

الطبعة الثانية

عائدات المؤلف
من هذا الكتاب
وقف خيري

أحمد العسماوي

مكتبة ٤٣٣



الدار العربية للعلوم ناشرون
Arab Scientific Publishers, Inc.



مكتبة

telegram @ktabpdf

telegram @ktabrwaya

محدث الكتب والروايات

تابعنا على تيليجرام اضغط هنا

تابعنا على فيسبوك اضغط هنا

اللهم أنزل على قبرها الضياء والنور

والفسحة والسرور

اللهم اقبلها في عبادك الصالحين

وامعذلها من ورثة جنة النعيم

ذكرى لنورسين

مكتبة | 433



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطبعة الأولى: كانون الأول/ديسمبر 1440 هـ - 2018 م

الطبعة الثانية: كانون الثاني/يناير 1440 هـ - 2019 م

ردمك 978-614-01-2651-0

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الدار العربية للعلوم ناشرون
Arab Scientific Publishers, Inc.

 [facebook.com/ASPArabic](https://www.facebook.com/ASPArabic)

 twitter.com/ASPArabic

 www.aspbooks.com

 [asparabic](https://www.youtube.com/user/asparabic)

عين التينة، شارع المفتري توفيق خالد، بناية الريم
هاتف: 786233 - 785108 - 785107 (+961-1)

ص.ب: 13-5574 شوران - بيروت 1102-2050 - لبنان
فاكس: 786230 (+961-1) - البريد الإلكتروني: asp@asp.com.lb
الموقع على شبكة الإنترنت: <http://www.asp.com.lb>

٢٠١٩٠٩ مكتبة

إن الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبّر بالضرورة عن رأي **الدار العربية للعلوم ناشرون**.

التنضيد وفرز الألوان: أبجد غرافيكس، بيروت - هاتف (+961-1) 785107

الطباعة: مطبع الدار العربية للعلوم، بيروت - هاتف (+961-1) 786233

إهداء

اهدي هذا الكتاب إلى :

من:

إن شاء الله تكون قراءة ممتعة ومفيدة وأن يكون هذا الكتاب مساعداً لك في مسيرتك على سلم الإحسان.

مكتبة 433

المحتوى

١

المقدمة



٢٣

مع حياتي

٥٧

مع قرآنی

٤٤

مع نفسي

١٥٥

مع تحسيناتي

١٧٣

مع قصصي

مع الهي

١٩٧



مع كتبني

٢١٣

مع حكم الناس

٢٤١



مع ذكرياتي

٢٤٩

مع حكمي

٢٦٥

كيف أقرأ هذا الكتاب؟

لا يوجد تسلسل معين للأقسام في أماكنك البدء بالقسم الذي يهمك أولاً. أيضاً لا يوجد تسلسل في المقالات في داخل كل قسم باستثناء قسم مع نفسي حيث أن قراءة المقالات بالتسلسل ضروري للفهم. أقترح عليك بدء القراءة بالتسلسل الحالي للأقسام ولكن لا تجبر نفسك على ذلك. فالمهم أن تقرأ ما يمس قلبك وفكرك بغض النظر عن الترتيب. واقترح إن لم تعجبك مقالة معينة فلا تخطّ القسم بالكامل بسببها ولكن انتقل للمقالة التي بعدها فقد يكون فيها ما تحتاجه.

ان الصور في الكتاب مرتبة حسب تسلسل رحلة الخلوة.

الكتاب مكتوب بلغة فصحى وأحياناً فيه شيء من العامية للتيسير. واعلم أن العامية تزعج البعض عند القراءة ولكن أراها أحياناً ضرورية حتى تبسط الطرح. فالكتاب لا تستهدف فيه الأكاديميين والمتخصصين تحديداً ولكنني أستهدف كل الفئات. كل إنسان يريد أن يحسن نفسه.

المقدمة

قررت أن أختلي بنفسي أربعين يوماً في مكان منعزل، بعيداً عن الناس، بعيداً عن شواغل التكنولوجيا، بعيداً عن ملهميات الحياة.

لماذا الخلوة؟

لدي فضاعة أن الارتفاع الروحي وتحسين الصلة بالله لا يأتيان إلا بممارسة الخلوة، فلا أعرف نبياً أو مصلحاً أو فيلسوفاً أو شخصاً لديه ارتفاع روحاني عالٍ إلا وقد حارس الخلوة في مرحلة من مراحل حياته، وحتى الاعتكاف في العشر الأواخر من رمضان هو ضرب من ضروب الخلوة.

كل إنسان لديه ما أسميه (الكلاكيع) وهي عقد نفسية أو صراعات داخلية، وهي فيروسات تعيق عمل الإنسان بإحسان، تماماً كما تعيق الفيروسات عمل الكمبيوتر بشكل سلس وسريع.

الكمبيوتر إذا كان فيه فيروسات كبيرة وعميقة لا يمكن إصلاحها إلا بوقف العمل اليومي على الجهاز وإرساله إلى خلوة الإصلاح، حيث تُعالج هذه الفيروسات من جذورها، وأحياناً تكون هناك حاجة إلى (Reformatting) أو إعادة تهيئه للجهاز بالكامل.

الخلوة للإنسان - فيما أرق - هي إعادة تهيئه لفيروسات النفس ومعالجتها.

وفيروسات أنواع: بعضها يمكن علاجه بتنزيل برنامج (Antivirus)، وهذا يمكن أن يعالج المشكلة في أثناء عمل الجهاز بشكل طبيعي، ولكن الفيروسات المستعصية لا يمكن علاجها إلا بأخذ الجهاز إلى مكان إصلاح، وكذلك عُقد الإنسان وذوبه وضعفه، بعضها يمكن علاجه في أثناء السير في الحياة اليومية، ولكن توجد نقاط ضعف وصراعات عقد متصلة، لدرجة أنه لا يمكن علاجها إلا بإعادة تهيئه بالكامل، وهنا يأتي دور الخلوة والوقفة مع النفس، لتلبّي ذلك المطلب.

في هذا الكتاب حاولت أن أكون صريحاً بقدر المستطاع، وهذه الصراحة في الحديث عن بعض صراعاتي في الماضي والحاضر ليست مجاهرة بالمعصية ولا افتخاراً بها، ولكنها مصارحة لتكون عبرة للقارئ لعلها تفيده في صراعاته هو.



متى كانت آخر مرة جلست فيها ٢٤ ساعة
مع نفسك دون بشر ولا تكنولوجيا؟

إن لم تفعل فجزبها مرة، اعتبرها دورة روحية.

ففي النهاية لولا وجود نماذج حقيقة وأمثلة واقعية لمن صار وجاهد نفسه فكيف يمكن للناس ان تستفيد من تجارب الآخرين فتتجنب الوقوع في نفس الأخطاء؟

البعض قد يقول إن مصارحتك ستعطي الشباب عذرًا لكي يخطئوا ويذنبو، وأنا أرى العكس تماماً. فعرض صراعاتي النفسية قد تساعد الشباب بإعطائهم أملاً أن الالقاء عن العادات السيئة ممكن، وأنني مثلهم تماماً واجهت نفس الصراعات ونفس الشهوات التي واجهوها.

ايضا المصارحة تقلل من تقديس الأشخاص وتهويل مقامهم وهذا يحصل احيانا عند الشباب مع بعض المشاهير، وأنا يهمني ان اضع نفسي في موضع البشرى الطبيعي امام الناس دون تهويل ولا ادعاء مثالية غير واقعية، فكوني بحثاً عن الكمال لا يجعلني كاملاً، وكوني محباً للإحسان لا يجعلني محسناً في كل ثانية من حياتي، فقد اغضب او اخطئ او اذنب او اسهو او انسى او اتعب او احبط ، وكلها حالات امر بها احياناً مثل اي بشر من لحم ودم.

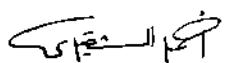
الله تعالى وَعَلَىٰ لَا ي يريد منا الكمال، فالكمال له سبحانه، ولكنه يريد منا السعي المستمر نحو الكمال، الخص في هذا الكتاب رحلتي عبر ٤ عaca في هذه الدنيا، رحلة الصراع ومحاولة الترقي المستمر، بحثاً عن السلام الداخلي، فلا أدعى أني وصلت، فالمشوار ما زال طويلاً، ولكنها تجربة بشرية قد ترقى نفسك فيها، فتستفيد، وتغدو.

ألفت هذا الكتاب في أثناء خلوة مدتها أربعون يوماً، حيث اعتزلت الناس والتكنولوجيا، وجلست في جزيرة نائية مع نفسي أحاول أن أتفكر في مافات، وأتأمل في ما هو آت، فانتهيت بأربعين خاطرة في كل محور من المحاور أدناه.

**أهل التكنولوجيا،
ولا تجعلها تملكك.**



- ٤ يوماً مع حياتي.
- ٤ يوماً مع إلهي.
- ٤ يوماً مع قرآني.
- ٤ يوماً مع كتابي.
- ٤ يوماً مع نفسي.
- ٤ يوماً مع حكم الناس.
- ٤ يوماً مع تحسيناتي.
- ٤ يوماً مع ذكرياتي.
- ٤ يوماً مع قصصي.
- ٤ يوماً مع حكمي.



جدة، ١٦/٧/٢٠٢٣

ما الخلوة؟

الخلوة هي أن يخلو الإنسان بنفسه تماماً مدة معينة ينقطع فيها عن حياته اليومية.

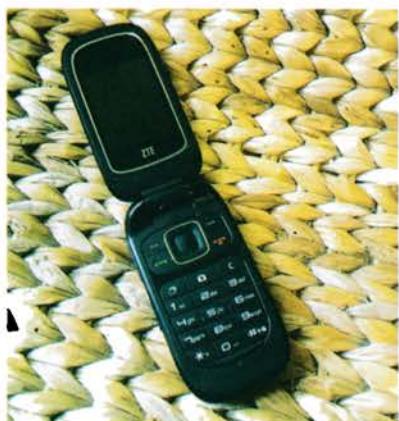
شروط الخلوة (وهذا في رأي الشخصي، وليس قاعدة ملزمة):

١. الذهاب إلى مكان بعيد عن الحياة اليومية (بعيد عن المنزل، والعمل، والأصدقاء). ويفضل أن يكون في مدينة أخرى، وقد اخترت - في حالي - جزيرة صغيرة ونائية في المحيط العادى.



كانت جزيرة هادئة ليس فيها سوى بضعة بيوت، وليس فيها محال ولا أسواق.

٢. عدم وجود أي وسائل تواصل حديثة (جوالات، كمبيوتر، إنترنت... إلخ) مع إمكانية وجود هاتف يعطى فقط للمقربين؛ من أجل التواصل في حالة الطوارئ، لا سمح الله.



في حالي أنا استخرجت شريحة برقم جديد، وأعطيت الرقم رولا زوجتي وأبي ومدير شركتي، وشتربت جهاز جوال بسيطاً جداً، وأبقيت جهاز آي فون (iPhone) في البيت، وقلت لهم: لا تتصلوا بي إلا في حال الضرورة القصوى.

٣. عدم وجود ناس، والسكن في مكان معزول، وعدم التواصل مع الناس إلا للضرورة.
 ٤. أن تكون ٤ ساعات على الأقل، إذ أعتقد أن أي خلوة أقل من ٤ ساعات لن يكون لها أثر فعال، فالحد الأدنى هو ٤ ساعات، وقد كانت لي عادة منذ سنوات عدة تخصيص كل يوم إثنين للصوم وعمل خلوة ٤ ساعات، لأنها مدة قصيرة، فكنت أعزل في غرفة في المنزل، وأبلغ الجميع بعدم الدخول علي.

وفي حالي هذه المرة، قررت أن تكون ٤ يوماً، وسأشرح لاحقاً لماذا ٤ يوماً؟

٥. آلا يكون في متناول يدك أي شيء أنت مدمن عليه ومتصل به.

- إذا كنت متعلقاً بالسجائر، فاذهب إلى مكان لا يبيعها.
- إذا كنت متعلقاً بالكحول، فاذهب إلى مكان لا يبيعها.
- إذا كنت مدمن تسوق، فاذهب إلى مكان ليس فيه (مولات) وأماكن للتسوق.
- إذا كنت مدمن نساء، فاذهب إلى مكان ليس فيه نساء.
- إذا كنت متعلقاً بمشاهدة الأفلام بشكل مبالغ فيه، فاذهب إلى مكان ليس فيه سينما قريبة.

لماذا الخلوة؟ مكتبة

أحد أهداف هذه الخلوة فك ارتباط النفس بما تعلقت به من ملهيات في الحياة اليومية، والعقل مبرуж على الذهاب لما أدمن عليه لو كان قريباً منه، حتى لو حاول الإنسان الإقلاع عنه، وكلنا جرب هذا.

إذا تقررت مثلاً أن تقلع عن الحلويات، ثم بعد أسبوع تجد الحلوي في المنزل، فلا تقاوم، وتعود إلى أكلها، وتقرر الإقلاع عن التدخين، ثم في أول جلسة أصدقاء تأخذ سيجارة من صديق، وتدخن، وهكذا في العادات كلها قررها منك يسهل العودة إليها؛ ولذلك يجب في الخلوة أن تكون بعيدة تماماً عنك، فإذا اشتمنيتها لم تجدها، وبالتدريج يفك هذا الارتباط وهذا الإدمان؛ إذ إن قوة الإرادة وحدها ليست كافية للتغلب على الإدمان؛ لذا يجب الابتعاد عن المؤثرات مدة، فذلك عنصر مساعد.

لماذا ٤ يوماً؟

أريد خلوة تسبب تغييرًا جذريًا في حياتي، ومن أراد تغييرًا جذريًا عليه أن يتخذ قرارات جذرية، ما دفعني إلى اختيار رقم أربعين في الخلوة - بحسب اجتهادي - أن هذا الرقم مكر مرات عدة في القرآن، والإنجيل، وفي كثير من الأحداث، وهو مر بوت بتغيير جذري حاصل على مستوى الفرد أو المجتمع.

- فالبطوفان في قصة نوح عليه السلام استمر ٤ يوماً، وهو تغيير جذري لتزكية الكراوية بأكملها.
- ولقاء الله عَزَّوجَلَّ بموسى عليه السلام ٤ يوماً ليعود بالألواح، ولتزكية نفسه ليواجه بنبي إسرائيل.

- وضياعبني إسرائيل في الصحراء كان ، سنة، لتركبتهم قبل دخول الأرض المقدسة، وقد تعرض القرآن الكريم لهذا الموضوع، فرسم صورة القرار الإلهي الذي تلقاه موسى عليه السلام بحق أولئك البشر، وبأنهم سيتبررون (٤) سنة، قال تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّهَا مُحَرَّمةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَهَوَّكُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [المائدة:٢٦].

- ويقال، إن بوذا جلس تحت الشجرة ، يوفا قبل أن يصبح بوذا (The enlightened one) الشخص المستنار



**الله لا يريد منا الكمال،
ولكن يريد السعي
المستمر نحوه.**

- والأربعون يوفا موجودة في حديث البراءة من النار والنفاق، «فَنَصَّى اللَّهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا فِي جَمَاعَةٍ يَدْرِكُ التَّكْبِيرَ الْأُولَى
خَتَّبَتْ لَهُ بِرَاءَتَانِ: بِرَاءَةٌ مِّنَ النَّارِ، وَبِرَاءَةٌ مِّنَ النَّفَاقِ»^(١).

- وفي الحديث عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال، حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إِنَّ أَحَدَكُمْ يَجْمِعُ خَلْقَهُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا لَطْفَةً، ثُمَّ يَكُونُ عَلَقَةً مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَكُونُ مَضْغَةً مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَرْسِلُ اللَّهُ إِلَيْهِ الْمَلَكَ، فَيَنْفَخُ فِيهِ الرُّوحَ»^(٢).
- وقال أحد العلماء، «ما أخلص عبد قط ، يوفا إلا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه».

- ويبلغ الإنسان قمة العطاء في الأربعين من عمره أو ربيعه، قال تعالى: ﴿ كُلَّمَا يَلْعَنُ أَسْدًا وَلِيَعْلَمَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ [الأحقاف:١٥]. إذن، فالرقم مكرر في مناسبات موضوعات فيها تغيير جذري، أو استعداد لأمر عظيم؛ ولهذا اخترت الأربعين يوفا ليس ابتداغا، ولكن اجتهدنا مني واستثنيناها بهذه الأحداث، وبهذا التكرار الواضح للرقم الذي لا يخلو من دلالة وغاية فيما أرى. وفي النهاية كل شخص يختار المدة التي تناسبه، وبراها معينة لمسعاها، واختياري لهذا ليس ملزما لأحد.

أهداف الخلوة

لدي أهداف واضحة أريد أن أخرج بها من الخلوة بإذن الله، وهي:

١. تهذيب النفس والإقلال عن بعض العادات السيئة التي تأصلت في، ولم أستطع الإفلال عنها. فهناك عادات سيئة كثيرة لا زمتني أكثر من عشرين سنة في حياتي، ولكن استطعت الإقلال عنها، ولله الحمد، فأملأني أن يكون الـ ، يوفا سببا في التحسين المستمر بإذن الله، فكلما تخلى الإنسان عن ضعف معين ظهر له ضعف آخر أصغر منه كان مخفينا عنه، وهكذا سنته التحسين المستمر لا تنتهي.

(١) رواه الترمذى (رقم ٢٤١) وحَسَنَ الْأَبْنَى فِي صَحِيحِ الْجَامِعِ (رَقْمُ ٦٣٦٥).

(٢) رواه البخارى (رقم ٣٢٠٨) ومسلم (رقم ٢٦٤٣).

٥. الوصول إلى حالة السلام الداخلي التي غير عنها القرآن بـ (النفس المطمئنة)، فالإنسان في صراع داخلي مستمر، وكلمة صراع تتطلب وجود جهات متضادة عدة... كيف؟ السبب هو أن الإنسان مكون من أجزاء عدة... ثلاثة تحديداً. وهذه الأجزاء الثلاثة لديها احتياجات مختلفة، ويكون في بعض الأحيان -تناقض بين هذه الاحتياجات، وهنا يحصل الصراع... ما هي الأجزاء الثلاثة؟ وكيف يحصل الصراع؟ وكيف يعالج؟ سيكون جزءاً أساسياً من قسم «مع نفسي» في هذا الكتاب بإذن الله.



الطامة الكبرى: المذنب الذي يعتقد نفسه من المقربين، ولا يرى ذنبه أصلاً.

٦. تقييم الماضي، فبعد ٤٢ سنة على هذه الأرض، أحتاج إلى أن أقيم حياتي عبر هذه السنين؛ قراراتي، ومشروعاتي، وتعاملي، ومبادئي، كلها تحتاج إلى تقييم؛ للاستفادة، فالحياة العملية أهم مدرسة، ولكن الاستفادة من هذه المدرسة لا يأتي إلا بالتفكير والتحليل، وأخذ العبرة من الماضي لتحسين المستقبل.

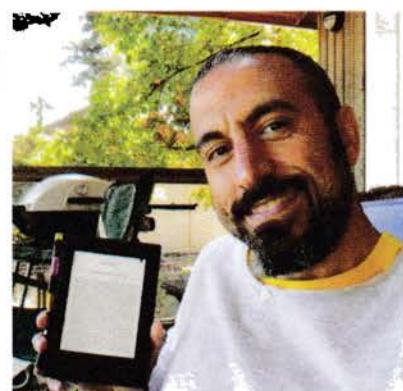
٤. التخطيط للمستقبل، فـ (خواطر) كان يأخذ ٩٥% من وقتني، ووقفه معناه وجود فراغ كبير جداً، وبطبيعي لا أستطيع البقاء دون عمل وأهداف؛ لذا فإن أملاني من الخلوة أن تساعدنني على فهم ماذا يريد الله مني في المرحلة القادمة؟ هل استمر في الإعلام؟ هل أتجه إلى تأليف الكتب؟ هل أنشئ أكاديمية تدريب؟ الأفكار كثيرة، ولا يمكن أن يقرر الإنسان قرارات مصيرية كهذه في وسط زحمة الحياة اليومية ومشاغلها!

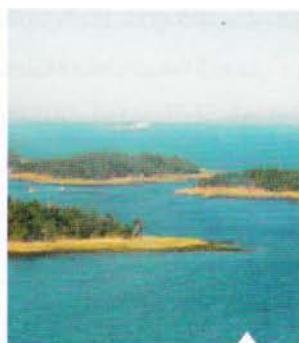
٥. القراءة، فبسبب الانشغال الشديد في أعمالي خلال السنوات الماضية لم أستطع ترتيب عادة القراءة بالشكل الذي يرضيني، فقللت قراءاتي بصورة كبيرة جداً في آخر أربع سنوات، واشتاقت عقلي إلى لذة طلب العلم، وعليه فإن الخلوة فرصة لذلك أحضرت معني جهاز (kindle) (كيندل)، ووضعت عليه خمسة وأربعين كتاباً في مجالات مختلفة، ولا أعلم كيف سيكون معدل قراءتي اليومي، ولكن بالتأكيد ستكون أياماً مليئة بالمتعة القرائية بإذن الله، ومن ضمن هذا الكتاب سيكون هناك بعض الخواطر عما أقرؤه بشكل يومي بإذن الله.



أشحن نفسك بدورة روحية من العزلة عن الناس والتكنولوجيا ولتكن رفيقك الذكر والكتب.

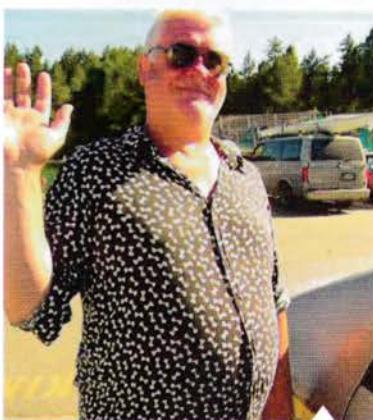
تكون مدتها يوماً إلى ٤ يوماً بحسب الاستطاعة.





الجزيرة صغيرة على بعد .. متر تقريباً من جزيرة أكبر منها ولا يمكن الوصول لها إلا بقارب كعدها

الجزر الصغيرة لها جمالها الخاص



صاحب البيت الذي استأجرته لمدة .٤ يوماً في الجزيرة

في الطريق إلى الجزيرة بالطائرة المائية



الي الجزيرة

درك صحب الحياة في المدينة وجاء للعيش في احدى الجزر . قال لي انه احسن قرار اتخذه في حياته



الحفاظ على الحياة الطبيعية اساس في هذه الجزر

مبة الجزر أنها على الطبيعة بدون تدخل انساني كبير عادة

مع حياتي

حياة كل انسان مهما كان منصبه او موقعه فيها
الكثير من الفوائد والحكم. في هذا القسم اختبرت
ـ موقفا من حياتي كان لها اثر كبير علي. وحاولت
استقاء بعض الحكم من كل موقف.

لماذا أنت مخمور؟

كنت جالسا مع صديق في أحد المقاهي، فجاء رجل، وبدأ فوراً في الكلام: أستاذ أحمد؟

- نعم، أهلاً وسهلاً.

يا أخي، لماذا أنت متربع بنفسك علينا؟ فمنذ سنة أحابيل معك، وأرسلت إليكإيميل، وما زلت على أحد، واتصلت على جوالك، فما أحد يردا

وهو على هذا الحال يتكلم، ويهاجم، وأنا فقط أسمع، وسبحان الله في هذه اللحظة تذكرت تصرف الرسول ﷺ مع أحد أفراد قريش، عندما كلامه، وبدأ يهاجم، والرسول ﷺ يسمع فقط، فقررت أن أسمع فقط، فواصل العجمون:

أنتم أيها المشاهير، تترفعون بأنفسكم علينا، وتتكبرون علينا... ثم سكت (يتوقع أن أرد عليه، فلما رأني لا أرد رجع يهاجم ثانية).

• أنا من القبيلة الفالانية، ولو جئت إلى لاستقبالك أيمما استقبال، وأكرمتك ● وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

• لا بد أن تعرف أن جمهورك هو الذي شعرك، وليس الشهرة من نفسك... وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

• فمن تواضع لله رفعه... وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

وفجأة بعد دقيقتين تقربنا من الهجوم المتواصل واستماعي له دون أي مقاطعة أو تدخل بدأ يقول:

• أصلًا أنت أكبـد مشغول... وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

• ومع أسفارك وكثرة التصوير - الله يعينك - صعب تواصل مع الناس... وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

• وسامحني على هجومي عليك على طول، وما عذرتك... وسكت (يتوقع ردًا)، فلما لم أرد واصل:

• هات رأسك أقبلها...

وإن شاء الله نتكلم قريباً، فهذا رقمي... وأنا في الخدمة في أي وقت!

فقلت: جراك الله خيراً، واعذرنا على التقصير، ومشو إلى حال سبيلاً!

لن أنسى هذا الموقف أبداً، ولن أنسى كيف تحول من مهاجم غاضب إلى مدافع هادئ في دقيقة، ومن دون كلمة مني أو رد فعل!

لا أستطيع دانها أن أتمالك نفسي في مثل هذه المواقف، ولكن في الحالات التي أتمالك نفسي فيها، وأقر الصمت أحد أثـرـا عجيبة جداً فيمن أمامي، فكان الصمت سحرا

دائماً في الحديث، حين تكون هناك لحظات فراغ (سكوت) لا تملأها، اجعل من أمـاـكـ يملؤـهاـ، وـمـعـ الـوقـتـ ستتجـدهـ يـلـيـنـ وـحـدـهـ.

أنا مع هذا الشخص لو قاطعته، أو بدأت أدفع عن نفسي، فبالتأكيد ما كان الموقف سينتهي بالطريقة نفسها، وهذا سر إنصات الرسول ﷺ بالكامل للقرشي، حتى إذا انتهى تماماً، سأله ليتأكد: «أفرغت يا ابن الوليد؟» فقال: نعم، فقال: «فاسمع مني».

دائماً أخوي يدخل كلامك عقل قنْ أهامك يجعله يفرغ ما فيه أولًا، حتى يكون هناك مكان لكلامك يدخل فيه، وإلا فكيف يملاً مملوءاً؟

٥ يستاهل

قررت التدين (أو الحرص على الشعائر الدينية) عام ١٩٩٤م، فبدأت الصلاة والصوم، وبعد سنة أخذت أهتم بالقرآن، وقررت الحفظ، وفعلاً حفظت تقرينا ستة أجزاء متنوعة من القرآن.

وبدأنا من أن يؤدي كل هذا إلى التواضع أدى بي إلى الغرور أنعم، أصبح (تدين مغزور)، وأخرج اليوم أن أسميه تدينا، فلا يمكن أن يكون المتدين مغزوراً، ولكنه أقرب إلى استخدام الدين لتجذيد مصالح النفس. فرأيت نفسي أحقر بالإماماة في الصلاة؛ لأنني أحفظ عدداً من أجزاء القرآن، هذا مع طول اللحية، إذ كانت لحيتي الأكبر بين لحي الأصدقاء، (حفظ القرآن وطول الذقن) أشعرني بأحقتي في الإمامة، وفعلاً كنت أؤمّ أصدقائي في الصلاة، ثم سعيت إلى إماماة صلاة الفجر في المسجد في أمريكا، وتحقق ذلك، حيث كانت أعداد المسلمين قليلة، وكان هذا يعطيوني شعوراً بالقيمة.

وفي أحد الأيام كنا في عزومة عائلية، فجاء وقت صلاة المغرب، وبدأنا من أن يقدمونني تقدماً أكبرنا ستة في العائلة، وكان رجلاً فاضلاً متديناً مواطننا على الصلاة في المسجد، وفي الستينات من عمره، وقد يكون حافظاً أكثر مني (لا أعلم إلى اليوم) ولكنني فوراً تضايقـت، وقلـت في نفسي: لماذا قدم نفسه؟

فهو ليس أفضل مني، أنا أحفظ ستة أجزاء... إلخ. وبدأنا الصلاة، وأنا لا أركض في شيء إلا كيف يؤمّ هذا الرجل الصلاة، وفي الركعة الأولى بدأ يقرأ جزءاً من (سورة فصلت)، وكان بالمصادفة جزءاً أحفظه (فلم أحفظ فصلت كاملة فقط هذا الجزء)، فأخطأ في القراءة، ونسى آية، ففوراً صحت له، ونطقت بالآلية الصحيحة.

وسبحان الله! فوراً جاءني شعور بالإعجاب بالنفس، وقلـت في نفسي: «يستاهل حتى لا يقدم نفسه مرة ثانية»، وكل هذا في وسط الصلاة، وانتهت الصلاة، وأنا سعيد لأنه أخطأ، ولأنني صحت له.

موقف ذكره اليوم بخجل، فقد كان عمري آنذاك ٢٣ سنة، وكانت وقتها جاهلاً مداخل الشيطان ومداخل النفس الخفية، ولم أز نفسي متكبراً، وكانت أعتقد أن هذا أمر طبيعي، وأنه من حقي، اليوم لا أهتم أبداً بموضوع الإمامـة، بل على العكس أتجنب الإمامـة، عندما أكون في أماكن عامة، ويقدمـني بعض الناس فقط لأنـي مشهور.

وبمناسبة هذه الواقعة يحكـي ان رجـلاً واظـب على الصلاة في المسـجد في الصـف الأول أربعـين سنـة

فتتأخر يوماً عن الصلاة، فصلقى في الصف الثاني، فشعر بالخجل من الناس؛ لأنهم رأوه في الصف الثاني، فاكتشف أن صلاته كل هذه السنين في الصف الأول لم تكن لله، ولكن للناس.

وهذه مسائل دقيقة جداً في النفس لا يلاحظها إلا من يحاسب نفسه دائمًا، ونعود بالله من أن نكون من قال الله فيهم: ﴿ قُلْ هَلْ تُنِئُكُمْ إِلَّا الْأَخْرَىٰ أَهْمَلُوا ۚ ۚ الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْأَيَّةِ الْثَّانِيَةِ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ۚ ۚ ۖ﴾ [الكهف: ۳-۴].

اليوم أجد قيمة لنفسي ليس في الإلامة، ولكن في عدم الاهتمام بالموضوع أصلًا، ف مجرد التفكير في أنني غير مهم من يوم يسعدني، لأنه يذكرني بأني - بفضل الله - استطعت القضاء على إحدى (كلاكيعي) وعقدي النفسية، وأني أقترب، ولو خطوة إلى الصراط المستقيم.

٣ المراهقة

إن الشباب الذين كان لهم شأن أيام المرحلة الثانوية والجامعة، وكانوا يحظون بشهرة بين باقي الشباب كانت عندهم عادة أحد الأمور الآتية:

١. من عائلة كبيرة ومهمة في البلد.

٢. مميزون في كرة القدم.

٣. شخصيتهم مرحة ومضحكة.

٤. فيهم وسامه تجذب البنات، فهم كما يقولون: (كول).

٥. من عائلة غنية جداً.

٦. عندهم سيارة آخر موديل وغالية.

هذه الأسباب العامة التي تجعل الشاب له قبول في وسط الشباب، وفي شبابي كانت لدى هذه الأمور دون تميز، فكنت من عائلة محترمة، والحمد لله، ولكن ليست ضخمة أو ذات شأن كبير، ومهاراتي في كرة القدم جيدة، ولكن ليست مميزة، وشخصيتي لا تُعد مضحكة، وشكلي عادي لا أعدّ وسيماً، وسياراتي عادية جداً، ووضع أسرتي المالي مريح، والحمد لله، ولكن دون عنى لافت للنظر.

ومن ثم، فلم أكن في شبابي (مهمًا) أو (مشهورًا)، وطبعاً وقتها الشاب المطلع الذي عنده فكر وقراءات كثيرة كان منبوداً، والشباب يسخرون منه، ويسمونه (فيلسوف)، ولم أكن من هؤلاء أيضاً، لأنني ما بدأت القراءة في هذه المرحلة.

المهم كنت أحس نفسياً ضائعاً، وكنت أحاول أن أثبت نفسي في أي مجال من أجل إرضاء (الشلة)، ومن هنا بدأت عادة التدخين في سن صغيرة، وكانت أول واحد يدخن في الشلة في الصف الثالث المتوسط. أظن أحد أسباب ذلك أنني كنت أريد أن أكون (كول)، أو مختلفاً، أو فعلت شيئاً ما فعله أحد

غيري؛ لأظهرنوعاً من أنواع الرجولة (المزيفة طبعاً).

الآن أتأمل في هذه المرحلة من عمري، فأرى كيف أثنا كنا فعلنا مغيبين تماماً عن واقع الحياة ومنشغلين بالله واللعبة والتفاخر دون أي بعد فكري أو ديني.

وبسخان الله! اليوم أستغرب جداً أن أرى هذا التفاعل المجتمعي نفسه في ناس في الأربعينات والخمسينات، وما زالوا يتفاخرون بالمال والمناصب والسيارات!

يمكن أن أفهم هذا في سن المراهقة ولدى الشاب الذي ما زال في بداية حياته في هذه الدنيا، ولكن بعد خمسين سنة، ما زال بعض الناس في الغفلة نفسها! فهذا أستغربه.

ولكن فعلنا: «لا يملا جوف ابن آدم إلا التراب»^(١)، فالإنسان بطبيعته لا يشبع، فدائماً: هل من مزيد؟ فيعيش في حلقة مفرغة لا تنتهي، كالذي يدور حول نفسه.

٤ الشهرة

بسبب عملي الإعلامي التقى كثيراً جداً من المشاهير في جميع المجالات، والتقيت عدداً كبيراً من الدعاة والمشايخ من كنت أعدّهم قدوة لي في أيام شبابي.

كنت كلما التقى داعية أكتشف فيه صفة لا تعجبني، فواحد غير ملتزم بالمواعيد، وأخر مادي، والثالث عصبي، و... إلخ.

وفي كل مرة كنت أتعجب، وأقول في نفسي: (كيف فلان يفعل ذلك وهو شيخ داعية معروف)، وبعد مدة فهمت، واستوعبت حقيقة كنت أعرفها نظريًا فقط، وهي: الكمال لله! وليس لبشر الكمال مهما كان، ومهما حاول.

قد تقول: ما الجديد الذي أتيت به؟ كلام معروفاً

أقول: يمكن أن يكون معروفاً نظريًا، ولكن هل فعلنا تعيش، وتقبل هذه النظرية في نظرتك للناس؟ المشكلة أننا نتعامل مع الناس على أنهم إما ملائكة أو شياطين! الداعية الغالبي رهيب... فلامثيل له... أحسن رجال عصره... ثم إذا رأيت خطأ بسيطاً من هذا الداعية يتحول فجأة إلى شيطان.... منافق... يقول ما لا يفعل... مدعي مثالياً أليس هذه نظرة الكثير منا للأمور؟ وأنا عانيت أنا نفسي من نظرة الناس بين المبالغين في المديح والمبالغين في الذم، فالليوم أشعر، وأنقبل بعمق بشري المشاهير، وكل يؤخذ منه ويرد... فلا تقدس ولا شيطنة.

والأهم هو المبدأ الآتي: عندما أرى صفة لا تعجبني أو خطأ معيناً من داعية أو مفكر أو مشهور، فهذا لا يلغى تاريخه أو فائدته أو صفاته الحسنة الأخرى.

(١) أخرجه البخاري (رقم ٦٤٣٦) ومسلم (رقم ١٠٤٩).

أواجه في حياتي المشكلة نفسها، الناس لا ترجم، وإذا رأت مني خطأ بسيطاً هولته، وكبرته، وكان التعليق التقليدي: منافق.

الحكم على الناس دون علم آفة، وهي آفة تتفاقم، وتتضاعف عند الحكم على المشاهير تحديداً، وسيكون لي مقال آخر عن شاء الله عن تجربتي الشخصية مع الشهرة.

٥ تعظيم شعائر الله

انتهيت من العمرة في الحرم وحدي في أحد أيام شهر ديسمبر، حيث الجو رائع، والحرم خالٍ، والروحانية في أوجها، وعند خروجي رأيت عمال النظافة على رافعة مرتفعة جداً ينظفون سقف بعض المناطق في الحرم، فأعجبت بالجهد والإحسان والحرص على التفاصيل.

فقلت: فلأفعُل حسابي في السوشل ميديا بشيء مفيد، خاصةً أنني مقل جداً في التفاعل بشكل عام على شبكات التواصل، فبدأت أصوّر المشهد الجميل والتعليق عليه، فجاءني فجأة شخص غاضب يقول: يا أخي، أنت الله أنت تصيّع وقتك في التصوير في الحرم، ولا تحترم المكان الذي أنت فيه! فقلت: خيراً، ماذا حدث؟!

قال: أين تعظيم شعائر الله؟! هذا مكان عبادة، وليس مكان تصوير.

ففوراً قلت: لا تتدخل في ما لا يعنيك، وكل عمل بالنية يتحول إلى عبادة، وأنت ما عندك أي فكرة ماذا أصوّر ولماذا؟ «ذليك في حالك بس». أعترف أنه أغضبني، وعباراتي الأخيرة كان فيها شيء من القسوة، فلم يجد ردًا للكلامي، وذهب إلى حال سبيله!

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دون علم، ومع الجهل بالدين مصيبة تصيّع على الناس، وتبغضهم في الدين، وفصل الدين عن الحياة مصيبة، واعتقاد أن الدين هو الصلاة فقط مصيبة، وتحريم ما أحل الله من أكبر المصائب.

فأنا لا أقول: فليذهب الناس إلى الحرم، وليرضوا كل أوقاتهم في التصوير، وينسوا الشعائر واستشمار قدسيّة المكان وحملاته الروحانية.

ولكن في الوقت نفسه ما المانع من التقاط بعض الصور التذكارية لهذه المناسبة دونما إفراط؟ أو تصوير شيء جميل في الحرم ونشره في موقع التواصل الاجتماعي؟ أليس هذا من نشر الخير ومن العبادة؟!

١ والدي وقداسة الكلمة

والدي من النوع الذي يحب دعم أولاده فالى، حتى وإن كبروا، ومن ذلك أنه أراد دعم أخي بي شراء أرض لها، لتبني عليها بيتي. وقد قضى أسايبع عدة في البحث عن أرض مناسبة، وأخيراً استقر رأيه على قطعة أرض، فاتصل بالمسؤول عن الأرض، وحضر عنده في البيت، وتفاوض على السعر إلى أن قال له: اتفقنا..... أنا اشتريت، ففتح البائع دفتر المبایعات الذي يحمله ليحرر المبایعة كالمعتاد. فقال له والدي لا داعي لهذا، حدد موعد الإفراغ مع كاتب العدل، ونلتقي عند إتمام المبایعة والإفراغ مباشرة، فقال البائع له: أنت الآن تشتري دون توقيع أوراق؟ فأجابه الوالد: نعم كلمتي كافية، فخرج الرجل راضياً. على أن يحدد موعد الإفراغ خلال أيام، وفي اليوم الثاني، حضرت أخي في المساء، وأخبرت الوالد بأنه قد عرض عليها في المساء مصادفة، أرض في مكان قريب من منزل الوالد، فطلب أن يذهب ليراها باكراً في الصباح، وعندما رأها قرر أن هذه أفضل من التي التزم بشرائها شفهياً أمس، فالأرض الجديدة موقعها أفضل ومساحتها أكبر، فأخذ الوالد رقم المسؤول عن الأرض، واتصل عليه، وتفاوض معه، واتفق على شرائها.

الآن هناك مشكلة!

ماذا عن الأرض الأولى؟

ماذا سيفعل باتفاقه الشفهي مع الرجل؟

كان من الممكن أن يتصل أبي على الشخص الأول ويعذر منه ويتحجج بأي حجة، أستطيع أن أحزم بأن الغالبية العظمى من الناس وربما أنا منهم ستتصل على الشخص الأول وتعذر منه، وتحجج بأي حجة لعدم المضي في شراء الأرض، ففي النهاية الاتفاق شفهي، وليس له أي أدلة، ولا التزامات كتابية، وليس قضية لو الواحد غير رأيه بعدها بيوم أو لكت مع أبي الوضع مختلف، فوالدي يحترم الكلمة، وينعد الكلام الشفهي ملزقاً مثله مثل الاتفاق المكتوب تماماً.

وهذه خصلة نادرة صراحة لا أجد لها عند أغلب الناس، فمع الأسف أسهل شيء عند الناس اليوم أنها تبعد، وتختلف، وحين تقول لأحد هم، ولكنك وعدتني أ يقول لك، أثبتت أو يقول لك، ولكن لم يكن قصدي كذا وكذا، وبينما يتلاعب بالكلام، بذلك من الأمور التي كان الوالد دائماً يكرهها لي كان يقول لي ما عمرك تحلف، الإنسان الصادق ما يحتاج يحلف لأن كلمته دائماً صادقة بدون حلغان، أما الذي يحلف فكانه قاعد يقول إن كلامه بدون حلف ممكن يكون كاذب أحياناً... لذلك دائماً يجعل لكلماتك هيبة وقيمة وثقة لدى الناس بدون حلف

المهم:

التزم أبي بوعده، واشتري الأرض الأولى التي لم ينعد بريدها مع وجود الأرض الثانية التي أرادها أخي، فقط لأنه التزم شفهياً مع صاحبها، ولم يرد أن يخلف وعده. وتمضي الأيام، ويتصال صاحب الأرض الأولى بوالدي هافيناً ليعرض عليه شرائها بسعر أعلى من سعر شرائه منذ ستة أشهر، وفعلاً باع الوالد هذه الأرض بعد ستة أشهر فقط بربح فجيز.

فسبحان الله! له الفضل والحمد لله الذي يرزق الإنسان من حيث لا يحتسب، وسبحان من وضع قانوناً
كعني يقول: ﴿إِنَّا لَا نُنْهِي عَنِّي أَبْرَأَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً﴾ (الكهف: ٣).

أعتقد لو هنالك خصلة يمكن أن تدخل أبي الجنة بإذن الله فهي خصلة احترام العقود وعدم ظلم الناس،
 فهي عبادة نادرة جداً هذه الأيام.

أسأل الله لأبي الفردوس الأعلى جزاء أخلاقه النادرة.

مكتبة

٧ الصدق

جاءني يوسف ابني يوسف، وقال لي: يا أبي، اليوم في المدرسة زملائي فعلوا كذا وكذا (شيء معين خطأ)،
وأنا كنت بجانبهم، والمدرس رأى معهم، فظنني أني فعلت مثل ما فعلوا، وقد أردت أن أوضح لك الحقيقة،
بحيث إذا كلمت المدرس تكون على علم أنه ليس لي علاقة بالموضوع، فقلت له: خيرًا، إن شاء الله
سبحان الله! الأب يعرف أولاده، ويستطيع أن يعرف متى يصدقون معه، ومني يكذبون، مجرد شعور ليس
له أي أساس مرجعي أو علمي.

وهذه الحادثة كانت من هذا النوع، فقد أحسست أن يوسف لم يقل القصة كاملة وبصراحة وصدق،
ففكرت، وبعدها بساعتين ناديه، وقلت له: حبيبتي، أريدك أن تفهم شيئاً، فأنا أفضل أن تكون فعلت
الشيء الخطأ مع زملائك، وتصرحي بي عن أنك تكذب علي، وتكون علاقتنا ليست مبنية على الثقة، وفجأة
رأيت عينيه شاحقتين، وكأنه فوجئ، فقال: من جد تتكلمن؟؟ قلت: أبوه من جد، وأريدك أن تعرف أنني لن
أحكم عليك، أو أعقبك، فكلنا بشر، وكلنا عندنا ذنب وأخطاء، وأنا دوري أن أساعدك فقط، وليس أن
أعقبك، أو أحكم عليك، اتفقنا؟

قال: اتفقنا، فقلت له: فخر في الموضوع... وتركته.

وفي اليوم الثاني صباخاً، وأنا أودعه قبل ذهابه إلى المدرسة جاءني، وهو يبكي، وقال: أبي، أصارحك بأني
كنت مع زملائي فيما فعلوه، فحضرته فوراً، وقلت له: معليش، هذئي أعصابك، خيراً إن شاء الله، حصل
شيء، فالله أعلم أنك عرفت أنك فعلت خطأ، فسوف أذهب اليوم إلى المدرسة، وسأتحدث مع المدير في هذا
الموضوع، وحضرته، ثم ذهب إلى المدرسة.

وفعلاً يومها ذهبت إلى المدرسة فوراً، وقابلت المدير، وصارحته بالحقيقة، وقلت له: إن يوسف اعترف لي
بما فعل، وهو يعتذر لكم.

فقال لي المدير: أقدر لك مجيئك من أجل هذا الموضوع، وأيضاً أقدر أن يوسف كان عنده الجرأة، بحيث
يعترف بخطئه، وما كذب، وهذا سيجعلنا نخفف عنه العقاب إن شاء الله، وحضر يوسف إلى غرفة المدير،
ونصحه المدير، وأعطاه ملاحظات عدة، وانتهى الموقف.

أعتقد أن هذا الموقف كان نقطة تحول في علاقتي مع يوسف، من علاقة ابن يخاف من والده إلى علاقة
ابن يصادق والده، ولا أدعني أن يوسف لن يكذب على طوال عمره، وأنه سيقول لي كل شيء يفعله.

فكل إنسان من الطبيعي أن تكون عنده أسراره، ولكن ما أستطيع قوله، إن يوسف عندما يكون محتاجاً إلى نصيحة، فربما بعد هذا الموقف سيكون والده مصدراً يذهب إليه للاستشارة، وليس مصدراً للرعب والخوف من العقاب.

٨ تونس والكلب

عام ١٩٨٤ تقريرنا ذهبنا مع أهلي في زيارة إلى تونس، وكان عمري ٢٠ سنة، ولا أذكر شيئاً من هذه الرحلة، فقط أذكر شواطئ تونس الجميلة، وأذكر جيداً الكلباً

فقد كنا نتمشي على البحر، وفجأة ظهر كلب بدأ يجري نحو فهربت، وأخذت أجري بأقصى سرعة لدي، وأنا مرعوب، فاقترب مني، وغضّ حعب حذائي، ثم توقف.

لاأذكر ماذا حدث بعدها، ولكن هذه كانت الذكرى الأولى لي في التعامل مع الكلاب، ومنذ يومها، وأنا ما أحب الكلاب، وأخاف منها إذا اقتربت مني.

كلما أعددت التفكير في ذكريات حياتي استوعبت مدى الأثر الكبير لأحداث الطفولة في تكوين شخصيتي، وتحديداً في ما أحب، وما أكره، وأنا أمشي هنا في الجزيرة كل يومين أو ثلاثة لا بد من أن ألاقي كلباً يمشي على الشاطئ.

في البداية كنت أخاف منه كعادتي آخر ثلاثين سنة من عمري، ولكن منذ يومين قررت أن أغير تعاملني مع الموضوع، فبدأت أستشعر أن هذا الكلب بيد الله سبحانه، فهو الذي خلقه، وهو المهيمن عليه وعلى الكائنات كلها، فبدأت عندما أرى كلباً أدعوه اللهم، إني أعوذ بك من شر ما أجد، وأحذر من هذا الكلب، اللهم، سكنه، وسلمه، وسلمني منه.

فوجدت - سبحان الله! - الخوف تلاشى، وفي كل المرات القادمة أدعو هذا الدعاء، فأجد نفسي ساكنة، وأجد أيضاً الكلب ساكناً وعادتاً، لدرجة أنه اليوم جاء بجانبي، فأخذت خشبة، ورميتها بعيداً ليذهب، ويحضرها (يعني باختصار أخذت ألعاب معه!) وهذا أمر ما كنت أفكّر أبداً في أن أفعله طوال عمري!

حفل الطفولة تحدد كثيراً من عادات الإنسان، ولكن بالعقل والتفكير والتدريب يستطيع الإنسان، على الرغم من كبر سنّه أن يغيّر هذه العادات، وإن شاء الله سأزور تونس قريباً، ولو لقيت كلباً هناك، فسوف ألعب معه! ● ●

٩ إلا أمك، فاهم؟

في يوم من أيام مرحلة المراهقة العظيمة (وما أدرك ما مرحلة المراهقة!) حدث شجار بيني وبين أبي، ورفعت صوتي عليعاً، فلا أذكر جيداً سبب هذا الشجار، ولا أتذكر ماذا قلت، ولكن أذكر شيئاً واحداً، وهو أن والدي عندما رجع إلى البيت، وهو لم يكن من النوع الذي يتكلم كثيراً، ولا من النوع الذي ينصح كثيراً، ولكن عندما يتكلم كان يؤثر، فالله رب البيت، وعرف من أبي الذي حدث، فناداني، ونزلنا أنا وهو

فقط في الصالة، وقال لي جملة واحدة فقط: «انتبه، سوي اي شي إلا قلة الأدب مع أمك، ولو أنتنا ما عرفنا نرتئيك، ففوراً سأخرجك من المدرسة التي أنت فيها، وأرسلك إلى مدرسة داخلية، وهناك سيربونك جيداً كل شيء إلا أمك، فاهم».»

فما قال شيئاً بعدها، وكانت جملته كافية لأن أعرف موقعه من الإعراب، وما أكرر الأمر ثانية أبداً.
الأم - سبحان الله - تتعب، والطفل صغير لا يعي، ولا يذكر، وعندما يكبر قليلاً، ويحس أنه صار في قوة وعافية ينسى أفضال أمه عليه، ويببدأ يغتر، ويسيء الأدب معها أحياناً.

أما الأب فحتى لو أصبح الابن رجلاً، ومع ذلك أفضاله على ابنه واضحة حتى بعد الكبر، فهو الذي ينفق مادياً على البيت، ومن ثم فيه أسهل بكثير من الأم.
وهذا أحد أسرار الحديث الشريف: «أمك، ثم أمك، ثم أمك، ثم أبوك».

وهذا أيضاً سر الآية، عندما ذكرت بر الوالدين، إذ قال تعالى: ﴿وَوَصَّنَا الْإِنْسَانَ بِوَالَّدَيْهِ﴾ [القمان: ٤] فذكر سبحانه بعدها بفضل الأم، وليس الأب: ﴿حَكَلَهُ أُمُّهُ، وَهُنَّ عَنْ وَهْنٍ﴾ [القمان: ٤] لأن الإنسان ينسى، ولا يكون واعياً في هذه المرحلة (مرحلة الحمل والطفولة المبكرة) التي عانت فيها الأم، فيذكره سبحانه، لا تننس... لا تننس... دائمًا تذكر، فمهما بلغت من الطول والعرض والشارب والعضلات، فقد كنت مجرد جنين في بطن أمك، وطفلاً لا حول لك ولا قوة.

الأب عليه دور كبير في أن يفرض احترام الأم عند الأبناء، خاصة في مرحلة المراهقة. فبارك الله في أبي الذي قسا على رحمة بي، ومحبة في أخي.

١. السيارة

منذ سن العشرين من عمري قررت ألا يكون لدي هوس بالسيارات، وألا أغير سيارتي كل سنة أو كل عدد قليل من السنوات، كما يفعل كثيرون، وأن أكتفي بتغيير سيارتي كل عشر سنوات.

وهذا ما فعلته، فسياري في أمريكا اشتريتها عام ١٩٩٧م، وكانت جراند شيروكي، وعندما عدت إلى جهة عام ١٩٩٧م قررت أن أشحنها إلى جهة، وألا أكلف الوالد بشراء سيارة جديدة، على الرغم من استطاعته ذلك مادياً، والحمد لله.

وبعد العمل عام ١٩٩٧م، واستمرت الشيروكي معي إلى عام ٢٠٠٣م، وبعتها بحسب خطة العشر سنوات، واحتسبت ليكزس، وسميتها (المريحة)، لأنها كانت مريحة ومشكلاتها قليلة، والحمد لله، وعام ٢٠٠٣م قررت ألا أبيعها، لأنني وجدت أن حالتها جيدة، ولا يوجد سبب لتخفيتها.

ولكن عام ٢٠١٥م حدث فيها عطل، وعندما أحضرتها للورشة قالوا: تكلفة إصلاحها عشرون ألف ريال، فقللت: لا، آن أوان التغيير، والحمد لله على ٢٠ سنة قضتها معي هذه السيارة المريحة.

، ثم أحببت أن أحسن، وأطور في مبادئي تجاه شراء السيارات، فقلت: هذه المرة سأشترى سيارة بسيطة جذاتؤدي الغرض من السيارة، وهو الانتقال من النقطة (أ) إلى النقطة (ب) بسلام! فلم أهتم بماركة السيارة، ولا مكانتها الاجتماعية عند الناس.

فقلت: سأبيع الليكزس، وأياً كان مبلغ البيع سأشترى به سيارة جديدة، ولن أدفع مبلغاً إضافياً، وفعلاً بعثتها بـ ٤ ألف ريال، فقلت للأولاد: ادخلوا على الإنترنت لتروا أيّاً من السيارات بـ ٤ ألف ريال، وبعد بحث وجدوا سيارة كيا صغيرة، فذهبت إلى المعرض، واحتربتها في اليوم نفسه.

دون ريب، فـ (رولا) والأولاد في ذهول وعدم اقتناع كبير بالقرار، فاجتمع معهم اجتماعاً مطولاً وضحت لهم فيه مبادئي في هذا الأمر في النقاط الآتية:

١. السيارة ونوعها لا يحددان قيمة الإنسان.

٢. الهدف من السيارة أن تنقلك من مكان إلى مكان بأمان.

٣. بحثت في الإنترنت عن مدى أمان هذه السيارة، وكان تقييمها جيّداً (ليس الأفضل، ولكن جيد).

٤. المال الذي سيُوفّر بدلاً من شراء سيارة مرتفعة السعر سيُوضع في الاستثمار لمستقبل العائلة.

٥. يجب أن تعرفوا أن كل ما نوّفّره هادياً اليوم سيعني حياة أفضل غداً، فما زال أهاماً مصاريف تعليم الأولاد والجامعة وزواجهم وضمان تقادم كريم لي ولـ (رولا)، ومبلغ طوارئ في حال المرض عند الكبر والصدقات والتبرعات وإقامة الأوقاف (وهو أحد أهدافي إن شاء الله قبل الممات).

كل هذه المصاريف تحتاج إلى تحظيط، وهي مسؤولية أنا أتحملها عنكم، وتستوجب قرارات قد لا تفهمونها اليوم، كان بإمكانني اليوم أن أذهب، وأنشتري رولز رويس أو بورش، فعندي الإمكانيّة الماديّة، والحمد لله، ولكن قررت ألا أفعل ذلك لسببين:

١. أنها مجرد مظاهر ومنع رائفة.

٢. أن مستقبل العائلة أولى بفرق المبلغ بين السياراتتين.

II الاستقالة

أبي بدأت حياته العملية في السبعينيات من القرن الماضي موظفاً في الخارجية السعودية، وبحكم الوظيفة تنقل في سفارات سعودية عدة في دول كثيرة من ضمنها مصر ونيجيريا.

وفي أحد أيام عام ١٩٦٩م شعر بأنه لا يريد الاستمرار في وظيفة السلك الدبلوماسي، فقرر الاستقالة،

وكان قراراً صعبنا، لأنه لم يكن لديه وظيفة بديلة، وكان مسؤولاً عن أسرة هي (أمي وأختي)، فلم أكن ولدت بعد). وبعد الاستخارة والاستشارة قرر أن يفتح تجارة خاصة به في جدة، قرار مصيري غير مجرى حياة الأسرة بالكامل، وبعدها بأربع سنوات ولدت أنا في جدة عام ١٩٧٤م.

وكلما أتذكر هذا الأمر، وأفكّر فيه أجد كيف أن حياتي كانت ستتغيّر بمقدار ١٨ درجة لو أن الوالد استمر في السفارة، فقد كنت سأولد في بلد غريب، وسأنتقل بين الدول، كما يفعل أهل موظفي السفارات بشكل عام، وذلك سيؤثر في نوعية صداقاتي.

وعلى الرغم من أن الإنسان لا يعرف أين الخير، إلا أننياليوم سعيد بقرار أبي، فبسببه ولدت في جدة الحبيبة، وبسببه أصبحت لدى الحرية المالية لاحقاً، عندما تسلّمت أعمال الشركة بعد تخرجي، ما مكّنني لاحقاً من التفرغ لدوري في الإعلام، فلو كنت موظفاً لما استطعت ذلك.

سبحان الله أكل قرار يتخذه الإنسان في حياته يغير، ليس مسار حياته فقط، ولكن مسار الكون بأكمله، فكما قالوا: «جناح البعوضة في كاليفورنيا قد تؤثّر حركته في حركة الرياح التي يمكن أن تؤثّر في الجو في اليابان». فكلنا على هذه الأرض شبكة متراصة يؤثّر بعضها في بعض بشكل لا يعلم حجمه إلا الله سبحانه وتعالى، وكله سيظهر لنا يوم القيمة، وسنرى آثار أعمالنا التي امتدت آلاف السنين بعد وفاتنا، وأثرت في ملايين البشر بما يسمى (Ripple Effect) الأثر المتتابع.

٢٢) قيد النعمة بشكرها

منذ صغرى، وأنا أخشى زوال النعم عنّي؛ ولذلك حبّبت إلى الصدقة منذ سن صغيرة، وأذكر مدى السعادة التي شعرت بها أول مرة أكفل فيها يتيمًا، فقد كان شعورًا جميلاً أن لي دوراً في تحسين حياة طفل، وفعّل مرور السنين كنت دائمًا أبحث عن أحدث وسائل التبرع، وأخر أوجه الصدقات التي تفيد البشر، وزاد إيماني أن الشكر يقيد النعم، وأن الصدقات هي أحسن وسائل الشكر، فكما قال بعض السلف: «النعم وحشية، فقيدها بالشكر».

أي إن النعم سريعة الهروب لو لم تقيد.

تعمق في داخلي هذا الارتباط بين دوام النعم والصدقات، وزاد هذا الشعور الحديث النبوى: «صنائع المعروفة تقي مصارع السوء، وصدقه السر تطفئ غضب الرب»^(١). وحديث: «صدقه السر تطفئ غضب الرب»^(٢). فأصبحت كلما أذنبت أتيغ الذنب بصدقه.

والعام الماضي قلت في نفسي: هذا لا يكفي، أريد أن أتصدق بشكل يومي، ولكن كيف؟ فليس كل يوم أرق فقيراً أو مسكيناً، فبحثت في الإنترنـت، وووجـدت تطبيـقاً جميـلاً من شـرـكة جـوجـل اسـمـه (One Today) واحد يومـياً يعرض كل يوم مشروعـاً خـيرـياً، ويـسـمـحـ بالـتـبرـعـ بـدوـلـارـ واحدـ فقطـ (أوـ أـكـثـرـ إـنـ أـحـبـتـ) وكـلهـ

(١) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٦١) / ٨، وحسنه الألباني في صحيح الجامع (رقم ٣٧٩٧)

(٢) أخرجه الترمذى (٦٦٤) والبزار في مسند، رقم (٦٦٤٧)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (رقم ٣٧٥٩)

بشكل ميسّر وسريع. وفرواً أزلت هذا التطبيق عندي، وجعلت يوسف وإبراهيم أيضاً ينزلانه، حتى تصبح الصدقة عادة لديهما أيضاً.

أقترح عليكم دراسة هذه الفكرة وتطبيقها، فكرة الصدقة اليومية، سواء عن طريق هذا التطبيق أو غيره، وصدق القائل في قوله: **«فَنَّ لَمْ يُشْكِرِ النَّعْمَ فَقَدْ تَعَرَّضَ لِزُوْلِهَا، وَقَنْ شَكَرَهَا فَقَدْ قَيَّذَهَا بِعَقَالِهَا»**.

١٣ قرار منع التدخين في البيت

أنا من النوع الذي إن أمن بشيء أحب أن يروجه له، وعام... عام لما أقلعت عن التدخين قررت أن يكون لي دور في محاربته في المجتمع، فقررت أن أمنع التدخين في البيت وفي الديوانية، فوجدت معارضة تقربنا من الكل!

من (رولا) زوجتي: ما ينفع كدا ابداً!! أعيّب بجيّنا ضيوف فنقول لهم ان التدخين ممنوع ونخليلهم يدخنوا برة. ما يصير كدا!

ومن اختي وأمي: كيف هذا، فلو جاء أبوك البيت عندك ستقول له: لا تدخن؟!
ومن أصدقائي: كيف تمنع التدخين في الديوانية؟ وكيف نلعب الورق دون تدخين?
طبعاً أيامها منع التدخين لم يكن مقبولاً كما هو الآن، فووّقتها لا أعلم أحداً ما كان يسمح بالتدخين في بيته، بل كان علينا أن نقول لضيف: لا تدخن!

ولكن كعادتي، عندما أؤمن بشيء أصر عليه، وفهمت الجميع أن هذا قرار لن أتراجع عنه، وقلت لهم:
الشخص الذي لن يأتي إلى بيتي فقط لأنني أمنع التدخين، وهذا معناه أن التدخين عنده أهم من علاقتنا،
وأنا لست في حاجة إلى شخص كهذا يدخل بيتي أصلاً.

وأخذت على الجميع أن التدخين ليس قراراً فردياً، وليس أمراً شخصياً، فأنت حين تدخل تؤذى كل الموجودين، ومن ثم فهو ليس حرية شخصية، فأنت تتعدى على صوري وعلى حرية صوري أن يكون خالينا من التدخين، وتدخل الدخان إلى صوري غصباً عنّي، وهذا ليس من حقك، ومن أراد أن يدخن، فليدخل في الخارج!

سبحان الله! أبي (مع أنه مدخن) هو الوحيد الذي احترم قراري، ولم يظهر معارضة، وهو موقف أحترمه جداً فيه، فهو إنسان عقلاني، ورأيي أن الكلم كلّاً منطقينا، فلم يعارض!

لكن الباقين كلّهم عارضوا، وتمر السنون، وسبحان الله لا يصح إلا الصحيح، بدأت تنتشر في المجتمع فكرة منع التدخين، حتى صدر قرار بمنع التدخين في كل المطاعم السعودية منذ سنتين تقاربها، وصار هناك مجالس عدة وبيوت ممنوع فيها التدخين، فالتحيّر صعب، ولكن ممكّن، ويحتاج إلى من يؤمن به، وبصر على موقفه في وجه اعتراض المعارضين، ولو كانوا من المقربين.

الشنب

١٤

أذكر لما كنت في الصف الثالث المتوسط كان عمري تقرباً ١٣ سنة، حيث كانت بدايات الشعور بالرجلولة وإرادة إثبات أن الواحد صار كبيراً، ولم يعد طفلاً. ومن ضمن معايير الرجلولة طبعاً الشنب وأذكر أنه كان هناك أكثر من ولد في الفصل طالع لهم شنب كثيف، وأنا ما كان عندي شنب وقتها أبداً، فكنا نذهب إلى كل من لديه شنب نسأل: ما السر في طلوع الشنب؟ وهل فعلوا شيئاً معيناً ساعدتهم على طلوع الشنب؟ وأذكر أن أحدهم نصحتنا بأن نحلق منطقة الشنب، حتى لو كان فيها وبر قليل؛ حتى يخشن الوبر، ويصبح شنباً! وأذكر وقتها أنه كان حلم حياتي أن يطلع لي شنباً وأنا طبعي من الصغر حين أريد شيئاً أسعى له جاهذا بكل الوسائل لتحقيقه، فاشتريت أمواسنا، وحلقت مثلما اقترح علينا صاحبنا، لكنني فعلت شيئاً آخر غريباً، وهو أنني في كل صلاة أظل خمس دقائق في السجود أدعوه: «اللهم، أطلع لي شنبي». وما زلت أذكر صيغة الدعاء؛ لأنني كررته آلاف المرات شهوراً عدة في هذه المدة!

وطبعاً ما طلع لي شنب وقتها، وانتظرت أطمن ٣ سنوات، وبعدها حين أصبح عمري ١٦ سنة بدأت تطلع لي بوادر شنب، ولكن أذكر وقتها أنني استغربت، فلماذا لم يستجب ربي لدعائي، مع أنني كنت أدعو من أعماق قلبي، مخلضاً ملحاً في الدعاء، والله قادر على كل شيء! طبعاً وقتها كان فهمي للأمور بهذه البساطة، فالافتراض لما أدعوه يستجاب لي! وكلنا يمكن أن نمر بمراحل في حياتنا نطلب أشياء (ربما ليست بتفاهة الشنب) ولكن وبعد كثير من الدعاء لا يتحقق ما نريد.

أدناه خلاصة فحصي حول موضوع الدعاء:

ربنا يستجيب الدعاء صحيح؟

تقول: نعم، صحيح، فيجي واحد ويقول أنا أدعو منذ سنين دعوة محبينة لم تستجب إلى الآن، فكيف تقول: ربنا يستجيب الدعاء؟ فيجي واحد يسأل: أنا منذ ٢٠ سنة أدعو الله أن يرزقني مليون ريال، وإلى اليوم ما جاءت المليون ريال، فكيف هذا؟

إجابة هذا السؤال في معنى كلمة: **﴿أُجِيبُ﴾** [البقرة: ١٨٦]، مما معنى: **﴿أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾** [البقرة: ١٨٦]! إجابة الدعاء ليس معناها أنه أعطاك تحديداً بالضبط الذي سأله أنت، ولكنه استجاب لدعائك بأنه أعطاك خيراً، أو دفع عنك شرًا يساوي دعاءك، أو يزيد عليه، فالذي دعا الله أن يرزقه مليون ريال استجاب لدعائه بأن صرف عنه مرض السرطان الذي كان سيأتي له لو أنه ما دعا هذا الدعاء مثلاً، وصرف

فرض السرطان يساوي أكثر من مليون ريال، فأي واحد اليوم عنده سرطان لو تقول له تدفع: مليون ريال، وتشفي من مرض السرطان سيدفع أكثر من مليون ريال إن كان معه، فيمكن أن يكون بسبب هذه الدعوة حمو الله ولدك من حادثة كان يمكن أن تحدث له، وتجعله مقعدا طول حياته.

ويمكن بسبب هذه الدعوة يكون الله أكرمك وطفل في عمر أبيك وأمك، بحيث يعيشان معك مدة أطول من العمر، وهذا آلاف الأمور تيسرك وألاف الشروط تصرف عنك تساوي ملايين الريالات حصلت بسبب هذه الدعوة دون علمك.

وبهذا يكون رينا استجاب دعوتك حتى لو أنك غير مستوعب أنه استجاب الدعوة.

واحد يقول، يا أخي، أنا ما أبغى كل الأشياء هذى أنا أبغى المليون ريال، فما عندي مشكلة أمرض، وما أريد أولاد، أبغى مليون ريال، وهنالك يقول: رينا أعلم بك منك، فهو يعرف أن المليون ريال هذه لو جاءتك ماذا ستفعل بها، فإذا كان يعرف بعلمه المسبق أن المليون ريال هذه يمكن لو جاءتك ستجعلك متكبراً، وتصرفاها في الحرام، وستشغلك عن ذكر الله، فالله سبحانه بلطفه استجاب لدعائك بأن أعطاك أشياء كثيرة تساوي المليون ريال، ويزيد، وما أعطاك المليون ريال لأنك يعرف أن فيها شر لك، إذن هذا أول مفهوم في الدعاء.

أن يعطيك الله أشياء قيمتها أكثر من دعوتك، لعلمه بحكمته أن الأشياء هذه أحسن من دعوتك، لعلكم أنتم أنا عندي دعوة أدعو بها منذ ٣٠ سنة، ولم تتحقق إلى الآن، ولكنها استجيبت.

كيف لم تتحقق، ولكنها استجبت؟

يعني طلبي بالتحديد ما تحقق إلى الآن بعد ٣٠ سنة من الدعاء، ولكنني أستشعر بكل ذرة من كياني أن كل مرة دعوت رينا أعطاني شيئاً، يعني أنا خلال الـ ٣٠ سنة يمكن أن تكون دعوات هذه الدعوة مئات الآلاف من المرات في السجود والركوع وفي الحرم المكي والحرم المدني، وفي رمضان وفي وقت السحر، وعلى الرغم من أن طلبي بالتحديد ما تحقق، ولكن عندي إيمان عميق جداً أنه في كل مرة من مئات الآلاف المرات التي دعوت فيها رينا سبحانه، إما أعطاني خيراً أو صرف عني شراً.

المفهوم الثاني للدعاء أن رينا يعطيك المليون ريال، ولكن ليس الآن يعطيه لك، بعد ٤ سنة مثلاً.. لماذا؟ لأنه يعلم بحكمته أن المليون ريال لو جاءتك وعمرك ٢٠ سنة ستكون شرلاً لك، بينما لو جاءتك وعمرك ٦ سنة ستكون خيراً لك.

**درع الحديد يحمي الجندي
في حربه، ودرع الصدقه يحمي
المؤمن في يومه، تصدق يومنا.**

المفهوم الثالث أنه يعطيك ما سألت في الوقت الذي سألت، وهذا يحصل عندما تتوافق رؤيتك مع حكمة الله.

أمر آخر مهم: بعض الناس حين تحدث له مشكلة

يستحي أن يدعو الله، يقول: يعني أنا أيام الرداء نسيته، والآن أدعوه كأنها علاقة مصلحة.

لعلمكم أحياناً الله سبحانه وتعالى يرى عبداً من عباده وقت الرداء هكذا لا يذكر الله وقد نسيه، فيشتاق إليه، فيبتليه بمصيبة لعلمه أن هذه المصيبة ستدكره، وتعيده إليه سبحانه وتعالى، وتقربه منه، فتصبح المصيبة نعمة، فلان يجعل الشيطان يضحك علينا، فالله عزوجل يريدك أن تذكره في السراء والضراء، فلو نسيته سنين، وذكرته، فبابه مفتوح، لذلك الآية: **﴿فَلْ يَعْبُدُوا الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾** [الزمر: ٥٣]. هذه آية للناس الذين نسوا ربهم منذ عشرات السنين، فالله عزوجل يقول لهم: تعالوا.

الدعاء له درجات، فكيف يمكن أن تقوى دعاءك، بحيث يزيد أثره، واستجابة الله لك في شيء واحد خلاصته في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي يقول فيه: «ثلاثة لا تزدّ دغوثهم: الإقام العادل والصائم حين يفترط وذنبه المظلوم يزفخها فوق الغمام، وتفتح لها أبواب السماء، وينقول الرَّبُّ عزوجل وعزتي لأنصرتك ولو بعذج حين».^(١) فما العامل المشترك بين الصائم والمظلوم؟ كلها في حاجة شديدة لشيء، فالصائم يريد أكلًا، والمظلوم يريد رفع الظلم عنه، فالقاعدة كلما زادت حاجتك، وكلما كانت دعوتك بكل كيانك وقلبك وفكك وجوارحك كانت الدعوة أعمق.

لذلك أقول: ليس المهم في الدعاء ما نختاره من الحروف، ولكن المهم ما ينتابك من الشعور وخلاصة الأمر القول: «لا يكن تأثر أحد العطاء مع الإلحاح في الدعاء موجناً لأساك، فهو ضمن لك الإجابة فيما يختار لك، لا فيما تختر لنفسك، وفي الوقت الذي يريد، لا في الوقت الذي تريده».

وفي النهاية نصيحة:

لا تغسل نفس غلطتي، واستخل دعاءك في أمور أهم من أن يطلع لك شنب! ●

١٥ سمبوسك مقلبي

في (خواطر II) صورنا حلقة عن (الأكل القمامي وأثره في الجسم)، وتحدثنا عن ضرر الأكل المقلبي تحديداً، وحيث إنني أحب أن أطبق في حياتي الخاصة ما أقوله في التلفاز (أو على الأقل أحاول قدر المستطاع) فقد غيرت نظامي الغذائي بالكامل في أثناء التصوير، واستمر التغيير إلى اليوم، والحمد لله، وكخطوة إضافية قررت منع الأكل المقلبي في المنزل تماماً.

ولكن عادتنا أن أول يوم رمضان تكون عزومة الفطور على أبي وأمي، ولكن نقيمتها عادة في منزلي، فاجتمعت مع أبي وأمي، وشرحت لهما بهدوء أن المقلبي مضر جداً للجسم، ولدينا حلقة ستكون في رمضان، ولا أريد أن يكون هناك مقلبي على الإفطار في منزلي أول يوم في رمضان، واقتربت عليهم أن تستبدل بالسمبوسك المقلبي سمبوسك في الفرن بوصفه بدلياً صحيتاً.

أبي وأمي - جزاهما الله خيراً - استوعبا الأمر من كل جوانبه، أولًا لأنه الخيار الأفضل، وثانياً لأنه فعلنا ما ينفع أحمد يتكلم عن ضرر الأكل المقلبي في (خواطر) وفي الوقت نفسه يحضره في بيته.

(١) رواه الترمذى (رقم ٢٥٤٥) وصححه الألبانى في صحيح الترمذى (رقم ٢٠٥٠).

وفعلاً استجابة للأمر، وفي أول يوم إفطار قدم للضيوف سمبوسك في الفرن بدلاً من المقلبي.

ومع الأسف بعض أفراد العائلة لم يعجبهم الأمر، واعتبروني أفرض رأيي على الناس، وأنني بذلك أكسر قاعدة أساسية وتقليلها أساسياً في رمضان (السمبوسك المقلبي)، وأن بعض الناس يرغبون فيه، فلماذا وبأي حق أمنعهم منه؟

باختصار حصلت مشكلة كبيرة في العائلة بسبب هذا الأمر امتدت أيام عددة في رمضان، وعلى الرغم من أننا عائلة مسالمة بشكل عام، وخلافاتنا قليلة جداً ونادرة الحدوث، ولله الحمد، إلا أن هذه المشكلة كانت الأكبر منذ سنوات عددة.

لن أدخل في تفاصيل الموضوع، ولكن خلاصة ما اكتشفته هو صعوبة التغيير وإذا أنا لم أستطع إقناع المقربين لي بأمر بسيط جداً، وهو ضرر الأكل المقلبي، ولم أستطع تغيير عاداتهم، فكيف أغير عادات المجتمع بأكمله؟

كان الموقف صدمة بالنسبة إلي، وسبب لي إزعاجاً نفسياً وفكرياً كبيراً، لكنني استوعبت بشكل عملي مؤلم، الآية: «إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَدِّدِينَ» [القصص: ٥٦].

واستوعبت أن تغيير المجتمعات ليتركوا بعض عاداتهم السيئة يحتاج إلى عقود من الزمن، واستوعبت أن الناس قد يتبعون ما اعتادوا عليه على حساب إعمال العقل والفكر والمنطق السليم، حتى في أمور يومية بسيطة مثل (السمبوسك المقلبي في رمضان)!

١٦ يا مسلوع

**اذا أردت ان تكون هميماً
فاحظ نفسك بالمهميّن**

(مسلسل) (قلم رصاص) (عود كبريت)... هذه بعض الأسماء التي كان يطلقها علي البعض في المرحلة الثانوية، لأنني كنت نحيفاً جداً، فهل سبب هذه الأسماء لي عقدة؟ أكيداً

اذكر في ليلة من كثرة ما كنت متضايق جلست قبل النوم في السرير أركب مناقشة منطقية أدفع بها عن نحافتي، وركبت حوازاً قررت أن أقوله لأي أحد يستهزئ من نحافتي، فأي أحد يقول لي: «قلم رصاص» سأقول له: «أيضاً ماجد عبدالله قلم رصاص، فهو تحريف مثلي، فلا تتفلسف» (طبعاً ماجد عبدالله هو أشهر لاعب كرة قدم في السعودية في الثمانينيات، وفي هذه المدة كان هو من أهم اسباب حصول المنتخب على كأس آسيا مرتين، فكان قدوة لكثير من الشباب ومن فيهم أنا)، وكذلك محيسن الجمعان كان قلم رصاص (لاعب آخر)، وبدأت أعدد اللاعبين المشاهير النحيفين جداً.

صراحةً ما أذكر أني فعلًا قلت هذا الكلام لأصدقائي في اليوم الثاني، ولكن إلى اليوم أتذكر هذا الحوار الذي دار في رأسي في إحدى الليالي قبل نومي أيام الثانوي، وكوني أذكر حادثة كهذه يظهر كيف أن الموضوع كان مؤثراً في نفسي.

هناك سبب آخر أيضاً لحساسية من النحافة، وهو أن البنات كانت تحب الشاب المعرض، ونحافتي كانت تلفت انتباهم، فهذه كانت مشكلة أخرى (في وقتها طبعاً).
لذلك عام ١٩٩٣م، وأنا عمري عشرون سنة قررت أن أغير هذا الوضع، وبدأت أذهب إلى الجيم، وأكل كثيراً، حتى يزيد وزني، وفعلاً خلال ستة أشهر تغير شكري تماماً، وزاد وزني، وتحسن جسمي، لدرجة أن الناس الذين لم يروني منذ مدة ما عرفوني.

وسبحان الله!

صار الجيم والرياضة كالإدمان، فإذا لم أتدرب أياً ما عده أحس بنقص شديد، وأحس كأنني رجعت نحنت مرة ثانية، وهذا الخوف من عقدة النحافة هو الذي جعلني أستمر في الرياضة، وأستمر في الأمر حتى بعد الزواج، وحتى بعد عدم اهتمامي برأي البنات أو برأي أصحابي، ولكن لأنها كانت عقدة نشأت في الصغر، واستمرت معه سنوات، وكنت من أجملها لأحب الصوم؛ لأنني أخاف من النحافة حتى بعدما التزمت، فالصوم لم يكن عبادي المفضلة، وكنت أصوم رمضان فقط دون أي سنن أو نوافل.

وما تخلصت من هذه العقدة إلا عند سنتين تقريباً (أنا عمري ٤ سنة)، فبعد القراءة عن فوائد الصوم، وكنا أجرينا حلقة باسم (رمضان بريء) في (خواطر)، انبعثت بفوائد الصوم الكثيرة، فقررت أصوم بشكل متواصل، وكنت أصوم أغلب أيام التصوير، ومع أنني نجحت بسبب هذا الأمر، وبعض الناس ومن ضمنهم أهلي كانوا يقولون: «مش حلو عليك النحافة»، ومع ذلك لأول مرة في حياتي لا يعمني رأي الناس في جسمي لأول مرة تحررت من أسراً هذه العقدة.

ولذلك كان أبو حامد الغزالى (٤٥٠-٥٥٠هـ) يقول: «طلبت العلم لغير الله، فأبى العلم إلا أن يكون لله»، وأنا أقول: «طلبت الرياضة لغير الصحة، فأبىت الرياضة إلا أن تكون للصحة».

١٧ حبة عنب

عام ١٩٧٩م تقريباً كان عمري سنتين، وكانت جالسًا على السفرة آكل عنبًا، وأخذت ألعب في العنبر أربعين، حبة في إثر حبة في الهواء، ثم أفتح فمي للتقطه، ومبسوط ولا على بالي، وفجأة حبة من العنب دخلت فمي على حلقي مباشرة، وعلقت في حلقي، وما استطعت أن أتنفس، وأخذت أجري في غرفة السفرة، ثم ذهبت إلى غرفة الصالون، حيث كانت أمي جالسة مع صاحبها، وبينما أجري حول الغرفة، فإذا أعي تحسب أنني ألعب، ولكن وجهي صار أزرق، وسقطت على ركبتي ووجهي على الأرض، ولم أتمكن من التنفس، فألت أمري مذعورة، وضررت على ظهري مرات عده إلى أن خرجت حبة العنبر من فمي على الأرض (وما زلت أذكر، فقد خرجت الحبة كاملة مثلما هي).

الحمد لله أنقذتني أمري يومها، وما زلت أذكر هذه الحادثة، وأتسائل: لو أن أمري لم تكن موجودة، وكان البيت خالياً، أو لم يكن فيه إلا خادمة لا تعرف كيف تتصرف في هذه الحالات، فمما لا شك فيه كنت الآن في عداد الموتى، ولكن الله لطفاً

فسكراً أبي - جزاه الله خيراً - الذي اشترط على أمي قبل الزواج ألا تعمل، وأن تتفرغ للبيت ولتنمية الأولاد، وألا تعتمدا على الخدم، وهو سيدرك بالآمور المادية للأسرة بالكامل، وأمي وافقت (طبعاً واضح أنها وافقت، لأنهما تزوجا، وأنجباني).

أذكر أن أمي كانت دائماً في البيت وقت طفولتي، وكانت هي التي تتبع دراستي بشكل مستمر، وكان لها دور كبير في تربيتي على الأخلاق والقيم. طبعاً هذا ليس معناه أن عمل المرأة خطأ أو ان مكانها البيت فقط كما يروج البعض فيمكن للزوجين التفاهم في هذا الأمر بما يتاسب مع حالتهما وعمل المرأة ليس عيباً ولا خطأ... ولكن الخطأ هو عندما ينشغل الزوجين في العمل بحيث يأت هذا على حساب تربية الأولاد خاصة وهم في سن مبكرة وبالتالي يتم الاعتماد على الخدم في تربية الأولاد.

إن لدى تحفظاً كبيراً جداً على حياتنا اليوم المعتمدة بشكل كبير على الخدم (بما في ذلك حياتي أنا ورولا)، فلا أجد أي ضرورة صراحة للخادمة في البيت بهذه المبالغة فقد عشت في أمريكا سبع سنوات في شقة، وما استأجرت خادمة، وكانت أجهز أكلني، وأحياناً أطبخ، وأنظف الشقة، وأغسل الصحون والحمام، وأغسل ملابسي كل أسبوع، فلماذا الخدم؟

لا أعرف هل هو كسل؟ هل هو ترف؟ هل هو دلع؟ هل هو مجرد تماش مع الأعراف دون تفكير؟ لا أجد أي حرج في أن يعيش الزوجان من دون خدم، ويساعد أحدهما الآخر، بحيث يكون للرجل أيضاً دور مع الزوجة في أعمال المنزل.

أنا الآن في هذه الخلوة لا أجد أي حرج في غسل الصحون، وغسل ملابسي، فليس ذلك عيناً، ولا ينتقص من قدرى، وليس هو العمل المتعب لهذه الدرجة.

ولكن لا أدري، فهي عادات وتقاليد نسير عليها، وإذا حاول أحد تغييرها هجم عليه الناس، أنت معقد! أنت لا تفهم! فلا تظن نفسك رهيناً لا مثيل لها فلا تستقيم الحياة من دون خدم، ماذا تقول؟! لا تتفاسف علينا هداك الله... إلخ، وقد ذم الله عزّوجلّ هذا المنحى في التفكير: ﴿قَاتُلُوا بْنَ وَجَنَّا مَا بَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ ([الشعراء: ٧٤]). فليس كل ما ورثناه من الآباء هو الأسلوب الأحسن في الحياة، وليس كل تقاليد المجتمع حسنة!

ما مذهبك؟

قال: ما مذهبك؟

قلت: مسلم.

قال: لم أسأل عن دينك، سأله عن مذهبك؟

قلت: ليس لدي مذهب.

قال: لا يجوز، لا بد أن يكون لك مذهب.



**بين الفجر والشروع
سرّ من أسرار البركة،
فلا تضيعها بالنوم.**

قلت: ليس لازفاً، يكفيني الإسلام مذهننا وطريقة لحياتي.
قال: الإسلام مذاهب ومشارب، وكثير من الناس شطحوا.
قلت: إن كان ولا بد فمذهبي الوسطية.
قال: ما سمعت بمذهب كهذا من قبل.

قلت: أكره الغلو والتطرف، ومذهبى النظر للأمور بوسطية، وهذا في رأيي هو الحق، فالحق وسط بين تطرفين.

قال: اشرح أكثر.

قلت: هناك مذاهب خرجت منها آراء متطرفة، فمثلاً: هناك من تطرف في فكرة حب آل البيت، وهناك من تطرف في فكرة الورع والتقوى، وأخذوا الآيات بالظاهر، وهناك من تطرف في فكرة التكفير، وتتوسع فيها، درجة أنه يكفر كل الناس، وكل أصحاب رأي من هؤلاء يذكرون ليًا أحياناً من القرآن، وأحياناً من السنة، فأنا مبدئي أن أعمل عقلي، وكل رأي أسمعه أعرضه على فهمي لأصول الدين وأساسياته، وعلى ما أعرفه من الآيات الثابتة الواضحة المعنى وقطعية الداللة، فإن تعارض مع كل هذا رفضته، ولا أهتم وقتها من القائل، وما المذهب، فمع الأسف اليوم عندنا هوس بالأشخاص، فلما أقول رأياً مثلاً يأتيني شخص، ويقول: ما الذي تفهمه أنت؟ أما سمعت قول العالمة فلان في كتابه كذا وكذا؟ يقول: كذا وكذا، فأقول: يا أخي، ناقش حجتي بغض النظر عن الأشخاص.

الآن يمكن لشخص اليوم في القرن الحادي والعشرين أن يكون له رأي مخالف للأئمة الأربع والأئمة الشيعة وأبناء تيمية وغيرهم، ما المانع إذا كان دليله قوياً، وما المانع أن يأتيه فتح، وتأتيه حجه أقوى؟ وهذا لا ينتقص من قدر هؤلاء الأئمة، ولا يقلل من جدهم وفضلهم، ولكنهم ليسوا أئبياء معصومين، فالخطأ وارد والتقصير جائز!

وبناء عليه ولاعتقادنا أن الإسلام صالح لكل زمان ومكان، فيجب إعطاء مساحة للعلماء المعاصرين كي يعرضوا آراءهم، وإن خالفت آراء السابقين، ولیناقش رأي برأي وحجّة بحجّة، فعندما يحدث هذا سيكون معناه أن الفقه الإسلامي قد خُفت في عروقه دماء جديدة، وهذا يكسبه ثراء وتنوعاً يبعث في أوصاله الحياة بعد سنوات عدة من الثبات والسباب العميق.

وعلماً يؤيد ما ذهب إليه أنه في سنوات ازدهار الفقه الإسلامي خرج أبوحنيفه رَحْمَةُ اللَّهِ بِآرائِهِ فكريه، خالفة تلميذه (أبو يوسف) في كثير من المسائل على الرغم من أنهما كانا في بغداد في المدينة نفسها وفي العصر نفسه وفي المجتمع عينه، ومع ذلك حصل تعدد للآراء الفكرية وتنوع للرؤى الفقهية، ومن ثم كان يقال: «إن اختلاف أبي يوسف مع أستاذه أبي حنيفة ليس اختلاف دليل وبرهان، ولكنه اختلاف مكان وزمان»، هذا على الرغم من أن الزمان بينهما بضع سنوات فقط، فما بالنا والشقة قد بعده، والفجوة الزمنية أصبحت أكثر من الف سنة!

١٩ | أول صلاة

في المرحلة المتوسطة كنت أصلي، ثم في المرحلة الثانوية مع غلبة المراهقة توقفت تماماً عن الصلاة، وكانت حياتي هدفها الأساسي المتعة بكل أشكالها، واستمر الحال إلى السنتين الأوليين من الجامعة، ثم في يوم من أيام عام ١٩٩٦م (عمرِي ٢١ سنة) قلت لنفسي: إلى متى الجري وراء المتع من دون أي هدف؟ إلى متى؟ فقررت قراراً أن أعدل من حياتي، وأوجهها تجاه مرضاة الله وطاعته، وما زلت أذكر إلى اليوم بوضوح أول صلاة لي في يوم من أيام شهر أكتوبر ١٩٩٤م، وكانت صلاة العصر في شقتي في أمريكا... ما ذكره أنها كانت صلاة ممتعة شعرت فيها بكل أجزاء الصلاة، وشعرت بعمق بمعنى كل آية من آيات الفاتحة، وشعرت بالذل لرب العالمين المتجسد في عملية السجود.

طبعاً في وقتها (وبكل سذاجة) توقعت أن الأمر بسيط، فما دمت قد قررت أن ألتزم، فسألتزم، وسأبتعد عن كل المحرمات، وانتهينا، ولكن بعد أسبوع عدة فوجئت ببعض الذنوب وبعض الشهوات بدأت تعود لي، فاستغربت، وقلت: كيف؟! ألم يقرر عقلي أننا انتهينا من هذه الأمور؟

وقتها اكتشفت أن المعركة لم تنتهِ، وأن النفس التي اعتادت على بعض الأمور سنوات لن تتوقف عنها بمجرد قرار من عقلي، وهنا بدأت رحلة الصراع الداخلي.

ففي السابق لم يكن هناك صراع لأن عقلي ونفسني كانا متحدين أن العدف هو المتعة، أما بعد القرار فحدث الشرخ، وحصلت الفجوة بين أهداف العقل وأهداف النفس، وبدأت في صراع طويل من يومها إلى يومنا هذا، وكلما تخلصت من ذنب معين أو ضعف معين أبدأ العمل على ضعف آخر، وكلما اعتقدت أنني انتهيت اكتشف مع التحليل أن لدى خفايا ما زالت تحتاج إلى علاج وإلى ترقّ، وأعتقد أنها رحلة مدى الحياة لشخص مثلّي لأمن التحسين المستمر في كل جوانب حياته وعلى الرغم من أنها حياة شاقة ليس فيها راحة، ولكن يبقى فيها متعة أن ترى نفسك تتغلب على ضعف بشكل تدريجي ومستمر، ففي كل محطة متعة، وفي كل درجة من درجات الترقّي نسبة أكبر من السلام الداخلي الذي يعمّ كياني ونفسني والحمد لله، لدرجة أنني اليوم وعمرِي فوق الأربعين لا أود أن أعود ل أيام الشباب والعشرينات لما أجده في نفسي من راحة نفسية تطلب مني سنين من التدريب والتحذيب.

٢٠ | هذا رزق

كنت في فندق بالأردن، وبعد تقريرنا ربع ساعة مشينا على الأقدام عن أقرب مسجد، ومن عادتي أحب جذا صلاة الفجر في المسجد، حتى أيام السفر، وأحياناً أكون بشيطاً، وأحب أن أمشي، وأحياناً أكسل، فآخذ تاكسي، بحسب الوضع.

يومها كنت كسان، فقررت أن آخذ تاكسي، فأخرجت المحفظة في الخرفة، فلم أجد معي دنانير أردنية، ووجدت ورقة بفئة الـ .. دولار أمريكي فقط، فقلت في نفسي أعطيها سائق التاكسي، فأجرة المشوار لا يمكن أن تتجاوز ادولارات، ولكن سأغذّها (إكرامية) له، فنزلت خارج الفندق، حيث التكاسي مرصوصة

في الخارج بالدور، فذهبت إلى أول تاكسي، وسلمت على السائق، وقلت له، أريد المسجد القريب من هنا لو سمحـتـ، فنظر إليـ، وهو غاضـبـ، وقالـ: «ما توفـيـ معاـيـهـ يا عـمـيـ، أنا أبغـيـ مشـوارـ بـعـيدـ، هـذـاـ حـيـرـوـحـ عـلـىـ الدـورـ عـلـىـ الفـاضـيـ شـوـفـ اللـيـ بـعـدـيـ»، فـذهـبـتـ إـلـىـ الـذـيـ بـعـدـهـ، وـقـلـتـ لـهـ، فـرـحـبـ وـهـوـ مـبـتـسـمـ، وـقـالـ: تـفـضـلـ، فـدـخـلـتـ، وـلـمـ وـصـلـنـاـ المـسـجـدـ كـانـ المـشـوارـ يـسـاوـيـ ٥ـ دـنـاـيـرـ تـقـرـبـاـ (يعـنيـ أـظـنـ ٥ـ دـولـاـرـ)، فـأـخـرـجـتـ لـهـ ٠ـ دـولـاـرـ، وـقـلـتـ لـهـ، تـفـضـلـ، فـنـظـرـ، وـاسـتـغـرـبـ، وـقـالـ، لـكـ هـذـاـ كـثـيرـ، فـنـظـرـتـ إـلـيـهـ، وـقـلـتـ: سـبـانـ اللهـ هـذـاـ رـزـقـ! فـقـالـ، جـزاـكـ اللهـ خـيـرـاـ، وـمـشـيـتـ.

فقدـ كـنـتـ أـنـوـيـ العـودـةـ مـشـيـتاـ، لأنـهـ لـيـسـ هـنـاكـ سـيـارـاتـ تـاكـسـيـ خـارـجـ المـسـجـدـ فيـ هـذـاـ الـوقـتـ، فـلـمـ خـرـجـتـ وـجـدـتـ سـائـقـ التـاكـسـيـ يـنـتـظـرـنـيـ، فـقـالـ لـيـ، تـفـضـلـ أـوـصـلـكـ، وـوـصـلـنـيـ، وـرـفـضـ أـنـ يـأـخـذـ أـيـ مـبـلـغـ لـلـتـوـصـيلـ. فـتـأـمـلـتـ فيـ هـذـاـ المـوـقـفـ لـمـاـ رـجـعـتـ الغـرـفـةـ، وـأـنـاـ مـذـهـولـ، فـقـلـتـ: سـبـانـ اللهـ السـائـقـ الـأـوـلـ حـرـمـ نـفـسـهـ مـنـ ٠ـ دـولـاـرـ رـزـقـ، وـحـتـىـ لـوـ جـاءـهـ مـشـوارـ بـعـيـدـ لـلـمـطـارـ مـثـلـاـ ماـ كـانـ أـجـرـتـهـ ٠ـ دـولـاـرـ! وـلـكـنـ بـسـبـبـ نـفـسـيـتـهـ الضـيـقةـ وـأـسـلـوبـهـ الفـظـ حـرـمـ الرـزـقـ، وـهـوـ بـعـتـقـدـ أـنـهـ بـهـذـاـ الـعـمـلـ بـزـيـدـ مـنـ رـزـقـ!

وـالـسـائـقـ الثـانـيـ أـخـذـ رـزـقـ يـوـمـ كـامـلـ فـيـ مـشـوارـ عـشـرـ دـقـائـقـ فـقـطـ بـسـبـبـ سـمـاحـتـهـ وـطـيـبـتـهـ، وـأـنـاـ أـخـذـتـ تـوـصـيـلـةـ فـيـ الرـجـعـةـ، مـعـ أـنـيـ كـنـتـ أـنـوـيـ الرـجـوعـ مـشـيـتاـ، فـكـانـ ذـلـكـ جـزـاءـ فـورـيـاـ لـإـكـراـمـيـ السـائـقـاـ، فـانـظـرـوـاـ كـيـفـ تـسـيـرـ الـأـقـدارـ، وـانـظـرـوـاـ كـيـفـ يـفـعـلـ إـلـيـهـ، وـالـأـقـدارـ تـعـمـلـ عـلـىـ هـوـيـ عـمـلـ إـلـيـهـ، فـالـكـوـنـ هـذـاـ كـلـهـ مـتـرـابـطـ، وـنـيـتـكـ وـمـاـ فـيـ دـاـشـ قـلـبـكـ يـحـرـكـ الـكـوـنـ إـلـاـكـ وـإـمـاـ عـلـيـكـ!

٢٧ أكثر موقف مخيف في حياتي

خلال زيارتي الأولى للخلوة في الهند كان من المفترض وجود سيارة في المطار في انتظاري تأخذني إلى مدينة بونا التي تبعد ثلاثة ساعات بالسيارة من مومباي، وقد حرصت على حجز سيارة، لأنني كنت قلقاً قليلاً من مسألة السفر في السيارة ليلاً في بلد خاصة واني قررت السفر للخلوة بدون جوال، وكانت المفاجأة عدم وجود أحد في انتظاري ذهبت إلى إحدى الشركات خارج المطار لحجز سيارة، فاستشرتهم: هل الطريق آمن في الليل أم من الأفضل أن أبقى في مومباي، وأذهب في الصباح المقرب.

فقالوا: «دونت وري سير، زي رود إز فيري قود»، فتوكلت على الله، وطلبت سيارة، ودفعـتـ ... ٣ـ روبيـةـ، أيـ نحوـ ٩ـ دـولـاـرـ أمـريـكـيـاـ، خـرـجـتـ فـوـجـدـتـ السـيـارـةـ فـيـ حـالـةـ يـرـثـيـ لـهـ، وـالـسـائـقـ فـيـ سـابـعـ نـوـمـ، فـاسـتـيقـظـ وـصـبـ عـلـىـ وجـهـهـ مـاءـ، ثـمـ جـاءـ الـمـسـؤـولـ، وـاسـتـأـذـنـ أـنـ يـذـهـبـ شـخـصـ آخـرـ مـعـنـاـ، وـهـنـاـ بـدـأـتـ أـضـطـرـبـ قـلـيـلاـ، وـيـنـتـابـنـيـ الشـكـ، وـلـكـنـيـ وـافـقـتـ عـلـىـ مـضـضـ، رـكـبـنـاـ السـيـارـةـ، وـأـخـذـ السـائـقـ يـحـاـوـلـ تـشـغـيلـ السـيـارـةـ، فـلـاـ تـشـتـغلـ، وـبـعـدـ ٥ـ دقـائـقـ مـنـ الـمـحاـوـلـاتـ دـارـتـ السـيـارـةـ، وـمـضـيـنـاـ إـلـىـ بـوـنـاـ، وـفـيـ أـوـلـ ٥ـ دقـائـقـ فـيـ الطـرـيـقـ تـوـقـفـتـ السـيـارـةـ مـرـةـ أـخـرىـ، وـأـخـذـ السـائـقـ يـحـاـوـلـ تـشـغـيلـهـاـ دـوـنـ فـائـدـةـ، وـجـلـسـنـاـ نـصـفـ سـاعـةـ كـامـلـةـ (بدـأـتـ المـتـاعـبـ، وـنـحنـ مـاـ زـلـنـاـ نـقـولـ: صـبـاحـ الـخـيـرـيـاـ هـنـدـاـ) وـقـلـتـ، لـمـاـذـاـ لـاـ نـطـلـبـ مـنـ الشـرـكـةـ سـيـارـةـ أـخـرىـ؟ فـقـالـ، «دونـتـ وـرـيـ سـيرـ زـاـ كـارـ وـبـلـ وـورـكـ أـوـكـيـهـ»، وـبـعـدـ مـحـاـوـلـاتـ مـضـنـيـةـ اـشـتـغـلـتـ السـيـارـةـ، وـحـاـوـلـتـ إـقـنـاعـهـمـ بـالـعـوـدـةـ.

واستبدال السيارة، ولكن السائق طمأنني بأن السيارة ستعمل بشكل سليم، فصراحة لم أكن مطمئناً، ولكن وافقت، ولا أدرى لماذا وافقت، وببدأنا السير.

في أول الطريق:

فوجئت بشوارع خارج المطارات سيئة للغاية ووضع الناس أسوأ، وكثير من الناس نائمون في الشوارع أو موقدون نازاً في الشارع، والكلاب في كل مكان تحوم وتتبخر بشكل لم أره في مدينة من قبل، وقلت في نفسي: ربنا يعدي الرحلة على خير، ونصل بونا بسلام، حتى أركز على ما جئت من أجله (الخلوة).

في منتصف الطريق:

بعد ساعة ونصف من المسير ببدأنا السير في شارع مرتفع أو صاعد إلى الأعلى في طريق مظلم ومليء بالشاحنات، وفجأة بدأت السيارة تتنع، وتضطرب، وما هي إلا دقائق، وتوقفت في منتصف الطريق، فحاول السائق تشغيلها، لكن دون فائدة، ثم بعد ٥ دقائق جاءت سيارة وقفتأ أمامنا في الطريق المظلم، وحطت الفلاشر، وجاء السائق نحونا، بدأ يتكلّم مع سائقنا بالهندي، وكل دقيقة ينظر لـي، ويتسم بابتسامة أقلقتني جداً، وجعلتني متوتراً، ثم بعد دقيقةين من الكلام خرج السائق فجأة، واتجه هو والشخص الذي معه نحو بابي لفتحه، بصرأة هنا بدأ القلب يدق بشدة، وبدأت أخاف، وصدق أن الاثنين وهما متجمعان نحوه وضعاهما على حزامي بنطلونيهما، فما وجدت إلا عقلبي بدأ يلبط، ولا أدرى لماذا في هذه اللحظة شعرت أنهما متجمعان نحوه إلزاجي من السيارة، واغتصابي، فلا أستطيع تفسير تلك اللحظة، ولكنها كانت مفزعة، وفتح أحدهما بابي، وقال بالإنجليزي:

«يلا الآن تذهب في السيارة الثانية لتأخذك إلى بونا، أنا انفجرت، وخفت، وخرجت من السيارة، وكانت ركبتي ترتجفان، وأعني ترتجفان حرفاً، وبعد خاطرة الاغتصاب جاءتنـي خاطرة أنهما يريدان سرقةـي، فلماذا وقفت السيارة الثانية في منتصف الطريق، ولماذا نظرـي إلى السائق، وتبسمـي غير مطمئـن؟ ولماذا يتـطلع أحدهـما لأخـذـي في وسـطـ طـريقـ سـريعـ مـظـلـمـ فيـ منـصـفـ اللـيلـ؟! كلـهاـ أمـورـ جـالـتـ فيـ عـقـليـ فيـ ثـوانـ جـعلـتـنـيـ أـكـرـهـ الـيـوـمـ الذـيـ قـرـرـتـ فـيـهـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـهـنـدـ، وـفـعـلـاـ شـعـرـتـ أـنـ حـيـاتـيـ مـهدـدـةـ بـالـخـطـرـ، حـاوـلـتـ إـقـنـاعـ السـاقـيـ أـنـ نـبـقـيـ، وـنـحاـولـ إـصـلاحـ السـيـارـةـ».

ولكنه قال: «دونـتـ وـرـيـ سـيرـ هـيـ وـيلـ تـكـ يـوـ نـوـ بـرـوـبـلـمـ»، ثم قال لي سائق السيارة الجديدة: إنـ معـهـ راكـبـاـ قـادـفـاـ منـ دـبـيـ، وـكـانـتـ هـذـهـ أـوـلـ لـمـحةـ فـرـجـ أـنـ الـأـمـرـ لـيـسـ كـمـاـ كـنـتـ أـخـيـلـ، فـذـهـبـتـ لـلـسـيـارـةـ، لـلـتـأـكـدـ مـنـ الـراكـبـ، فـكـانـ رـاكـبـاـ حـسـنـ الـهـيـثـةـ وـالـمـلـبـسـ وـمـعـهـ شـلـطـ عـدـةـ فـيـ الـخـلـفـ، فـسـأـلـتـهـ عـنـ الـرـحـلـةـ التـيـ جـاءـ فـيـهـاـ، لـلـتـأـكـدـ مـنـ الـأـمـرـ، فـأـجـابـنـيـ، وـهـنـاـ ذـهـبـ مـاـ كـانـ بـيـ مـنـ خـوـفـ، سـبـحـانـ اللهـ! إـلـيـنـسـانـ عـنـ الـخـوـفـ تـخـلـطـ أـفـورـهـ، وـلـاـ يـسـتـطـعـ التـفـكـيرـ بـشـكـلـ سـلـيمـ! الـعـلـ رـحـلـتـيـ هـذـهـ تـعـلـمـنـيـ الـقـدـرـةـ عـلـ السـكـبـنـةـ وـصـفـاءـ الـذـهـنـ وـعـدـمـ سـرـعـةـ الـانـفـعـالـ مـعـ الـأـحـدـاثـ. مـنـ كـتـابـ (ـرـحـلـتـيـ مـعـ غـانـدـيـ)ـ».

٢٥ درس أندلسية

عام ٦٠..٢٠ قررت افتتاح مشروع غير ربحي اسمه أندلسية. مقهى يروج للقراءة والثقافة وسط جلسة أندلسية صحية خالية من التدخين. وكان الحلم: أندلسية في كل عاصمة عالمية.

افتتحنا المشروع بنجاح، وأعطيته جزءاً لا بأس به من وقتني في البداية، ثم مع الانشغال في مشروع (خواطير) قلت متابعتي تديجنـاً لـأندلسـية إلى أن انعدمت تقريباً عام ٤٠، ٢٠، فقررت إما إحضار شريك متخصص في هذا المجال ليديره أو إغلاقـه.

وفي بداية عام ١٥، ٢٠ حصلت المشكـلة المشهورـة، حيث خالـفت البلـدية المـكان بـسبب وجـود مـخالفـات عـدة فـيهـ، كان مـوقـعاً صـعبـاً، والـهـجـومـ فيـ توـيـترـ كانـ جـارـحاً جـداً وـمـيـالـغاـ فـيـهـ، وـخلـالـ ٢٤ـ ساعـةـ أـصـدرـتـ بـيـانـاً أـوـضـحـ فـيـهـ الخـطاـ الـذـيـ حـصـلـ وـقـرـاريـ بـإـغـلاقـ المـشـروعـ، وـهـذـاـ هـوـ نـصـ الـبـيـانـ :

«كان الهدف من افتتاح أندلسية الترويج للقراءة، وأن يوفر للشباب بيئة صحية؛ إذ تم إيقاف البطاطس المقليـة والمـشـروـبـاتـ الـخـارـجـةـ وـالـتـدـخـينـ رغمـ ماـ فـيـ ذـلـكـ منـ تـقـليلـ لـلـدـخـلـ؛ وكـلـ هـذـاـ لـأـنـ الـهـدـفـ لـمـ يـكـنـ فـادـيـاـ، وـلـمـ يـدـخـلـ جـيـبـيـ هـلـلـةـ مـنـذـ اـفـتـاحـهـ إـلـىـ الـيـوـمـ أـطـلـقـتـ فـكـرـةـ المـشـرـوـعـ، وـاعـتـمـدـتـ فـيـهـ عـلـىـ الإـدـارـةـ وـالـمـوـظـفـيـنـ لـتـسـيـرـ عـمـلـهـ الـيـوـمـيـ، وـهـذـاـ خـطاـ كـبـيرـ، أـلـوـمـ نـفـسـيـ عـلـيـهـ أـوـلـاـ وـأـخـيـراـ، وـفـيـهـ دـرـسـ لـيـ وـلـغـيـرـيـ بـعـدـمـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ الـآخـرـيـنـ فـيـ أـيـ مـشـرـوـعـ، وـأـلـاـ هـنـاـ أـحـقـلـ نـفـسـيـ كـامـلـ مـسـؤـولـيـةـ مـاـ حـدـثـ، وـتـمـ إـصـلاحـ وـتـنـفـيـدـ الـمـلـاحـظـاتـ كـافـةـ فـوـرـأـ يـوـمـ صـدـورـ الـمـخـالـفـةـ، بـدـوـنـ أـيـ تـأخـيرـ، وـأشـكـرـ أـمـانـةـ جـدـةـ عـلـىـ قـيـامـهـ بـعـمـلـهـ فـيـ تـحـسـينـ الـبـيـئـةـ فـيـ الـمـطـاعـمـ وـالـمـحـالـ التـجـارـيـةـ، وـهـذـهـ الرـقـابـةـ هـيـ مـاـ كـنـتـ أـدـعـوـ إـلـيـهـ دـائـماـ؛ فـأـدـبـيـهـمـ عـلـيـهـ».

لا يرضينـيـ أـنـ تـكـونـ لـيـ صـلـةـ بـمـشـرـوـعـ لـاـ يـطـبـقـ مـعـايـرـ الإـحـسـانـ؛ وـبـالـتـالـيـ لـأـنـ المـشـرـوـعـ لـيـسـ تـجـارـيـاـ مـنـ أـسـاسـهـ، وـلـأـنـ مـاـ حـدـثـ يـخـالـفـ مـخـالـفـةـ صـرـيـحةـ قـيـميـ وـمـبـادـئـيـ وـمـاـ أـدـعـوـ إـلـيـهـ، فـسـاقـوـمـ بـإـغـلاقـ مـشـرـوـعـ أـنـدـلـسـيـ بالـكـامـلـ خـلـالـ الـفـتـرـةـ الـقـرـيبـةـ الـقادـمـةـ بـإـذـنـ اللـهـ».

لـمـ أـدـعـ يـوـمـ الـكـمـالـ وـلـاـ الـمـثـالـيـ، وـكـلـ بـنـيـ آـدـمـ خـطاـءـ، وـلـكـنـ الـمـهمـ الـاعـتـرـافـ بـالـخـطاـءـ عـنـدـمـاـ يـحـصـلـ، وـعـدـمـ الـإـصـرـارـ عـلـيـهـ، وـالـمـحاـوـلـةـ الـمـسـتـمـرـةـ لـلـتـحـسـينـ مـعـ وـجـودـ الـخـطاـ الـبـشـرـيـ فـيـ الـعـمـلـ أـحـيـاـنـ، وـكـنـتـ دـائـماـ أـرـدـدـ الـعـبـارـةـ الـأـتـيـةـ وـمـاـ زـلـتـ: لـسـتـ بـالـحـسـنـ الـذـيـ يـظـنـهـ الـمـحـسـلـونـ، وـلـاـ بـالـسـوـءـ الـذـيـ يـظـنـهـ الـكـارـهـوـنـ».

الموقف أزعجني وقتها أولاً لأنني لم أعط المشروع حقه، فلم يصل للمستوى المأمول، وثانياً لأنني لم أفتحه للربح أساساً، ولم يدخل جيبي منه هلة، وإنما فتحته ليساعد على نشر الثقافة في المجتمع، ومع ذلك كان هذا المجتمع الذي فتح أندلسية من أجله هو أول المهاجمين والمنتقدين بلا رحمة أو تفهم لتفاصيل الموقف.

تعلمت درساً قاسيناً، لا أفتح مشروعًا إلا في حالتين:

إما أديره، وأشرف عليه بنفسي، أو أن أعين مديراً ينطبق عليه وصف (القوى الأمين) قوي، أي خبير في مجاله، وأمين من الفساد والغش، من دون أحد هذين الخيارين، فلا يمكن لأي مشروع أن يتميز بالإحسان.

٢٣ طعنة صديق

تعلمت من الوالد مبدأ في القروض. كان دائمًا يقول: يا ابني، ما عمرك تسافر أحذا مبلغًا إلا إذا أنت مستعد أن تخسر هذا المبلغ، وما يرجع لك، حتى تضمن سلامتك صدرك تجاه الناس، وحتى لا تتضرر مادياً لو أنه ما راجع. سرت على هذه القاعدة طول حياتي إلى أن طلب مني واحد من أعز أصدقائي مبلغًا ضخماً بالنسبة إلى منذ عشر سنوات تقريباً.

واضح أنه كان في مأزق، فقلت له نصيحة والدي، وقلت له: سأكسر القاعدة من أجلك فقط، ولكن رجاء لا تحرجي، فالمبلغ هذا كبير، وعدم إرجاعه في الوقت المتفق عليه سيسبب لي حرجاً كبيراً، فوعد بإعادة المبلغ في وقت معين.

وتمر الأيام، وب يأتي الوقت الموعود، ونبداً في رحلة التأجيل والأعذار التي لا تنتهي. أكثر شيء آلمني ليس تأخير المبلغ، ولكن شعوري أن صديقي العزيز غير صريح معه، وأنه لا يعطيني الصورة واضحة كما هي، أنا أكره الكذب، وأعده من أسوأ صفات البشر، ولا يمكن أن تكون هنالك صداقة مع الكذب. لذلك قلت لصديقي: يا أخي، أنا ما يهمني ما المشكلة التي أنت فيها، حتى لو كنت فعلت مصيبة، فتأكد أنني سأقف معك، وأدعمك في أزمتك، وتأكد أنني لست هنا من أجل أن أحكم عليك، وما يهمني لو قلت لي: إنك ستختبر إلى تأخير السداد سنة أيضاً، فأنا يمكن أن أذهب لنفسي، لكن يهمني أن أحس أنك صادق معي، وأنك لا تكذب علي. وعلى الرغم من حلفه إنه صادق إلا أن مسار الأحداث وقرون الاستشعار التي رزقت بها من تجاري في الحياة أشعرتني أنه مع الأسف غير صريح معي بالشكل الذي كنت أتوقعه من أعز الأصدقاء.

فكرت كثيراً في هذا الموقف، وحللت علاقتي معه، فوجدت أنني عدته من أعز الأصدقاء، ولكن دون أن يحصل أي اختبار لهذه الصداقة. كنا صديقين طفولة، وصداقتنا تعدد عشرات السنين.

لكنني سألت نفسي: متى خلال عشرات السنوات هذه تم اختبار الصداقة فعلاً؟ فوجدت أنه لم يحصل أبداً. طوال العلاقة كانت جلسات تسلية وتواصل وطلعات بين الحين والآخر، وكلام كبير عن حيناً لبعض بوصفنا صديقين وفيين، وأنا أقرب من الأخرين. لكن كله كلام دون وجود موقف صعب يثبت هذا.

فجلست مع نفسي، وكتبت قائمة أفضل خمسة أصدقاء عندي. فوجدت أنه لم يتم اختبار أي منهم في موقف حساس يستوجب وقوفهم معه وتحصينهم من أجل صداقتنا، باستثناء صديق واحد فقط كان له موقف لن أنساه أبداً. فجلست في حيرة من أمري، وقلت في نفسي: هل أبقيهم في دائرة المقربين، حتى ولو لم يتم اختبارهم؟ أم أخرجهم إلى أن يتم الاختبار؟ فقررت أن أبقيهم في دائرة المقربين من حيث إنني مستعد أن أضحى بالكثير من أحدهم، ولكنني في الوقت نفسه خفضت من سقف توقعاتي منهم ومن درجة تحصينهم من أجلي إذا لزم الأمر. وعزمت أن أحاول قدر المستطاع ألا أضع نفسي في أي موقف في حياتي يضطرني إلى الاستعانة بأي إنسان آخر صديقاً كان أو قريباً. فالله خير معين.

٤٤ أبي والشجرة

حصل تصرف سيئ مني في البيت وأنا عمري عشر سنوات تقريباً.

فأخرجني أبي إلى الحديقة في بيتنا في جدة، وقال لي:
يا ابني، ترى هاتين الشجرتين؟
قلت: نعم.

قال: واحدة عوجة (مائلة) وواحدة مستقيمة تعرف لماذا؟

قلت: لماذا؟

قال: لأن الأولى أنسنت عوجة ومائلة، فلما كبرت أصبح صعباً جداً تعديلها، والثانية نشأت مستقيمة، فلما كبرت بقيت مستقيمة.

أنت الآن يا ابني، تؤسس شجرتك، فاختر منذ الآن، هل تريدها أن تكون مستقيمة أو مائلة، فكل شيء ستفعله في عمرك هذا سيؤثر في مستقبلك.

الله يكرم أبي ويرزقه الفردوس الأعلى، كان قليل الكلام كثير الحكم.

من أصعب الأمور التي تواجه المشهور هو نظرة الناس إليه، خاصة لو كان يدعو للأخلاق والفضيلة. فتوقعات الناس وانطباعاتهم عنه عادة تكون مرتفعة جداً جداً، لدرجة أن الناس تصوره من دون عيوب، ومع أن الكل يعرف أن الكمال لله، ولكن مع ذلك هذه المعرفة تبقى نظرية، وعند التطبيق نجد أن أي خطأ أو هفوة يمكن أن تغير نظرة الناس للشخص ١٨ درجة، فيتحول بين يوم وليلة من ملاك إلى شيطان! والأمثلة عالمياً كثيرة جداً.

ذات مرة على تويتر واحد كتب لي:

«رأيك في المطار أمس، ولكن ما كنت مبتسمًا فأين أخلاق الرسول ﷺ في الابتسامة؟ أم أنه فقط كلام وادعاء مثالية؟!».

ما ردت عليه، ولكن قلت في نفسي:

يعني هناك ألف سبب وسبب يمكن أن يجعلني ما أبتسם في المطار، فيمكن أن يكون عندي مشكلة أسرية تشغّل ذهني، ويمكن أن أكون ضيّعت شنطتي، ويمكن أن يكون عندي اجتماع مهم، وأفكر فيه، ويمكن، ويمكن، ويمكن... ولكنها ضربة الشهرة.

فلا بد أن تكون كاملًا في مشيتك، ولبسك، وطريقة أكلك، وتعاملك مع الناس، وكل شيء لا بد أن يكون كاملًا، ولو حصل غلط يسقط المشهور من الطابق العلوي على الأرض بلا رحمة ولا هوادة.

أصبحت لدى عادة من عدة سنين كل ما يأتي بي شخص يبغى يتصرّف أو يتنبّي علي أو يتحدث عن كم هو معجب بالبرامج التي أقدمها. دائمًا انهي الموقف بيني وبين نفسي بالدعاء أدناه:

اللهم اجعلني خيراً مما يظنون

واستر علي مالاً يعلمون

واغفر لي يوم لا ينفع مال ولا بنون

الله من أتاكم بقلب سليم

فارزقني اللهم قلبا سليماً آتاك به يوم القيمة.

اللهم ارزقني استخدام الشهرة في الاحسان

واعوذ بك اللهم من استخدام الشهرة في الإفساد
في بدايات الشهرة حصل لي موقف من شاب كان معنا في مجموعة شباب تطوعيه كنت اديرها.
وكان موقف فيه غيبة ونكران للجميل بشكل استغربت منه والمني جدا.
فكتبت المقالة الخاصة ادناه عن الشهرة وسميتها:

مقالة «ملعونة هي الشهرة»

تفقدك خصوصيتك في الحياة... فلا تذهب إلى مطعم أو مطار أو أي مكان عام
الا ويبدأ الناس في الغمز واللمز..(انظروا الى لبسه ، ارأيتم كيف يأكل، شوفوا
كيف شايف نفسه .هوا ليش مو حلق ذقنه...شكله أطول في التلفزيون.. إلخ)
فلا تخرج من المكان إلا وقد تم عصرك من فوقك لتحتك بل وعصر من معك
أيضا من أصدقاء وأهل.....شهرة تفقدك خصوصيتك فالأنظار الناقبة عليك أينما
ذهبت....ملعونه هي الشهرة

يلتف حولك الأصدقاء... أصدقاء تعتقد أنهم يحبونك ويحترمونك لشخصك... ثم
تفاجأ عند أقرب اختبار أنهم أول المهاجمين وأول التاركين بل وأول المتهمين
والمحقررين..... فإذا هم أشباه أصدقاء فليتهم لم يلتفوا حولي وليتهم تركوني
وحديملعونه هي الشهرة

يقابلونك فيقولون كم أنت عظيم... يخرجون من عندك فيقولون كم هو
حقير... يجلسون معك فيشڪرونك ويجلسون مع غيرك فيذموك...

يكثرون حولك القيل والقال.... يكثرون حولك الافتراضات... يكثرون الحاسدون ويكثر
المغتابون... فيصبح لحمك أشهى لحم لدى الناس ينهشونه كل يوم متى
شاءوا... وما عرّفوا أنك يا مشهور انسان مثل باقي البشر... تشعر وتحزن
وتتألم عندما يتحدث الناس عنك بالسوء... ملعونه هي الشهرة

تيسرك الأمور في كل مكان... في المطار تعطى أولوية في الانتظار... في
الفنادق تفتح لك الغرف بعد أن كان الفندق ممتلئا ولا توجد به أماكن... في
الجوازات تيسرك المعاملات... الساذج يعتقد أن كل هذه التسهيلات هي لأنك
مميز أو لأنك محبوب... وما هي إلا لأنك مشهور... شهرة خادعة كاذبة.... ملعونه
هي الشهرة

يكثُر التمجيد والتعظيم فتحسب أنك من ثيرة البشر لا لشيء سوى أنك تظاهر على شاشة فضية صغيرة... قد تكون من أحق الناس فيعاملك الناس على أنك كامل لا تشوبك شائبة ولا تقرف ذنبا ولا ترتكب خطأ... ونسوا أو تناسوا أنك من بنى آدم وكلبني آدم خطاء... فإذا أخطأت عظموا الخطأ وكبروه وضمموه وأكأنك ارتكبت كبيرة من الكبائر ولم يغروا لك هفوتك بل ثبتوها وختموا على جبعتك بالمنافق المخادع.... شهرة ترفع إلى السماء ثم تهوي بالإنسان إلى الأرض... ملعونة هي الشهرة.

كل من حولي سراب.... سراب خادع... يدعى حبي وصدق مودتي... فأين هم وقت شدتي... وكأنهم ما كانوا حولي إلا لشهرتي... ملعونة هي شهرتي....

يلهث الناس وراء الشهرة ووالله ما عرفوا أسرارها ولا مآسيها... يدفع الناس الغالي والثمين من أجلها وما هي إلا وهم... ما هي إلا خدعة... أسألوني أنا عن الشهرة... أسألوني وسأقول..... ملعونة هي الشهرة... .

أحمد الشقيري

الصلوة في المسجد

وقت العصر في يوم من أيام شهر يونيو عام ٢٠١٥، وكان يوم أربعاء تحديداً، كنت وحدي أشاهد برنامجاً لأحد الدعاة المشهورين في وقتها، وكان يتحدث عن أهمية الصلاة في المسجد، ليس من باب أنها فرض أو سنة أو أيّ من هذه النقاشات الفقهية، ولكن من باب أنها عالمة من علامات حبك لله، وأن الصلاة في المسجد تفتح للإنسان بركات من حيث لا يحتسب.

فقررت في لحظتها قراراً، نويت الصلاة في المسجد الخمس صلوات دون استثناء، ولا انقطاعات، عافاً كاملاً.

نويتها تأثراً بالمحاضرة، ولم يكن لدي هدف دنيوي معين أريده من وراء القرار، فقط أحسست أن هذا العمل سيقربني من الله عزّوجلّ، وأنه سيكون سبباً للفتوحات أياً كانت.

وقتها كنت إنساناً عادياً أدير شركتي الخاصة، وليس لدي أي علاقة بالإعلام، لا من قريب ولا من بعيد، وأهدافي وقتها كانت محصورة في نجاح الشركة وزيادة دخلي والقيام بعدد من المشروعات التطوعية، ولم أكن أفكراً، ولا أحلم، ولا أخطط للعمل في أي شيء له علاقة بالإعلام، وفعلاً باشرت في تنفيذ القرار فوراً، وكانت أول صلاة هي صلاة عصر يوم الأربعاء من شهر يونيو ٢٠١٥.

وواظبت على القرار بشكل حرفى ومن دون استثناءات:

- تكون في وسط لعبة بلوت (لعبة مثل الطريبي مشهورة في السعودية)، فأقوم، وأترك الشباب، وأذهب للمسجد.
- تكون في وسط غداء العائلة، فأترك السفرة، وأذهب للصلوة.
- تكون نشاهد مباريات المنتخب في كأس العالم عام ٢٠٠٣، وفي وسط الحماس، فأترك المباراة، وأذهب للمسجد.
- أكون في وسط اجتماع عمل، فأتركه، وأذهب للمسجد.
- حتى لو سهرت في يوم، فلا يمنعني هذا من الاستيقاظ وصلة الفجر في المسجد.

وهكذا التزام حرفى دون استثناءات عاماً كاملاً لمدة ٣٦٥ يوماً كاملاً صليت الخمس صلوات كاملة بدون اي استثناء في المساجد والله الحمد انه هداني لهذا ووفقني لتحقيقه.

كان قراراً جريئاً، أغضب أصدقائي أحياناً، عندما كنت أتركهم في وسط اللعبة، وأغضب أهلي أحياناً أخرى، عندما كنت أتركهم في وسط الأكل، واعتبرها بعضهم نوعاً من أنواع قلة الأدب وعدم احترام الحضور، ولكن كنت أصر، ومهما كان الموقف صعبنا كنت ألتزم بالعهد.

وخلال السنة حصلت أحداث متعددة ومصادفات عده، وقرارات كثيرة أدت في النهاية إلى أنه بعد مرور سنة كاملة، وفي تمام اليوم الـ ١٩ من يونيو عام ٢٠٠٣ كانت أول مشاركة لي في أول حلقة تجريبية لبرنامج (يلا شباب) الذي أدى لاحقاً إلى دخولي مجال الإعلام.

ومن ثم إلى إنتاج برنامج (خواطير) الذي استمر بفضل الله ١١ سنة كاملة.

كلما فكرت في هذا لا يستطيع ذهني وعلقي وكيني إلا أن يربط بين مجاهدي في الصلاة في المسجد عاماً كاملاً وبين الفتاح الذي فتحه الله لي في مجال الإعلام بعدها بعام تحديداً.

وهذا ليس فتخاً علينا، فقد قررت منذ دخولي مجال الإعلام لا أحصل على مال منه، وأن يكون عملاً مجتمعياً تطوعياً، ولكنه فتح من حيث إن الله عَزَّزَ فتح لي مجالاً أن أتطوع في عمل أوثر به في الملايين، وأن أخاطب الملايين كل عام في رمضان، وأن يكون لـ (خواطير) دور في إثراء الإعلام العربي بفكرة الإعلام العادف.

وهذا فتح لم أكن أحلم به، ولو كتبت، وخططت، ودرست لما كان لي الحصول على هذا دون فتح من الله توفيقه ويسيره للأمور بشكل عجيب.

فلم يفتح سبحانه له في الإعلام فقط، ولكن فتح له الباب على مصراعيه للدخول مباشرة في قناة إم بي سي، القناة ذاتعة الصين في العالم العربي، كل هذا بتقديره سبحانه، وليس بخططي مني.

وهذا الفتح من أنواع الرزق، فالرزق ليس فقط في المال، وكلما تذكرت، وتتأملت في وضعي في الإعلام أتذكر قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ يُرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ» [آل عمران: ٣٧].

فهمها حسبتها بالآلية الحاسبة! ومهما حسبتها في عقلي، فلم أكن ألتخيّل إمكانية حصول ما حصل لي في مجال الإعلام، فالحمد لله على كل حال، وأسأل الله أن يستخدم هذا الفتح في الخير وفي الإحسان.

٢٧ ضرب الأولاد

في يوم صعد ابني يوسف إلى الدور العلوى (الدور الذي فيه غرفة الخامسة)، ليسألها عن شيء؟ وعندما نزل صرخت فيه، وقلت له: ألم أقل لك: لا تصعد إلى الدور العلوى؟! وضررتها وكان عمره يومها ٥ سنوات على ما أذكر، بعدها بسنوات إبراهيم لم يتب أكله، فصرخت فيه، وقلت له معنفاً: ألم أكلك، وضررتها، وكان عمره آنذاك ٧ سنوات تقريباً.

في حياتي ضربت يوسف ربما مرتين، وكذلك إبراهيم تقريباً، وفي كل مرة أذكر هذه المواقف يعتصر قلبي ألماً، وأتمنى أن أعود بالزمن، وما أهدى عيلهما عمري أبداً.

عذري وقتها أني كنت أربيهما لمصلحتهما، ولكن الحقيقة أن الضرب كان مجرد انعكاس وتفریغ لحالتي النفسية السيئة لأمور ليس لها علاقة بالأولاد، فكان الضرب أسلوب تفریغ هذا الضغط النفسي الذي كان عندي وقتها، والعذر الفكري كان: لكي أربىهما!

شيء مؤلم، أن أذكر أني استغللت ضعفهما، واستغللت قوتي وقتها لتفریغ ضغط نفسي كان عندي، حقاً شيء مؤلم جداً جداً أن أذكر ضربهما.

اليوم يوسف عمره ١٠ سنة ما شاء الله ومنذ مدة طلبت منه أن يحضر شيئاً من الدور العلوى، فما صعد، فلما سأله: لماذا لا تصعد؟ سكت، فتذكرت الموقف، وقلت له: لا تقل لي: إنك لم تصعد بسبب ضربي لك في ذلك اليوم! ● فقال: نعم، فحضرته، وقلت له: حبيبي، هذا الموضوع قديم، فاذهب، واصعد.

زاد ألمي عندما علمت أن موقعاً حدث منذ ١٠ سنوات، ما زال يتذكره، ويؤثر فيه!

نحن الأهل نكون مجرمين في حق أولادنا عندما نسيئون معاملتهم في سن صغيرة، وكل شيء نفعله معهم ينطبع في نفوسهم إلى الأبد، وأسوأ شيء الضرب، أسوأ شيء، وليس أسلوب تربية.

أنا متأكد أن ٩٩% من الأوقات التي يضرب فيها الأهل أولادهم، لو صارحوا أنفسهم فسيجدون أن هذا الضرب كان بسبب ضغط نفسي كانوا يعانونه، ففرغوه في الأولاد، وبالنسبة لي، فإن ٠٠% من مرات الضرب كانت بسبب ذلك الضغط النفسي، والدليل أن مواقف أخرى قام فيها الأولاد بأمور أسوأ، ولم أضرهم، ولكن عالجت الموضوع بالتفاهم وبكل هدوء!

**اصبح مع الناس أحباباً،
ولكن لا تضحك على أي
إنسان أبداً.**

٢٨ وفاة والد (رولا)

كنت أنا و رولا والأولاد خارج المملكة، وفي أثناء وجودنا في إحدى الحدائق جاءتني رسالة (إس إم إس) من زوج أخت رولا أن عمها (رفعت) والد رولا توفي.

طبعاً كان علي أن أبلغها، وأبلغ الأولاد، وكان ذلك من أصعب لحظات حياتي، فانتظرت إلى أن ركبنا السيارة، فلاحظت رولا أن هناك شيئاً يضايقني، فقالت: ما بك؟ فسكت، فقالت: ماذا حدث؟ كله ذير لا تضايق نفسك، قالت: «والدك»... ولا ذكر صراحة هل قلت: «توفى» أم فقط قلت: «والدك» ولكن الكل فهم والأولاد بدؤوا يبكون، و رولا فوراً بكت، وقالت: لا حول ولا قوة إلا بالله، وخرجت من السيارة، وسجدت لله.

فخرجت، وحضنتها، وفوراً ربينا العودة في اليوم نفسه إلى جدة. يقولون: إن الحديث عن الصبر في السراء سهل، والامتحان الحقيقي هو الصبر في الضراء، ويقولون: إن الناس معادن، ولا يظهر المعادن إلا إذا ضهر بالنار، ولا تظهر معادن الناس إلا وقت المصائب. لن أنسى ردة فعل رولا التلقائية بالسجود لله فور معرفة خبر وفاة والدها، وهو أمر أكد لي معادنها الطيب، وقوة صلتها بالله في أثناء الرخاء، ما ساعدتها على الثبات في أثناء الضراء. من أكثر ما يخيفني التفكير في وفاة والدي أو والدتي - أطال الله في عمرهما - وهو أمر كلما أفكري فيه يأتييني شعور بأنني لن أستطيع تحمل الموقف أبداً، وقد أفعل أموراً فيها كثير من الجزع والسطح. ولكن هذا تخيلي، ولذلك دائمًا أدعو الله أن يصبرني إن قضى بانقضاء أجلهما قبل أجلي، ومنذ حادثة رولا وأنا أدعو الله أن يكون السجود هو ردة فعلني لمصاب كهذا.

٢٩ القراءة

كنت أقرأ كتاباً في أحد أيام عام ٢٠١٣م أعتقد أن اسمه (The Well Educated Mind) = العقل المتعلّم جيداً، وقرأت فيه عبارة غيرت حياتي، قال المؤلف: «إن شرط أساسى لكي يكون عقلك متعلماً أن تخصص وقتاً ثابتاً للقراءة، وأن يكون عندك وقت مقدس غير قابل للتغيير، ولا التأجيل، ولا المناقشة، ويكون يومياً».

فقررت بعدها تخصيص الوقت ما بين صلاتي العصر والمغرب للقراءة بشكل يومي، واستمررت على هذه العادة سنوات، وكان لها دور كبير جداً في رفع مستوى ثقافتي الذي لاحقاً انعكس على ما طرحته من أفكار في برنامج (خواطر) وفي هذه الحلوات القرائية أيضاً جاءتني فكرة برنامج (لو كان بيتننا)، وقد انقطعت عن هذه العادة في السنوات الأخيرة بسبب كثرة أسفار (خواطر)، ومن أحد قرارات هذه الخلوة أن أعود للقراءة مرة أخرى بإذن الله.

حدد لنفسك وقتا ثابتا يوميا للقراءة. في مكان محدد دون وجود الجوال بجوارك.
لو خصصت فقط نصف ساعة في اليوم بإمكانك إنهاء ٢٥ كتاب تقريرا في السنة
وهذا يجعلك من نسبة الخمسة % الأعلى في العالم من حيث القراءة ربما.

٣. على غير ملتنا!

كانت عادتي عندما أقرأ كتاباً أصطحبه معي في كل مكان، بحيث لو أن لدي وقت فراغ أقرأ فيه، ومن هذه الكتب التي رافقني مدة كتاب (**غاندي - رحلة البحث عن الحقيقة**) وهو كتاب كبير يروي فيه غاندي سيرته الذاتية وصراعه النفسي للنحو إلى الله، وكالعادة كان معي دائماً، وأنا في المدينة المنورة، وتحديداً في الروضة الشريفة، إذ كنت أنوي الجلوس هناك ساعات عده.

فقلت: آخذ الكتاب معي، فإذا فرغت من قراءة القرآن، ومن الصلاة، وكان هناك وقت فراغ أقرأ فيه، وكانت جالساً في روحانية عالية وتأمل، فنظر الذي بجواري إلى وقال: ما هذا؟

قلت: ماذا؟ قال: ما هذا الكتاب؟

قلت: سيرة غاندي.

قال: الله يهديك، كيف تدخل المسجد كتاباً لمؤلف كافر؟

فنظرت إليه (وأعصابي بدأت تغلي، لكن تم الالتئام)، وقلت: ماذا تعرف عن غاندي؟

فقال: أعرف أنه كافر وبس افقلت: هل قابلته طوال عمرك؟

قال: لا.

قلت: هل قرأت أي شيء عنه؟

قال: لا.

قلت: قرأت كتاباته؟

قال: لا.

فنظرت إليه، وقلت: خيرًا إن شاء الله!

الجعل مصيبة والحكم على الناس بدون معرفة شيء عنهم مصيبة أكبر.

طبعاً هذا الرجل يطلق على غاندي الكفر دون أن يعرف شيئاً عنه ودون أن يعرف الأمور أدناه كمثال لتكوين صورة منصفة قليلاً عن الرجل:

- غاندي رجل قضى حياته كلها في تهذيب نفسه، وفي البحث عن الله، وفي كتابه وسيرته الذاتية كلام عن التقرب إلى الله، وكيف أنه عاتب نفسه لمجرد أنه دخن سيجارة في شبابه، وقد حرر بلده من الاستعمار دون استخدام العنف، وكان وزنه ٣٦ كيلوجراماً من كثرة الصوم.
- غاندي دافع عن المسلمين في الهند عندما كانت هناك جماعات هندوسية متطرفة تصايبهم، فغضب من أجلهم، ونذر الصوم حتى الموت، واشترط (السماح للمسلمين بإقامة احتفالاتهم السنوية وإعادة المساجد المختصة إليهم وصيانته حياتهم وأموالهم والكف عن مضايقتهم في حياتهم الاجتماعية)، وصام خمسة أيام كاملة إلى أن استجيبت مطالبه (وصومه كان امتناعاً كاملاً عن الطعام طوال الخمسة أيام). وقتل على يد هندوسي متطرف غضباً لأن غاندي كان يدافع عن حقوق المسلمين.

ثم يأتي هذا ويقول بكل بساطة: غاندي كافر!!

المهم أنتي حديثي معه قائلًا: يا أخي، إن غاندي وغيره وأنا وأنت وجميع الناس أمرنا موكول إلى الله تعالى، وهو الذي سيحاسب كل واحد منا على حدة دون أي تدخل من أحد: **﴿وَكُلُّهُمْ عَابِرٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرَدًا﴾** [مريم: ٩٥]. فلا تتحدث بفوقية وكبر، وكأنك الناجي الوحيد، بل كأنك الذي سيحاسب غاندي وغيره يوم القيمة!

٣١ مطر

كنت أحشي على البحر كالعاده في أثناء الخلوة في وسط جو جميل وطبيعة أجمل ما شاء الله، فصادفت امرأة تمشي مع كلبها، فجرى بيننا حديث في آخره قالت لي: وأخيراً يتوقع أن تمطر الأسبوع القادم، فقلت لها: لماذا؟ دعينا نستمتع بهذا الجو الرائع؟، فردت: لا، انظر إلى لون ورق الشجر كيف أصبح باهتاً، وكذلك الغزال في الجزيرة يحتاج إلى أن يشرب، فقلت لها محراجاً: صحيح معك حق!

تأملت في كلامها وفي ردّي، واستوعبت كم أنا أناي لا أفكّر إلا في نفسي، وأريد أن يكون الجو مشمساً فقط من أجل أن أستمتع أنا، ولم أفكّر أن ملايين من الكائنات الحية تعتمد على الأمطار والغيوم، وأنها كلها تنزل بقدر من الله وحكمه.

ومن بعدها صرت أنظر إلى الجو بشكل مختلف تماماً فالحر له حكمة، والرطوبة لها حكمة، والجفاف له حكمة، والمطر، والثلج، والرياح، والرعد... كلُّ له حكمة، حكمة لما فيه خير للكون كله، وليس لـ (أحمد) بضيق أفقه.

اليوم الجو كان ممطرًا وملبدًا بالغيوم، وعادة ردة فعلني تكون: يا ساتر، لماذا هذا الجو؟ ولكن اليوم قلت: سبحان الله، والحمد لله.

٣٣ ولی حمیم

في بدايات حياة أبي في العمل كان لديه زميل كان ينظر إليه بفوقية وعنصرية لسبب ما، واستمر على هذه الحال مدة إلى أن مرض الرجل.

فما كان من أبي إلا أن زاره في منزله (على الرغم من عنصريته) وفي أثناء الزيارة حدث موقف بسيط، لكنه غير العلاقة إلى الأبد.

كان الرجل مستلقينا في السرير، فعندما أراد أن يقوم كان (الشبح) بعيداً عن السرير قليلاً، فنهض أبي فوراً، وأخذ الشبح بيده، وقربه تحت قدم الرجل، فتعجب الرجل من التصرف.

ومن يومها تغيرت نظرته لأبي للأبد، ونتج عن هذا الموقف أن أصبح الرجل من أعز أصدقاء الوالد اليوم، وتكونت بينهما صداقة نادرة الوجود في هذا الزمن.

آيات القرآن فيها الكثير من الفوائد، ولكن لا زم نطبقها.

والآلية: «وَلَا سَوْى الْحَسَنَةِ وَلَا أَسْيَّةَ أَدْفَعْ بِالْأَيْقَى هِيَ أَحْسَنُ إِذَا أَلَّذِي يَتَّكَ وَبِئْنَمَ عَذَّوْ كَانَهُ؛ وَلِي حَمِيمٌ» [فصلت: ٤٣]. الدفع بالتي هي أحسن مع من أساء إليك من أصعب الأمور وحفظ هذه الآية وقراءتها آلاف المرات أسهل بكثير من تطبيقها. ولكن من طبقها فسينال الوعد الإلهي في آخرها: «فَإِذَا أَلَّذِي يَتَّكَ وَبِئْنَمَ عَذَّوْ كَانَهُ وَلِي حَمِيمٌ» [فصلت: ٤٣]! وفعلاً فهذا الرجل اليوم هو ولی حمیم لوالدي وبينهما صداقة من أقوى الصداقات دامت أكثر من خمسين سنة!!

٣٣ عام الحمرة

قضيت تقرباً ست سنوات دون أي زيارة لمكة المكرمة، إيماناً مني بأن الله في كل مكان، ولا يحتاج قريبي إليه أن أذهب إلى مكان معين، فالأرض أرض الله، وهو أقرب إلينا من جبل الوريد.

ولكنني هذا العام غيرت نظرتي تماماً، وقررت أن أكثر من العمرة: لأنني غيرت معتقدي إلى الآتي: صحيح أن الله في كل مكان، ولكن هناك أماكن، وهناك أوقات فيها نوع من البركة، ويسهل فيها الاقتراب من الله أكثر وبشكل أعمق.

ومن ذلك الحرم المكي، والسبب أن طاقة المكان مركزة على العبادة؛ لأن الناس لا تفعل شيئاً هنا لك سوى العبادة في أغلب الوقت، وقد عبد في هذه البقعة نفسها بلايين الناس عبر آلاف السنين منذ عهد إبراهيم عليه السلام. فكون هذا التركيز طاقة في المكان لا توجد في مكان آخر، وهذه الطاقة بnal أثرها كل من ذهب إلى هنا لك.

وفي رأيي الشخصي هذا هو تفسير أن الصلاة في المسجد الحرام بألف صلاة أو مئة ألف صلاة في مكان آخر المعنى ليس فقط في عدد الحسنات ولكن في أن عمق الصلاة وأثرها الروحاني يكون أضعافاً مضاعفة.

نتيجة لهذا التغيير في التفكير أصبحت أذهب إلى مكة المكرمة للعمره مرات عدّة في الأسبوع، وبفضل الله اعتمرت عام ١٦.٢٠م أكثر من خمسين مرة ربما.

وقد وجدت أثراً كبيراً جدّاً في طاقتني وروحانيتي بسبب هذا الأمر.

ولا أعتقد كان يمكن أن أصمد عام ١٦.٢٠م من دون هذا الأمر، فقد كانت هذه السنة من أصعب سنوات عمري. كيف لا؟ وهي أول سنة لي من دون (خواطر) بعد السنة كاملة مع هذا المشروع الذي كان قرار إيقافه من أصعب قرارات حياتي على الإطلاق.

عندها يمر الإنسان بأزمة، يحتاج إلى أن يلجا إلى شيء يساعدته، فالحمد لله الذي جعل العمره هي الملجأ في أغلب الأوقات.

ولا ادعى الكمال فقد كان لدى لحظات الجا فيها لأمور أخرى دنيوية لأنسسو ألم قرار إيقاف خواطر، ولكن في نفس الوقت كنت أحرص دائمًا أن أتبع هذا الضغف باللجوء إلى العمره بعدها فوراً لأعراض قصوري البشري.

٣٤ أنت مُملٌ

شلتنا في المرحلة الثانوية كانت مكونة من سبعة أشخاص تقريباً، وفي إحدى الحصص جلسنا بجانب أحد أعضاء الشلة، وكانت حصة نشاط، وما كنت أتكلم كثيراً وقتها (تقريباً كان هذا الموقف في الصف الأول الثانوي)، وبعد نصف ساعة قام هذا الزميل من جنبي وقال لي: أنت ممل.

سبحان الله إلى اليوم أتذكر هذا الموقف، وكأنه أمس، وهذه الكلمة على بساطتها سببت لي عقدة نفسية استمرت معه سنوات، وصار عندي عقدة في أي مجلس أخاف أن أكون (ممل) وصرت أحرص دائمًا على أن أتكلّم، وأحاول أنكُت، وأمرح حتى لو لم يكن لي رغبة في الكلام، وإذا لم أتحدث في مجلس بشكل كافٍ أتضيق، وأشعر كأن في نفسي، أو أن الناس لا يحترمونني.

عقدة استمرت معه عشرين سنة تقريباً، وما أعتقد أني حلّتها إلا منذ سنة أو سنتين، حيث وصلت إلى مرحلة من الشعور وقناعة بأن قيمتي ليست في كثرة الكلام، أو المزح، أو أن الناس يقولون: «والله أعلم هذا جلسته مسلية». هذا لم يعد مصدر شعوري بأني محترم، وصرت لو كان عندي كلام أقوله قوله قوله، وإنما سكت من دون هذا الضغط النفسي الذي كان يصاحبني طوال حياتي من بعد ما سمعت كلمة: «أنت ممل» من واحد من المفترض أن يكون من أعز الأصدقاء!

أعتقد أن كثيراً منا لديه عقد نفسية أنسست منه الطفولة وأيام المدرسة، ومهم جداً تحليل هذه العقد ومحاولة العودة لجذورها، في محاولة لاكتشاف متى نشأت أول مرة؟ وكيف بدأت؟

فهذا أول طرق إيجاد حل للعقد.

والعقد كثيرة، هناك عقدة السمنة، والنحافة، والشكل، واللون، والجنسية، والشخصية، والاهتمام بالظاهر، وحتى عقدة الفقر، أو نوع السيارة، أو أسلوب الحديث... إلخ، كلها عقد بدأت أيام الدراسة في الأغلب، أو أيام الطفولة مع الأهل.

٣٥ نتف الحواجب

كان عمري ٢٣ سنة، وفي شدة الحماس للدفاع عن أمور الدين، وما كنت أعتقده وقتها أنه أمر بالمعروف ونعي عن المنكر، فعقدت اجتماعاً مع أهلي، واستشهدت بالحديث، «لعن الله الواشمات والمستوشمات والنامفات والمتنمفات»^(١)، وقلت لأمي، عليك أن تتوقف عن نمص الحواجب؛ لأنه فعل محرم، ويستوجب اللعن. وجرب حوار مدته ربما نصف ساعة حول الموضوع، فلم يقتتنع أهلي فيه بكلامي، وأعطوني أدلة عكسية لوجهة نظرني، ولكن عصبيتي منعتني من أن أفهم أي وجهة نظر أخرى غير التي عندي وبعد ما شعرت بأنهم لم يقتنعوا رفعت صوتي بخضب على الجميع، وخرجت من الغرفة، وأغلقت الباب بقوة خلفي، موقف أدى إلى توتر العلاقة مع أهلي مدة أسبوع قادمة.

إن مشكلة حماس الشباب تفتقد إلى أمور عدة:

أ. الحكمة في التعامل مع المواقف.

بـ. فقه الأولويات، فبقليل من النظر يتضح أن عقوق الوالدين، ورفع الصوت عليهم، وهجرهما ولو يوماً، هذه كلها ذنوب ومعاصٍ أكبر بكثير من نتف حاجب! على فرض أن نتف الحواجب معصية من أساسه ففي الأمر تفصيل لا يسع المجال هنا لذكره

جـ. قلة العلم والتشبث بالرأي بناءً على قراءات محدودة في مسألة دون فهم وجهات النظر الأخرى.

طبعاً الأمر أخذ مني ربما سنوات عدة بعدها لأفهم أن مسألة نتف الحواجب مسألة فيها تفصيل وأخذ وردّ بين العلماء، وأن أفتنا الإسلامية اليوم تعاني مشكلات جذرية وعميقة أعمّم آلآف الأضعاف من قضية نتف الحاجب، وأن الذي يريد أن يأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر عليه أن يتفقه في الدين أولاً، ويفهم كل الآراء في أي مسألة قبل أن يتصدى للناس.

فكما قالوا: «من كثرا علمه قل إنكاره، ومن قل علمه كثرا إنكاره». فمن وسع علمه يعلم أن هناك مسائل في الشريعة هي قضايا خلافية، أما قليل العلم فيعتقد أن كل مسألة فيها رأي واحد فقط لا خلاف فيه ومن خالقه فهو زنديق فاسد! وبناءً عليه، فإن العالم يعلم احتمال وجود آراء عدّة في مسألة من المسائل، فيقل إنكاره على الناس، أما قليل العلم فيعتقد أن رأيه هو الوحيد الصحيح.

(١) أخرجه البخاري (رقم ٤٨٨٦) ومسلم (رقم ٢١٢٥).

ولا رأي غيره، فينكر على الناس كثيرة من المسائل الخلافية التي ربما فيها وجهاً، والوجهان جائزان، وقد قالوا: «لا إنكار فيما اختلف فيه» وبمعنى أكثر دقة: «لا إنكار في مسائل الاجتهداد».

وفي النهاية أشكراً أبي وأمي جزيل الشكر على صبرهما وطول بالهما وتحملهما فكري الضيق وأسلوبي الفظ الغليظ في مرحلة الشباب العصيبة من حياتي، وأرجو منهما السماح والمغفرة!

٣٦ ضيق

أشعر بضيق، فاليوم الجو ممطر، ولم أتمكن من المشي على البحر كعادتي، والجو ملبد بالغيوم وبارد، ولكن لا أظن هذا سبب الضيق.

فمنذ يومن أحاول فهم مسألة، ولكن ما زالت مغلقة على من دون فتح في الفهم، وهي أنني أسأل نفسي: هل الغضب طبيعي؟ فعندما يحصل شيء لا أريده، نظرًا لأن هناك فجوة بين ما أريده وبين الواقع، فهل طبيعي أن أغضب، وأن أشعر بالألم؟ وهل يمكن أن تبقى الفجوة بين الواقع وبين ما أريد، وأن أستمر في محاولة تغيير الواقع ليطابق ما أريد، وأن يحصل هذا دون غضب ودون ألم ودون صراع داخلي؟ أم أن الألم ضرورة، وهو وقود مهم لكي يتحرك الإنسان، ويعمل؟ وهل يمكن أن أصل إلى مرحلة أقوم فيها، بمحاولة تغيير الواقع، وأنا في سلام داخلي في أثناء هذه المحاولات دون أن يرتبط قلبي، ويتعلق بالنتيجة؟

وفي وسط كتابة هذه الخاطرة، وتتابع تلك التساؤلات الحائرة، جاء رجل فجأة، وعرف نفسه قائلًا: أنا (Jack) جارك، وقد سمعت أنك من السعودية، فجئت أسلم عليك.

فالجزيرة التي أنا فيها عدد سكانها ربما ٦٠ شخصاً، ويبدو أن خبر وجود رجل من السعودية وساكن وحده قد انتشر بسرعة في الجزيرة، فهو رجل كبير في السن شكله يعطي ٦٥ سنة، وبصحة جيدة، ومبتسם، ومتحدث. (الاحقًا عرفت أن عمره ٨٠ سنة ما شاء الله) فجلس معه، وبدأ يتحدث عن أيام عمله في السعودية، وفي إيران عام ١٩٧٩ وذكر حادثة جهيمان في الكعبة، ثم بدأ يدخل في تفاصيل عمله بوصفه مهندساً، ما شاء الله عليه أخذ يتكلم، ليس دقائق،

ولا نصف ساعة، ولا ساعة، ولكن ساعتين كاملتين دون توقف، وأنا مستمع، أحياناً أركز، وأحياناً أسرح عندما يدخل في تفاصيل الهندسة وعمله في المناجم ومشكلاته مع العمال... إلخ، وأنهى كلامه قائلًا: سعدت بلقائك، وهذا ما عندي قوله اليوم لك، وسعيد أني وضعت الابتسامة على وجهك، وأنا أبي بالمناسبة اسمه (Mehemeth) فأنا من البرتغال، وهذا الاسم البرتغالي لمحمد، فكما تعرف، فإن المسلمين حكموا البرتغال



٣٠ سنة تقريباً، وأنت تعرف أننا كلنا أولاد إبراهيم عليه السلام، وكلنا نعبد الله، وهدفنا الجنة، فقد اختلفت الشرائع، ولكن الله واحد، والهدف واحد، وهو رضا الله والجنة، وأتمنى أن ألتقيك مرة أخرى في الجنة.
فقلت له: أمين، وشكري على الزيارة، وأخذت هذه الصورة معه.

ثم أكمل، قائلاً: أنا دائمًا أدافع عن المسلمين، فذات مرة قال لي شخص، إن المسلمين يؤمنون بإله مختلف يسمونه (Allah) وليس (God).).

فقلت له هذا جهل: (God is one and each has a name for him in his language). فالله واحد لا يتغير بتغيير الأسماء، فالإنجليز يسمونه (God)، والعرب يسمونه (الله)، وعند اليهود هو (اليهوا)، والأسبان يطلقون عليه (Dios) وعند البرتغاليين هو (Deus) والهنود يدعونه (Parameeshvar)، ولكنه في النهاية هو الله الواحد: (The one and only God).

كرة القدم

في المرحلة المتوسطة والثانوية كنت مهووساً بكرة القدم، وكانت تشغلي أغلب تفكيري، وكنت متأنزاً جداً باللاعبين المميزين وقتها، وأغدّهم قدوري، وأحلم بأن أكون يوماً مثلهم، وفي الصف الثاني الثانوي وافق الوالد على أن التحق بأحد أكبر النوادي في جهة في درجة الشباب، وفعلاً ذهبنا سوياً، وسجلت، وبعد أيام من التدريب بشكل يومي، وقد كانت أياماً جميلة، إذ كنتأشعر بأني أحقق حلمي، وبعد أسبوعين وافق النادي على انضمامي، وطلب تسجيلاً رسميًّا في رعاية الشباب، فكان المفترض أن أذهب مع أبي في الصباح، فأعطوني خطاباً لأقدمه إلى المدرسة للاستئذان من الدوام الدراسي للذهاب لرعاية الشباب للتسجيل، وحضر الوالد ومعه الخطاب، وانصرفنا من المدرسة، ودخلنا السيارة، فلم يشغل الوالد السيارة، فقلت، ماذا حدث؟

فقال: انتبه، لقد وافقت على أن تفعل ما في نفسك في موضوع كرة القدم، ولكنني صراحة غير مرتاح للموضوع كله، فالأولى أن تركز في دراستك، فمستقيلك ليس في كرة القدم.

وبعد أن سادت بيننا لحظة هدوء، قلت له: لن تؤثر كرة القدم في دراستي إن شاء الله، ثم إن النادي وافق، فلماذا تغير رأيك الآن؟

في هذا الوقت كان عندي حلمان:

١. أن أشتراك رسمياً في النادي.

٢. وأن أشتري سيارة، وشراء السيارة كان حلماً وعشقاً لا يقل عن كرة القدم.

فقال الوالد عبارة لن أنساها إلى اليوم: لو أثبتت لي أنك أصبحت رجلاً، وأنك تقرر في حياتك بناء على مصلحتك ومستقبلك، وليس بناء على عواطفك ورغباتك، فهذا أمر سيجعلني أفكرجديًا في أن أشتري لك سيارة في السنة المقبلة إن شاء الله (الصف الثالث الثانوي).

فقلت له: معنى هذا أو أني أغيّرت فكرة التسجيل في النادي تعديلي بأن تشتري لي سيارة السنة المقبلة؟ قال لي: ما أعدك بذلك، ولكن احتمال كبير جدًا جدًا أن يتحقق إن شاء الله، وكانت هذه الضربة القاضية لمستقبل الكروي، وأعلنت الاعتزال رسميًا! وخرجت من السيارة عائذًا إلى المدرسة.

والدي لا يتذكر الموقف مع أن ذاكرته ممتازة ما شاء الله، وإلى اليوم لا أعلم هل كان مخططًا لهذا الأمر من البداية، أم جاءت الفكرة في رأسه ساعتها، ولكن أيًا كان الأمر، فقد نجح أسلوبه في أن يخرجنـي من شيء كان يرى أنه غير جيد لمستقبلـي الدراسي بأسلوب ذكي جدًا، وليس بأسلوب الأمر والإجبار بالمناسبة الأولاد ليس لك إلا أن تؤاخـيـهم في سن المراهقة، فلن تستطعـ أن تـربـيـهم، فـزـمنـ التـرـبيـة انتهىـ، فـعـنـدـمـاـ يـصـبـحـ الـوـلـدـ عـمـرـهـ ١٣ـ سـنـةـ، فـقـدـ أـصـبـحـ يـرـىـ نـفـسـهـ رـجـلـاـ، وـأـغـلـبـ عـادـاتـهـ تـكـوـنـتـ فيـ مرـحـلـةـ الطـفـولـةـ، وـالـغـصـبـ وـالـأـمـرـ الـذـيـ كـانـ يـنـفـعـ وـهـوـ طـفـلـ أـصـبـحـ وـسـيـلـةـ لـهـاـ ردـ فعلـ عـكـسـيـ فيـ سنـ المـرـاهـقـةـ، وـقـدـ تـؤـدـيـ إـلـىـ العـنـادـ إـلـىـ الـزـيـادـةـ فـيـ الـخـطاـ.

فمن صفر إلى سبع سنوات: سن التربية عن طريق اللعب والملاطفة والتوجيه بالترغيب.

ومن سبع سنوات إلى ١٤ سنة: سن التربية عن طريق الأمر والجسم والصرامة إن لزم الأمر. ومن ١٤ سنة إلى ١٨ سنة: سن التـرـبيـةـ عنـ طـرـيقـ الـحـدـيـثـ بـالـمـنـطـقـ وإـظـهـارـ الأـسـبـابـ مـنـ وـرـاءـ التـوـجـيـهـ وـالـمـنـافـعـ وـالـمـخـارـ عـلـىـ الـوـلـدـ.

ومن ١٨ سنة إلى ٢٤ سنة: سن المصادقة والنصـحـ عنـ طـرـيقـ الـاقـتـراـحـاتـ وـالـمـشاـورـةـ (إـلـاـ فـيـ الـأـمـورـ الـحـسـاسـةـ جـداـ، مـثـلـ الـمـصـارـيفـ وـالـدـرـاسـةـ، فـهـذـهـ تـسـتـمـرـ فـيـهاـ الـصـراـمةـ).

وـفـوـقـ ٢٤ـ سـنـةـ: سنـ التـسـلـيمـ أـنـ هـذـاـ إـلـيـسـانـ أـصـبـحـ رـجـلـاـ مـسـتـقـلـاـ لـهـ حـيـاتـهـ وـلـهـ قـرـارـتـهـ وـيـحدـدـ مـصـيرـهـ، وـتـسـتـمـرـ الصـدـاقـهـ مـعـ الـأـهـلـ.

٣٨ مُسِيرٌ أمْ مُخَيْرٌ؟

في مارس عام ٢٠١٣م انتهيت من العشاء مع صديق عزيز، وأوصلني إلى البيت، فأخذنا مدة نتكلّم في السيارة أمام منزله، ثم قال لي: عندى صديق شغال على برنامج شبابي جديد، ويريد متطوعين يساعدونه، فهل يمكن أن تساعد في هذا البرنامج؟

وفوراً تحمست، وأخذت رقم الشخص، واتصلت عليه، وتقابلنا، وعرض عليّ فكرة كانت على ورقة صغيرة مكتوبة بخط اليد، وتناقشنا، وانضممت إلى أعضاء الفريق، وبدأت رحلة الإعلام من هذه النقطة، فالبرنامج كان اسمه (يلا شباب)، وبدأ عرضه على قناة (إم بي سي) في أغسطس عام ٢٠١٤م، وكانت عضواً مشاركاً فيه (وكان المفترض أن أشارك فقط في الإعداد، وهذه كانت نيتها في الأساس، ثم تطور الأمر للمشاركة أمام الكاميرا بالمصادفة البحثة في قصة أخرى). ولكن المهم هذه كانت البداية التي أدت فيما بعد إلى برنامج (خواطر) الذي استمر لـ سنة.

فهل أنت مُسِيرٌ أمْ مُخَيْرٌ؟ سؤال يسأله لي كثيرون.

والجواب: أنا وأنت الاثنان معاً (مسير ومخير).

فطرح صديقي فكرة البرنامج عليّ بعد العشاء، هذا أنا مسير فيه، ولم يكن لي فيه يد، وكوني قررت أن أتفاعل، وأخذ رقم الشخص، فهذا أنا مخير فيه، فلو أتي يومها ما قررت أن أتفاعل مع الحدث، وأخذ الرقم ما كان لي أي دور إعلامي، وما كان برنامج (خواطر)، ولا كنت أكتب لكم هذا الكتاب اليوم.

الإنسان مسير ومخير.

أين ولدت؟ فمن أهلك؟ لون بشرتك، جنس你تك، هذه كلها أنت مسير فيها، ولكن تجاهك في الدراسة، وقرارك في التخصص، وتعاملك مع الناس، وتعاملك مع المال، واقتناك الفرص... هذه كلها أنت فيها مخير، فالإنسان يتخد آلاف القرارات يومياً، وهو مخير فيها تماماً.

ومن ثم: لا تلزم القدر على حالك اليوم، فحالك اليوم هو مزيج بين الأمور المسيرة في حياتك مع خياراتك في كيفية التفاعل مع هذه الأمور المسيرة.

والقدر مكتوب بعلم الله المسبق، وليس بإجباره، وهناك فرق كبير، فكون الله يعلم ماذا ستقرر في حياتك، وكتب هذا في القدر بعلمه سبحانه، ليس معناه أنه أجبرك على اتخاذ هذا القرار، تماماً مثل المدرس في بداية السنة، فلأنه يعلم طلابه جيداً، فمن الممكن أن يقول: هذا الطالب سيفوق، وهذا الطالب سيفشل، وفي الغالب يكون كلامه صحيحاً، ليس لأنه أجبر الطالب على الفشل، ولكن لأنه يعرف الطالب جيداً، ولله المثل الأعلى، وحياتي كلها هكذا، وكل شيء فيها عندما أتأملها أجده أنها مزيج بين أشياء حصلت لي دون دور لي فيها، ثم تفاعل مني مع هذه الأحداث لأحصل على النتيجة التي حصلت عليها، وذلك كوكيل (المُسَيرات والمُخَيْرات).

الأدلة من أهم الأسلحة في مشوار تحسين النفس، والكذب من أسوأ الصفات التي لا يرى معها إمكانية أن يرتقي الإنسان في حياته؛ لذلك قالوا: الكذب يجعل المشكلة جزءاً من المستقبل، بينما الاعتراف بالحقيقة يجعل المشكلة جزءاً من الماضي.

فهرفيها: الذي يكذب يحمل هم كذبته طوال حياته.. إنسان قلق يخاف أن يُفضح في أي لحظة، وعادية الكذب يجر راءه كذباً آخر، وبعد مدة تكثُر الكذبات، ويصعب تذكرها، ومن ثم في يوم من الأيام ينكشف الكاذب.

فلم اذا كل هذا؟

واحدة من أهم مبادئ حيائني كانت المصارحة، والاعتراف بالخطأ عند وقوعه.

بدأت أدخن، وأنا عمري ١٣ سنة، وطبخا في سن المراهقة تبدأ العلاقة مع الوالدين تتغير في أغلب الأوقات، ففيبدأ الأولاد يخفون عن أهلهما، وبكذبون، لكي لا يعرف الوالدان (تحبصهم).

ولكن أذكر أني في يوم فكرت، وقلت: لا أريد أن أكذب كل يوم، وأضطر إلى أن أختي رائحة السجائر، وأخفى علبة السجائر عن أهلي، فقررت أن أصارح أبي، فطلبته يوماً للحديث، وقلت له: سأكون صريحاً معك، فما أريد أن أخفي عنك شيئاً، فإني أدخن منذ شهرين تقريباً، وأريد أن أصارحك، حتى لا تكون هناك أسرار بيننا، وصراحة لن أتوقف عن التدخين.

في الحقيقة لا أذكر رد فعل أبي بالتفصيل، ولكن الذي أذكره أنه احترم جرأتي. وقال لي شيئاً، فيما معناه: ربنا يهديك، ويصرفه عنك، فالتدخين عادة سيئة ومؤذية لصحتك، لكنه لم يغضب، ولم يضرني.

الوالد أحترم فيه أنه عُودني دائمًا على المصارحة، وهذا الذي شجعني على أن أفتح معه الموضوع، أعرف بعض الأولاد لو صارجوها أهلهم بأمر كهذا فسوف تحدث مصيبة في البيت وكوارث، وأعتقد أن أكبر خطأ أن يجعل الوالدان حاجز الخوف بينهما وبين أولادهما، ومن ثم حين تحدث لهؤلاء الأولاد مشكلة لا تكون عندهم الجرأة أن يصارحو الوالدين، ويضطروا إلى الكذب واستشارة أصدقاء السوء.

الكارثة ليس في ان ولدك يدخن او يحشش او يشرب الكحول او يصاحب البنات او غيرها من تحيصات الشباب» الكارثة الحقيقة ان «يفعل كل هذه الأمور» من وراء ظهرك وانت تعتقد انه ملاك فاذا وقع في مصيبة او اراد استشارة لم يلجأ إليك خوفاً منك ولكن لجأ الى اصدقاء السوء...كل هذا والأب والأم في سابع نومة...هذه هي المصيبة الحقيقة

٤. من أمنع لحظات حياتي

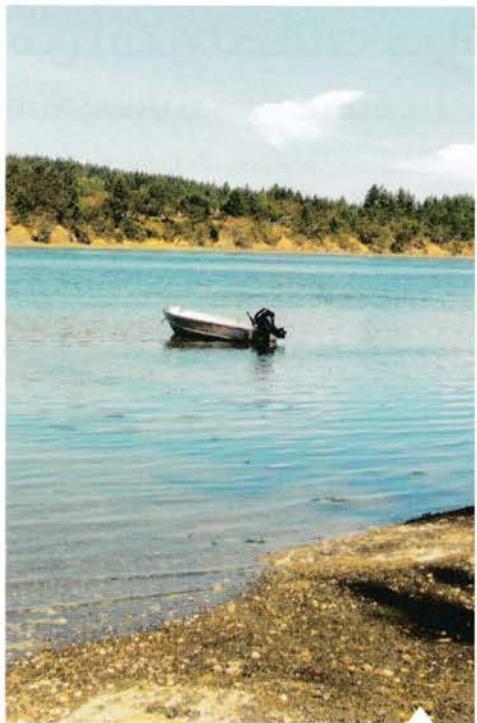
واحد من أكثر أيام حياتي متعة ولذة نفسية كان آخر يوم في اختبارات الصف الثالث الثانوي، نعم، أعرف أنني لم أكن أحب المدرسة أبداً، فحصلت بعضاً وراء بعض، ونظام تعليمي فقط يكتفي بالتلقين والتحفيظ، وعدم وجود ربط بين ما ندرسه وبين الواقع، وعدم وجود أنشطة تكتشف عن طريقها المواهب والاهتمامات، وروتين يومي فملي، ومن ثم، فقد كان الخلاص من سجن المدرسة من أجمل أيام حياتي، والحمد لله، وأذكر في إحدى حلقات (**خواطر ٧**) أتنا صورنا في مدرسة الدانمارك، وكانت مدرسة رائعة ابتداءً من طابور الصباح الذي لم يكن طابوراً، ولكن كان جرياناً جماعياً خارج المدرسة في الحي مدة نصف ساعة!

والمدرسة نفسها لم يكن فيها فصول تقليدية، وكانت شبيهة بالمنزل الكبير، الطلبة يجتمعون مع المدرسين في أول الفصل مدة خمس دقائق، ويعطى لهم المدرس المطلوب، ثم ينطلقون، كل فريق يأخذ أي ركن يريد، ويبذلون درسون مع بعض في مجموعات على مشروعات لها علاقة بالمادة.

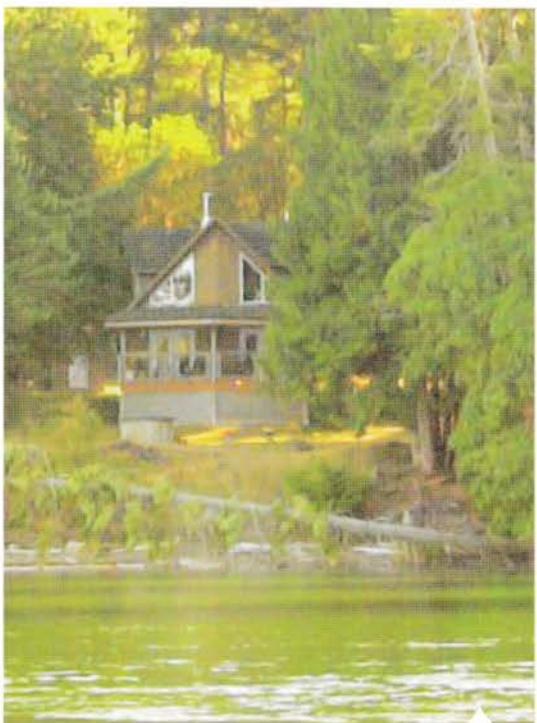
المدير قال لي: نحن عندما نريد أن نعاقب التلميذ نمنعه من الحضور للمدرسة، ويجلس في البيت.

فقلت في نفسي: سبحان الله! ومن يشعر أن ذهابه للمدرسة يعتبر عقوبة يومية فماذا يفعل؟!

الله يحرر التلاميذ بالخروج كما حررني، أو يجعل المدارس مثل هذه المدرسة الدانماركية؛ لتصبح الدراسة حرية، وليس سجناً!



جنة على الأرض



وظهر البيت 😊 جميل على البحر مباشرة



بدأت الشغل على مشروع صغير 😊



اناء الحزر ونظهر القوارب بدون الماء. بعد كم ساعة تعود المياه مرة اخرى



بدأت العمل على المشروع

مع

القرآن له علاقة شخصية مع كلّ منا ، ولكلّ
منا رحلته الخاصة معه ، اخترت .٤ آية أثرت في
مسيرة حياتي وكتبت ما فهمتها من هذه الآيات .
ما كتبته ليس تفسيراً ولكنّه مجرد ذواطر
جالت في بالي عند تفكري في هذه الآيات .

١ ولهم عذاب مقيم

أحياناً تشكل على بعض الآيات والمفاهيم في القرآن، وعادةً أبحث في التفسيرات، وأعمل عقلي، وأفكّر، فأجاد تفسيراً يريح قلبي، ويدخل عقلي، ولكن أحياناً تشكل على الآية، ولا أستطيع فهمها عقلياً أبداً، ومن ذلك فكرة الخلود في النار، فعقلاني يقول: «إن الإنسان إذا عاش ٦ سنة، ثم خلده الله في الجنة، فهذا مفهوم، فهو برحمه الله وكرمه، ولكن أن يعيش ٦ سنة، ثم يعيش في النار إلى الأبد، فهل هذا من العدل؟»

فكرت، وبحثت في التفاسير، ووجدت أن علماء آخرين أشكّل عليهم الأمر نفسه، حيث قال أحد العلماء بفناء النار، وعلى الرغم من أن عقلي يرى أن يؤمن بهذا الرأي، لأنّه يظهر أنه أكثر عدلاً، إلا أن تحليل الآيات الذي أوصى لهذا التفسير لم يكن مقنعاً فقط، وفيه تحويل كبير لمعنى الآيات الواضح.

فَأَيَّاتُ الْكُلُودِ فِي النَّارِ وَاضْحَىٰ وَضُوحُ الشَّمْسِ، وَلَا تَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ، فَمِثْلًا آيَةً: «رَبِّيْدُوتَ أَنْ يَتَرَجَّهُوا مِنَ الشَّارِيْرِ وَمَا هُمْ بِعَذَابٍ مُّقِيمٍ» [الْمَانِدَة: ٧٣].

التعبير فيها واضح جداً بعدم الخروج من النار، وفي هذه الحالة، فإني أسلم عقلاني لمسلمات أكبر، فأقول في نفسي الآتي:

«أنا أؤمن أن الله هو الخالق، وأؤمن أننا كلنا عبيد له، وأؤمن أن هذا الخالق حكيم وهو عادل، وأيضاً أؤمن أنه عالم، وأن علمي قاصر جداً الفهم الأمور كلها، ثم أسلم نفسي وعقلي، وأعترف أنني لا أفهم هذا الموضوع، وأسلمه لحكمة الله».

أعتقد أنه من الكبر اعتقاد أننا يمكن أن نفهم مراد الله في كل شيء، وعلى الرغم من أنني أؤيد دائمًا التوسع في التفكير وتفسير الآيات ليناسب مفاهيم العقل والعصر، ولكنني في الوقت نفسه لا أؤيد الإصرار على تفسير آية بما يناسب العقل، عن طريق تفسير بعيد جدًا وغير محتمل من معنى آية شديدة الوضوح ليس فيها مجال، وهذه الآية والأيات الأخرى عن خلود أهل النار هي من الآيات الشديدة الموضوع التي يقف عقليم، عاجزاً أمام فهم حكمتها.

أعترف أن هذه الحالة تائيني نادراً جداً، وفي القرآن كله توجد بعض آيات أشكلت على عقلني، ولم أستطع فهم العبرة منها، فلن أذكرها، حتى لا أشوش فكر القارئ، ولكن ضربت مثلاً بهذه الآية فقط لأوضح المبدأ.
إذا لم يستوعب عقلك آية، وأنت مؤمن بالمبادئ الكبرى التي ذكرتها (حكمة الله - صدق القرآن - قلة علمك) أذن، فهذا موقف يحتاج منك إلى التفاصيل والاستفسار.

وهذه ليست دعوة لإغلاق العقل، بالعكس تماماً فـ**مُكْرِر**، و**باحث**، و**أفرا**، و**حلّل**، ولكن إن لم تجد جواباً، فإنما أن تستمر في البحث إلى الممات، وأن تصلك إلى مرحلة، وتستسلم لضعفك ولا عيب في ذلك، فنحن ضعفاء فلا نكاب.

٥ ياليتنا نرد ولا نكذب

سبحان الله بعد كتابة مقالة، ولهم عذاب مقيم أيام، تأملت في آية أخرى أخرجتني من التشويش الفكري حول مسألة الخلود في النار، فالآلية تقول: ﴿وَلَوْرَأَيْ إِذْ وُقْتُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَلْكِنَا تَرْدٌ وَلَا نَكْذِبْ يَا يَكْنَتْ رَسَّا وَلَكْنَنَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنعام: ٢٧]. فهذا موقف يُظْهِرُ فِيهِ الْكُفَّارُ النَّدَمَ، وعِمَّ فِي النَّارِ يَطْلَبُونَ فَرْصَةً أُخْرَى فِي الدُّنْيَا، فَقَدْ يَظْهُرُ بِعِلْمِ الإِنْسَانِ الْقَاصِرِ أَنَّهُ مُنْطَقِيٌّ، بَلْ وَيَظْهُرُ أَيْضًا أَنَّ هُؤُلَاءِ النَّاسُ طَبَّعُوكُمْ بَعْدَ أَنْ رَأُوا النَّارَ لَوْ عَادُوا إِلَى الدُّنْيَا، فَسِيَكُونُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، فَكَيْفَ يَكْفُرُونَ فِي الدُّنْيَا بَعْدَ أَنْ دَافَوْا النَّارَ؟! هَذَا مَا يَقُولُهُ الْمُنْطَقِيُّ، ثُمَّ تَأْتِي الْآيَةُ الْآتِيَةُ كَالصَّاعِقَةِ: ﴿إِنَّ بَدَاءَكُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ مِنْ قَبْلِهِ﴾ [الأنعام: ٢٨]، هُنَّا يَفْاجَئُ اللَّهَ الْبَشَرَ بِالْحَقِيقَةِ أَنَّ هُؤُلَاءِ الْكُفَّارُ كَانُوكُمْ يَعْلَمُونَ الْحَقِيقَةَ فِي الدُّنْيَا، وَلَكِنْ كَانُوكُمْ يَخْفُونَهَا. فَمَوْضِيَّ النَّارِ أَعْرَى كَانُوكُمْ يَعْلَمُونَهُ جِيدًا، ثُمَّ تَأْتِي الْضَّرِبةُ الْقَاضِيَّةُ لِطَلَبِهِمْ، ﴿وَلَوْرَدُوا إِلَيْهَا مِمَّا تَهْوَى عَنْهُ﴾ [الأنعام: ٢٨].

يا الله! هذه آية تهز الجبال؛ لأنها توضح حقيقة هؤلاء الكفار: هؤلاء الناس عرفوا الحقيقة منذ البداية، فهم ناس حتى بعد دخولهم النار لو رأيهم الله إلى الدنيا، وأعطاهم فرصة أخرى لعادوا مرة أخرى بل هؤلاء ناس يكذبون حتى وهم في النار: ﴿وَلَوْرَأَيْ لَكَذِبُوكُمْ﴾ [الأنعام: ٢٨]؛ يعني حتى وقت طلبهم في النار أن يرددوا إلى الدنيا، وسيكونون مؤمنين، فهم يطلبون ذلك، وهم يكذبون في طلبهم، ويعلمون أنهم لن يؤمنوا! آية تزلزل الأركان في توضيح حقيقة هؤلاء الكفار، فهم أناس تكبروا على الله، فهي ليست مسألة عدم علم بالنار، بل هي مسألة بُرُورٍ تحدّ لله وعندَه ومن هنا يأتي استحقاق خلودهم في النار؛ لأنهم أناس فيؤوسون منهم، ومعدنهم نتن لن يتغيرا! وهذا يعطي نعنةً مهتمًا جداً لفעם كلمة (كافر) في القرآن، وإنها لفتة معينة محددة بمواصفات معرفة الحقيقة وال الكبر والعناد، وهذا يخرج أي إنسان لم يعرف الحقيقة، أو لم يعاند، ولم يكابر من هذا الوصف.

٦ فاذكروني اذكركم

الاهتمام بعدد المتابعين في تويتر، وإنستغرام، وعدد الأصدقاء في فيس بوك، وعدد المشاهدات في يوتيوب، اهتمام بالشهرة، والشهرة من أكبر ملذات الدنيا، فالإنسان بطبيعته يحب أن يشعر بأنه محترم ومحظوظ وكلماته مسموعة، وهذه الأعداد تعني تغذية هذه الحاجة الإنسانية، ولكن تغذية هذه الحاجة بالحرص على المتابعين يولّد نوعاً من ضيق النفس؛ أسلاؤني أنا عن ذلك؟
 اليوم لدى بفضل الله ١٧ مليون متابع على تويتر، و٨ ملايين على الإنستغرام، و٤٤ مليوناً في فيس بوك، ومشاهدات اليوتيوب فاقت الـ ٣٠ مليون مشاهدة، والحمد لله، أعداد كبيرة، ولكن في مراحل حياتي التي كنت أهتم فيها بعدد المتابعين كنت أشعر وكأنني أبحث عن سراب وعن متعة مزيفة، وأصبح ذلك نوعاً من أنواع الإدمان، وتأتي بعدها المقارنات، فقلان عنده عدد متابعين كذا، وفلان كذا، وأنا ترتيببي رقم كذا.

تعلق القلب بهذه الأمور كان يشعرني بالمرض، نعم، المرض، فالقلب له أمراض، وحب الشهرة الدنيوية من أسوأ أمراض القلب، فهو يؤثر في الأخلاص، ويجعل الإنسان متعلقاً بالبشر تعلقاً بسبب المرض، فإن مدحوك فرحت، وإن ذموك غضبت، وإن انتقدوك حزنت، وهكذا تصبح مشارعك اليومية بيد البشر، ولا يوجد مكان تسلم مشارعك له أسوأ من أن تسلّمها للبشر؛ فالحالهم متقلب ورضاهم غاية لا تدرك، وكل يوم هم في مزاج ورأي، يوماً معك، وأخر ضدك، فأي حياة للقلب هذه التي تتعلق بهم؟

من كرم الله أن أوجد لكل حاجة بشرية منفذًا إيجابيًا روحانيًا، وكل شيء سيئ يوجد له بدائل حسنة، فالبدائل الإيجابي لحب الشهرة الدنيوية هو حب الشهرة الأخروية، وهذه جسدها الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي حديث عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمَ قال: «إذا أحبَّ اللَّهَ عَبْدًا نادَى جَبَرِيلَ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فَلَانَا فَأَحَبَّهُ، فَيَحِبُّهُ جَبَرِيلُ، فَيَنْدَيْ جَبَرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاوَاتِ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فَلَانَا فَأَحَبُّهُ، فَيَحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاوَاتِ، ثُمَّ يَوْضِعُ لَهُ الْقَبُولَ فِي الْأَرْضِ».^(١) وكما في الأرض مخلوقات في السماء مخلوقات، وتحويل وجهة القلب إلى طلب الشهرة في الملا الأعلى هو أحسن أنواع الشهرة.

هل سألت نفسك يوماً: هل أنا مشهور بين الملائكة؟ وهل يذكر اسمي في الملا الأعلى؟ وكم مرة يذكر اسمي؟ مرة في اليوم؟ في الشهر؟ في السنة؟ ما عدد الذين يتبعونك، ويدعون لك من الملائكة والحيتان والطيور؟

أنا كنت أفرح عندما يذكرني شخص مشهور في تويتر، سواء أكان سياسياً أم مفكراً، فإذا ذكرني ومدحني في تويتر أطير فرحاً! إذا كان هذا الأمر يفرح، لا يفرح أكثر أن تذكري من قبل الله جل جلاله، ثم يشتهر اسمك عند جبريل وباقى الملائكة المقربين؟

وكما أننا نحب الشهرة في الدنيا لأنها تسهل حياتنا، بشكل عام أن تكون معروفي، فكذلك الشهرة في الملا الأعلى ستسهل حياتك بعد الموت، فقد روى الإمام أحمد بن حنبل عن النبي ﷺ قال: «إِنَّ الْعَنْدَ الْمُؤْمِنِ إِذَا كَانَ فِي الْنِّقَاطِ مِنَ الدُّنْيَا وَإِقْبَالِ مِنَ الْآخِرَةِ، نَزَّلَ إِلَيْهِ مَلَائِكَةٌ مِنَ السَّمَاوَاتِ، يَبِشِّرُونَهُ كَانَ وَجْهَهُمُ الشَّمْسُ، قَعْدَهُمْ كَفَنٌ مِنْ أَكْفَانِ الْجَنَّةِ، وَحَنْوَطٌ مِنْ حَنْوَطِ الْجَنَّةِ، حَتَّى يَجْلِسُوا مِنْهُ فَذَبَّ الْبَصَرُ، ثُمَّ يَجْيِهُمُ الْمَوْتُ عَلَيْهِمَا كَلَمَّا تَبَسَّلَ الْقَطْرَةُ مِنْ فِي السَّقَاءِ، فَإِذَا أَكَذَّهَا إِلَى مَغْفِرَةِ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانِهِ، قَالَ: فَتَخْرُجُ تَبَسِّلَ كَمَا تَبَسِّلَ الْقَطْرَةُ مِنْ فِي السَّقَاءِ، فَإِذَا أَكَذَّهَا لَمْ يَدْعُوهَا فِي يَدِهِ طَرْفَةَ عَيْنٍ حَتَّى يَأْكُذُوهَا، فَيَجْعَلُوهَا فِي ذَلِكَ الْكَفَنِ وَفِي ذَلِكَ الْحَنْوَطِ، وَيَخْرُجُ مِنْهَا كَأَطِيبِ نَفْحَةٍ مِنْكِ وَجَدَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، قَالَ: فَيَضْعُدُونَ بِهَا، فَلَا يَمْرُونَ يَخْنُونَ بِهَا عَلَى قَلْبِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِلَّا قَالُوا: فَإِنَّهُ الرُّوحُ الطَّيِّبُ؟ فَيَقُولُونَ فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ يَأْخُسُنَ أَسْمَاهِهِ الَّتِي كَانُوا يَسْمُوْنَهُ بِهَا فِي الدُّنْيَا، حَتَّى يَنْتَهُوا بِهَا إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا، فَيَسْتَفْتَحُونَ لَهُ، فَيَفْتَحُ لَهُمْ فَيَشِيعُهُ مِنْ كُلِّ سَقَاءٍ مَفَرَّطُوهَا إِلَى السَّمَاءِ الَّتِي تَلِيهَا حَتَّى يَتَنَاهَى إِلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: اكْتُنُوا كِتَابَ عَنْدِي فِي عَلَيْنِ، وَأَعِيذُوهُ إِلَى الْأَرْضِ، فَإِنِّي مِنْهَا خَلَقْتُهُمْ، وَفِيهَا أَعِيذُهُمْ، وَمِنْهَا أَخْرَجْتُهُمْ ثَارَةً أُخْرَى، قَالَ: فَتَعَادُ رُوحَهُ فِي جَسَدِهِ، فَيَأْبِيَهُ فَلَكَانَ، فَيَجْلِسُ بِهِ...»^(٢)

(١) أخرجه البخاري (رقم ٣٢٠٩) و(رقم ٦٠٤٠)، ومسلم (رقم ٢٦٣٧).

(٢) رواه أحمد في مسنده (٢٨٨، ٤/٢٨٧)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (رقم ١٦٧٦).

هذه الشهرة التي فغلّا تفید، وتنفع، وأثراها كبير وأبعد. كل واحد حين يبحث عن مصلحته الفعلية، سيجد أن مصلحته في أن يكون لديه واسطة في الآخرة وليس في الدنيا، فالملك سيفتح لك باب السماء، والإنسان ماذا سيفعل؟ سيسهل لك معاملة حكومية؟ سيقدمك في الطابور؟ سيرفع درجتك في الطائرة؟ وبعد ذلك، كلها منع مؤقتة تزول فوراً، أما الصعود والترقي بعد الموت، فهذا نعيم مقيم، والحكيم يفضل المتعة الدائمة على المؤقتة، فكن حكينا، وابحث عن الشهرة هناك، وليس هنا.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مجلسه، تقول: اللهم اغفر له، اللهم ارحمه، ما لم يحدث». ^(١) وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله وملائكته يصلون على الصد الأول». ^(٢)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الله ملائكة يطوفون في الطرق، يلتمسون أهل الذكر، فإذا وجدوا قواماً يذكرون الله تنددوا، هلموا إلى حاجتكم». قال: «فيحفونهم بأجنحتهم إلى السماء الدنيا». أخرجه البخاري (رقم ٦٤٨)، ومسلم (رقم ٦٨٩).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله في من عنده». أخرجه مسلم (رقم ٣٦٩٩).

وفي سنن الترمذى عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إن الملائكة لتنضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع»، أي تتواضع له. رواه أحمد في المسند (رقم ٢٤٠٤)، والترمذى (رقم ٣٥٣٥، ٣٥٣٦)، وصححه الألبانى في صحيح الجامع (رقم ١٩٥٦).

٤ لن تستطيع معي صبرا

ليش يوجد شرف في الأرض؟ وليش تصير امور احياناً يظهر انها شر لنا بدون ما نفهم السبب؟
 ليش مرضت؟ او انكسرت رجلي؟ او انحرق مصنعي؟ او شتمني فلان؟
 ليش يسمح الله انه تصير حروب وتشريد ومصائب في الأرض؟
 خلاصة الجواب على هذا السؤال هو في فهم القدر.
 وخلاصة فهم القدر في قصة الخضر في سورة الكهف.
 اذا تبغى تفهم القدر فاقرأ الآيات على ان الخضر هو القدر نفسه يتحدث ويعلم موسى موسى مثل اي بشر كانت لديه تساؤلات حول القدر ومعضلة الشر فارسل الله له الخضر ليعلميه المبادئ الأساسية في القدر.

(١) أخرجه البخاري (رقم ٤٧٧ و ٢١١٩)، ومسلم (رقم ٦٤٩)

(٢) أخرجه أحمد في مسنده (رقم ١٩٠٢١)، وأبوداود في السنن (رقم ٦٦٤)، وصححه الألبانى في صحيح الجامع (رقم ١٨٣٩).

وبالتالي اقرأ كلام الخضر على انه القدر نفسه يتكلم، وضح القدر عدة مبادئ في القصة الخمسة في الآتي:

١. وصف الله الخضر او القدر بالآتي ﴿إِنَّهُ رَحْمَةٌ مَّنْ عِنِّيْنَا وَعَلَمَنَا مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ [الكهف: ٦٥] اذن فالقدر اصله دائم رحمة وهذه الرحمة قادمة من علم الله ، بمعنى اننا لو لم نفهم حدثاً معيناً واعتقدنا انه خارٍ من الرحمة فهذا لنقص علمنا الكلي للأمور ولاننا ننظر للحدث من منظور واحد ضيق جداً وليس لدينا العلم الإلهي الكامل للأمور.

٢. موسى يقول: ﴿هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَىٰ أَنْ تَعْلَمَ مِمَّا عَلَمْتَ رُشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦] موسى يريد ان يفهم القدر، يريد ان يفهم اسباب الاحداث في يريد ان يسير مع القدر ليفهم ويتعلم.

٣. ﴿قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبَرًا ۚ وَكَيْفَ تَصِيرُ عَلَىٰ مَا لَوْجَهْتَ بِهِ حَمْرًا﴾ [الكهف: ٦٨-٦٧] القدر يجب موسى انك لن تستطيع الصبر لسبب بسيط وهو انك لن تكون لديك احاطة كاملة بالاخبار والاحاديث. فكان القدر يقول لموسى لا تحاول ان تحلل الامور وتفهم اسباب الاحداث لأن علمك سيظل ناقصاً.

٤. ﴿قَالَ سَتَجْدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مَا شَاءَ ۖ وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾ [الكهف: ٦٩] موسى يصر على انه قادر على الصبر وانه يريد ان يفهم القدر واسباب الاحداث.

٥. ثم تمضي احداث القصة المعروفة ونرى موسى لا يصبر على ما يعتقد انه حدث سوء (كيف تخرب السفينة وتعرض اهلها للغرق ، واضح ان هذا امر سوء) ولكن القدر يجب ويقول لموسى انه بهذه من البداية انه لن يفهم لعدم احاطته بكل جوانب القصة.

ونفس الامر في قتل الطفل، كيف تقتل طفلاً؟ كيف يمكن يكون في هذا خيراً؟ واضح انه امر سوء بالكامل ولكن القدر يكرر (الم اقل لك يا موسى انك لن تستطيع الصبر لو اصربت على فهم كل شيء) وتنتمي القصة المعروفة بمثال آخر وهو بناء الجدار.

ونلاحظ هنا عدة انواع من الأقدار:

فمنها مصيبة يكشف لأصحابها لاحقاً انها كان فيها خيراً، فاصحاب السفينة علموا لاحقاً ان خرق السفينة كان فيه خيراً لهم عندما مر الملك ليأخذ كل سفينة غصباً وانقذت سفينتهم بسبب الخرق..

ومنها مصيبة لا يعلم اصحابها ابداً الخير الذي فيها، فالابوان اللذان مات ولدهما لن يعلما ان ولدهما لوكبر كان سيرهقهما طغياناً وكفراً، وهذه مصيبة سيظل خيراً في علم الغيب.

ومنها شر يصرفه الله عنك دون علمك اصلاً. فالاليتم صرف الله عنهم شر سرقة الكنز ببناء الجدار فهم لم يعلموا ان القدر ارسل من يبني الجدار لحفظ الكنز لهما. وهذا هو لطف الله سبحانه عندما يحميك او يكرمه وانت لا تعلم اصلاً ولا تشعر بيد الله التي تعمل في الخفاء ، وهذه ما تسمى بالنعم الخفية وما اكثروا.

وعلى نفس السيرة تأملوا معي تطبيقاً عملياً وصعباً حصل مع النبي الله نوح:

ولده كافر لم يرض ان يركب مع نوح في السفينة رغم محاولات نوح الى اخر لحظة (يابني اركب معنا).
قال **﴿فَأَلْسَأَلَّا إِنْ جَاءَ بِعِصْمَىٰ مِنَ الْمَاءِ﴾** [هود: ٤٣]. لم يستطع نوح اقناع ولده وغرق.

اب مات ولده امام عينيه فما كان منه الا أن كلام ربه وهو النبي المقرب الى الله **﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ رَبَّهُ أَتَيْتِي مِنْ أَهْلِي وَلَأَنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنَّ أَنْتَ أَنْتَ الْمُكَبِّرُ﴾** [هود: ٤٥] نوح يريد ان يفهم لماذا حصل هذا لولده

وهنا يأتي الرد الالهي والذى اجده صاعقاً كلما اتأهل فيه حيث قال سبحانه: **﴿فَالْيَسْرُ إِنَّمَا لَئِنْهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرِ مُنْتَهٍ فَلَا تَشْتَغِلْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عَلَمْ إِنْ أَعْظَمْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾** [هود: ٤٦].

تخيلوا !! رغم ان نوحنبي الله ومن المقربين ومع ذلك كان الرد **﴿فَلَا تَشْتَغِلْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ، عَلَمْ﴾** [هود: ٤٦]
يعني يانوح هذا امر قدره الله بعلمه فلاتسأل لانك لم تؤت هذا العلم وبالتالي لن تفهم. وهنا فوراً
تدارك نوح نفسه في الآية التالية واستغفر ربه وسلم واستسلم للقدر الإلهي. انا جلست يمكن ٤ سنة
من الحيرة الى ان فهمت هذا المعنى مؤذراً اكنت دائماً ابغى اعرف السبب لكل شيء والحكمة من
كل شيء يحصل واذا ما فهمت الحكمة اغضب واعتراض. الى ان فهمت هذا المعنى العميق واعترفت
بحعلي البشري امام الحكمه والعلم الالهي. اليوم كلما حصل حدث يزعجني فوراً اتذكر جهلي واقول
لنفسى (كيف تعرف ان هذا شر؟ طالما ان الله اذن بحدوثه فاكيد فيه خير لاحق حتى لو انا ما فهمت ولا
استوعبت هذا الخير).

واذا حصل لي اي شيء يضايقني فوراً **﴿إِنَّمَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فَرَقَ أَنْتِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَبْرَأُهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِرِيرٌ﴾** [٢٢ - ٢٣] **﴿إِنَّكُمْ لَأَنْتُمْ أَنْتُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَمُغْرِي﴾** [الحديد: ٢٢ - ٢٣]

هذه الآية هي عصب الحياة والسلام الداخلي بالنسبة لي في مواجهة اي حدث مؤلم. اقترح ان تحفظوها
وتحفظوها اولادكم لانها قانون كوني قليل من الناس يفهمه و يجعله منعج حياة: **﴿فَالْيَسْرُ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي سَبِّرًا﴾** [١٧] **﴿وَكَيْفَ تُصْبِرُ كُلَّ مَا لَأَرْتُ يَمِيَّهُ خَيْرًا﴾** [الكهف: ١٨ - ١٩]. لن تصر اذا اصرت انك تفهم الحكمه من كل
شيء، لأن علمك دائمًا قاصر. والطريقة الوحيدة للصبر هي في الاستسلام لحكمه الله، وعلمه هو الاعتراف
بقلة علمنا. هذه ليست دعوة لعدم استخدام العقل. فكلمات يتفكرون ويعقلون متكررة في القرآن

بشكل واضح، فكلمات يتفكرون ويعقلون متكررة في القرآن بشكل واضح، ولكن التفكير المطلوب هو في الكون وظواهره وكل العلوم التي يمكن للبشر محاولة فهمها. أما حكمـة القدر وأسبابـه ففهمـها يفوقـ قدرـة الإنسان. (فكرةـ أنـ الخـضرـ يـمـثـلـ الـقـدـرـ، فـرأـتـهـاـ فـيـ مـقـالـ بـدونـ اـسـمـ الكـاتـبـ، وـاعـجـبـتـنـوـ).

مثال آخر من السيرة النبوية، حمزة رضي الله عنه كان من أقوى المغاربين وأقوى الداعمين للمسلمين من الفترة المكية وحتى المدينة. فلماذا أذن الله أن يقتل في غزوة أحد؟

اليس من المنطق ان يحمي الله هذا المحارب القوي ليدعم المسلمين في باقي حروبهم ضد الكفار ؟
لا تنظر للأمر الآخر وانت تعرف باقي القصة. انظر اليها بحال المسلمين وقت غزوة احد. وحال الرسول
وهو يرى عمه يقتل وهو السند له. ما الحكمة؟ المنطق يقول عكس ما حصل تماما. ولكن مرة اخرى.
لا يعلم الحكمة الا من احاط بكل شيء خبرا. ولا يحيط بكل شيء خبرا الا الحكيم سبحانه.

٥ لَنْ يَخْلُقُوا ذِيَابًا

«لَن يَخْلُقُوا ذَبَابًا وَلَا يَخْتَمِّعُوا بِهِ» [الحج: ٧٣]. أنتوني فلو (Antony Flew) كان من أكبر الملحدين والمرؤجين لفكرة عدم وجود الله في القرن الماضي، وله كتابات ومحاضرات عدّة في هذا الموضوع، ثم تغيير إيمانه عام ٤..٢٠٠٠م، وأصبح من المؤمنين بوجود الله بعد أن اقتنع منطقياً بالمسألة.

أما أكثر الأمور التي أقنعته فكان التبهر في إعجاز الخلق، وأن نظرية (المصادفة) غير علمية أبداً، واقتبس جزءاً رائعاً من كتابه (There is a God) وهو (نظيرية القردة) التي يتبنّاها الملحدون، بأنه يمكن عند تجميع قرود عدة تضرب على مفاتيح كمبيوتر أن تؤلّف قصيدة من قصائد شكسبير بالمصادفة (مع كثرة الضرب ومع وجود وقت كافٍ)، ومن ثم يبررون وجهة نظرهم في أن الكون يمكن أن يكون قد خلق بمصادفة مع وجود القوانين الدقيقة التي فيه، ويمكن لهذه القوانين أيضاً أن تولد مصادفة، مثل القرود التي يمكن أن تؤلّف قصيدة مصادفة، والعالم شرودير أشار إلى تجربة تمت في بريطانيا، عندما أحضروا جهاز كمبيوتر في قفص وأدخلوا معه ستة قرود مدة شهر كامل، وبعد شعر من الدق على الكمبيوتر استطاعوا طباعة خمسين ورقة، ولكن في هذه الأوراق كلها لا توجد كلمة واحدة، على الرغم من أن الحرف (A) بالإنجليزي نعدّ كلمة، وكذلك الحرف (A) يُعدّ كلمة، ولكن يجب أن تكون هناك مسافة قبل الحرف وبعدة.

ثم حسب شرويدر احتمالية أن يطبع القرود حرف (A) فقط؟ فباعتبار أن مفاتيح الكمبيوتر فيها ٣ زر، وأن حرف A يتطلب طباعة مسافة، ثم A، ثم مسافة، فإن الاحتمال لعمل ذلك هو:

وأحتمالية طباعة هذه الأحرف بهذا التسلسل = $0.1^{19} \times 0.1^{19} = 0.1^{38}$ أي واحد وأمامه ٣٩ صفرًا!

ومن ثم لو جمعنا الكون كله من أوله إلى آخره، وصنعنا بمواده أجهزة كمبيوتر قادرة على عمل تجربة إنتاج عشوائي لـ ٤٨٨ حرفاً مليون مرة في الثانية الواحدة. فإن عدد التجارب التي يمكن لهذه الأجهزة عملها لو بدأت منذ خلق الكون إلى اليوم يساوي ١٠أعماها ٩٠ صفرًا تجربة فقط، وهو لا شيء مقابل ذلك، و ١٩٠ صفرًا المطلوبة لضمان عمل قصيدة واحدة من قصائد شكسبير، بمعنى أننا نحتاج إلى كون حجمه أكبر بـ ١٠٠ صفر من الكون الحالي؛ لإمكانية وجود فرصة أن تؤلف الأجهزة جزءاً من قصيدة لشakespeare مكونة من ٤٠ سطراً فقط لا غير...

أقول: إذن تخيل كتاباً كاملاً لشكس بير، وليس قصيدة! إذن تخيل كتاباً كثيرة.. إذن تخيل شجرة.. إذن تخيل فقط خلق ذبابة بأنظمتها وقوانينها الداخلية المعقدة... مصادفة؟!

ومن ثم استنتج أنتوني فلو أن احتمالية وجود خالق لهذا الكون (علمياً) أكبر من احتمالية نظرية المصادفة بـ (١) أماته بلايين بلايين بلايين بلايين الأصغار!

فأي عاقل يأخذ بهذا الاحتمال مقابل احتمال وجود الخالق بـ ٩٩٪ فاصلة بلايين وبلايين وبلايين التساعات؟! وهذا من منطلق علمي بحت، ومن ثم فإن الملحدين بعدم إيمانهم بالله هم الذين تخلوا عن العلم وعدم إعمال العقل في نظرية المصادفة التي يتبنونها.

وهذه التجربة السابقة، وقول العالم: «إن الكون كله لو اجتمع منذ أن خلق إلى اليوم، فلن يستطيع أن يؤلف قصيدة من ٤٨٨ حرفاً» فيه إشارة إلى قول الله عزوجل: ﴿وَتَأْيِهَا النَّاسُ ضَرِبَ مِثْلَ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ﴾ إنَّ الَّذِينَ تَغْنُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْ يَخْلُقُوا ذِكْرَهَا وَلَوْ أَجْتَمَعُوا لَهُ﴾ (الحج: ٧٣).

فَعَلَّا، وَلَوْ اجْتَمَعُوا هُمْ وَالْكَوْنُ كُلُّهُ لَنْ يَخْلُقُوا ذِبَابَةً، ﴿مَا فَكَرُوا اللَّهُ حَقُّ فَكَرْهُهُ إِنَّ اللَّهَ لَغَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ [الحج: 74].

الهيماوغلوبين بروتين محمول داخل خلايا الدم الحمراء، وذرة الهيموغلوبين وحدتها تكون من ٥٧٤ حمض أميني، من هذه الأحماض ٥٧٤ عنصراً، والعنصر الواحد مكون من .٢ جزءاً، وهناك .٥٧٤، توليفة ممكنة، ولكن واحدة منها فقط هي الهيموغلوبين، من هنا يتضح لنا قدرة الخالق وإبداعه في خلقه، لذلك فإن احتمالية صنع الإنسان للهيماوغلوبين هي امن بليون بليون بليون بليون بليون بليون بليون ... إلى ٢٧ ضعف... هذه الاحتمالية ليست ضعيفة من ناحية تكنيكية، وإنما حتى عملياً أقرب إلى المستحيل، فهي شيء مستحيل، معجزة خارقة أخرى من معجزات الخالق، فمن الواضح أننا نرى إبداعاته سبحانه وتعالى في أصغر خلية لتكون أكثـر ذكاءً من الأجهزة المتطورة التي هو، من صنع الإنسان فهو، عالمـنا اليوم.

لأول مرة أفهم سر كثرة آيات القرآن التي تتحدث عن خلق السماوات والأرض والماء والأنعام، لأول مرة أفهم أنها إشارة عميقه للتبحر في هذه العلوم والغوص فيها، وأن التبحر والتعلمق في هذه العلوم هو الطريق للهداية

وكذلك: «إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الظَّمِينُ» (فاطر: ۲۸)، فكلما زدنا علماً بمخلوقات الله قلنا: سبحان الله! وكلما أبحر علماء الغرب قالوا: لا بد من إله لهذا الكون، ولذلك قال الفيلسوف الكبير باكون (١٥٧٦-١٦٢٦م): «إِنَّمَا يَحْدُثُ عَالَمَ مِنْ عِلَمَاءِ الطَّبِيعَةِ بِسِتْطَبَعِهِ أَنْ يَعْرِفَ كَا لِشَوَّهَ عَنْ دِقْيَقَةِ ذِيَّانَةِ وَاحِدَةٍ وَخَوَاصِهِ».

فضلاً على أن يعرف كنه ذات الله». (نديم الحسر: قصة الإيمان).
 مثال آخر يرد على من يقول، «إن الكون خلق مصادفة»: لو أن هناك عشرة أقلام مرقمة من إلى ١٠، وقيل
 لشخص أعمى: اسحب الأقلام بالترتيب من إلى ١٠، فهل تعلم ما احتمالية أن يفعل ذلك؟
 حمن رقمًا؟ في تقديرك: ما الاحتمالية؟
 واحد في العشرة؟ لا.
 واحد في الألف؟ لا.
 واحد في المئة ألف؟ لا.
 إبها واحد في عشرة مليارات!
 نعم، واحد في عشرة مليارات هي احتمالية أن يقوم الأعمى باختيار إلى ١٠ بالترتيب!
 فكيف يخلق الكون بهذا الترابط والتسلسل العجيب مصادفة؟ كيف يكون مصادفة؟

٦ ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُّسُلًا مِّنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ فَصَّلَنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَفْصُلْ عَلَيْكَ﴾ [غافر: ٧٨]. هنا نتحدث عن الشعوب واختلاف البيانات، فقلت له: أصلًا الأديان الشرقية في الهند والصين واليابان في الغالب أصلها ديانات سماوية، ثم حرفها أصحابها عبر السنين، فقال، كيف؟ فعل الصين جاءهم رسول صيني مثلًا؟ قلت، وماذا فيها؟ قال: رسول صيني؟! ما سمعت طوال عمري بشيء مثل هذا اتف الله، ولا تؤلفوا، قلت: لماذا أنت متعجب؟ قال: لا تؤلف القرآن ما ذكر ذلك، ولو كان فيه رسول صيني كان قد ذكره آيات، القرآن ذكر، «وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَفْصُلْ عَلَيْكَ» [غافر: ٧٨]، وذكر بوضوح، «وَإِنْ مِنْ أُنْثَةٍ إِلَّا خَلَّ فِيهَا نَيْرٌ» [فاطر: ٤٣].
 بل وذكر بالتخصيص، «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا يُلْكَانُ قَوْمِهِ» [إبراهيم: ٤]. يعني لو أرسل الله رسولًا للصين، فطبعي سيتحدث معهم بالصيني ومن الكبر أنك تعتقد أن الله حصر الرسالة والرسل على منطقة الجزيرة العربية، وأهمل (حاشاه سبهانه) باقي الشعوب في الصين والهند والهنود الحمر في أمريكا وشعوب إفريقيا، فقط لأنك أنت لا تستطيع أن تتصور شكل نبي صيني فالذي يقرأ سير بعض المصلحين لدى بعض الأمم في الحضارات القديمة يرى تشابهاً كبيراً جداً بينها وبين قصص الأنبياء، فقد كان منهم من يدعوه قومه إلى نبذ آهتمهم وعبادة إله واحد، وهناك من هؤلاء المصلحين من قتلته قومه، أو حكموا عليه بالإعدام بتهمة أنه يسفه آهتمهم، كما حدث لبعض الأنبياء والرسل، وهذا معنى يلتقي فيه المصلحون مع الرسل صلوات الله عليهم الذين يقولون: «فُلْ مَا أَشْكُّ عَلَيْهِنَّ أَجْرًا» [ص: ٨٦] فأمثال هؤلاء المصلحين الذين هاتوا في سبيل الدعوة إلى الله، وعاشوا حياتهم في سبيلها ما المانع من أن يكونوا أنبياء؟ أنا لا أقول قطعاً: إنهم أنبياء، ولكن أقول: ما الذي يمنع؟ فالإمكانية قائمة والاحتمالية جائزة، ومع ذلك كلهم، فهذه أمور علمها عند الله.

٧ لا خوف عليهم

كل أنواع الآلام النفسية وأعصابها تنبت من جذرين لا ثالث لهما: الهم والحزن، فالهم هو الخوف من المستقبل، وينتج عنه القلق والغضب، والحزن على الماضي يولد الحسراة والأسى والندة، وكلا الجذرين إذا زاد عن حده يصل إلى الاكتئاب النفسي.

إذا قطعت الشجرة من جذورها انتهى الألم؛ ولذلك نجد الخوف والحزن مقتربين في كثير من الآيات القرآنية، ونثر الأن العلاج القرآني لهم: «مَنْ مَأْمَنَ بِاللَّهِ وَأَتَوْرَ أَكْرَمَ وَعَيْلَ مَدِيلَحَا فَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ» [البقرة: ٦٢]. في الآية ثلاثة أسلحة أساسية تقضي على الهم والحزن:

١. الإيمان بالله: الحزن ضعف عند الإنسان؛ لأنه يشعر أنه لا يستطيع تغيير الماضي، والهم أيضاً ضعف؛ لأن الإنسان لا يعلم الغيب، ويختلف من ويات المستقبل، والضعف يحتاج إلى من هو أقوى منه، ليس تند عليه.

في حياة الرجل العادي إذا كان يعرف شخصاً ذات سلطة ومال ونفوذ مثلاً معرفة شخصية، فإن هذه المعرفة تريحه نوعاً ما؛ لأنه إذا حدثت له مشكلة يعلم أن هناك شخصاً قوياً سيحميه، والله المثل الأعلى، عندما تكون مؤمناً بالله، فسيعطيك قوة.

سؤال: كثير من الناس مؤمنون بالله، ولكن مع ذلك يشعرون بالخوف والحزن، فكيف ذلك؟

هنا يجب تعريف المقصود بالإيمان بالله، فهو ليس كلمة ينطقها اللسان، وليس مجرد اعتقاد ذهني أن الله هو الخالق، فالإيمان بالله في درجة المقصودة هو وجود علاقة حية وشعورية ووجودانية بينك وبين الله.

- تشعر أنه فعلنا معك، ويراك (كما تشعر أن رئيس الدولة سيكون معك عندما تطلب، بل أكثر، فهذا ملك الملوك)، وأقرب إلى العبيد من حبل الوريد.

- تشعر أنه قادر على إخراجك من أي مشكلة.

- تشعر أنه إليه يتفاعل معك ومع الأحداث التي تحدث لك، ويتدخل لمصلحتك، وليس كما يعتقد بعض الفلاسفة أن الله خلق الكون، ثم تركه يسير وحده دون تدخله.

من دون هذا الشعور، فلن يصل الإيمان بالله اللغظي إلى القضاء على الهم والحزن.

٢. الإيمان باليوم الآخر: هذه عبارة من كثرة ما تكررت فقدت قيمتها عند بعض الناس، ولم يستوعبوا أهميتها، فالإيمان بالله بوصفه حالقاً لا يكفي لعلاج الإنسان نفستياً، فيجب الإيمان باليوم الآخر، لماذا؟ نفرض أنك مؤمن بالله، ولكن تؤمن أنه لا حياة بعد الموت، وأن الإنسان يذهب للعدم، فمن ثم، لن يصبح للحياة أي معنى، وسيكون التفكير كالآتي: ما معنى هذه الحياة؟ نأكل، ونشرب، ونبث عن المتع، ولكنها حياة مليئة بالماسي والآلم، فالصديق يغدر، والزوج يخون، والدول في حروب، والقتل يومياً في التلفاز نراه، والغش في كل مكان، والفقراء

بالملايين، والإنسان ضعيف، وسريع المرض، وسريع العطب، وأخر كل هذا ماذا؟ الموت...»

الفناء! حياة تعيسة ليس لها معنى، فلامها تفوق ملذاتها، والشر فيها في كل مكان.

هذه وصفة للاكتئاب النفسي، ولا يخرج عن هذا التفكير إلا الإيمان بحياة أخرى بعدها، فيها متع بلا ألم، وحياة بلا موت، وسلام بلا صراع، حياة أخرى تضع هذه الحياة الدنيا في نصابها، وتفسر كمية الظلم الذي نراه هنا، وتفضي على الخوف من الموت، وتفضي على حزن فراق الأموات؛ لأننا سنلتقيهم في حياة أخرى، (عذًا لنلقى الأحبة محمداً وصحابه).

عندما توفي عمي رفعت والد زوجتي رولا كانت رولا تتألم، وتشتاق إليه كثيراً، وتقول: «وحشني صوته»، وكنت أقول لها: «ستسمعين صوته مرة أخرى هذه مرحلة فراق مؤقتة، وليس أبداً، وإن شاء الله نجلس معه، ونتسامر معه، ونزوره في بيته كل يوم في الجنة».

طبعاً الكلام أسهل من الفعل؛ لذلك تكرار تذكر اليوم الآخر يومياً في الصلاة «**مَلِكِ يَوْمَ الْحِسْنَى**» [الفاتحة: ٤] ١٧ مرة يومياً على الأقل من أهدافه إدخال السلام على نفس المؤمن.

٣. عمل صالحًا: ما الأعمال الصالحة التي تذهب الهم والحزن؟

«**الَّذِينَ يُنفِثُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْأَيْلَى وَأَنْهَكُارْ سِرَّاً وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزُنُونَ**» [البقرة: ٢٧٤]. فالخوف من الفقر والحزن على فقد المال علاجه الإنفاق، فالذي ينفق ماله يعلم أنه: «**مَا نَقْصٌ مَالٍ مِنْ صَدَقَةٍ**»^(١)، ويعلم: «**مَلَ جَرَاءُ الْأَيْمَنِ إِلَّا إِلَيْهِنَّ**» [الرحمن: ٦]. ويعلم أن الله سيفتح له في الرزق جزاء إنفاقه، وهذه قوانين كونية، مثل قانون الجاذبية، وكل شيء يرتفع بحسب أن تجذبه الجاذبية، فيسقط، وكل هلة تنفقها في الخير، فائت تجذب إليك أضعافها، فلماذا الخوف والحزن؟ إذن هدفنا في الدنيا الوصول لأقرب درجات عدم الحزن والخوف، فتكون هي الجنة على الأرض إلى أن يجازينا الله بالنعيم الأبدي في جنة الخلد إن شاء الله. لذلك قال ابن تيمية (٦٦٠-٧٢٨هـ): «إن في الأرض جنة من لم يدخلها لم يدخل جنة الآخرة».

قد يسأل سائل: كيف أن موسى عليه السلام خاف عندما وجده الله لمقابلة فرعون، فها هو يعبر عن خوفه: «**قَالَ رَبِّي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ** ^(٢) **وَيَضْبِغُ صَدَرِي وَلَا يَطْلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَيْنِي هَذِهِنِ** ^(٣) **وَلَمْ يَعْلَمْ عَنِّي ذَلِكَ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِي**» [الشعراء: ٤٤-٤٥]. فموسى خاف، وهو كليم الرحمن؟!

الجواب: إن هذا في بداية بعثته عليه السلام، والنبي يؤدبه ربه، ويربيه عبر مسيرة نبوته، ليترتقي في المقامات بالتدريج، وهذا أمر ننساه في الأنبياء، إذ ننسى أنهم بشر، فالرسول صلى الله عليه وسلم علاقته بالله أول يوم من النبوة بالتأكيد ليست هي نفسها في يوم وفاته بعد ٢٣ سنة من التأديب والتحذيب الإلهي، فالرسول صلى الله عليه وسلم كان يتترقي مع الأحداث لذلك قال: «أدبني ربى، فاحسن تأدبي»^(٤).

(١) أخرجه الترمذى في ستة (رقم ٢٣٢٥).

(٢) ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في أحاديث القصاص (من ١١٧ رقم ٧٨)، وقال: المعنى صحيح، لكن لا يعرف له إسناد ثابت، وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (رقم ٢٤٩).

والتأديب يحتاج إلى وقت، ولا يأتي فجأة، وكذلك مع باقي الأنبياء؛ لذلك نرى موسى عليه السلام لنفسه بعد مدة من الترقى في المقامات تفاعله اختلف عندما شرج من مصر معبني إسرائيل، وحصور بين البحر وجيش فرعون، فقال له بنو إسرائيل، «فَلَمَّا تَرَكَ الْجَمَاعَنَ قَالَ أَسْخَنْتُ ثُرَيْقَ إِنَّا لَمَذْكُونٌ» [الشعراء: ٦١]، فلم يجدهم موسى عليه السلام بأنه خائف، فقد كان جوابه فوراً: «فَلَمَّا لَمَّا إِنْ مَعَ رَبِّ سَيِّدِنَا» [الشعراء: ٦٢] هذا هو الإيمان بالله الذي تحدثنا عنه، إيمان شعر به موسى عليه السلام بكل أعماقه، فكان الجواب فوراً: «لَمَّا إِنْ مَعَ رَبِّ سَيِّدِنَا» [الشعراء: ٦٣] ثقة عمباء بالله تعالى، وهذه لا تأتي بين يوم وليلة، وإنما تحتاج إلى سنوات من مجاهدة النفس وتربيتها، فهو مقام مرتفع لا يحصل عليه إلا المقربون، الذين قربت قلوبهم من الله، فجازاهم الله أمنا وسلاماً. وهو المقام الذي عبر عنه أحد العارفين عندما سأله صديقه: «كيف حالك؟»، فقال: «أفتشر عن الهم، فلا أجده» اللهم بلغنا هذا المقام يارب.

٨ الرحمة

«وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ» [الأنبياء: ٧] آية أقف عندها كثيراً، فكلمة (إِلَّا) تفيد الحصر والقصر، يعني السبب الوحيد لإرسالك يا محمد، هو الرحمة للعالم! ومن ثم فكلما ابتعدت عن مفهوم الرحمة في حياتك ابتعدت عن رسالتك، والهدف من بعثتك.

اللغة العربية يمكن أن تعطيك أبعاداً جميلة لأي كلمة بمجرد النظر في مكونات حروفها، وما يجاورها من كلمات تستخدم حروفاً شبيهة بحروف الكلمة التي تبحث فيها، فلننظر إلى كلمة رحمة (رحمة) وما يشبهها من كلمات:

١. **راحة:** الرحمة تؤدي إلى راحة القلب، راحة من ماذا؟ راحة من الحقد والكره والحسد، فلا يمكن لك أن تكره شخصاً ترجمته فالرحمة إذن راحة من كل الأمراض النفسية.

٢. **رحم:** رحم المرأة يحتوي على الجنين، ويغذيه، فالرحمة احتواء وغذاء للبشر، فالإنسان الرحيم هو ملجاً للضعفاء، وهو الغذاء الروحي للمتعبين، فالرحم هو الوحيد القادر على احتواء أجنة البشر.

٣. **حماية:** الرحمة تحميك من أشرار البشر، فالإنسان الرحيم يقل أعداؤه، ويقل حساده، ولا أقول، ينعدم، ولكن يقل بدرجة كبيرة جداً. انظر إلى رحمة الرسول صلى الله عليه وسلم مع الأعرابي الذي جاء يطلب المال، فأدخله منزله، وأعطاه حتى رضي، فقد عاد النبي صلى الله عليه وسلم إلى بيته، وما يظن إلا أنه كان كلاماً تعيناً بعد يوم شاقاً مثل كل أيامه، حتى أدركه أعرابي، ثم جذب طرف رداءه من خلفه جذبة شديدة، فاجأ النبي صلى الله عليه وسلم، فنادى الأعرابي النبي صلى الله عليه وسلم، قائلاً، يا محمد، يا محمد، أعطيتني من هال الله الذي عندك، فالتفت إليه النبي صلى الله عليه وسلم، ثم ضحك صلى الله عليه وسلم، ثم أمر له بعطاء، فترجمة الرسول صلى الله عليه وسلم حمت الرسول أولًا من بعض هذا الرجل وأذيته المحتملة، فقد دخل عاصباً، وخرج راضياً (طبعاً) الحماية كلها تحت حماية

الله الكبیر، فکله بأمر الله) ثم إن رحمة الرسول ﷺ حمت الإعرابي نفسه من غضب الصحابة، وحمت الصحابة من نار الغضب، وحمت المجتمع كافة من الفرقة.

قارن هذا بالموقف نفسه لو تعامل الرسول ﷺ معه بمبدأ (الأن) ومبدأ (الحق) وليس مبدأ الرحمة، فالإعرابي منطقه غلط وأسلوبه غلط و موقفه غلط، ولكن الرسول ﷺ لم يتعامل معه بمنطق (ليس من حقك قول هذا الكلام)، ولكن من مبدأ الرحمة والنظر في ضعف هذا الرجل، سواء ضعفه من ناحية حب المال أو ضعفه من ناحية قلة عقله، ومن ثم فالرحمة حمت كل الناس في هذا الموقف.

٤. الرحمة هي قمة الحكم: الحكم في فهم أن الأصل في البشر الضعف، وأن التعامل معهم بالرحمة هو عين الحكمة.

أعترف أن الرحمة لم تكن هي المحرك الأساسي في تعاملني مع الناس بشكل عام عبر مسيرة حياتي، فقد كان الحزم والمطالبة بالحقوق وتحمل المسؤولية هو الطاغي على تعاملني مع الناس، ومن ثم فكان تعاملني فيه شيء من القسوة النسبية، ولكن قسوتي لم تؤذ - ولله الحمد - إلى ظلم أحد، ولا إلى ضرب أحد، ولا إلى سب أحد، أو شتم أحد، ولكنها قسوة في الكلام ولو لم على التقصير ومطالبة بالتصحيح الفوري، ولم يكن لدي حرج في إبعاد من لا أجد أنه يؤدي وظيفته بشكل جيد.

وأعتقد أن كثيرًا من المواقف كان يمكن أن أتعامل فيها بشيء من الرفق واللين بشكل أفضل، وربما ذلك أمر علي أن أحسنه في نفسي في المرحلة القادمة من عمري، وأعتقد أن السن قد يساعد على تحقيق هذا، فال الأربعيني الذي شاب رأسه، ومر في كثير من تحارب الحياة، وتعامل معآلاف البشر بكل أصنافهم وأنواعهم عبر مسيرة حياته، المفترض أنه من الأسهل له أن يجد رحمة في قلبه للناس من الشاب العشريني المتهمس. ربما هذا أحدأسباب كون سن الأربعين هو عمر النبوة للرسول ﷺ ليكون قلبه الأربعيني قادرًا على أن يكون رحيمًا.

سبحان الله... ومرة أخرى يأتي الرقم !٤٠

٩ أول ذنب

ما أول ذنب تعرف إليه البشر منذ خلق آدم؟ ما أول مخالفة صريحة لأمر الله؟

قتل قايميل لعايبيل؟

لا، قبلها.

أكل آدم من الشجرة؟

لا، قبلها.

إغواء إبليس لآدم في الجنة؟

لا، قبلها.

أول مخالفة صريحة لأمر إلهي منذ خلق آدم كان رفض إبليس السجود لآدم، وهذا الذنب يحتاج إلى وقفه.

لماذا رفض إبليس السجود؟ ربما يكون قد حسد آدم على هذه المكانة التي أعطاها الله إياها، فما أصل الحسد؟ ومن أين يأتي؟ ولماذا حسد إبليس آدم؟

أصل الحسد يتضح في الآية: «قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ إِذْ أَمْرَتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ» (الأعراف: ٢٢).

قال: إنه خير منه، فالكبير هو أصل الحسد، والكبير خلل فكري كبير وعميق، فاعتقاد أنك خير من شخص آخر خلل فكري؛ لأنه لا يعرف الخير إلا الله، ونحن بوصفنا مخلوقات علمنا قليل وقصير.

وهذا واضح في منطق إبليس في توضيح سبب اعتقاده أنه خير منه: «خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ» (الأعراف: ٢٣)، ولكن فلن قال: إن النار أحسن من الطين؟

وهذا هو منطق كل متكبر:

أنا أغنى منه... فلن قال: إن الغني خير من الفقير؟

أنا أجمل منها... فلن قال: إن الجميلة خير من الأقل جمالاً؟

أنا مستواي الوظيفي أعلى منه... فلن قال: إن المدير خير من الموظف؟

أنا عربي، وهو أجنبي... فلن قال: إن العربي خير من الأجنبي؟

أنا جنسيني كذا، وهو كذا... فلن قال: إن هذه الجنسية خير من تلك؟

كل شعور بالكبير وراءه فكر غير منطقي، والقضاء على الكبير يأتي بتغيير هذا الفكر المتأصل عند بعض الناس حتى قول: «أنا مسلم، وهو كافر، فأنا خير منه» منطق خطأ... فأنت لا تعلم ماذا يختتم لك وله، أليس من الممكن أن تقلب الأحوال، وتموت كافراً، ويموت هو مسلماً؟

ولذلك دائمًا ندعو: (اللهم، إنا نسألك حسن الخاتمة)... إذن، الإنسان علمه قليل، لذا لا تحكم على أحد.

ومما يرد في هذا السياق القصة المشهورة التي حدث بها الرسول ﷺ من: «أن رجلاً قال: والله لا يغفر الله لفلان، فقال تعالى: من ذا الذي يتأنى على ألا يغفر لفلان، فإني قد غفرت لفلان، وأحببت عملك».

(١)

ولذلك إبليس قرر ألا يغير منطقه المعوج، وبدلًا من أن يصحح مفهومه استمر في الكبر، ووضع طاقته كلها في حسدبني آدم: «قَالَ رَبِّنَا فَلَأَنْظُرْنِي إِلَيْكَ يَوْمَ يُبْعَثُونَ» (٣٣) قَالَ فَلَئِنَكَ مِنَ النَّاطِقِينَ (٣٤) إِنِّي بِيَوْمِ الْوَقْتِ الْعَلَوِيِّ (٣٥) قَالَ رَبِّنَا إِنَّمَا أَغْرِيَنِي لِأَرْتِينَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُغْرِيَنِي أَنْتَ مَعْنَى (٣٦) إِلَّا عَبْدَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلَصُونَ» (الحجر: ٣٤-٣٦). وهذا الحسد يجعل إبليس يعادينا نحن بني آدم مدى الدهر؛ لذلك قال الشاعر:

كُلُّ الْعَدَاوَاتِ فَذَرْتُجِي إِمَاثَتُهَا إِنَّا عَدَاوَةٌ مَّنْ عَادَكَ مِنْ حَسَدٍ

وعداوة إبليس عداوة حقيقة ليست رمزية، فيجب أن نفهم أن هناك عدواً فعلينا، وهذا العدو حقيقي موجود معنا، ويعمل ضدنا، وعليينا أن نفهم أساليبه.

(١) رواه مسلم (رقم ٢٦٢١).

I. كنا نعدهم من الأشرار

«وَقَالُوا مَا نَأْتَنَا لَا نَرَى إِلَّا كَمَا نَعْذَبُ بَنَآءَ الْأَشْرَارِ» [ص: ٢٢]. يحكى القرآن عن تخاصم أهل النار، وكيف أنهم يتعجبون، عندما لا يرون في النار معهم أناسا كانوا يعذبونهم في الدنيا أشرازا، فهذه مشكلة أهل النار، والعياذ بالله، فهم في النار لأنهم كانوا في الدنيا ليسوا فقط يخطئون، ويضعفون، ثم يستغفرون، ولكنهم كانوا قادة الشر على الأرض، لدرجة أن أبصارهم عميت، وأصبحوا يرون المصلحين من الأشرار بل ويقومون بعمل الحملاط ضدهم واتهامهم وتأليف القصص عنهم، وهذا نراه اليوم، فكم من حملة على أشخاص لم يريدوا إلا الإصلاح، ولكن شوهدت صورتهم في (توبتر) و(فيسبوك) عبر حملات مدروسة وممنوعة، حتى أصبح هؤلاء المصلحون يُعدون من الأشرار في المجتمع، وبطريق عليهم صفات (زنديق، وكافر، وعميل، وماسوني، وغيرها من الصفات).

نصيحة، لا تعيش وراء القطيع في حكمك على أي شخص، ولكن ثبتت من أي معلومة، وأعمل عقلك، وأحسن ظنك بالناس، حتى لا تفاجأ يوم القيمة، وكم من مفاجآت ستكون يوم القيمة عندما نرى أصحاب المقامات أدلة، ونرى من كان يذل في الدنيا، ولا يلقى له بال أصبح ذا شأن وشفاعة يوم القيمة، وكم من شخص حكم عليه البشر بأنه سيكون في سجين، فإذا هو في عليين لا تحكم على أحد، فالله هو أحكم الحاكمين، وركز على حساب نفسك، وليس على حساب غيرك.

II. ولا تحزن عليهم

«وَأَنْبِزَ وَمَاصَبَرَكَ إِلَّا يَالَّهُ وَلَا تَخْرُنَ عَيْنَهُمْ وَلَا تَكُنْ فِي حَسْبِنِي إِنَّمَا يَمْكُرُونَ» [النحل: ٢٧]. المتأنل في كل تعبيرات القرآن التي تصف مشاعر الرسول ﷺ بحسب ما ذكر في الحديث أسلفاً [الكهف: ٧]. «وَلَا تَخْرُنَ عَيْنَهُمْ» [النحل: ٢٧]. «فَلَمَّا كَبَرُوا يَقْسِكَ عَلَىٰ مَا تَرَكُوهُ إِنَّمَا يَرْمُثُوا بِهِذَا الْمَدْحُوتَ أَسْفًا» [الكهف: ٧]. وقال سبحانه: «فَلَا تَنْهَىٰ نَفْسَكَ عَلَيْهِ حَسَرَتِي إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ مَا يَصْنَعُونَ» [فاطر: ٨]. وقال سبحانه: «وَلَا تَخْرُنَ عَيْنَهُمْ وَلَا تَكُنْ فِي حَسْبِنِي إِنَّمَا يَمْكُرُونَ» [النمل: ٧]. ولا توجد آية واحدة تقول: (ولا تغضب عليهم)، فيظهر من التعبير القرآني أن المشاعر كانت حزناً وشفقة على حالمهم، وهذا منبعث من رغبته الشديدة ﷺ في أن يعتدي الجميع ودرسه الشديد على ذلك، فالغضب فيه حظ للنفس، لأن الغضب فيه نوع من أنواع (الآن)، وفيه معنى: (لماذا لم يؤمنوا بي أنا؟ لماذا لم يصدقوني أنا؟) فيحصل الغضب، ولكن المشاعر النبوية لم يكن فيها حظ للنفس، ومن ثم كانت حزناً، لأنه يريد أن ينجو الجميع.

قد يسأل سائل، ولكن الله يصف نفسه بأنه يغضب على الكافرين في كثير من المواقف؟ أقول: نعم، ومن حقه: لأنه (المتكبر) (ذو الجلال والإكرام)، وهنا نرى صفات جلاله، فهو الخالق من عدم، وهو المنعم، ومن حقه سبحانه أن يغضب من أنعم عليهم بنعمة الخلق، فجحدوها بالكفر.

أما نحن البشر فلم نخلق شيئاً، ولم يوجد شيئاً، فإذا كفر إنسان حزناً، لأننا كنا نتمنى أن يؤمن؛ حتى ينقذ من النار، كنت دائمًا أتساءل في نفسي عن اسم الله (المتكبر)، لأننا معتادون على أن هذه الصفة صفة سلبية، فكيف يصف الله بها نفسه؟

وبعد تأمل وجدت الآتي: من المتكبر؟ هو من يرى نفسه أفضل من غيره، ويتعالى عليهم، ويظلمهم بسبب كبره، ومن ثم فهي للبشر صفة سلبية من نواح عدّة.

١. أن الإنسان ليس أفضل من غيره، ولا يملك ذلك، وحتى لو فرضنا أنه أفضل لأنه من الصالحين، فهذه أفضلية لله، وفيها دور من تعمته سبحانه، فلا توجد أفضلية مطلقة لأي إنسان من ذاته.
٢. أن الكبر أدى إلى ظلم الناس، وهذا الظلم سيء.

مكتبة

أما الله سبحانه وتعالى فتنزه عن كل هذا:

- أ. نعم، هو الأفضل بذاته سبحانه من كل البشر والملائكة.
- ب. أفضليته هذه لا تجعله يظلم أحداً، لأنه العدل سبحانه، ومن ثم نعم، فهو المتكبر ومن حقه أن يتكبر سبحانه خالق كل شيء، وأحسن الخالقين، فهي صفة في الله مستحبة، وفي البشر غير مستحبة، بل سلبية.

يركز بعض الناس على صفات الرحمة في الله، وينسون صفات العظمة والجلال والجبروت، فلا يكُونون صورة متوازنة وفهمًا لله سبحانه وتعالى، وعلىينا التوازن في الفهم، نعم، هو رحيم، وغفور، وودود، ولكنه أيضًا منافق، ومتكبر، وذو الجلال والإكرام.

١٢ شرعة ومنهج

الله عَزَّلَ وَضَعَ أَنْ لَكُلَّ أُمَّةٍ شَرِيعَةٌ مُخْتَلِفَةٌ: ﴿لَكُلِّ جَمَاتٍ مِنْكُمْ شَرِيعَةٌ وَمِنْهَاجٌ وَرَبُّ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لَكُمْ أُمَّةً وَجَدَهُ وَلَكُنْ يَتَبَلَّوْكُمْ فِي مَا أَنْتُمْ فَإِنْتُمْ أَمْلَأُوا الْعَيْنَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ حَيْثُمَا فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَعْمَلُونَ﴾ (المائدٰ: ٤٨).

هذه آية رائعة فيها تعليمات واضحة في التعامل مع أهل الكتاب.

١. لكل منكم جعل الله شريعة مختلفة تحت المظلة العامة للاستسلام لإله واحد خالق لهذا الكون.
٢. الله لا يريد أن يكون الناس أمة واحدة، وهذا التعدد في الشرائع مقصود وإرادة إلهية.
٣. على كل الأمم من مؤمنين ويهود ونصارى أن يستبقوا الخيرات، فهو المهم، وليس الصراع بينكم، ولترکز كل ملة على فعل الخيرات.
٤. لا تنشغلوا بالخلافات في الشريعة التي بينكم، ولا تتصارعوا، ورکزوا على فعل الخيرات، وكل خلافاتكم سينبئكم بها الله يوم القيمة، ويوضحها لكم.

فيما لها من آية رائعة ومنهج واضح لأصحاب الشرائع المختلفة!

ويجسّد هذا الفكر حادثة حصلت في المدينة أنه وقع تنازع بين المؤمنين وأهل الكتاب، اليهود والنصارى، وكل فريق يقول للآخرين: نحن خير منكم، ويحتاج لذلك، ويقول: لن يدخل الجنة إلا من كان على ديننا. عندما حصل هذا الموقف تتوقع أن تنزل آية تؤيد المؤمنين، وتنصرهم على اليهود والنصارى، ولكن نزلت آيات رائعة تلخص النظرة الإلهية لموضوع اختلاف الشرائع. فأنزل الله: ﴿يَنْسِ يَأْمَانِتُكُمْ وَلَا أَمَانَتْكُمْ أَهْلُ الْحَكْمَةِ مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزَى بِهِ وَلَا يَجْزَى لَهُ مِنْ ذُنُونِ أَهْلِهِ وَلَيْئًا وَلَا نَصِيرًا﴾ (١٦) وَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يَظْلَمُونَ تَقْرِيرًا﴾ (١٧) وَمَنْ أَحْسَنَ دِينًا مِنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ إِلَهٌ وَهُوَ خَيْرٌ وَأَبْيَغَ مَلَةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَأَخْمَدَ اللَّهَ إِبْرَاهِيمَ حَلِيلًا﴾ [النساء: ٢٣-٢٥]. إذن الموضوع ليس بأماناتكم (يا أتباع محمد) ولا أمانات أهل الكتاب (أتباع موسى وعيسى) المسألة لكم جميعا لا توجد فيها محاباة ولا مجالات المسألة مسألة عمل، ومن يعمل سوءا منكم جميعا يجزيه، ومن يسلم وجهه لله فيكم جميعا، فأيضا سيجازى بعمله هذا، يعني باختصار توقفوا عن الصراع في أمور لا تفيدكم، اذن المهم في النهاية على أهل الملل المختلفة الاستسلام لله وحده دون شريك وعلى العمل الصالح.

قارون

- ﴿إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُوسَى فَيَقُولُ عَلَيْهِمْ﴾ [القصص: ٧٦]. قصة قارون فيها خلاصة المبادئ الكونية للرزق:
١. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِيقَيْنَ﴾ [القصص: ٧٦]. فالفرح هنا بمعنى الغرور والكبر، وهذا أول مبدأ، لا تعتقد أنك خير من غيرك، لأنك غني، فالغنى ليس مقاييس خيرية تتكبر به على الناس.
 ٢. ﴿وَأَبْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةَ﴾ [القصص: ٧٧] تذكر أن ما أنت فيه هو هبة من الله، وتذكر الدار الآخرة، وبالتالي ركز مالك بالصدقة والكرم والعطاء والانفاق.
 ٣. ﴿وَلَا تَنْسِكْ صَيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ [القصص: ٧٧] التوازن، فلا تطرف في الإسراف، وأيضا لا تطرف في البخل والتقصير، فاستمتع بما أنعم الله عليك في حدود التوسط.
- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فَخُلُّ، وَأَشْرَبُ، وَأَبْتَسُ، وَتَضَدُّقُ فِي غَيْرِ شَرْفٍ وَلَا فَحْشَةٍ، فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثْرَ بِعْمَلِهِ عَلَى غَبَدَهِ».^(١)
٤. ﴿وَأَخْسِنْ كَمَا أَخْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ [القصص: ٧٧] استخدم مالك للإحسان إلى الناس في الدنيا.
 ٥. ﴿وَلَا تَنْبِغِ الْفَسَادُ فِي الْأَرْضِ﴾ [القصص: ٧٧] لا تستخدم مالك هذا للإفساد في الأرض؛ يعني بمفهوم العصر لا تاجر في أمور تفسد، فلا تبغ سجائين، وتفتح خمارات، وتنشرن كازينوهات، وتفتح شركات تسقيء للموظفين، وتؤخر رواتبهم، فالمال قوة لا تستخدمه للإفساد.
 ٦. ﴿فَنَسَفَنَا بِهِ وَبَيَارِقَ الْأَرْضَ﴾ [القصص: ٨٠]، فإذا أساءت استخدام المال، فالإفلاس قد يأتي فجأة!
- ونحن نرى اليوم كيف أن هناك أغنياء كان عندهم بلايين، وبين يوم وليلة أصبحوا مفلسين!

(١) آخرجه البخاري معلقا (٧/ ١٤١) قبل الحديث (رقم ٣٥٧٨) وأخرجه أحمد موصولا (١١ / ٢٩٤، ٦٦٩٥).

١٤ الرزق

أطن كل الناس راودهم هذا السؤال في مرحلة من حياتهم: طالما أن الله كريم وذرائه واسعة، فلماذا لا يزيد في رزقي أو دخلي، ويفتح علي فتحا عظيماً؟
والجواب في الآية الآتية:

﴿وَلَنْ يَنْكُنَ أَنَّ اللَّهَ أَرْزَقَ لِبَاءَوْهُ لَعَلَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مُتَّبِعُونَ وَلَكُنْ يُنَزَّلُ بِهِنَّ مَا يَنْهَا إِنَّهُ يَعْلَمُ وَحْدَهُ بِعِصْرِهِ﴾ [الشورى: ٢٧].

الإحصاءات تذكر أن ٨٠٪ من الفائزين في اليانصيب يعلنون إفلاسهم خلال خمس سنوات، فالإنسان غير قادر على التعامل مع النعمة لو جاءته فجأة وبكمية كبيرة جداً.

وعادة تكون نعمة، وليس نعمة، ولكن سنة الله في الكون التدرج، وقد يفتح الله فتحا كبيزاً على من يشاء أحياناً اختباراً، وأحياناً استدراجاً، وأحياناً لأنه يعلم أن الشخص سيستخدم هذه النعمة في الخير، ولن يفسد. ولكن القاعدة العامة هي أن الرزق الكبير المفاجئ يؤدي كما تذكر الآية إلى البغى في الأرض والإفساد، ومن ثم على المؤمن أن يعمق إيمانه بإسم الله (الحكيم) فهو يبسط الرزق، ويقدر بحكمته ويعلمه، وعلى الإنسان أن يتواضع تجاه علم الله، ويعلم أنه لا يعلم أين الخير، وأن كمية الرزق التي لديك اليوم هي تماماً كمال الخير الذي تحتاج إليه، لا أقل ولا أكثر.

فهل معنى هذا ألا تسعى؟ لا.

هل معنى هذا أن الرزق غير مرتبط بالبذل والعمل؟ لا.

فالرزق له أسباب، والله يرزق بناءً على مزيج من علمه وأخذ الإنسان بالأسباب، فلا تجلس أمام الأكل، وتتوقع أن يدخل الأكل فمه دون أن تمد يده، وتقول: لو هذا الأكل مكتوب لي إذن سيدخل في فمي افهذا جهل، ولكن أعمل، وتوكل.

١٥ قلبان في جوفه

نظرت في حالي، فوجدت أنني عبر سنوات عمري كان دائماً في أعماق قلبي حبٌ واحدٌ أساس، وهو ما كان يدفعني للحياة والمتعب، وكان هذا الحب يتغير بحسب مراحل عمري
ففي مرحلة كان كرة القدم، وفي مرحلة أخرى كان البنات، وفي مرحلة ثالثة كان المال، وفي مرحلة أخرى كان رأي الناس والشهرة، ولكن اكتشفت أن الطريق إلى الله لا يمكن أن يكتمل طالماً أعماق القلب مشغولة بأمر دنيوي، وأن سر الوصول إلى الله أن يكون الله هو الموجود في أعماق قلبك، وهو المحرك الأساسي لأعمالك، ولا يمكن لإنسان أن يكون له محركان لقلبه، وما زلت في مرحلة الوصول إلى حالة يكون فيها الله في الأعماق؛ لذلك ضروري أن تتعقب، وتعرف ما المحرك الأساسي في قلبك؟

واعلم ما قاله أحد فلاسفة الصين الكبار: «من يجري وراء أربيبين فلن يحصل على أيٍّ منها»، والله المثل الأعلى، فمن يجري وراء متع الدنيا بوصفها هدفاً عميقاً في قلبه، فلن يحصل على القرب من الله، وفي النهاية لن يحصل على متع الدنيا، لأنها زائلة، فحقاً: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَبْرَتِهِ فِي جَوَافِهِ﴾ [الأحزاب: ٤].

١٦ ما يمسكهن إلا الرحمن

جلستأتأملاليومفيطيريطير فوقى مدة عشر دقائق تقرينا، وهو يحرك جناحيه، فجاءت فى بالي هذه الآية الكريمة: ﴿أَوَلَذِي رَوَى إِلَى الظَّيْرِ فَوَقَهُ مَنَّتَهُ وَيَقِضِنَ مَا يُتَسَكَّنُهُ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَوْفٍ يَصِيرُهُ﴾ [الملك: ١٩]. ثم تفكرت وقلت، ان العلم الآن اكتشف أن الطير يطير بناء على ميكانيكية معينة وقوانين فيزيائية خاصة، وهذه القوانين أصبحت معروفة لدى علماء هذا العصر، فلماذا ربط أمر كهذا بأن الطير لا يمسكه إلا الرحمن؟ وهو أمر مبني على الفيزياء، وليس على الإعجاز، فجاءني الخاطر الآتي:

واحد من أهم أساليب الرد على الملحدين في هذا العصر هو القوانين الكونية، فمن ناحية علمية بحثة، القوانين الكونية الدقيقة والمتكررة هي من منظور علمي بحث لا بد لها من عقل مدبر (Intelligence) أو ذكاء، فالعلم يقول: «لا يمكن لهذه القوانين أن تخلق مصادفة».

وهذا يلخصه واحد من أبرز علماء القرن العشرين آينشتاين، حيث قال، «أي شخص باحث بجدية في مجال علوم الطبيعة لا يمكن له إلا أن يقتنع أن قوانين الطبيعة تقتضي وجود روح (أو عقل) أكبر بكثير جداً من الإنسان... وتجاه هذه العظمة مقارنة بضعفنا وجب على الإنسان أن يتواضع» (كتاب: There is a god p.102). وقبل آينشتاين لم يملك تشارلز داروين (١٨٠٩ - ١٨٨٢م) صاحب نظرية التطور إلا أن يتفق مع ما سبق قائلاً: «عقلاني يملئني على أنه من الصعب، بل من المستحيل تخيل هذا الكون الواسع والرائع بما فيه الإنسان أن يولد نتيجة مصادفة عمياء وبعد تفكريأشعرأنني مضطر إلى البحث عن (سبب أول) لديه عقل ذكي بدرجة مختلفة تماماً عن ذكاء الإنسان».

وبناء عليه يقول: «وبهذا أستحق أن يطلق علي (Theist) مؤمن بالله» (كتاب: There is a god p.105)، وبهذا نرى عمق هذه الآية، وكيف أن لها معنى مناسباً تماماً لفكرة القرن الحادى والعشرين، وهو التذكير المستمر بأن هذه القوانين التي ستكتشفونها في الكون يا بشر، بما فيها قوانين حركة الطير، تذكروا أن لها سبباً، وهو (الرحمن) سبحانه، المسبب الأول والصانع لهذه القوانين التي اكتشفتموها، ولكن لم تخترعواها.

وهذا سر تكرار فكرة التفكير في آيات الله مئات المرات في القرآن، فالامر بالتفكير في آيات الله، وليس في ذات الله، فآيات الله هي الدليل على الله، لأن العقل البشري غير قادر على التفكير في ذات الله، والذين حاولوا التفكير في ذات الله ضلوا، وأضلوا، وهنا نفهم سبب تكرار كلمة آية وأيات ومشتقاتها في القرآن الكريم، فالتفكير في آيات الله هو دراسة علوم الفيزياء والكيمياء والحيات ومحاولة فهم القوانين التي تسير عليها، وهذه القوانين هي آيات الله، فهو من صنعها، وسمح لنا أن نكتشف جزءاً يسيراً من أسرارها.

٧٧ لقوم يتفكرون

﴿كَذَلِكَ تُنْهَىُ الْأَيْمَنُ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [أيونس: ٤٢]. كلمات: (يتفكرون)، (أولي الألباب)، (انظروا) تكررت في القرآن الكريم ٤٢ مرة. وبناء عليه، فإن الدين يؤيد التفكير وإعمال العقل، ويدعمهما. وعندما يحاول بعض الناس منع التفكير بإسم الدين فهذا تناقض وعدم فهم للقرآن الكريم، وما يدعو إليه، فالكنيسة أخطأ في القرون الوسطى عندما منعت التفكير، بل حاربته.

محاكمة كوبيرنيكس (١٤٧٣-١٥٤٣م)، لقد اكتشف (كوبيرنيكس) عام ١٥٤٣م أن الأرض تدور حول نفسها كل ٢٤ ساعة، فيحدث تبادل الليل والنهار، وتدور حول الشمس مرة كل عام، فيحدث تغير الفصول الأربع، وأن الشمس هي مركز الكون، وليس الأرض كما كان معتقداً قبل ذلك، إلا أن هذا الكشف كان كارثة في أوروبا في القرن السادس عشر الميلادي، وقد تعجبت الكنيسة لهذا الكشف، حين حاكمته بميزان الحقائق الإنجيلية، إذ وجده يتناقض مع معتقداتهم، ومع الإحساس الظاهري للبشر، ومع الجبال الساكنة في نظر النصوص المقدسة!

ولهذا قررت الكنيسة محاربة (كوبيرنيكس)، واضطهدوه، واتهموه بالكفر، وطلبوه للقتل، بل وأحرقوا كتبه وبحوثه، ومنعوا تدريسه، ولم يكتشفوا صحة ما وصل إليه إلا بعد وفاته بسنوات وسنوات.

محاكمة غاليليو (١٦١٤-١٥٦٤م)، أما (جاليليو) الذي أثبت أن (كوبيرنيكس) كان على حق، وأن الشمس هي مركز الكون، واكتشف أيضاً أن القمر ليس جسماً مستوياً، فقد أمر البابا بإحضاره بالقوة على الرغم من شيخوخته وسوء صحته، للتحقيق معه: لأن يديه فكرة تحرك الأرض، وحكمت الكنيسة عليه بالسجن في بيته (قييد الإقامة الجبرية) إلى أن يموت! وكذلك أعدمت الكنيسة برونو (١٥٤٨-١٥٩٩م) حرقاً في ميدان عام؛ لدفاعه عن تحرك الأرض، وتوفيقه وجود أراضين أخرى!

قد حكمت تلك المحاكم على تسعين ألفاً وثلاثة وعشرين عالماً بأحكام مختلفة في المدة ما بين سنة ١٤٨٤م إلى سنة ١٥٩٩م، أي في غضون ١٨ سنة، وأصدرت قرارات ثارمة قراءة كتب جيوردا نويرو، ونيوتون، لقوله بقانون الجاذبية، وتأمر بحرق كتبهما، وقد أحرق بالفعل الكاردينال إكيمينيس في غرناطة ... كتاب ومخطوط، لمخالفتها آراء الكنيسة!

وهذا غيض من فيض، فالأمثلة على ذلك جداً كثيرة، ولم تتوقف فقط على محاكمات (كوبيرنيكس) و(جاليليو)، فقد توسعوا في تشكييل محاكم التفتيش ضد العلماء، والنتيجة كانت حركة محاربة للكنيسة في القرنين الـ ١٨ والـ ١٩ وحركة إلحاد أيضاً نتجت من الفصل الذي رأه الناس بين الدين والعلم، فقالوا: إذا كان الله يحارب العلم والعقل، فإذا الله هذا إما أنه غير موجود، أو أنه لا يستحق العبادة.

ومن ثم نجد أن الهجوم على الدين من أبرز مفكري القرن الـ ١٩ كان بناءً على هذا الفهم، فهم هم أن الدين يحارب العلم، وأن الدين يدعوا للخمول، وعدم التفاعل مع الأحداث، فتأتي عبارة كارل ماركس (١٨١٨-١٨٨٣م) الشهيرة: «الدين أفيون الشعب»، أي يخدّر الشعب عن العمل والمطالبة بالحقوق والتطور.

وكلمة فرويد (١٨٥٦-١٩٣٩م)، حين قال في كتابه (مستقبل الوهم)، «إن الدين خطر على البشرية، لأنه يحرم Critical Thinking (التفكير النقدي)، ومن ثم يؤدي إلى تدمير الذكاء البشري». هذا ما يحدث فعلًا عندما يُستخلِّ الدين، ويُفْعَلُ خطأً، فهو فعلًا يُسبِّب التخدير، ويُسبِّب تدمير العقل، ولكن المسبب ليس الدين، وإنما من أساء فهم الدين، وروج الدين بعيدًا تمامًا عن تعاليم الله الواضحة في تحفيز العلم والعلوم والتفكير.

وكما رأينا في ما سبق أمثلة للكنيسة في محاربة العلم في القرون الوسطى، فإن هناك أمثلة لذلك أيضًا في العالم الإسلامي، أبرزها وأشهرها تحريم علماء الإمبراطورية العثمانية استخدام الطابعة، عندما اخترع في أوروبا عام ١٤٥٣م، فحُرِمَ المسلمون من هذا الاختراع البشري العظيم مدة ..٣ سنة كاملة لم تز الطابعة النور في العالم الإسلامي إلى أن ظهرت أول مطبعة في لبنان عام ١٧٥١م. ومن هذا القبيل دعوات تحريم تعليم المرأة، وتحريم المذيع (الراديو) والدش (الساتلاب)، وهذا كلما فتح الله على البشرية بفتح جديد (اختراع) يسهل عليهم حياتهم ابْرَأَتْ له بعض الأصوات التي تحرمه باسم الدين، وتطعن في دين مستخدميه، وقد ترميهم بالكفر، والدين من ذلك براء.

إذا كان كذلك، فإذاً أين موقع (يتفكرُون)؟ وأين موقع (يعقلُون)، التي دعا إليها القرآن؟
الدين بريء... بريء... بريء... من تكميم الأفواه.
الدين بريء... بريء... بريء... من إغلاق العقول.
الدين بريء... بريء... بريء... من محاربة العلم والعلوم.

١٨ فِي قَرِيب

في أثناء المشي اليومي على البحر في الجزيرة، ولأنني أعيش في أماكن المد والجزر، فتكون الأرض عادة مبلولة، وفيها صخور ومنحدرات كثيرة، وقعت، وجربت رجلي جرحاً بسيطاً، فجاءني فوراً خاطر: أنا اليوم صائم، وصليت الفجر في وقته، وحضرت نفسي بالمعوذات وأية الكرسي، فلماذا لم يحمني الله من السقوط؟ إذن، ما فائدة التحسين؟

ثم تأملت، وقلت: هذا السقوط سبب جرحاً بسيطاً في ساقي، وكان يمكن بكل بساطة أن يُسبِّب كسرًا، فصديقٍ كان -من عدة سنوات- يمشي بشكل عادي، فاصطدم بالرصيف (شيء يحصل لنا كثيرة) ولكن سبحان الله! التوت رجله بطريقة معينة، فأدت إلى كسر، وجُبِسَ رجله ثلاثة أشهر كاملة، كل هذا من مجرد سقطة بسيطة! وعلى الفور تغير منظوري للموقف، وقلت: الحمد لله، فإن الأمر كان يمكن أن يكون أسوأ بكثير، فلو كُبِسَت رجلي -لا سمح الله- في هذه الجزيرة الثانية، فالوصول للإسعاف أمر عسير، وكل خطة الخلوة كانت ستفشل.

الخلاصة: التحسين والدعاء يقيان من المساوى، حتى لو لم يستوعبهما الإنسان لقلة علمه، ولعدم معرفته كيف كانت الأمور ستت sisir لو لم يدع!

وهذه الخواطرو: (ما فائدة الدعاء؟... لماذا ربنا ما حماك؟... إلخ) هي أفكار من الشيطان، والرد عليها بالحمد لله أن الأقرليس أسوأ مما كان، وهذا من لطف الله، فقوله تعالى: «وَإِذَا سَأَلَكُ عَبْدًا عَنِ قَرِيبٍ أُجِيبُ دَعْوَةَ الْمُدْرَعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَسْتَحِيَّ اَلْيَوْمَ مَوْلَاهُمْ يَرْشُدُونَكُمْ» [البقرة: 186]. من أقرب الآيات إلى قلبي: لأنها آية واضحة جداً، ولا يوجد فيها أي مجال للخلط أو سوء الفهم، فالله يسمع الدعاء، ويجيبه، والأقرليس عهوماً حاول الشيطان أن يشك في أثر الدعاء، فهذه الآية له بالمرصاد، ولله الحمد والمنة، ولكن للتذكر: أن الله يستجيب الدعاء بحكمته وبعلمه، وليس باستعجالنا وجهلنا.

١٩ والله يعلم وأنتم لا تعلمون

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: 216].

لنلعب لعبة:

تخيل أنك تسير في الشارع، وفجأة ترى رجلاً مخطى وجهه، ومعه مسدس يضعه على رأس رجل آخر ملقى على الأرض، وهو يصرخ: سأقتلك.

فالآن أمامك خيارات: فاما لا تفعل شيئاً، أو أن تبلغ الشرطة!
ماذا ستفعل؟ تبلغ الشرطة أم لا؟

الآن ماذا لو: نظرت بجانب الطريق، فوجدت رجلاً يحمل كاميرا كبيرة كالتي تستخدمن في السينما، وأخذ صور الموقف.

الآن ماذا ستفعل؟ تبلغ الشرطة أم لا؟

الآن ماذا لو: سألت عن هذا الشخص الذي يحمل الكاميرا، وعرفت منزله، وذهبت إلى المنزل، فوجدت في منزله عشرات الفيديوهات فيها تصوير حي لحالات قتل مصورة بشكل مقرز و حقيقي، وليس تمثيلاً.

ماذا ستفعل؟ تبلغ الشرطة أم لا؟

طيب ، فماذا لو: سألت أكثر عن الشخص، فاتضح لك أنه رجل شرطة متخصص في هذه الحالات من الجرائم، وأنه تقاعد منذ سنوات عدة، وطلب منه أن يصور فيلماً وثائقياً عن كيفية عمل هذه الفيديوهات والجرائم.

ماذا ستفعل؟ تبلغ الشرطة أم لا؟

طيب، فماذا لو: عرفت أن الرجل قام بالغfilm الوثائقي منذ سنتين، وبعدها جاءته حالة عصبية ونفسية، وصار ينفذ الجرائم نفسها التي كان يغطيها، وهو شرطي، ماذا ستفعل؟ تبلغ الشرطة أم لا؟

والآن: ماذا لو استيقظت من النوم، واكتشفت أن هذا كله كان حلمًا، وليس حقيقة؟!

لو كنت كأغلب الناس، فأنت في هذه القصة البسيطة غيرت حكمك على الموقف خمس مرات على الأقل! لماذا؟ لأنه في كل مرة كانت معلومة جديدة تضاف عن الموقف جعلتك تغير حكمك.

لذلك قالوا، «الحكم على الشيء فرع من تصوره». فإن كان تصورك عن الموقف ناقضاً فسيكون حكمك ناقضاً، والآن إذا أردنا أن نحكم على شخص عاش خمسين سنة مثلاً على هذه الأرض، ومات، كيف يمكن لنا أن نفعل ذلك؟

فحتى تحكم على الشخص يجب أن يكون لديك تصور كامل عن حياته منذ ولادته إلى مماته، أين ولد؟ وما الجو العائلي الذي نشأ فيه؟ وما المواقف التي تعرض لها في طفولته؟ وتركيبته النفسية، وكل قراراته في الحياة الجيدة والسيئة، ونيته في قلبه، وأعماله الخفية، فيجب أن تعلم كل هذا حتى تحكم عليه. وطالما أن الإنسان غير قادر على أن يحيط بإطاحة كاملة شاملة بحياة إنسان آخر، فهذا قصور في التصور، وطالما هناك قصور في التصور، فسيكون هناك قصور وخطأ في الحكم، ومن ثم لا يمكن أن يحكم على حياة إنسان إلا من لديه تصور كامل ودقيق ومفصل، والوحيد القادر على ذلك هو الله.

ولذلك، «وَلَهُمْ يَا تِبْيَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةَ فَرَدًا» [مريم: ٩٥].

ولذلك، «إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بِمَا هُنَّ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ» [الزمر: ٣].

ولذلك، «أَفَرَأَيْتَكُمْ كُنْتُمْ يَنْسِيَكُمُ الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ حَسِيبًا» [الإسراء: ٤].

ولذلك، «فَإِنَّا عَلَيْكُمْ أَبْلَغْنَا وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ» [الرعد: ٤].

فحتى الرسول ﷺ ليس لديه القدرة ولا المعرفة الكافية لحساب أحد، فهذا من اختصاص الله وحده. وهذا يتطلب من الإنسان تواضحاً واعترافاً بالجهل في عدم الحكم على أي شخص أياً كان، ولذلك الإنسان بحسب نفسه، وهذا عمل شاق؛ فمنشغل به لم يعد لديه وقت لمحاسبة الناس.

٢. أشدّ به أزري

دعا موسى لربه: «وَاجْعَلْنِي وَزِيرَاتِنِ أَهْلِ ① هَذِهِنَّ أَنْجِي ② أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي» [طه: ٣٧-٣٩] دعاء عجيب، فتأملوا معنى: موسى كليم الرحمن، يعني الله كلمه بشكل مباشر، وهونبي، والله ناصره، وهو أقدر الأقدرين سبحانه، كيف يطلب موسى من ربه ان يؤازره بأخيه رغم ان موسى منصور من ربه مباشرة؟ لماذا طلب الاستعانة ببشير؟! أليس الله كافياً أن يشد أزر موسى؟ فكيف هذا الدعاء؟

أعتقد، والله أعلم أموازاً عدة:

١. أن الدين والتدين عملي وواقعي، وليس ديناً بتعاليم حالمه خارجة عن منظومة البشر والدنيا، ومن ثم من المنطق أن يكون لموسى دعم (عملي أرضي دنيوي).
٢. أن التوكل على الله دون الأخ بالأسباب توكل، وليس توكلًا. لعم، الله مع موسى، ونعم معه محجزات، ولكن أين دور موسى في العمل والتخطيط؟ وهذا مبدأ: «اعقلها، وتوكل».^(١)

(١) رواه الترمذى (رقم ٢٥١٧) وحسنه الالباني في صحيح الجامع (رقم ١٠٦٨)،

فمن دون (اعقلها) أصبح الأمر تواكلًا، وهذا واضح في كل قصص الأنبياء، فكل الأنبياء خططوا، وفكروا، واجتهدوا، وكان الدعم الإلهي يأتي في وسط هذا التخطيط، فمثلاً في غزوة بدر) الرسول ﷺ خطط لموقع الغزوة، عندما سأله الصحابي: «يا رسول الله، أهوا الوحي أم الرأي والمشورة؟».

فنرى أنه بعد كل هذا التخطيط جاء الدعم الإلهي بإرسال جنود لم تروها، ولذلك نرى موسى هنا يناقش خطة العمل مع الله سبحانه وتعالى، والله يستمع، ويجيب، فتأمل!

٣. تأصيل مبدأ أن موسى وغيره من الأنبياء بشريخافون، ويدرجنون، ويحتاجون إلى الدعم كغيرهم من البشر.

وهذه نقطة مهمة جداً، فتحويل الأنبياء إلى شبه ملائكة أمر كارثي في رأيي، لماذا؟ لأننا لو صورنا الأنبياء ملائكة لا يعانون معاناتنا نفسها، ومشاعرنا نحو البشر العاديين أصبح تقليلهم مستحيلاً، والاقتداء بهم صعب المنال؛ لأنه سيقال لك: يا عمي، هؤلاء أنبياء، ونحن من؟ لا، هم أنبياء؛ بمعنى أن الله تواصل معهم لعم، ولكن هم بشريأكلون، ويشربون، ويتزوجون، ويشعرون، ويغضبون، ولديهم احتياجات مثل البشر تماماً، ومن ثم أصبح الاقتداء بهم ممكناً، فهم بشر استطاعوا بالعمل والاجتهاد والتدريب وتوفيق الله أن ينجزوا الكثير أيضاً.

ومن ثم نعم، الدعاء: «أشدّ به، أتّرِي» [طه: ١٨] منطقي وسليم جداً جداً، حتى وإن صدر من أحد أعظم الأنبياء على الإطلاق كليم الله، وأحد أولي العزم من الرسل.

٤ لا تحصوها

«وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوْهَا» [النحل: ١٨] قالوا، إنه من أسرار السعادة القدرة على تذكر نوعين من النعم دائمًا: ١. النعم القديمة. ٢. النعم الخفية.

ما النعم القديمة؟ هي النعم التي حصلت لك في الماضي، ومضى عليها زمن. نعم، فرحت بها في وقتها، ثم مع الوقت نسيتها، أو اعتدت عليها، والإنسان عادة لا يشكر الله على هذه النعم بعد أن يمر عليها زمن.

نرى إنساناً مشغولاً بالحاضر وسريع النسيان، وهذا أحد أهم أسرار عدم القدرة على إحصاء نعم الله عليك، فهي ليست النعم التي أنت فيها اليوم، ولكنها بلايين النعم التي حصلت لك في كل ثانية من ثوانٍ في حياتك! عدد ضخم كبير لا يستطيعه عقل، ولذلك في الصلاة نكرر: «الحمد لله رب العالمين» [الفاتحة: ٢] وبعض الناس يشعر بملل من هذا التكرار، فيقول: يا أبا، لماذا نكرر الآيات نفسها في الفاتحة ٧ مرة في اليوم كل يوم؟ أليس في ذلك ملل؟ طبعاً ملل لو أن الإنسان سيقولها من دون تفكير، ولكن لو في كل مرة تقول فيها: «الحمد لله رب العالمين» [الفاتحة: ٢] تذكر نعمة قديمة عليك، فسيتجدد

الشعور بهذه الآية، وستشعر بمعنى جديد في كل مرة تقرؤها.

النعم القديمة: تذكرها، اشكر الله عليها، اكتبها، لا تنسها، جدد لقاءك بها دوماً، وكأنها حصلت الآن. أما النعم الخفية فهي النعم التي تجري عليك دون أن تشعر بها، إما لجهلك بها أو لاعتياضك عنها، فمن نعم الاعتباد: التنفس... لو انقطع دقائق عدة لمُت في الحال، ولك في اليوم أربعة وعشرون ألف نفس، وهذه ٢٤ ألف نعمة!

ومن النعم الخفية ما يحصل في جسدك وفي الكون من حولك لكي تبقى حيّا، فمثلاً، لو كان القمر أبعد أو أقرب من الأرض بمتار عدة لهلختنا، ولو لم يكن للأرض غلاف جوي يحميها لهلختنا، ولو اختل نظام بلايين الخلايا في جسدك لهلخت فوراً، وهي التي تعمل ٢٤ ساعة في اليوم دون جهد ولا توجيه منك.

عنابة الله في الكون وفي أنفسنا، في كل ثانية، فهي كفيلة بأن نحمد الله كل ثانية وفي كل ثانية سنجد ملائين النعم التي تستحق الحمد!

٢٢ لا إكراه في الدين

ما الفرق بين عبادة البشر وتسبيح الجبال والبحار والملائكة وغيرهم من المخلوقات؟ الفرق الأساسي والجذري أن الإنسان يعبد الله عن اختياره، وليس إجباراً، وهذا فرق جوهري وجذري، وقد يكون أحد أسباب خلق الإنسان، وهو أن الله أراد مخلوقات تعبده بإرادتها وباختيارها دون إكراه. وهذا يفسر فوراً عدد الآيات الكثيرة التي تعطي حق اختيار الدين وعدم الإجبار، وسأسردها هنا حتى نذكر أنفسنا بمداد الله هذا:

﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الِّذِينَ قَدْ هَبَئْنَا الرُّشْدَ مِنَ الْغَيْرِ﴾ [البقرة: ٢٥٦].

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَمَنَّ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيْمَانًا﴾ [يونس: ٩٩].

﴿إِنَّمَا تُكَرِّهُ النَّاسُ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ٩٩].

﴿قَالَ يَقُولُ أَرَدْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ يَسْتَأْتِيَنِي وَنَزَّقَنِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَيْنَتْ عَيْنَكُمْ أَنْلَمَ مَكْثُومًا وَأَنْتُمْ لَهَا كَفِرُونَ﴾ [هود: ٢٨].

﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَمَنْ شَاءَ فَلِيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلِيَكُفُرْ﴾ [الكهف: ٢٩].

﴿قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُ مُحَلِّسًا لَّهُ دِينِي ﴿١﴾ فَأَعْبُلُوا مَا شَاءُتُمْ وَنَنْهَا بِهِ﴾ [الزمر: ٤-١٥].

﴿لَكُمْ يُشْكُرُونَ دِينَ﴾ [الكافرون: ٧].

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوكُمْ وَمَا جَعَنَتُكُمْ عَلَيْهِمْ حَفِظًا﴾ [الأنعام: ٠٧-٠٨].

﴿فَإِنْ أَعْرَضُوكُمْ فَمَا أَرْسَلْنَاكُمْ عَلَيْهِمْ حَفِظًا إِنَّ عَيْنَكُمْ إِلَّا أَبْكَنُ﴾ [الشورى: ٤٨].

﴿أَوْيَتَ مِنْ أَنْخَذَ إِلَهُهُ، هَوَيْهُ أَفَأَنْ تَكُونُ عَلَيْهِ وَصِيلًا﴾ [الفرقان: ٤٤].

﴿لَمْ يَعْلَمْ أَغْرِيَمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِ بِحَمَارٍ﴾ [ق: ٤٥].

﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدًى هُنَّ﴾ [البقرة: ٢٧٣].

﴿فَإِنَّا عَلَيْكَ أَلْبَلْغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ﴾ [الرعد: ٤].

كلها آيات ثابتة الدالة واضحة وضوح الشمس بعدم الإجبار والإكراه في الدين، كلها آيات تدل على أن الله يريده من الناس أن يعبدوه عن اختيار، وليس عن إجبار.

سؤال: إذن لماذا حارب الرسول الكفار؟

جواب: الرسول حاربهم بسبب ظلمهم، وليس بسبب كفرهم، فقد كان يردد دائمًا في مكة: «خلوا بيّني وبين الناس»^(١). فلو تركت قريش الرسول ﷺ يبلغ رسالته في مكة لما حاربها، والحروب كانت لرفع الظلم، حتى فتح مكة حدث لأن قريشاً نقضت العهد الموقع في صلح الحديبية، ولو لم تنقض قريش العهد لما كان للرسول ﷺ أن يدخل مكة، فقد كان العهد عشر سنوات، ولكنهم نقضوا العهد، وظلموا، وقتلوا، ونهبوا، وتعدوا على الناس.

اذن فحرية الدين مكفولة بعشرات الآيات الواضحة الدالة. واستغرب فمن ينقض كل هذه الآيات القطعية الثبوت وهي بالعشرات من اجل حديث او حديثين ظنني الثبوت ينافقوا مبدأ حرية الدين الواضحة وضوح الشمس في القرآن.

﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾

﴿إِنَّا لَنَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩].

يقول أحد المفكرين: «من المفارقات أن الله أرشدنا إلى تدبر القرآن، وتکفل لنا بحفظه، فاشتغلنا بالحفظ، ونسينا التدبر».

أظن أن علاقتنا بالقرآن تحتاج إلى إعادة هيكلة بالكامل، فالإنسان المسلم العادي علاقته بالقرآن مختصرة في الحفظ والتلاوة.

ففي رمضان السؤال المعتاد: كم ختمة ختمت؟

في الأيام العاديّة المسلم إذا أراد أن يقوي علاقته بالقرآن يتوجه فوراً للحفظ، ويكون همه حفظ أكبر قدر ممكن من الأجزاء، وأنا فعلت ذلك في بداية الأمر، فالحفظ يعطيك الإعامة في الصلاة، والاستشهاد بالأيات عن غير، وبظهور أنك فاهم وعالم، ومن ثم أعرف أن سبب حفظي جزء منه لله، وجزء منه للنفس والمصلحة الشخصية، وووجدت نفسي ختمت القرآن عشرات المرات قراءة.

لكني في يوم سألت نفسي: هل عمرك ختمت القرآن تفسيراً؟ وفهمها؟ وتدبراً في الآيات؟ كما

(١) أخرجه أحمد (رقم ١٨٥٢٧).

قال عبد الله ابن مسعود رضي الله عنه (ت 234هـ): «كان الرجل هنا إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن»، ويكفي أن تعلم أن كبار الصحابة أمثال أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما لم يكونوا يحفظون القرآن كاملاً، ومن ثم، فمنذ سنوات عدة غيرت تعاملني مع القرآن تماماً.

لم يعد لدي هدف أن أختتم القرآن قراءة في رمضان، وتوقفت عن هذه العادة، واستبدلت بها عادة أخرى، وهي ختم أجزاء معينة من قراءة التفاسير والتأمل في الآيات، وأصبحت أستشعر بقربى من القرآن ليس بحكم القراءة، ولكن عندما أتأمل في معنى جديد آلية معينة، فتدخل أعمقى، وتوثر في فكري وفي قلبي، ومن ثم في سلوكى.

قال رجل لعبد الله بن المبارك (180-218هـ): «قرأت القرآن البارحة في ركعة! فقال له: أعرف رجلاً لم يزل البارحة يكرر: ﴿أَتَهُمْ أَنْكَارٌ﴾ [التكاثر: ۱] إلى الصبح لم يستطع أن يتجاوزها».

فخمر في الأمر، وتدبر كيف يمكن أن تعمق علاقتك مع القرآن، وادرج عن المألوف، وما اعتدنا عليه، وكوّن لنفسك علاقة خاصة بالقرآن.

قال الحسن البصري (140-200هـ) رحمه الله: «يا ابن آدم، كيف يرق قلبك، وإنما همك متى تصل آخر السورة؟!»، وقال آخر: «عندما إقرأ القرآن أسأل نفسي... متى أتعظ بما أتلوه؟ متى يرق قلبي؟ متى أفهم مراد الله؟» لأن قراءة القرآن عبادة، والعبادة لا تكون بغفلة.

وقال آخر: «ينبغي أن يكون هم الصالحين كم مرة تأثرت بالقرآن، وليس كم مرة ختمت القرآن».

٢٤ وبالوالدين إحسانا

أمر كبير جداً أن يقرن الله عبادته بالإحسان للوالدين، **﴿وَفَضَّلَ رَبُّكَ أَلَا تَبْدُوا إِلَيْهِ أَيَّاهُ وَإِلَّا تَلِدُنَّ إِحْسَنَتَنَا﴾** [الإسراء: ٢٣]، لم يقل سبحانه: ثم بالوالدين، فقد استخدم أقوى الحروف في الربط بين أمرين وهو حرف (الواو).

لهم كل هذا؟

لماذا الوالدان، حتى ولو حاولاً أن تشرك بالله، وبذلا أقصى جهدهما في ذلك، وعلى الرغم من أن الشرك من أعظم الذنوب التي لا يغفرها الله عزوجل: **﴿وَلَنْ جَهَدَكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾** [القمان: ١٥]

فماذا أفعل يا الله؟ أغضب منهما؟ أهجرهما؟ أضر بهما؟ أقاتلهما؟ ماذا أفعل بمن يجاهد من أجل أن أشرك بك؟ الجواب: **﴿فَلَا تُطْمِئِنُهُمَا﴾** [القمان: ١٥] وليس فقط لاتفعهما، ولكن: **﴿وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفَا﴾** [القمان: ١٥] يعني حتى الهجران لا تهجرهما!

يا الله، لهذه الدرجة؟ لماذا؟

بعد تأمل وتفكر وجدت أن سبب قرن عبادة الله بالإحسان للوالدين أن كليهما (الله سبحانه وتعالى والوالدان) هما سبب وجودك على هذه الأرض.

الله خلق أباك آدم، ثم وضع في الأرض قوانين كونية لكيفية إنتاج البشر بشرًا آخرين، وأمر آدم أن يتكاثر هو وذراته، حتى يحقق مراد الله في إيجاد بشر يعبدونه.

والوالدان عندما يأخذان بهذه القوانين الكونية، ويتزوجان، ويمارسان عملية النكاح، فعما يقومان بعملية إنتاج (خلق على المستوى البشري) إنسان جديد (بأمر الله وبقوانينه الكونية) على وجه الأرض، فالله خلق بوضع القوانين، والوالدان أتوا باستخدام هذه القوانين.

ومن ثم الآية: **﴿أَنْ أَشْكُرْ لِيٰ وَلِوَالِدَيَّ﴾** [القمان: ٤] أشكر لله ولوالدي ماذا؟ أشكر لله وللوالدين على أنهما سبب وجودي على هذه الأرض.

وهنا يأتي السرفي: **﴿أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِنِّي﴾** [الإسراء: ٢٣]؛ لأن الله هو الذي وضع قانون الخلق. **﴿وَيَأْتُوكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾** [الإسراء: ٢٣]؛ لأنهما أخذَا بقوانين الخلق.

وهذا تجده في كل الديانات والفلسفات العالمية، في كتاب (الجمهورية) مثلاً لأفلاطون يذكر أحوال الناس بعد الموت والجزاء والعقاب بناءً على عمل الإنسان تجاه ربه ووالديه والقتل دون وجه حق وأطن - والله أعلم - أنه لهذا السبب هناك تشديد في قضية الزنا، لأن فيها يقوم الإنسان بعملية الخلق هذه، ولكن في غير محلها ودون الأخذ بالقواعد الإلهية، وفي هذا كأنه تحدّ من الإنسان لله عزّوجلّ باستخدام هذه القوة أو الحياة الموجدة في المنى وإطلاقها في مكان لا يرضي به الله، فكانه تحدّ غير مباشر.

والأمر الآخر لأن فيه قتلاً للحيوانات المنوية التي فيها الحياة، وربما لذلك أيضاً جاء الزنا بعد القتل مباشرة في قوله تعالى: **﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ إِلَّا بِالْحَقِّ لَا يَرْتُكِبُونَ﴾** [الفرقان: ٦٨]. فقتل النفس جريمة، وقتل الحيوان المنوي الذي هو مقدمة لخلق النفس أيضاً جريمة.

بعض الناس قد يقول: ماذا عن العملية الجنسية بين الزوجين بعده المتعة، وليس الإنجاب، وذلك باستخدام العزل أو حبوب منع الحمل، أليس هذا إهداً للحيوان المنوي أيضاً؟

أقول: هذا مبحث طويل وعميق وفيه نظريات عدة مختلفة وأراء مختلفة ليس لها مكان هنا، وربما أفضل فيها لاحقاً.

٢٥ فلينظر الإنسان إلى طعامه

القرآن من إعجازه أنه يعطيك مفاهيم تتجدد مع العصور، فهو كتاب حي يمس حياة البشر في كل العصور، ومن آياته التي تؤكد هذه المعانى قوله تعالى: **﴿فَلَيَنْظُرُ إِلَيْنَاهُ إِنَّ طَعَامَنَا إِنَّا سَبَبَتُمْ سَقَنَا إِلَّا رُزْقَنَا مَنْقَنَا﴾** [آل عمران: ٢٤-٢٧] فقد تأملت في هذه الآيات، وظهر لي كأن فيها رسالة للإنسان في القرن الحادي والعشرين تحديداً: انظر إلى طعامك أيها الإنسان، نعم، انظر إليه، وتأمل، وتذكر أنه مهما وصلت إليه من تكنولوجيا وقدرة واختراعات وإبداعات في أنواع الأكل، وقدرة على نقل الأكل من مشارق الأرض إلى مغاربها، فتذكر أن هذا الطعام لم يكن ليُعَذَّ، ويتجهز لولا رحمة الله

ونعمته التي صبت الماء على الأرض، وشققت الأرض، وأنبتت الخبأ، لا تننس هذا، ولا تختر بعلمك، فتعتقد أنك أصبحت قادرًا على الاستقلال بذلك دون نعمي عليك.

حياتنا اليوم أصبحت منعزلة تمامًا عن الطبيعة، وعن الأرض، فكلها (آي فون)، (وأبل توب)، (وتلفاز)، (سيارة)، (سوبرماركت) فيه مئات الآلاف من أصناف الغذاء التي تصل بأحدث أنواع الابتكارات.

فالإنسان العادي علاقته مع الأكل أصبحت علاقة مصطنعة عبر السوبرماركت فالعقل اللاوعي نسي أصل هذا الأكل، واصبحنا لا نربط بين الأكل وبين الأرض التي انتجت هذا الأكل، فالأكل لا تنتجه الأرض والماء، ولكن الأكل في وعياناً اليوم تنتجه الشركة الفلاحية أو الماركة الفلاحية.

ولكن مع كل هذا لا غنى لنا عن الله، والعلماء الذين أصبحوا يغترون بالعلم، ويعتقدون أنهم ملوكوا الطبيعة، وأدى بهم هذا إلى الكفر بالله واعتقاد أنهم لم يعودوا في حاجة إلى إله، فهم ينسون أصل الأمور، وينسون ضعفهم وعجزهم حتى أن يخلقوا، وإلى أمثال هؤلاء يقول تعالى: ﴿يَتَأْبِيَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُهُ فَأَنْسَوْعُهُ لَهُمْ إِنَّهُمْ تَنْعُكُرُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَنْعَكُرُ ذَبَابًا وَلَوْ أَجْعَمَهُمْ لَهُمْ وَلَمْ يَأْتُهُمْ الْأُذْنَابُ شَيْئًا لَا يَكْتُفِيُهُمْ بِهِنْهُمْ ضَعُفُكَ الظَّالِمُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ [الحج: ٧٣]. فيقال لها من آية فيها تحدٌ واضح لكل متكبر مختر بعمله، تحدٌ إلى يوم الدين!

ولنسمع قول أحد أكبر علماء القرن العشرين آينشتاين (١٨٧٩-١٩٥٥م)، حيث يقول: «أنا لست ملحداً، نحن البشر مثل الطفل الصغير الذي يدخل مكتبة مليئة بالكتب بلغات كثيرة، فالطفل يعلم أنه لا بد من وجود أشخاص كتبوا هذه الكتب، ولكن لا يعلم كيف، والطفل يتوقع وجود ترتيب معين لهذه الكتب، ولكنه لا يعرف هذا الترتيب، هذا في -رأيي- ينبغي أن يكون نظرة أكثر الناس ذكاءً لله! نحن نرى الكون متناسقاً بشكل عجيب، ويتبع أنظمة محددة، ولكننا لا نفهم إلا الشيء اليسير جداً» من كتاب (There Is A God).

﴿الذِي يَكْذِبُ بِالدِّينِ﴾

سورة أحفظتها، وأرددتها منذ الصغر، ولأول مرة أشعر بخوف شديد عند قراءتها، وكأنني أقرؤها أول مرة: ﴿أَرَءَيْتَ اللَّهَ يُكَذِّبُ بِالْأَيْمَنِ﴾ [الماعون: ٢]. الله سبحانه الآن يصف لنا الذي يكذب بالدين، ومن أسوأ من يكذب بالدين؟ وما وصفه؟

هل الذي يقتل الرسول؟

هل الذي يحرف الكتب؟

هل الذي يزني، ويسرق؟

لا، وصف المكذب بالدين ليس هذا، المكذب بالدين هو: ﴿الَّذِي يَدْعُ الْيَتَمَّ﴾ [الماعون: ٣]. يدع اليتيم دون أن يخنيه، ويساعده، وهو الذي: ﴿وَلَا يَمْحُضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِنِ﴾ [الماعون: ٣].

ليس أنه لا يطعم المسكين، لا، ولكنه لا يحضر (أو يدعوه، أو يروج) لإطعام المسكين! تأملت في كلمة الدين بالكسرة فوجدتها قريبة جداً لكلمة الدين بفتحة على الدال. وكان المعنى أن الدين (بالكسرة) هو الدين (بالفتحة) الذي أفرضه الله لعباده. وهو دين الحياة والخلق والنعم، كلها قرض (دين) عليك اعادته.

الذين هم دين الله الذي خلقك، وسقاك، وأطعمك، وهذا دين (بفتح الدال) عليك أن تردّه بالإحسان إلى خلق الله، والذي لا يحسن للبيتيم فهو الذي يكذب بهذا الدين، وكأنه خلق نفسه، وأطعم نفسه، ومن ثم، فهو يكذب بأن عليه دينًا يجب أن يستدده للخالق (عن طريق الإحسان لخلقه) كلمة دين مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بفكرة الدين، وهذا له إشارة في الآية: «فَلَوْلَا إِن كُنْتُمْ عَبْرَ مُدِينِينَ ۝ تَرَجَحُونَهَا إِن كُنْتُمْ مُنْتَقِينَ» [الواقعة: ٨٦-٨٧]. فالله يبين أنه لو كنتم يا بشر، غير مدينين، وخلقكم هذا ليس دينًا عليكم، فيجب أن ترجعواوه، فأرجعوا الميت إلى الحياة لو كنتم صادقين، ولكنكم لن تفعلوا لأن حياتكم كلها هي قرض مؤقت يجب أن تعيدوه لله.

حياتك قرض، وأموالك قرض، وجسدك قرض، ومنزلك قرض، وكلك قرض، أفرضك الله هذه الحياة لم يرى ما أنت فاعل بها، وتسديد القرض بعبادة الله عن طريق ذكره، واللجوء إليه، والإحسان إلى خلقه؛ لذلك عندما سئل الراعي، من من هذه الماشية؟ فقال بحكمة: هي لله في يدي، نعم، هي لله، كل شيء لله، ولكنه في يدك بصفة مؤقتة. فلماذا الغرور؟ ولماذا البخل؟ ولماذا القلق؟ كلها مشاعر تأتي عندما ننسى أن هذا كله لله، يؤتيه من يشاء، وينزعه من يشاء.

٢٧ فَاتَّنا بِمَا تَعْدَنَا

هذه العبارة التي أنت في سياق هذه الآية: «فَاتَّنا بِمَا تَعْدَنَا إِن كُنْتُمْ مِنَ الْمُنْتَقِينَ» [هود: ٢٣] كزرتها كل الأقوام الحالكة مع أنبنيانها، وهي عبارة تظهر كبرًا وخللاً كبيرًا في المنطق السليم، فالرسول يأتي بشيرًا بنعيم ونذيرًا بعذاب، ولكن هؤلاء القوم أعمامهم الكبر عن التفكير السليم، فقالوا هذا التحدى الغريب، وهو إن كنت صادقاً فاجعل الله يعذبنا! ولكن لما يقولوا: إن كنت صادقاً فاجعل الله يغفر لنا؟ لا، لم يقولوا شيئاً من ذلك، فيا له من فكر ومنطق كله كبير وغرور، وهذه مصيبة الإنسان، عندما يؤتونى قليلاً من القوة... الغرور!

وفي الحديث القدسي يحدث الرسول ﷺ عن رب العزة سبحانه وتعالى قوله: «الْعَزْ إِزَارُهُ، وَالْكَبْرَاءُ بِدَاؤُهُ، فَمَنْ نَازَغَنِي عَذْنِتُهُ»^(١). لذلك، فمن موجبات الكفر الكبير، فاحذر من أن تعتقد أن النعمة التي أنت فيها

(١) أخرجه سلم (رقم ٢٦٢).

معناها رضا الله عنك، فقييم نفسك عن طريق أعمالك وعلاقتك مع الله وذكرك له، وليس بناء على النعم، فالنعم في الدنيا تعطى كل أنواع البشر، والنعمة ابتلاء ليり الله إن كنت ستشكر ألم لا، فإن وجدت نفسك في نعم كثيرة، ولكن شكرك قليل فاحذر.

٢٨ الخير والشر

﴿وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَلَا يُنَزَّهُ فِتْنَةٌ﴾ [الأنبياء: ٣٥]

الإنسان بطبيعته يعتقد أنه عندما يكون في خبر ونعيم فهذا كرم من الله، وعندما يكون في شر وضيق فهو في ابتلاء من الله، والواقع أن كلهم ابتلاء، فالغنى ابتلاء تماماً مثل الفقر، ولكن لأن المنهج مختلف فالاختبار مختلف.

الفقير هل سيصبر؟ وهل سيبحث عن الرزق بالطرق المشروعة فقط؟ وهل سيبعد عن السرقة؟ وهل سيصل إلى مرحلة الرضا بما عنده؟

والخني هل سيشكّر؟ وهل سيفسّن إلى الناس من هاله؟ وهل سيكون قنوعاً، ولا يطمئن؟ وهل سيتواضع؟ وفي النهاية أيضاً هل سيصل إلى مرحلة الرضا بما عنده؟

وأحياناً ابتلاء الغنى يكون أصعب من ابتلاء الفقر، فالغنى كل الذنوب مفتوحة أمامه: الإسراف، والسفر، والنساء، والشرب، وأن يظلم من تحته، والقمار، والكبر، وهذا اختبار في ضبط النفس قد يكون أصعب بكثير من اختبار الفقر، ولذلك الآية: «فَلَمَّا سَأَلُوا مَاذَرْكُرُوا يَوْمَ فَتَحَّا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ وَكَجَّابٍ إِذَا فَرَحُوا بِمَا أُوتُوا الْخَذْلَهُمْ بَعْدَهُ فَإِذَا هُمْ مُشْكُونُونَ» (الأنعام: ٤٤)، وهي آية مخيفة تظهر أن الدنيا عندما تفتح عليك من أوسع

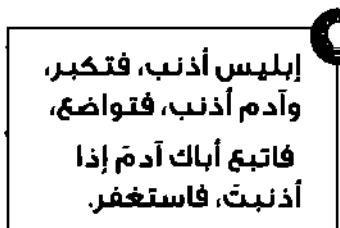
والشيء نفسه في المرض والصحة، فاختبار الصحة والقدرة على المعصية قد يكون أصعب من اختبار الصبر على المرض، وفي النهاية الله أعلم أي أنواع الاختبار سيتعرض لها كل إنسان بحسب حاله.

٢٩ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُعْثِرُونَ

كنت دائمًا أسأل سؤالاً عن إبليس، عندما عصى ربنا، وطلب منه

إِعْلَاهٌ إِلَى يَوْمِ الْبَحْثِ، ﴿فَأَنْظُرْنَاهُ إِلَى يَوْمٍ يُعْتَمِدُونَ﴾ **﴿١٦﴾** قَالَ إِنَّكَ مِنَ النَّاطِقِينَ **﴿١٧﴾**
 قَالَ فِيمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّهُمْ حِرَاطِكَ الْمُسْتَقِيمَ **﴿١٨﴾** ثُمَّ لَأَقْتَمَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ
 أَنْفُسِهِمْ وَعَنْ خَلْفِهِمْ وَلَا يَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَكِيرِتَهُ **﴿١٩﴾** [الأعراف: ١٦-١٧].

فَكُنْتَ أَسْأَلْ نَفْسِي: لِمَاذَا يَا اللَّهُ، سَمِحْتَ لِإبْلِيسَ بِالْبَقَاءِ، وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَكُونُ عَدُوًّا لِّبَنِي آدَمَ،
وَسِيَغُوهُمْ؟ أَلَمْ يَكُنْ أَحْسَنُ لِلْبَشَرِ أَنْ يَعِيشُوا فِي الْأَرْضِ مِنْ دُونَ هَذَا الْعَدُوِّ، وَمِنْ دُونِ إِغْوَانِهِ؟
إِبْلِيسُ هَذَا أَفْضَلُ لِعِبَادَتِكَ يَا اللَّهُ؟



صراحة هذا سؤال حيرني سنين، ولم أفهم إجابته إلا هذه اللحظة التي أكتب فيها هذه السطور، وأشعر حالياً بنشوة وسعادة أني فهمت - أو أعتقد أني فهمت - معضلة فكرية شغلتني سنوات دون فهم، فالامر - والله أعلم - يتلخص في الصورة الآتية:

صورة تخيلية لملك، وهو يضع رجله على رقبة إبليس؛ لتصوير انتصار الحق على الباطل قوة هذه الصورة في وجود إبليس، ولا يمكن للصورة أن يكون لها هذا الجمال والقوة من دون وجود إبليس.. الله خلقنا لعبادته. نعم، هذا معروف، ولحبه سبحانه، وهذا أيضاً - على الأقل عند بعض الناس - معروف.

فكيف يختبر هذا الحب؟ وكيف يمكن أن يرتقي إلى درجات عالية؟ أي الحبين أقوى؟

امرأة تقول شفهياً: إنها تحب صديقتها، وإنها ستكون بجوارها وقت الأزمات، ولكن هذه المحبة لم تختبر، ولا يعرف هل كلامها صحيح أم مجرد كلام، أم امرأة وقفت بجوار صديقتها في أزمات عدة وضحت، وتفانلت، وأظهرت معدنها في قمة الأزمة؟

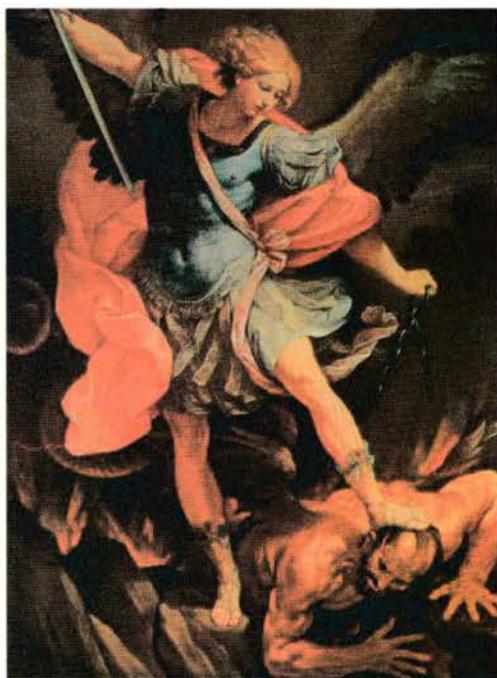
أي الحبين أقوى وأعلى درجة؟ وأي الحالتين هي الصداقة الحقيقية؟ صداقة الكلام والشعارات أم صداقة التجربة والمواقف؟ ولله المثل الأعلى.

هناك حب لله في الدنيا وعلاقة معينة لا يمكن أن يصل إليها العبد إلا بوجود إبليس! هناك عبادة لله، ومشاعر للعبد لا يمكن أن يشعر بها تجاه الخالق دون

شعور الانتصار على إبليس وعلى الشهوات من أجل الخالق. وهذا الذي يظهر في هذه الصورة، صورة الانتصار لا تكتمل دون وجود عدو ينتصر عليه من أجل المحبوب، إذن فوجود إبليس ضرورة لوصول العبد إلى درجة المقربين، وإلى هذا المعنى تشير الآية: «أَحَبَّ أَنَّاسٌ أَنْ يُنْزَكُوا أَنْ يَقُولُوا إِمَّا كَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ» [العنكبوت: ٢]، هل يعتقد الناس أن الإيمان بالكلام دون اختبار لحقيقة هذه المشاعر؟ فالكلام سهل.

سبحان الله جاءتنى هذه الخطارة الآن في هذه الخلوة التي من أهدافها - كما ذكرت - زيادة حب الله، وهذا الفهم الجديد لوجود إبليس أعطاني بهذا شعورياً أشعر به حالياً، ولا أستطيع وصفه، شعور جعلني أحس أن إغواء إبليس نعمة من الله، وبها أثبتت حبي له سبحانه، ولكن التحدي هو الانتصار على هذا الإغواء، وأعتقد أن فهمي الجديد هذا سيغير تماماً مشاعري وأسلوب تعاملني مع إغواء إبليس القادم، الذي أعلم أنه لن ينتهي إلى الممات، فلعله يكون سبباً في الترقى في درجات حب الله سبحان الله تعالى.

فكم قالوا: «لا وجود للعفة دون إغراء، ولا وجود للصوم دون جوع، ولا وجود للصبر دون ألم»، وأيضاً قال في الآية سبب آخر لوجود إبليس، فأعتقد أن الإنسان ضروري أن يذنب، وضروري أن يضعف أمام عدو



ما، حتى لا يكبر، وحتى يتذكر دائمًا ضعفه أمام الله.

فواحد من أسباب تكبر إبليس أنه لم يذنب سابقًا، فالروايات تذكر أنه ما من بقعة في السموات والأرض إلا وإبليس فيها سجدة لله تعالى، لدرجة أن الله قربه، وجعله في مقام الملائكة، وبهذا يفسر المفسرون الآية: «وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ اسْجُدُوا لِلْأَدَمَ فَسَجَّدُوا إِلَّا إِبْلِيسُ أَبْنَى وَاسْتَكْبَرَ وَقَالَ مِنَ الْكَافِرِينَ» [البقرة: ٣٤]. فقد كان من المقربين، وفي حضرة الملائكة، ويظهر أنه بسبب وجوده مع الملائكة تكبر، حتى إنه تكبر على أمر الله سبحانه.

إذن، فضعف الإنسان وذنبه قد يكون رحمة به، وفي هذا المعنى تأتي العبارة الشهيرة: «زُبُّ ذنب أورث ذلًّا وانكسارًا خيرٌ من طاعة أورثت عزًّا واستكبارًا»، وهذا نراه في بعض الناس أحياناً (أحياناً، وليس دائمًا) الذين يتكبرون على عباد الله، ويظهر في عيونهم جليًا، وكأنهم هم الناجون ودهم، وغيرهم هالكون، فيبيس الطاعة التي أدت إلى هذا الكبر وإلى هذا الأمان من مكر الله ومن تقلب الأحوال والمقامات!

ولذلك، ففي الحديث النبوي:

«لَوْلَمْ تَكُونُوا تَذَنِبُونَ لَخَشِيتُ عَلَيْكُمْ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ، الْغَبْرُ»^(١).

٣٠ أفرأيت من اتخذ إلهه هواه

ما أحوجني إلى أن تتحول عباداتي من أفعال أقوم بها لمجرد العادة إلى عبادة أقوم بها لأنني أحب الله الذي لا إله سواه، والذي أطمع في أن يكون هواي تبعًا لما جاء به الرسول ﷺ! ما معنى إله؟

معنى إله في اللغة العربية من: «أله الفصيل» (وهو ابن الناقة) أي ناح الفصيل إلى أمه شوقاً وجهاً، ويحصل ذلك عندما يفطم عن الرضاع، وما معنى العووى؟

الهوى: اسم، والجمع: أهواء، فهو مصدر، هوى، والعووى: العشق، ويكون في الخير أو في الشر، والهوى: ميل النفس.

**أهل الدنيا يبحثون عن الشعرا
بين الناس في الأرض، وأهل الآخرة
يبحثون عن الشعرا بين الملائكة
في الملا الأعلى.**

سؤال: من إلهك؟

لاتتسرع في الإجابة، صدقاً من إلهك؟

إلهك يجب أن تنطبق عليه الأمور الآتية:

تعشقه... تحبه... تستمتع بذكره... تشتاق إليه... تميل

نفسك إليه... تعمل بجهد لراضائه، تخاف من زعله،

تتعب من فراقه، محاباً صعباً!

هذه الآية: «أَفَرَأَيْتَ مَنْ أَنْهَدَ إِلَهَهُ هَوَاهُ» [الجاثية: ٢٣]

(١) رواه البهقي في شعب الإيمان (رقم ٧٢٥٥) وحسنه الألباني في صحيح الجامع، وقال: حسن (رقم ٥٣٠٣).

تعبر عنك كان هوه هو إلهه، فهو يتبع هواه وميل نفسه، فأينما أخذته نفسه ذهب، حتى وإن عارضت القيم والمبادئ، فبوضلته في الحياة شهواته ورغبات نفسه كالبهائم: «أَنْ تَعْنِيَ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْعَوْنَ أَوْ يَقُولُونَ إِنَّهُمْ إِلَّا كَانُوا لَأَنَّهُمْ بَلْ هُمْ أَصَلُّ سَبِيلًا» [الفرقان: ٤٤]

١٣ إنا عرضنا الأمانة

فكرت في هذه الآية طويلاً، «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى النَّاسِ وَلَا يَرْجِعُوا فَلَيَنْتَهِ أَنْ يَحْسِنُوا وَلَا شَفَقَنَ مِنْهَا وَحَلَّهَا إِلَيْنَاهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا» [الأحزاب: ٧٢]. ووجدت فيها أبعاداً وإجابات لبعض الشكوك الفكرية التي قد تأتي للإنسان، فوجدت الرد في هذه الآية الكريمة.

أهم هذه الشكوك هو سؤال: فما ذنبنا في أننا خلقنا؟ فنحن لم نختر أن نكون في هذا الاختبار الدنيوي! كيف أن ربنا يخلقنا، ويختبرنا غصباً عنا؟ هل هذا من العدل؟

هذا سؤال كان يطرح في نفسي كثيراً، وكنت أرد بقول: أعود بالله من الشيطان الرجيم، وأحاول صرفه، ولكن يرجع يأتيني، ويعاودني مرازاً، فقررت حسم المسألة بأن أجد لها جواباً منطقياً شافياً، فوجدته في هذه الآية، وفي آية أخرى.

أولاً يظهر من الآية أن هناك أمانة كانت موجودة من الله، ويريد إعطاءها أحدها [فَلَيَنْتَهِ] [الأحزاب: ٧٢].

أي إن الله أعطى هذه المخلوقات حرية الاختيار، فرفضت، ثم حملها الإنسان، وهذا السياق يعطي انطباعاً بأن الإنسان (باختياره) وافق على حمل الأمانة بالاختيار، وليس بالإجبار، إلا كان يمكن له أن يرفض، كما رفضت من قبله السماوات والأرض.

فما هذه الأمانة؟

يظهر أنها أمر موجود لدى الإنسان وغير موجود عند أي مخلوق آخر في السماوات والأرض والجبال، فما هذه الصفة الموجودة عندنا، وليس عند غيرنا؟

إنها (حرية الاختيار) التي من ضمنها (حرية الإيمان أو الكفر)، فنحن الوحيدين الذين لديهم العقل والحرية للكفر والإفساد إن شئنا، أو الإيمان والإصلاح إن أردنا، وليس ذلك لأحد سوانا (غير الجن الذين يظهرون لهم حملوا هذه الأمانة قبلنا أيضاً)، ومن ثم، فالأمانة هي الحرية، وبناء عليه فالحرية أمانة من الله أعطاها للإنسان (باختياره).

لماذا تعبر أمانة؟ لأنها شيء خطير ومسؤولية، فحرية الاختيار لها عواقب وخيمة لو أسيء استخدامها، ولكن الآن يأتي السؤال، كيف باختياره؟ نحن لم نختار، ولا نذكر أننا اخترنا هذه الأمانة، وهنا يأتي الجواب في الآية الأخرى: «وَرَأَاهُ أَخَذَ رَبِّكَ مِنْ بَيْنِ أَدَمَ وَمِنْ ظُهُورِهِ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَلَى أَنَّهُمْ أَنْتُمْ بِرُبِّكُمْ قَالُوا إِنَّا شَهَدْنَا أَنَّنَا نَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا أَغْنِيَفِينَ» [الأعراف: ٧٢]. في هذه الآية يوضح الله سبحانه وتعالى أننا كلنا شهدنا أن الله هو الخالق في مرحلة ما قبل الولادة (عالم الذر) والتعبير القرآني يوضح أننا كنا عاقلين ومستوعبين الحال وقتها.

٣٣ والذين جاهدوا

هذه الآية: **﴿وَالَّذِينَ جَهَدُوا فِينَا﴾** [العنكبوت: ٦٩] هي السبب الرئيسي في أنني عبر حياتي لم أقبل أو أرض أن أتقبل أي ذنب عندي، وأستسلم له، وبعض ذنبي استمرت معه أكثر من عشرين سنة، وأنا أجاهد نفسي في الإقلاع عنها، وكلما أفلعت عدت إليها، ثم أستغفر وأتوب، ثم أعود، وهكذا قرابة عشرين سنة كاملة، وكلما يئسنيت أعادت لي هذه الآية الأمل، وكانت أقول في نفسي: الله وعد أن الذي يجاهد فيه سيهديه السبيل للإقلاع عن أي ذنب، وواعده حق سبحانه عاجلاً أم آجلاً، فكانت استمر في الجهاد، وفي كل مرة أقول: لعلها آخر مرة يكتب الله هذا الذنب علي، ولعل اليوم هو يوم الحرية إلى أن يأتي الفرج في يوم من الأيام، فكل ذنب أو صعف أو خلل عندي له يوم، أسميه يوم الحرية.

٣٤ علينا الحساب

هناك أناس عكس هذه الآية تماماً، فلا يبلغون آية، ولكن هم فقط تصنيف الناس (حسابهم)، فعندما توفي أحد المشاهير منذ سنوات عدة قرأت تعليقات تعجبت منها في توبته، فمنها من هذا القبيل: إلى جهنم وبئس المصير، أخيراً مات الزنديق... عليه من الله ما يستحق الكافر،... وغيرها من التعليقات التي تجعل الواحد يشعر كأن هؤلاء الناس جالسون في محكمة، وكل منهم قاضٍ على مصير الناس يوم القيمة، فماذا يضر لو علقت بـ «غفر الله لنا وله» مثلًا؟ لذلك، بكل الآيات الموجهة للرسول في هذا السياق تذكره بهذا المعنى: **﴿فَإِنَّا عَلَيْكَ الْبَلَغُ وَلَيْسَ بِكُمْ أَعْسَابٌ﴾** [الرعد: ٤]

وـ **﴿وَلَتَأْتِ عَلَيْهِمْ بِمُصَنَّطِيرٍ﴾** [الغاشية: ٢٢]؛ **﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ﴾** [القصص: ٥٦]؛ **﴿إِنَّكَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾** [إيونس: ٩٩]؛ **﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَضْتَ مُؤْمِنِينَ﴾** [يوسف: ١٣]؛ **﴿وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَرْجِعُ﴾** [عبس: ٧] كلها تذكر يعني لحدود الرسول مع أنه رسول، فأنت عليك البلاع فقط يا محمد، وتوقف عند هذا الحد، فلا تحاسب الناس، ولا تجبرهم، ولا تحاول أن تسيطر عليهم.

٣٥ رب إني لما أنزلت إلي من خير فquier

الإنسان عندما يكون في ندوة النصر أو في ندوة تحقيق إنجاز أو نجاح معين نادرًا ما يذكر الله، فالإنسان الذي يقول: الحمد لله والشكر في وسط ندوة الإنجاز هذا لا شك مقام عالي، ولكن يوجد مقام أعلى منه، عندما تكون في وسط النجاح والإنجاز وفي قمة شعورك بالقوة الجسدية أو المجتمعية أو المالية، وعندما تربح صفقة بالملايين، أو تحرز هدفاً إعجازياً، أو ترتفع إلى منصب مدير، أو تحصل على المركز الأول في مسابقة، وفي هذه اللحظة لا ترى فقط نعمة الله عليك، ولكن ترى أنك على الرغم من هذه القوة التي أنت فيها فquier إلى الله.

- شعور بالذل لله في عز الرفعة.

شعور بالحاجة إلى الله في عز التمكين.

شعور بالضعف في عز القوة.

شعور بالتواضع في عز المكانة.

وفي وسط نشوة الانتصار والتمكّن تقول: **﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾** [القصص: ٢٤].

٣٥ واتبع هواه فتردى

أمس كنت أقرأ كتاباً يتحدث عن (الله عبر التاريخ)، وكيف تعبّر هذا المفهوم كثيراً عبر الزمن وعبر الحضارات المختلفة بين موحدين ووثنيين ومشركين... وعلى الرغم من أنه كتاب مفيد وعميق إلا أنه حاول أن يوصل فكرة بشرية للإله، وأن البشر يجعلون صورة الإله أو الآلهة بما يناسبهم، ويناسب احتياجاتهم في زمانهم، ويستدل بكثير من الأحداث التاريخية ليثبت وجهة النظر هذه.

اليوم فتحت المصحف كعادتي في مكان عشوائي لأرى، وأقرأ ما يريد الله مني، ففوراً وقعت عيناي على الآيات: **﴿إِنَّمَا أَنْهَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّا فَاعْبُدُنَّ وَأَنْهِ السَّلَوَةَ لِيُؤْكِنَنِي إِنَّ السَّاعَةَ مَارِيَّةٌ أَكَادُ أَخْفِيَهَا لِتُعْزِزَنِي كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَعْنَى إِنَّمَا أَنْهَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّا فَاعْبُدُنَّ وَأَنْهِ السَّلَوَةَ لِيُؤْكِنَنِي إِنَّ السَّاعَةَ مَارِيَّةٌ أَكَادُ أَخْفِيَهَا لِتُعْزِزَنِي كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَعْنَى فَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَأَتَّبِعَ هَوَيْنَهُ فَتَرَدَّى﴾** [طه: ١٦-١٤]. فشعرت بأن الآية رد فوري على ما كنت أقرره أمس، وتثبتت لمبدأ الوحدانية في قلبي وعقلي، وتأصلت لمبدأ معين عميق جداً، وهو: **«وَأَتَّبِعَ هَوَيْنَهُ»** [طه: ١٦]. فكان الله عزوجل يشير إلى أن جذور عدم الإيمان هي اتباع للهوى.

وهذا كان سؤالاً دائماً يراودني: هل يمكن لا يؤمن من يبحث من كل قلبه عن الحقيقة، بمعنى: لو أن إنساناً تجرد تماماً، ونوى أن يبحث عن الإله الحق والدين الحق، فهل يمكن أن يضل؟ أم أن الله ركب الإنسان، وخلقه بطريقة يستحيل معها أن يضل لو بحث بجد واجتهاد؟

فالآلية توحى بأن الضلال أصله اتباع للهوى، وأي إنسان يحاول أن يطل بمنطق وفلسفة معينة عدم وجود الله، فسيكون جذور هذا التحليل وأعماقه اتباعاً لهوى معين مهما بدت الحجة منطقية.

اليوم نسبة الإلحاد في ازدياد، وأعتقد أن أحد أسبابه أن المسلمين غير قادرين على نشر فكر ومنطق قوي يقارع منطق الملحدين، فملحدو القرن الـ ٢١ بعضهم عباقرة وحجتهم قوية ومنطقية (على ما يبدو في الظاهر). ولذلك وجب مواجهة هذه الحجج بحجج أقوى منها، وليس مواجهتها كما نرى بالسب والشتائم والقتل والغضب.

الفكر لا يمكن قتله برصاصة! الفكر لا يميته إلا فكر مضاد أقوى منه حجة. فانظر إلى القرآن كله نقاش وحوار، بل إن القرآن يذكر حجج الكفار، ولا يتربّد في ذكرها صراحة دون حرج، لكي يرد عليها على الرغم مما فيها من وقاحة أحياناً في القول عن الله، فكثير من الآيات (قالوا...)، ويدرك حجّة الكفار، ثم (قل...)، وينعلم الرسول ﷺ كيف يردّ عليها، ويعطيه الجواب لكل سؤال، والبيان لكل غافض.

■ وكان أبوهما صالح ■

في القصة المعروفة في سورة الكهف، عندما تساءل موسى عليه السلام: لماذا أقام العبد الصالح (الخضر) الجدار في القرية التي رفضت إطعامهما؟ رد قائلاً: «وَأَنَّ الْجِدَارَ فِي كَانَ لِقَانِينَ يَتَسَمَّى فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ عَنْهُمْ كَذَرْ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلَّى لَهُمَا فَلَمَّا رَأَاهُمْ أَنْ يَتَفَاغَرَا أَشَدَّهُمَا وَيَسْتَغْرِيَا كَثَرَهُمَا تَرْحَمَهُمْ مِنْ رَبِّكَ » [الكهف: ٨٢].

في حياتي اليومية ألاحظ أحياناً أثر أفعالني في غيري من الناس ممن هم حولي، وأعلم أن قراراتي تؤثر فيهم وفي حياتهم، ولكن نادراً (أو ربما أبداً) لا ألاحظ، ولا أفكر في أثر قراراتي اليوم في أجيال قادمة وفي بشر في الأرض بعد مماتي، سواء أكان أثراً إيجابياً أم سلبياً، والتفكير في هذا الأمر يخيف، ويبشر في الوقت نفسه.

في هذه القصة يبشر بأن الرجل الصالح سيقوى أثره بعد موته في البشر الذين يأتون بعده، يعني تخيل، فإن الله عزوجل تفاعل مع جدار، وغير من مجرب الكون من أجل رجل صالح مات، ويقال في بعض الروايات، إن أباهما الصالح كان الجد السابع للأولاد، يا الله، الجد السابع ما زال أثره في الأرض باقيناً!

هذا أمر يبشر بالخير للمصلحين المحسنين، وأمر يخيف من يسيء العمل، فتخيل أن الإساءة قد يمتد أثراً إلى أجيال بعده، وترى هذا في قبرك، وإلى هذا تشير الآية: «إِنَّمَا يُحَمِّلُ أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ أَوْزَارَ أَذْيَاتِ بَنِي إِنْسَانٍ يُضْلُّنَّهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلَا سَاءَ مَا يَرْكُونَ » [النحل: ٥٥].

في إحدى قبائل العنود الحمر القانون رقم واحد في القبيلة هو:

عندما تقوم بأي عمل مهما كان بسيطاً يجب أن تفكراً أولًا في أثر هذا العمل في الجيل السابع بعده، إذا كنت تضرب أولادك، وتصرخ في وجههم كل يوم، وهم عندما يكبرون يقلدونك في تربية أولادهم، وأولادهم قلدوك، فاضربوا أولادهم، فاعلم أن كل ضربة في كل الأجيال القادمة التي تسببت فيها أنت بغرسها في أولادك ستتشعر بها في قبرك ويوم القيمة، فهي أثر من آثار أعمالك.

والعكس صحيح: إن كان أبوك من كان يضررك وجرده كان يضرره، وأنت قررت أن تقطع هذه السلسلة من العنف، وتعامل أولادك بإحسان، ومن ثم هم عاملوا أولادهم بإحسان، فاعلم أن كسرك حلقة العنف في سلالتك ستتشعر بإحسانه ونعمته في قبرك، وهكذا نعيش في حلقة متصلة مع بنى البشر، فلا يعتقد إنسان أنه مستقل، وليس له علاقة بغيره، فكما تدين ثدان.

■ ليسوا سواء ■

التحريم في الحكم على أهل الكتاب معهلاً ومحاجاً للواقع وللحقيقة، والآية: «لَيْسُوا سَوَاءٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَوِيمَةٌ يَتَّلَعَّنُ مَا يَكْتُبُ اللَّهُ مَا أَنْتَ أَيْلُو وَهُمْ يَسْجُدُونَ » [آل عمران: ١٣٣] توضح أنهن ليسوا سواء.

فمنهم موحدون ويخطئون من يعتقد أن كل النصارى يعتقدون الوهية المسيح،

فهناك عبر الأزمنة قبل الإسلام عدد من القساوسة حاربوا من أجل فكرة بشريّة المسيح، ومن أشهرهم آريوس (٣٦ - ٥٦)، وهو قيس من الإسكندرية أصله من ليبيا، وانتقل إلى الشام، وكان معتقداً أن الله خلق المسيح من العدم، ولا يمكن مساواته بالله، ومن ضمن رسالته إلى (Bishop Alexandre) يقول العبارة الآتية واصفاً الله سبحانه وتعالى: «هو الذي لم يولد، الآخر، الوحيد الذي ليس له بداية، الحي الذي لا يموت، الحكيم الملك» وكأنه يشير إلى كثير من آيات الإنجيل التي يصف فيها المسيح نفسه بابن الإنسان (Son of man) وعددها أكثر من ٥٠ موضعاً.

فحأنه يقول: كيف بعد كل هذا يساوى المسيح بالله سبحانه وتعالى؟!

وقد حاربه الكنيسة في الإسكندرية وفي روما ونفي إلى إسبانيا، ثم استدعي إلى روما، حيث مات في ظروف مفاجئة، ويقال: إنه على أغلب الظن قُتل، وبذكراً الدكتور يوسف زيدان أن أغلب أساقفة الشام في وقتها كانوا يؤيدون عقيدة آريوس، ومنهم أسقف صور وبيروت وغيرهما، فرحم الله آريوس الذي سماه بعض المؤرخين العرب (عبد الله بن آريوس).

والاليوم أيضاً هناك فرقة اسمها (Unitarian) أو الموحدون، وهي حركة نصرانية تناصر التثلية، والوهية المسيح عليه السلام، وحتى أن المسيحيين العاديين المتحيزين إلى الكاثوليكية اليوم هناك عدد منهم إذا سأله: هل تعبد المسيح؟ سيقول: لا، أنا أعبد الله، والمسيح ليس الله، وبذكرون المسيح في دعواتهم بشكل قريب من ذكرنا نحن مخدّداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالصلوة والسلام عليه، وقد قابلت أنا شخصياً عدداً من هؤلاء في أمريكا واليونان وألمانيا وغيرها من الدول، فيما لينا لا نستعجل في الحكم على الآخرين، وننفهم، ونطلق كلمة (كفار) بكل سهولة واستهتار على الناس دون فهم ودون تحذر، ورحم الله آريوس، وكل من سار على نهجه من أهل الكتاب قدّيماً أو حديثاً.

٣٨ فكلوا مما ذكر اسم الله عليه

﴿فَكُلُوا مَا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ [الأنعام: ١٨].

لماذا يفترض أن نقول: (بسم الله) قبل أي عمل؟ قبل الذبح، وقبل الأكل، وقبل الصيام، وقبل أي عمل كان، فيُستحب للمسلم أن يبدأ دائماً بـ (بسم الله).
كلمة لو تأملناها، لوجدنا أن هدفها تذكيرنا به كائننا في الكون وسبب وجودنا.

الإنسان خليفة الله في الأرض، فما معنى هذا؟

معناه أنه مثل (السفير) أو (الممثل) للملك أو لرئيس الدولة، فالسفير في سفارته، عندما يقوم بأي عمل يقوم به باسم رئيس الدولة، فلا يخرج عن أوامر هذا الرئيس وتعليماته، وكل ورقة يوقعها أو كلام ينطق به هو في الحقيقة دائمًا بإذن الرئيس ونيابة عنه.

وكذلك الإنسان هو كالسفير لله على الأرض، فلا يحق له أن يعمل شيئاً إلا باسم الله وبأمره، والمؤمن يستشعر أنه سفير لله على الأرض في كل حركة من حركاته، فإذا أكل أكل باسم الله، وإذا نام نام باسم الله، وإذا استيقظ استيقظ باسم الله، وهكذا...

وهذا سر من أسرار ذكر الله في كل شيء نقوم به، فكل شيء له دعاء، عند السفر، عند دخول الحمام، عند حصول مشكلة، عند الاستحمام، عند انتهاء المجلس، فلكل موقف دعاء يذكر أننا خلقاء الله، وأننا لله، وبه نعمل.

ولذلك جاءت الآية: «الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ فِي كُلِّ كَوْنٍ وَقُوَّةٍ وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَنْكِحُكُرُونَ فِي كُلِّ أَشْمَاءِ وَأَلْأَرْضِ» [آل عمران: ۱۹]؛ لتبيّن أنهم يذكرون الله في كل موضع، فالعبادة الوحيدة في القرآن التي غيرت عنها بالكثرة هي الذكر، فالقرآن لم يقل: الذين يصلون كثيراً، أو يصومون كثيراً، لا، ولكن قال: «وَالَّذِينَ آتَاهُمُ اللَّهُ كَثِيرًا وَالَّذِينَ كَرِهُوا إِذْكُرُوا اللَّهَ ذَكْرًا كَبِيرًا» [الأحزاب: ۱۴]، ما معنى كثيراً؟ هذا هو الذي نقوله: ذكر الله في كل مكان، وفي كل وقت، وفي كل عمل، والمبدأ هو معية الله، وهذه مقدمات حب الله تعالى، استشعار أنك سفير لله على الأرض، تغيير جذري لحياتك، ولفهم كينونتك، ووجودك على الأرض.

٣٩ ليقضي الله أمراً كان مفعولاً

كنت دائمًا أسأله: كيف يؤثر الله سبحانه في الأحداث الدنيوية، ويؤثر في الناس دون أن يكون هذا تعدياً على حريةهم في الاختيار؟ فإذا أجبر الله سبحانه شخصاً أن يقوم بعمل ما دخلنا في فكرة الجبرية، وأن الإنسان مسيّر ليس له اختيار، وإذا لم يجبره، فكيف إذن يمكن أن ينصر المؤمنين في الحرب، أو يعين شخصاً، ويبارك له في عمل معين دون أن يكون هذا إجباراً؟

الإجابة تأتي في آية رائعة عما حصل قبل أن تبدأ غزوة بدر: «إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ فَيُلَّا وَلَوْ أَرَتُكُمْ كَثِيرًا لَشَائِمًا وَلَنَزَعَتْ فِي الْأَمْرِ وَلَا كَنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِلَيْهِ عِلْمًا بِذَاتِ الصَّدْرِ» [الأنفال: ۴۳]. «وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذْ أَتَيْتُمُوهُمْ فِي أَغْيَرِكُمْ فَيُلَّا وَلَعِلَّكُمْ لَيَقْضِيَ اللَّهُ أَنْرَاكُمْ مَفْعُولاً وَإِنَّ اللَّهَ تُرْجِعُ الْأُمُورَ» [الأنفال: ۴۴].

يفسر أحد العلماء هذه الآية، فيقول: «هنا مثل يبلغ للتدخل الإلهي اللطيف الخفي بين المرء وبين قلبه... فالله يريد أن يحث المسلمين على القتال في بدر، وهم قلة ثلاثة مئة يواجهون ألف مقاتل مدججين بالسلاح والدروع، يريد أن يدفع المسلمين للمعركة دون جبر ودون إكراه، حتى يكون اختيارهم، فيسوق للرسول صلى الله عليه وسلم رؤيا يظهر فيها الأعداء قلة قليلة لا يُؤبه بها، وساعة المعركة يجعل كثرة المشركين تبدو للMuslimين قلة، ليهون من شأنهم كما يهون من شأن المسلمين في أعينهم... وبذلك يستدرج الكل إلى معركة ليقضي أمرًا كان في علمه مفعولاً».

وهذا التيسير الذي يسوق به الأسباب دون أن يخل بقانون الحرية الذي قضى به لكل إنسان. بهذه الكلمات يعطي القرآن المفتاح لأكبر المشكلات استعضاً في الفلسفة (مشكلة الجبر والاختيار).

كيف يترجم هذا في حياتك اليومية؟

لديك مشروع كبير قادم، وهو صعب، ويستوجب عملاً كبيراً. فيصور لك الله سُبْحَانَهُ وَعَلَىٰ فِي نَفْسِكَ أَنَّ الْأَمْرَ مُقدُورٌ عَلَيْهِ، وَيُمْكِنُ تَجاوزُهِ، فَتُساعِدُكَ هَذِهِ النُّفُسِيَّةُ عَلَى الْبَدْءِ فِي الْعَمَلِ وَالْحَمَاسِ لَهُ، مَقَارِنَةً بِمَا لَوْ كَانَ قَلْبُكَ مَقْبُوضًا، وَمَرْكَزًا فَقْطَ عَلَىٰ صَعْوبَتِهِ.

مثال آخر: لديك صفة مباعدة مهمة جداً عليك إقناع العميل بها. ففي أثناء الاجتماع يشرح الله سُبْحَانَهُ وَعَلَىٰ صدر العميل، ويشعره بارتياح معك، فيسهل عليك إقناعه! يد الله تعمل في الخفاء دون المساس بقانون حرية الاختيار لدى الإنسان.

هذه بعض الأمثلة فقط لمعنى التوفيق الإلهي دون التدخل في حربتك، وغيره آلاف الأمثلة تحصل في حياتك يومياً دون أن تشعر أولاً ولو فتح لك الحجاب لفوجئت كيف تعمل يد الله لحفظ أوليائه دون علم منهم.

﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [آل عمران: ۱۴۵]

﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [آل عمران: ۱۴۵]. التكرار الكثير لكلمة (كفر، وكافر، وكافرين، ومما أشتق منها) الذي تعدد خمس مئة مرة، والوعيد الشديد والخلود في النار لهذه الفئة من الناس يستوجب دراسة وفهمها عميقاً لمعنى هذه الكلمة، لماذا؟

أولاً: حتى نفهم ما الذي يقصده الله من هذا الوصف، فنتجنب أن تكون ممن اتصف به **ثانياً:** لكي نحذر من إطلاق هذه الكلمة على الناس دون ضابط.

كلمة كفر في اللغة العربية معناها تعطية الشيء.

والكفر، بالفتح: التغطية، و^كفَرَّ الشيء أكفره، بالكسر: أي سترته، والكافر: الليل، وفي الصحاح: الليل المظلم؛ لأنه يستر بظلمته كل شيء، وكفر الليل الشيء، وكفر عليه: غطاه، وكفر الليل على أثر صاحبي: غطاه بسواده وظلمته، وكفر الجهل على علم فلان: غطاه، والكافر: البحر؛ لستره ما فيه، ولذلك يسمى الزراع كفراً، مثل قوله تعالى: «كَمَّلَ غَيْرُ أَعْجَبِ الْكُفَّارِ بِاللَّهِ ثُمَّ يَبْيَحُ فَتْرَهُ مُضْفَرًا» [الحديد: ۲۲] هنا كلمة (الكافر) معناها (الزراع)، لأنهم يخطون البذور في التربة، ولذلك قال الشاعر:

يَعْدُ طَرِيقَةً فَتَنِّهَا فَتَوَاتِرٌ فِي لَيْلَةٍ كَفَرَ النَّجُومُ غَمَافَهَا

والعوده إلى أصل الكلمة هو مبحث مثير جداً حقيقة، فقد وجدت أن الكلمة نفسها تستخدم في اللغة العربية، فلديهم كلمة (kavir) غطاه، (kavir) للتغطية، والتغطير، والتكفير، وتكتب بالعبرية (Kaphar)، وبالإيطالي (Copertina)، وبالفرنسي (Couverture).

والأعجب أنه يظهر أن كلمة (Cover) الإنجليزية أصلها قادم من الكلمة (kavir) العبرية (Cover) طبعاً معناها تغطية الشيء أيضاً. فالشيء نفسه في لغات أخرى، إذ تغطية الشيء هو المعنى اللغوي لكلمة كافر، إذن، فما المعنى الشرعي الذي يستوجب أن يكون مطابقاً للمعنى اللغوي في الوصف؟ الكافر شرعاً هو الذي يغطي الحقيقة أي حقيقة؟ حقيقة أن الله واحد لا إله إلا هو. فلا يوصف الكافر بهذا الاسم إلا إذا عرف الحقيقة، وحاول عمداً أن يغطيها. فمن لم يعرف الحقيقة أصلاً فلا يطلق عليه كافر، لأنه ليس لديه حقيقة يغطيها، ويسترها. مثل الكافر للجوهرة مثلاً هو لديه الجوهرة، ويعرف أنها جوهرة، وبختار أن يغطيها، ويخفىها، فلو هذا الشخص ليس لديه الجوهرة أصلاً، فلا يسمى كافراً؛ لأنه ليس لديه ما يغطيه من الأساس.

وكذلك الكافر بالتوحيد، فهو يغطي هذا التوحيد، ويحاول إخفاءه عن الناس، فإن لم يكن يعرف التوحيد أصلاً فلا يسمى كافراً، لأنه لم يغطِ شيئاً

لذلك أقول: إن من موجبات الكفر اليمان !! نعم، بمعنى أنه لا يمكن أن تكون كافراً إلا إذا اهنت بالحقيقة ثم غطيتها وسترها (بالكفر). فان لم تؤمن من أساسه فلا شيء تغطيه فلا ينطبق وصف الكفر. فشرط أن يكون كافراً أن يكون عرف التوحيد، وعرف الحق، ثم حاول أن يغطيه عمداً. ولذلك فإن الآية تصفهم: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَسَأَلُوا الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُدَىٰ، وَأَصْبَحَ وَاضْخَأً، وَهَذَا يَعْتَدِي بِعْدَ أَدْقَ لِكَلْمَةِ كَافِرٍ، وَيَعْطَى فَهُمَا يُوضَّحُ سببُ التَّشْدِيدِ الْكَبِيرِ» والوعيد الشديد لهذه الفئة من الناس، فهذه فئة حاولت إخفاء الحقيقة عمداً بعد أن عرفتها.

ومن ثم، فهذا التعريف يستبعد الفئات الآتية من دخلهم فيه:

١. من لم تأبه رسالة الإسلام مطلقاً، ولم يسمع عنها.

٢. من أتته رسالة الإسلام خاطئة ومشوشة وغير صحيحة، فلم يؤمن بها؛ لأن ما جاءه مشوش، فلم يؤمن به.

٣. من جاءته جزئيات مبتورة عن الإسلام، وإن كانت صحيحة، ولكن لم يأبه الدين بكليته.

٤. من جاءته الرسالة كاملة، ولكن لسبب ما لم يقنع، ليس كبراً ولا عناداً ولا تحدياً، ولكن بسبب خلفيته، مثلاً بقي على ملته، وبقي موحداً لله وحده سبحانه، ولم يشرك به شيئاً، ولكن لسبب ما لم يقنع بشرعية محمد ﷺ.

ما مصير الفئات السابقة؟ الله أعلم، فمصيرهم عند الله، ولا أدعني علماً، ولا أتألى على الله بالقول لا يهلاكم ولا بنجاتهم، ولكنهم مستبعدون من الدخول تحت مظلة الكفر الصريح الذي تحدثنا عنه وعن تعريفه فيما سبق، إذن من يدخل في الكفر الصريح؟

إنسان مثل أبي جهل مثلاً عرف الحق، وعرف أن محمدًا ﷺ لا يكذب، وعرف أن القرآن كلام الله، ومع ذلك حاول إخفاء هذه الحقيقة عن الناس بمحاربة الرسول ﷺ، وبالتالي التشويش على القبائل القادمة إلى مكة، وباطلاق أوصاف ساحر وكاهن عليه ﷺ، وهذا كافر (ختم واستماره) كما يقولون. كذلك أبو لهب، وغيره من عرف الحق، ولكنه تكبر، وعائد، وحارب، وحاول إخفاء الحقيقة، وكذلك أي شخص عرف الحق، ثم كفر (أخفى)، و(عطى) هذا الحق.

ولا يدخل في هذا الوصف أبوطالب فهو لم يخف، ولم يحارب الرسول ﷺ بل بالعكس حماه، والأحاديث التي تتحدث عن أبي طالب أنه في جهنم أحاديث لا يجزم بها قطعاً. فشitan بين الكافر الذي أخفى الحقيقة كثيراً كأبي جهل وبين من حمى الحقيقة، ولكنه لم يعلن إسلامه ضعفاً أو خوفاً من كلام قومه كأبي طالب.

امر آخر مهم:

لو سألك: ما نقىض كلمة مسلم؟

قد تتسرع، وتقول: كافر.

لكنها إجابة خاطئة.

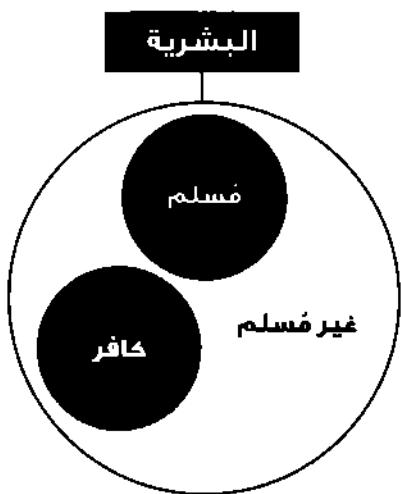
نقىض المسلم هو غير المسلم،

وليس كل (غير مسلم) كافراً.

فدائرة البشرية الكبرى في داخلها دائرة المسلمين، ودائرة أخرى اسمها الكفار، والباقي يندرج تحت (غير المسلم).

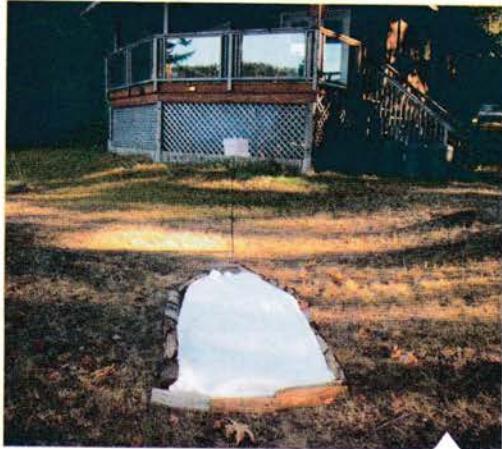
قد يكون أغلب سكان الأرض اليوم غير مسلمين أي غير مؤمنين بشرعية الإسلام وبالرسول محمد ﷺ ولكنهم بالتأكيد ليسوا كلامهم

كفاراً.



لماذا هذا المبحث مهم؟

لأنني أرى تساهلاً كبيراً جداً بين الناس اليوم في إطلاق كلمة (كافر) على كل من هب ودب، وإطلاق كلمة كافر على كل من خالف رأيك في الدين، وهذه مصيبة، وهي واحدة من جذور أسباب الإرهاب، فالإرهاب يبدأ بفكرة، والتوسيع في دائرة التكفير واحد من أهم أسلحة الإرهاب في خلط الأمور على فكر الشباب.



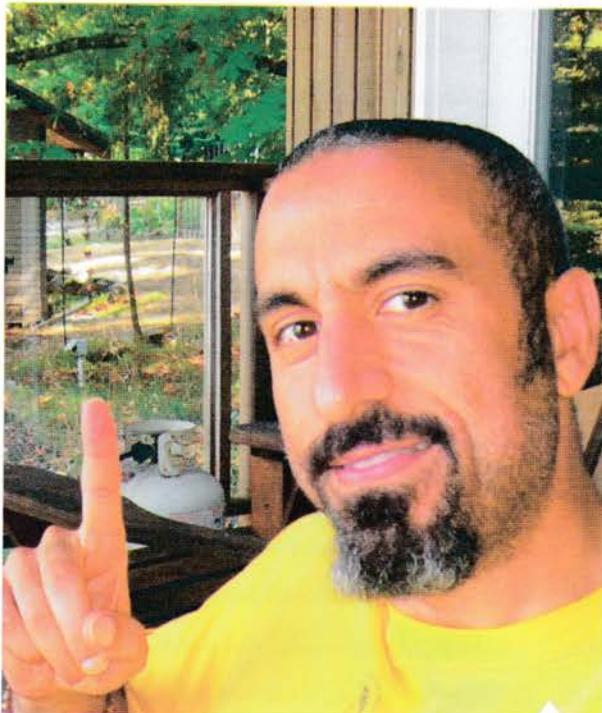
المسجد



قرينا نخلص



المتظر من البيت أثناء الجزر - المد والجزر عجيب كان يحصل يوميا بشكل واضح يمتد لخمسين مترا



يوم رقم واحد - يا موفق وفق فلم آت الى هنا الا رعية في التقرب اليك



وافت الحمد لله بيت جميل ونظيف وصاحبها معتنى به
بشكل جيد



لوحة المشروع

مع نفسي

في هذا القسم اقدم خلاصة ما فهمته عن صراعات النفس واقسامها وكيفية الاقراب من حالة السلام الداخلي، وأقترح قبل قراءة هذه المقالات كتابة كل العادات السيئة التي لديك وكل الصراعات الداخلية التي تعاني منها. ثم حاول اسقاط ما سأطّره من أفكار على مشاكلك الشخصية. فالهدف من هذا القسم أن يتحول إلى دورة عملية لتحسين النفس.

١ روح وطين

كم يعبر هذا الشعر عما في نفسي، ويلخص معاناتي، حيث يقول:

- مَاذَا أَفْعَلْ بِالرُّوحِ وَأَنَا مِنْ طِينٍ
- وَمَاذَا أَفْعَلْ بِالجَسَدِ وَأَنَا مِنْ عَلَيْنِ

وكم تلخص هذه العبارة حياتي وصراعي حيث يقول أحد المفكرين:

«أحياناً أكون كالملائكة ملائفاً للعبودية، وأحياناً كالحيوان أحيا على الطعام والنوم، وأحياناً كالوحش أمرق كل ما حولي».

سبحان الله! ما هذا التشتت، وهذه الحيرة؟

عشرون سنة من حياتي، وأنا أحاول فهم هذا الشتات الداخلي، أحياناً أشعر بأني فهمت المسألة، وفجأة الشفرة، واكتشفت السر، ثم ما ألبث أن أنتكس مرة أخرى، وكأنني لم أفهم شيئاً، وكأنني بعد الخطوة إلى الأمام عدت عشرات الخطوات إلى الوراء!

رحلة أتعبرتني!

وحيرة أقلقتني

ولغز أعجزني

ما من سبيل إلا سلكته

في كلام الله تفكرت

في صنوف الكتب بحثت

وفي كلام الفلاسفة تبحرت

وفي أشعار المحبين تأملت

وفي نظريات العلماء درست

وفي عالم الدعاء دخلت

 لا تنافس الناس، نافس نفسك
ليكون يومك أحسن من أمسك.

وإلى الآن... لا جواب أو هنالك جواب لكنني لم أسمعه

وأراني اليوم ابن الأربعين أبحث، وكأنني مراهق لم يتجاوز العشرين!

فهلا يا الله، رحمت الشيب الذي اشتعل في الرأس

هلا تلطف بالضعف الذي فتك بالنفس

هلا ترقق بالضياع الذي هدم العقل

وهلا تستجيب لـ: «أَهِنَا أَصْرَطَ أَتُسْتَقِمُ» التي ما زلت أردها سنين عمري، فكيف لهذا التناقض الذي بداخلي أن يسير على الصراط دون أن تضلني أحواء نفسي التي بين جنبي؟! إلهي، أليس لنزوم الباب كل هذه السنين كفيلاً بفتحه؟

٥ حمار الرحي

يقال: «لا ترحل من لذة دنيا إلى لذة دنيا، فتكون كحمار الرحي يسير، والذي ارتحل إليه هو الذي ارتحل منه، ولكن ارحل من الأكوان إلى المكون».

يعني لا تكن حياتك بحثاً عن لذائذ الجسد فقط تأكل، ثم تدخن، ثم تشاهد فيلماً، ثم ترجع تأكل ثانية، ثم تشاهد مباراة كرة قدم، ثم تلعب الورق، ثم تأكل، ثم تنام، وهكذا.

فليس لهذا خلق الإنسان

تأملت في الملذات فوجدتها درجات، أدناها ملذات الجسد من مأكل ومشروب، وأعلاها ملذات طلب العلم وعمل الصالحات (نعم، عمل الصالحات بأنواعها يعطي الإنسان لذة خاصة). وهذه الملذات العليا لم تعط من بين كل المخلوقات إلا للإنسان، فلماذا يا ترى لا نستكثر منها على حساب الملذات التي يشاركتنا فيها باقي الحيوانات؟

الانغماس في لذة الجسد تهوي بنا إلى الواقع، والانغماس في لذة الفكر ترتفق بنا إلى القمة، فالباحث المستمر عن التنوع في لذائذ الجسد يمرضه، والباحث المستمر عن التنوع في لذائذ الفكر وعمل الصالحات يداويه، وهذا مشاهد واضح، والمنغمس في لذات الجسد كما وصفه الشاعر:

فَمَا هُوَ فَقْتُولُ فِي الْمَوْتِ رَاحَةً وَلَا هُوَ فَمْنُونٌ عَلَيْهِ فَيَعْتَقُ

ولكنه أسرى مذبذب بين الحياة والموت.



اتبع الشهوة لهس حرية، بل عبدوية،
وأولئك خطوات الخالص من أسر الشهوات
أن تعرف أنك عبد لها.

٦ أسير الشهوات

في القرن الرابع الميلادي تساءل أوغسطينوس في كتابه (اعترافات أوغسطينوس) (The Confessions of Saint Augustine) أنماط معناه: أنا لا أفهم من أنا؟

عقلاني يقول لي: إن السرقة خطأ وحرام، ثم أجده نفسي أذهب، وأسرق! فمن الذي قال في داخلي: إن السرقة حرام، ومن الذي قرر أن يحرك يدي نحو السرقة؟ أنا لا أفهم هل أنا واحد في داخلي أم أشخاص عدة؟ وما هذا الصراع؟، ثم بعد مرحلة من التفكير والصراع قال الكلام الجميل الآتي: «الإرادة الجديدة التي أصبحت لدى بالإلقاء عن العادة السيئة ما زالت ليست بالقوة الكافية للتغلب على الإرادة الأخرى الأقوى التي قوتها سنوات الممارسة

لهذه العادة السيئة، فهاتان الإرادتان القديمة والحديثة، القديمة الجسدية، والجديدة الروحية تتصارعان، وأزعجاً ما فيي داخلي... إنه بسببي أنا هذه العادة تتملكني، وأصبح لديها هذه القوة... قراري اليوم بالإقلاع، مثل النائم الذي يحاول الاستيقاظ، ولكن شدة النعاس تعيده إلى النوم مرة أخرى، وعلى الرغم من علمي أن الاستسلام لحبك (يا الله) أفضل من الخضوع لشهواتي إلا أن عادتي تأسبني». أعتقد أن كثيراً منا يعاني ما عاناه أوغسطين منذ ١٦٠ سنة! وهذه الرحلة رحلة الانفكاك من أسر الشهوات والعادات السيئة، هي رحلة فردية لكلِّ منا، ممكِّن أن تستعين بالكتب وبالخبراء وبالتجارب السابقة، وهذا ضروري، ولكن في النهاية هي رحلة فردية، وكلِّ منا عليه أن يقرر مساره في هذه الرحلة، فإذا الاستسلام لأسر الشهوات والعادات، أو مصارعتها إلى أن يأتي الانتصار بعد أيام أو أشهر أو سنتين، كلُّ بحسب حالته، سر النجاح والانتشار الكبير لهذا الكتاب أن أوغسطين يتحدث بصراحة عن صراعاته النفسية وعن علاقته بالله، صراحة بعيدة عن المثالية وادعاء الفضيلة والكمال، ومن ثم كان لكتاب أثر كبير في نفوس قارئيه.



**قصة حياتك تؤلّفها عاداتك،
غير عاداتك لتغيّر القصة.**

٤ العادات

لتترقي في المقامات دُقِّر السيف من العادات.

إذا سأّلت شخصاً: لماذا لم تحقق طموحاتك؟ أو: لماذا لم تنجز شيئاً في حياتك؟ في أغلبظن سيرد: الظروف، مديري بعيقني، أهلي ظلموني، الظروف الاقتصادية... إلخ، فإذا بدأ الشخص يلوم الظروف الخارجية فهذا أول أسباب الفشل، فالحكيم ينظر إلى نفسه، وأنا من احتكاكني بالناس وجدت أن السبب الرئيس لعدم الإنجاز هو شيء واحد فقط. (عادات الإنسان السيئة).

أي إنسان لديه عادة سيئة أدمَنَ عليها، ولم يستطع التخلص منها، فقد سُدَّت عليه العادة طريق الارتقاء، مثل السقف يمنع من الصعود إلى أعلى، وعندما أتكلّم عن عادات سيئة، فالامر مفتوح، فمنها جسدية، ومنها نفسية، وإليك عينة فقط منها: إدمان الأكل السيئ، مشاهدة التلفاز، الشبكات الاجتماعية، التسوق، الكذب على الناس، النوم الكثير، لعب الورق، لعب الفيديو جيمز، شرب الكحول، الحشيش، العادة السرية، الغيبة، الاهتمام بالماركات الثمينة، وغيرها كثير جداً... بعض هذه العادات شيء بحد ذاته وببعضها الآخر ليس شيئاً بحد ذاته ولكن الأدمان عليه والاكثر منه على حساب ما يفيد هو المهدى، بعضنا يقضى ساعات على هذه العادات فإذا سأّلته: لماذا؟

يقول: يا أخي، لا أستطيع أن أتوقف!

لذلك سأخصص جزءاً من مقالات النفس عن كيفية الإقلاع عن العادة السيئة، وهي خلاصة الهدف من فهم أقسام النفس وكيفية التعامل معها، ولكن قد تقول: أنا أعرف فلاناً ناجحاً، ومع ذلك عنده عادات سيئة.

أقول: النجاح نسبي، فهذا الشخص إذا وصل إلى درجة ٨ مثلاً في ما تعدد أنت نجاحاً، ولكن إذا أقلع عن عاداته السيئة فسيصل إلى أضعاف مضاعفة من مستوى الحالى، إضافة إلى أن عنصراً أساسياً مما يسمى نجاحاً ليس المادي فقط، ولكن السلام الداخلى والتناغم والطمأنينة، فمن دونها لا يسمى النجاح نجاحاً.

**لترقي في المقامات
دفر السيئ من العادات.**

٥ أقلع قبل

أقلع عن عاداتك السيئة طوعاً قبل أن تضطر إلى الإقلاع عنها غصباً.
أقلع عن الحسد وأنت ما زلت في علاقات جيدة قبل أن يأتي يوم يأكل الحسد قلبك، ويدمر صداقاتك، وتجد نفسك وحيداً.

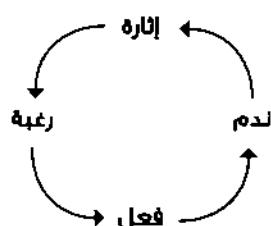
أقلع عن التدخين، وأنت بصحتك قبل أن يأتي يوم يقول لك الطبيب: أقلع، وإلا فستموت.
أقلع عن الإسراف في الصرف، وأنت غنيٌ قبل أن يأتي يوم يتسبب إسرافك في فقرك، ولا تجد عالاً تصرفه.

أقلع عن الكحول، وأنت ما زلت متمالكاً نفسك قبل أن يأتي يوم تفقد السيطرة على كل حياتك.
أقلع عن حب لفت النظر، والناس ما زالوا حولك قبل أن يكتشفوا حقيقتك، فيهجروك،
أقلع عن ضرب الناس وشتمهم، وأنت في سلطتك وقوتك قبل أن تفقد السلطة، وتهزم، فتفاجأ بمن يضررك، ويشتريك.

أقلع عن الحشيش، وأنت ما زلت في كامل عقلك وصحتك قبل أن يسرق الحشيش حياتك وأوقاتك،
ودائماً... دائمًا تذكر ما قيل: «إن سعر ضبط النفس دائمًا أرخص من سعر الندم».
أقلع مختاراً، فهو أهون وأسهل على النفس من أن تقلع مضطراً، واعلم أن الثواب والأجر يذهب لمن يقلع،
وهو ما زال قادرًا على الإساءة، وليس لمن خارت قواه.

**كل أنواع الإدمان جذورها
هروب من صراع نفسي،
فعالج صراعك تعالج إدمانك.**

٦ دائرة الإدمان



لإدمان دائرة تتكرر لدى كل المدمنين بغض النظر عما هو نوع الإدمان، حلقة لا تنتهي، وتتكرر كل يوم أو أسبوع أو شهر أياً كانت طبيعة إدمانك، فمثلاً: مدمن على الكحول تشرب يومياً، وتسكر، ثم يأتي يوم فتندم، وتقرر أن تقلع إلى الأبد، وتصلى، وتدعوا الله، وبعد أسبوع تأتيك مشكلة في العمل (trigger)، فتشعر بضيق، وفجأة ينتابك شعور قوي جداً بال الحاجة للشرب حتى تخلص من ألم المشكلة في العمل، فتذهب وتشرب، ثم بعدها تندم، وهكذا.

الشيء نفسه في إدمان التسوق، والتدخين، والحبشيش، والعادة السرية، والغضب والضرب، والألعاب الإلكترونية، فهي الدورة نفسها، فكيف تكسرها؟ ذلك ما سنتحدث عنه في المقالات القادمة إن شاء الله.

٧ أقسام الدماغ

الدماغ ينقسم إلى ثلاثة أقسام أساسية:

١. Reptilians Brain دماغ الزواحف وهدفه تلبية احتياجات الجسم، ومن ثم همه الأكل والشرب والجنس، وسأسميه الدماغ الجائع (شهوان).

٢. Mammalian Brain دماغ الثدييات، وهدفه تلبية احتياجات النفس مع المجتمع، ومن ثم فهو الجزء المسؤول عن كل المشاعر: الخوف - القلق - الرغبة في التواصل - الحاجة لاحترام - الكبر - حب السيطرة - حب الشهرة... إلخ، وسأسميه الدماغ العاطفي (عطفان).

٣. Frontal Lobe (المخ البابي) الدماغ المفكّر، وهو العقل، وهو الجزء المفكر الذي يملك القدرة على معرفة الخطأ والصواب... القدرة على التخطيط والتحليل والتخيّل، وسأسميه العقل المفكّر (عقلان)، وهذا الجزء هو الذي يفرق الإنسان عن باقي الكائنات التي تشتراك مع الإنسان في أول جزئين.

حجم هذا الجزء في الإنسان أكبر من حجمه في باقي المخلوقات، وإن قدرات هذا الجزء في الإنسان أعلى وأعقد بكثير من أي كائن آخر. إذن لدينا ثلاثة عقول: شهوان وعطفان وعقلان.

أمثلة بسيطة عن أنواع الصراع بين هذه الأجزاء:



- شهوان يقول: أريد حلوى.. أحب الحلوى.. عقلان يقول: الحلوى مضر بالجسم (صراع).

- عطفان يقول: أنا أفضل من هذا الشخص، ويجب أن يحترمني... عقلان يقول: تواضع لا تستطيع أن تجبر الناس على أن يحترموك... (صراع).

- دماغ الزواحف (شهوان) يقول: أريد أن أمتّع بالجسد بالذهاب في إجازة شهراً إلى إسبانيا، العقل المفكّر (عقلان) يقول: ولكن ميزانية هذه السنة محدودة وللسفر إلى هناك ستضطر إلى أن تستلف، وهذا أخطر على مستقبلك المالي... (صراع).

- عطفان يقول: أشتري أغلى ساعة من أشهر ماركة عالمية في بهذه الطريقة سيدرك الناس وستلتقط انتظارهم، فيرد عقلان: ولكنه احترام مزيّف ليس له قيمة حقيقية، فيجيب عطفان: أريد أن ألغى نظر الناس لمدحوني، أشتري الساعة الآن. (صراع)

وهكذا آلاف الصراعات يومياً!

السلام الداخلي هو حالة لا يوجد فيها هذا الصراع، وتعمل الأجزاء الثلاثة في تناغم من أجل المصلحة الكبرى... هي حالة ينتصر فيها العقل المفكر (عقلان) ويصبح هو القائد، وتعمل الأجزاء الأخرى تحت قيادة العقل المفكر دون صراع، فيتوقف الجسد عن اشتئاء الحلوى المضرة، وتتوقف المشاعر عن الرغبة في الانتقام، ويوجّه العقلُ الجسدَ للأكل المفيد له، ويوجه المشاعر باستبدال المشاعر السلبية كالانتقام إلى مشاعر إيجابية كالعفو مثلاً. وهذا في باقي المسائل. قد يسأل سائل: ولكن كيف يتوقف الجسد عن اشتئاء الحلوى، وهذا أمر مجبول عليه، ومعتاد عليه سنين؟

أقول: هنا يأتي دور التهذيب والتدريب والمجاهدة التي قد تستغرق سنين حتى يخضع الجسد لأمر العقل، ويتوقف عن اشتئاء الحلوى من أصله. فلا سلام طالما الجسد يشتهي ما لا يوافق عليه العقل.

بالتدريب والتهذيب يمكن للجسد أن يغير طباعه.

**الفضيلة وسبط بين نقيضين،
فالشجاعة وسط بين التهور والجهل،
والكرم وسط بين الإسراف والبخل،
والقواصع وسط بين الكبر والمهانة.**

٨ الغريق

قيل: لا يخشى الغريق بلـ؟!

فهو على وشك الموت، وإن تبلل ثيابه فهو آخر همه.

معالجة صراعات النفس تستوجب عملاً شاقاً وكثيراً من التضحيات. ولن يقوم بهذه التضحيات إلا من استشعر أن نفسه تغرق، وأن عليه إنقاذه، وإن فمن يعيش ببرود أعصاب، ويعتقد أن أمره تمام، وأنه من الناجين (بل حتى من المقربين) ويشعر بالأمن على الرغم من ذنبه، بل ربما يحلل ذنبه، ويبيرها. فهذا لن يبذل جهداً لإنقاد نفسه، لأنه لا يرى أنه يخرق أصلًا.

أما لو كنت من المستشعرين أنك تغرق، فستقوم بأي عمل لإنقاذه، ولن يهمك، ولن تخشى من كلام الناس، ولن تخشى من صرف المال، ولن تخشى من التضحية بالأصدقاء والأوقات، ولن تخشى من ترك الملهيّات، فكل هذا ثمن رخيص مقابل إنقاد نفسك.

قال الشاعر:

على مثل ليلى يقتل الفزة نفسه
ويحلو له فر الغرام ويعذب

فإذا كان يحلو المر والعذاب من أجل الوصول إلى ليلى، مما بالك بالوصول إلى نجاة نفسك والوصول إلى الله الواحد الأحد؟! إلا يحلو مع هذا من التعب القراءة والبحث ومجاهدة النفس؟

حكيم الصين والمؤسس لقيمه الأخلاقية كان يقول: «في عمر السبعين فقط استطاعت أن أتبع رغبات قلبي دون القلق من أن أرتكب خطأ».

بالله يعني الرجل ظل ٧ سنة يتدرّب إلى أن يصل إلى أن قلبه لم يعد يرغب، أو يتمنى، أو يشتهي الخطأ والذنب، وأصبح فقط يشتهي الحق والفضيلة، ومن ثم اطمأن كونفوشيوس ولكن متى؟

بعد سبعين سنة! ولذلك أيضاً قال أحد التابعين: «جاهدت نفسي أربعين سنة حتى تخلصت من أحد ذنوبه».

فهمهم لمسالك الطريق لا يحيط بهم العقبات والانتكاسات التي سيواجهها، فالطريق وعرة، ولكن مقام الطمأنينة يستحق العناء.

والخلاصة وصف الرسول ﷺ: «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يَصْبِحَ هُوَاهُ تَبْغَا لِمَا جَئَتْ بِهِ»^(١). أي إن الهوى (شهوان وعطفان) أصبحا جنديين تابعين لعقلان. ويجب معرفة أن الطريق إلى المحبوب طويل، وإن الوصول إلى النفس المطمئنة التي تتناغم فيها أعضاء الإنسان - كما تحدثنا - أمر لا يحصل بين يوم وليلة، فيجب فهم أن هذا مقام يحتاج إلى عشرات السنين من التدريب والتحذيب.

٩ طبيعة الثلاثي (عقلان وشهوان وعطفان)

عقلان هو أنت، وهو الجزء الذي تتحكم فيه، وهو الجزء الحر فيك، وهو الجزء الوعي فيك، هو أنت. أما شهوان وعطفان فهما جزءان آليان (Robots) يعملان لخدمتك، وهما جزء (اللاوعي) غير المفكر، وجزء مبرمج على العمل بأية معينة، وهما يعملان على نظام تلقائي (Autopilot) مثل الطائرة، عندما تبرمج على أن تطير دون طيار، بحيث يعملان دون الحاجة إلى عقلان، لماذا؟

فكرة البرمجة ضرورية للإنسان، فمثلاً عندما تتعلم القيادة في البداية عقلك الوعي يجب أن يعمل بشكل مستمر، ويركز في كل حركة، ثم عندما تتعلم تكون برمجت العقل اللاوعي، وتصبح القيادة أمراً تلقائياً في العقل اللاوعي، وتسوق وأنت ربما سرحان، وفكك منشغل في أمور أخرى، مثل آخر: تعلم المشي في بداية العمر تبدأ بالعقل الوعي الذي يبذل الجهد ليتعلم، ثم ينتقل إلى العقل اللاوعي. تعلم ربط الحذاء، وتعلم القراءة، وغيرها كثير. كلها تبدأ بالعقل الوعي وبذل الجهد، ثم تذهب إلى الجزء اللاوعي (Autopilot).

وهذا المبدأ (مبدأ العمل التلقائي للعقل اللاوعي) مفيد من ثلاثة نواحي:

١. يوفر طاقة، فالعقل الوعي يستنزف طاقة أكبر للعمل، فعندما تعلمت القيادة لأول مرة

هل تذكر كمية الطاقة التي استنزفتها والتركيز والجهد؟ تخيل أن تهدر هذه الطاقة

في كل مرة تقود السيارة؟ فالعقل اللاوعي يؤدي هذه المهام بطاقة أقل ليس منح لك بصرف طاقتكم في أمور أخرى أهم.

٢. يجعل الأمور اليومية الروتينية تسير بشكل تلقائي، حتى تستخدمن عقلك الوعي في أمور أخرى، فتخيل لو أنك كل يوم تلبس الحذاء تبدل التفكير والتركيز نفسه الذي كنت تبذله.

(١) قال النووي في الحديث الراحد والأربعين من الأربعين النووية: حديث صحيح، رويناه في كتاب الحجة بإسناد صحيح. وقال ابن حجر في الفتح (١٣) ٢٨٩: أخرجه الحسن بن سفيان وغيره ورجاله ثقات، ونقل تصحيح النووي، بينما ضعفة الألباني في تحقيقه للمشكاة (١/٣٦ رقم ١٦٧) وتابعه السناف في تخرج أحاديث الظلل (٢٣٧ رقم ٦٦٤).



**العقل ملك، والشحاعة
والغضب وزيران في مملكة
الإنسان، فلا تجعل الملك
العوابة في يد الوزيرين.**

عندما كنت طفلاً، وتعلمت لأول مرة ربط الحذاء، وتخيل أنك تبذل المجهود نفسه في كل أعمالك اليومية، وكأنك تقوم بها لأول مرة، فلن تستطيع استخدام عقلك الوعي لشيء آخر.

٣. التعامل بسرعة مع الأمور المكررة، فعندما تقود السيارة، وتري مطباً أمامك فوراً عقلك اللاواعي يدعس على الفرامل بشكل تلقائي وسريع، فلا يوجد وقت لعقلك الوعي أن يحلل الموقف، ويقرر، ففي هذا مضيعة للوقت قد تعرضك للخطر.

إذن نعود مرة أخرى، شهوان، وعطافان يعملان بشكل مبرمج تلقائياً، فمن أين بحصلان على هذه البرمجة؟

أنتاليوم عمرك .٣ سنة مثلاً، ومبرمج عطافان على التعامل مع كل من ينتقدك مثلاً بأسلوب معين، وهو الأسلوب نفسه منذ سنين لنقل مثلاً، محمود عندما ينتقده شخص فوراً يغضب، ويبداً بسب ويشتم من امامه.

هذه هي برمجة عطافان في التعامل مع نقد الناس، فمن أين جاءت هذه البرمجة؟ ولماذا هذه البرمجة مختلفة بين محمود ومحمد وسارة ونادية. كل واحد عنده برمجة مختلفة عن الآخر في التعامل مع من ينتقده. فمن أين جاء هذا الاختلاف؟

عن مصادر عدة:

١. الآب والأم وأسلوب تعاملهما مع مواقف شبيهة كان يراها محمود وهو صغير، فدخلت، وببرمجت عقله اللاواعي (عطافان تحديداً) للتعامل بشكل شبيه.

٢. الإخوان والأخوات والأصدقاء.

٣. في أثناء المدرسة عندما كان محمود يواجه انتقادات تعامل بعده الأسلوب مرتين أو ثلاث مرات بشكل واع، ثم انتقل هذا الفعل إلى عطافان، وأصبح برمجة تلقائية.

٤. مشاهدة هذا الأسلوب في البرامج والأفلام.

قد يكون مصدر واحد مما سبق أو المصادر مجتمعة هي التي برمجت محمود على رد الفعل هذا، والشيء نفسه في باقي الأمور، الأكل الذي تأكله وتشتهيه، وأسلوب تعاملك مع التوتر، وكونك مدحناً أم لا، ومدمن كحول أم لا، وتكتب دائماً أم لا، وتغتاب في أغلب حديثك أم لا، وتنسب وتشتم أم لا.

كلها برمجات حصلت لك في أثناء طفولتك ومرأهقتك من محيطك الخارجي ومن بعض قراراتك الخاصة، حتى أصبح الموضوع مبرمجاً في السوفت وير (Software) التابع لشهوان وعطافان.

الآن محمود عمره ثلاثة سنين، وقرر أن هذا الأسلوب في التعامل مع النقد خطأ وغير مجد، وقرر أن يغيره، فعل الأمر بهذه السهولة؟ لا، طبعاً.

لأنه الآن كل مرة ينتقده شخص، فعطفان يتدخل بشكل سريع وتلقائي، ويتصرف بناء على البرنامج الموضوع له منذ سنين، وقبل أن يكون لمحمود فرصة أن يفكر، وبخир رد فعله.

ومن ثم أصبح ضروريًا لعقلان أن يستطيع التصدي لعطفان ومحاوله إعادة برمجته ليغير من رد الفعل، وهنا يمكن السر في كل عمليات تطوير الذات والإلاع عن العادات السيئة وبعد عادات حسنة، السؤال الدائم هو كيف يمكن أن تتم إعادة البرمجة للجزءين الآليين في داخلك (شهوان وعطفان) ليتم وضع برمجة جديدة تناسب ما يراه عقلك أنه الصواب، خاصة لو كان عطفان وشهوان مبرمجين منذ سنين على ردود أفعال معينة وبالتالي فهما محاربان للتغيير البرمجة وغير متقبلين لها.

سقراط كان يقول: «إن الحياة الفاضلة هي الحياة التي يقودها العقل».

وقالوا: «كن على شهوتك أميزاً، وليس لها أسيزاً».

ولكن السؤال هو: كيف؟

١. الأنسس الثلاث

- الناس ثلاثة:
- معموم بمستقبله
- حزين بما فيه
- مطمئن بربه

القرآن قسم الأنفس إلى ثلاثة أنواع، وهنا ذكر هذه الأنواع، ونربطها بثلاثية الدماغ: شهوان، وعطفان، وعقلان.

١. النفس اللوامة: هي نفس تتقلب بين شهوان وعطفان أحياناً، ثم لوم عقلان لهما وقيادته للأمور مدة، ثم يضعف، ويسيطر شهوان أو عطفان، فيعود عقلان باللوم مرة أخرى وتصحيف الوضع، وهكذا.

مثال: شهوان يدخن، ويحب التدخين، فيجلس شهرياً يدخن، ثم يأتي عقلان، ويلوم شهوان، ويقول: التدخين مضر بالصحة وهدر للمال، فتوقف، وقرر أن يقلع، ويرمي علبة السجائر، وبعاهد نفسه على الإلاع، يقلع أسبوعين، ثم في المنزل تحدث مشكلة، فيتوتر، ويغضب، فيأتي شهوان، ويدركه بالتدخين، بوصفه متعة تساعد على التعامل مع هذا التوتر، فيعود ويدخن، ثم بعد مدة يعود عقلان ويقلع، وهكذا، وهذه نفس لومة.

٢. النفس الأمارة بالسوء: هي نفس سيطر فيها شهوان وعطفان، وتحالفاً مع عقلان ليصبح هو المحامي لأفعالهما الضارة، فهو لا يلوم، ولكن يبرر، ويدافع.

مثال: شهوان يدخن، ويحب التدخين، فيأتي شخص، ويقول: يا أخي، توقف عن التدخين، فهو مضر، فيأتي عقلان، ويبصر، ويقول: يا عمي، لا تحبها، فأنا أعرف رجلاً عاش .. سنة، وكان يدخن، ولم يحدث له شيء، والناس كلها تدخن، ولا يكتفي بهذا، بل بالعكس يروج للتدخين، فيقول: يا أخي، أصلًا التدخين مفيد، ويساعدك على تخفيف التوتر، خذ سيجارة، اسمع مني، فلن نندم!

هذه نفس أمارة بالسوء، لأنها تريد أن يقع كل الناس في السوء، ولا تقوم بالسوء عن ضعف فقط، ولكن عن عناد وتكبر.

٣. النفس المطمئنة، شهوان يدخن، ويحب التدخين، ف يأتي عقلان، ويقرر الإقلاع، ويسقط

على الوضع، ويستمر مدة في صراع مع شهوان الذي ما زال يشتهي السيجارة، ثم بعد مدة يفطم شهوان، ويترى منه تماماً حب التدخين، بل على العكس يكرهه، ولا يطيق رائحته، ويغضب حين يرى أناساً يدخنون في أماكن عامة، بل يحاول أن يرrog للتوقف عن التدخين، ويشع الناس على الإقلاع عن التدخين، فهذه النفس المطمئنة، ولا يوجد فيها صراع داخلي.

حيث اتفق عطfan وشهوان وعقلان على الخير

فمن مثال التدخين على أي عادة سيئة أخرى: نساء، خمر، ضرب، شتم، كثرة التسوق، غيبة، سرقة، أكل سيئ، الهدف النهائي هو أن يفطم كل من شهوان وعطfan تحت قيادة عقلان، ويتوقفا عن معارضة عقلان أصلاً، ويتعاونا معه، وهذا هو الهدف، نفس مطمئنة ليس فيها صراع، ويا له من مقاماً

مكتبة

ويا لها من حالة لمن أوتيها! أسأل الله أن أصل إلى هذا المقام يوماً، يا رب.

سؤال: هل ممكن أن تكون النفس مطمئنة في أمور، ولوامة في أمور أخرى؟

هناك جوابان: بالنسبة إلى الأمور الفرعية: نعم، يمكن أن تكون نفسك مطمئنة في موضوع شرب الكحول مثلاً، ولكنها لوامة في موضوع الأكل.

أما بالنسبة إلى الحالة العامة، فهناك حالة غالبة على الإنسان هي التي تصفه بشكل عام، فأنا مثلاً أرى نفسي بوضوح بوصفني نفشاً لوامة، وإن كان لدى أمور وصلت فيها إلى النفس المطمئنة، مثل إقلاعي عن التدخين. فأنا دخنت ^{١٣} سنة وأقلعت عام ... والحمد لله اليوم لا أشتهي التدخين ولا يوجد صراع داخلي، ولكن نفسي مطمئنة في حياة عدم التدخين ولكن بشكل عام ما زال هناك أمور كثيرة في حياتي تدرج تحت الصراع والنفس اللوامة.

هدفي أن تكون حالي في كل الأحوال (مطمئنة) وأعتقد أنه مقام يمكن أن يصل إليه الإنسان، ولكن بعد سنوات من الحروب والمعارك الداخلية بين جنود عقلان وجنود شهوان وعطfan، حتى ينتصر عقلان انتصاراً ساحقاً، بحيث ينتصر في الحرب بشكل عام، وليس في معركة أو معركتين، فيستسلم كل من شهوان وعطfan، بل وينضمان إلى جند عقلان يستخدمهما عندما يشاء.

٤) محرك عطfan

المحرك الأساسي لعطfan هو الاهتمام برأي الناس فيك، كل مشاعر الحاجة للاحترام وللثناء ولزيادة المتابعين في توبيخ والغضب عند الانتقاد والاهتمام بالظهور زيادة عن اللزوم، كلها سببها شيء واحد فقط، أنك وضعتم قيمتك في يد الناس ورأيهم فيك، وهذه جذورها في حاجة عميقة لدى الإنسان، وهي حب التملك، فلو احترمك الناس، وأحببوك، وتهافتو للقرب منك، وضحكون على نكتك، كل هذه عناصر تؤدي إلى زيادة سيطرتك عليهم، والسيطرة تسعد الإنسان على البقاء.

في كتب تطوير الذات يذكرون قاعدة: ٦٠ / ١٨

سن الـ ٨: كل اهتمامك هو رأي الناس فيك، وكيف يفكرون فيك.

سن الـ ٤: ليس لديك أي اهتمام كيف يفكر الناس فيك.

سن الـ ٦: تكتشف أنه لم يكن هناك من يفكرك فيك أصلًا (فخل واحد كان مشغولًا في حاله، وأنت عائش وهم أن الناس يقضون وقتهم في التفكير فيك).

طبعاً هناك ناس يصلون إلى الـ ٦ وكل اهتمامهم ما زال رأي الناس عنهم، وهذا معناه أنهم لم يعالجوا هذه الآفة في مشوار حياتهم.

وصدق من قال: «غيّب نظر الخلق إليك بنظر الله إليك، وغُب عن إقبالهم عليك بشهود إقباله عليك». توجد عشرات الكتب التي تبحر في موضوع كيفية الخروج من سجن الاهتمام بالناس وبرأيهم فيك، فمن كانت لديه هذه المشكلة فأقترح عليه البحث في الكتب لعلاجها من جذورها، وقد تطرق أبوحامد الغزالي لها أيضًا في كتابه (حياء علوم الدين) تحت قسم حب الشهرة والجاه، وقال: «الناس يمدحونك لما يظنونه فيك، فكن أنت ذافاً لنفسك لما تعلمه منها... فأجهل الناس من ترك يقين ما عنده، وركن إلى ما عند الناس».

وقال: «ما لي وللناس كنت في بطن أبي وحدي، وخرجت إلى الدنيا، وأموت وحدي، وأدخل قبرى وحدي، وأبعث من قبرى وحدي، وأحاسب وحدي، فما لي وللناس».

١٢ التعامل مع الألم

السلام الداخلي هو فن التعامل مع الألم.. عندي عادات سلبية كثيرة استخدمها للهروب من الألم بدلاً من مواجهته، ففي هذه الخلوة أتمنى أن أصل إلى وسيلة واضحة لكيفية التعامل مع الألم، فالألم نوعان:

١. جسدي، ويسمى وجع (Hurt)

٢. فكري، ويسمى صراع (Struggle)

فأما الجسدي فهو نوعان:

١. ضروري كالجوع والعطش، ووجع قضاء الحاجة.

٢. غير ضروري، وهو كل الإصابات العارضة والأمراض التي توجد في الجسم، وسميتها غير ضرورية، بمعنى أنها لا تأتي لكل الناس، والجسم لا يحتاج إليها يومياً في منظومة بقائه.

مثل الآلام الضرورية.

المعاناة هي المسافة بين الواقع
وبين ما تريده، ولنقتصر على
الألم، غير الواقع أو غير ما تريده.



النوع الثاني الفكري، وهو نوعان:

١. فردي، وهو آلام نفسية غير جسدية خاصة بك، وليس لها علاقة بعلاقتك مع الناس، مثل الخوف من الموت، أو الخوف من المستقبل.
٢. مجتمعي، وهو كل الآلام الخاصة بعلاقتك مع الناس، مثل الألم من انتقاد الناس لك أو من سخرية أحدهم منك، أو الخوف من نظر الناس إليك إذا فشلت، أو الاستحياء من شكلك، أو الخوف ألا يعجب شخص معين بمظهرك... إلخ.

أسميت الألم فكريًا، وليس نفسياً، لأن كل ألم نفسي أساسه الفكر في العقل.

معادلة الألم النفسي: الألم النفسي = الفجوة بين الواقع وبين ما تريده، ففي هذه الفجوة يكمن الألم، ولذلك يسمى صراعاً، فالصراع هو بين أطراف عد، والألم النفسي هو صراع بين الواقع من طرف، وما يريده عقلك من طرف آخر، وإنها الألم النفسي عليك بسد الفجوة، والالفجوة لا تنسد إلا بأحد أمرين:

١. تغيير الواقع، ليطابق ما تريده.

٢. تغيير ما تريده، ليطابق الواقع، أو إن لم يكن إرادة الواقع، فعلوي الأقل تقبله.

إذن أين الفكر في الموضوع؟ ولماذا الفكر هو الذي يسبب الألم؟ الفكر يأتي في جانب، (ما تريده) في المعادلة السابقة، وكل شيء تريده مبني على فكرة موجودة في رأسك، وغالباً هي موجودة في عقلك اللاواعي، ووضعت هناك منذ سنين بسبب حادثة معينة أو موقف معين.

مثال بسيط من حياتنا اليومية: الأخ فيصل مثلاً،

موقف، السائق أمام فيصل دخل عليه فجأة في الشارع دون استئذان أو إشارة.

رد فعل فيصل: ضرب البوري + السب والشتائم يا #! يا ابن لا #! وهذا هو رد فعل فيصل سنوات كلما تعرض لموقف شبيه.

تسأل فيصل: لماذا شتمت السائق؟

فيقول: يا أخي، هذا إنسان غير محترم لا يحترم، فأنا وراءه؟ كيف يجرؤ على أن يدخل علي دون إشارة، فإنه قليل أدب ولم يحترمني.

الآن يجب أن تجيب عن أمرين:

١. ما الفكرة التي خطرت على فكر فيصل؟

٢. من أين جاءت هذه الفكرة أصلاً؟

٣. لماذا كان رد فعله الشتم؟

الفكرة التي لدى فيصل = السائق الذي يقطع على الطريق لا يحترمني.

﴿أَتَيْسَ اللَّهُ بِكَافِي عَبْدَهُ﴾ (الزمر: ٣٦)
دواء القلب من مرض العقم

عدم الاحترام بالنسبة إلى العقل اللاواعي هو خطر على الإنسان، فيحصل غضب، فـأي شعور يأتيك هو بسبب فكرة معينة.

من أين جاءت هذه الفكرة لفيصل؟

١. ممكن أول موقف شبيه تعرض له كان فعلنا شخصاً أظهر عدم احترام له بشكل واضح، فأعطاه نظرة أو شتمه أو شيئاً من هذا القبيل.

٢. ممكن أول موقف كان مع أبيه وفيصل صغير، فخُضب الأب، وقال: هذا رجل ليس محترفاً... إلخ.
فرسخت الفكرة في عقل فيصل.

٣. أو أي أصل آخر للفكرة.

لماذا تعامل فيصل مع الموقف بالشتم؟

هذا الموقف سبب الألم لفيصل، والألم كان سببه شعوره بعدم احترام السائق له، وهذا شعور جاء بسبب الفكر الذي في رأس فيصل المذكور سابقاً. وفيصل من أساليب تعامله مع الألم أنه يفرغ طاقته بالسب والشتم، سواء تعلمتها من أبيه أو من صديقه أو من التلفاز، ورسخت فيه، وأصبحت عادة، الآن السؤال المهم: كيف يمكن القضاء على هذا الألم كلما حصل هذا الموقف؟
نذكر بالمعادلة: معاناة = فجوة بين الواقع، وما ت يريد.

فكرة أن يغير فيصل الواقع ليست حلّاً في هذا الموضوع؛ لأنه لا يستطيع التحكم في كل السائقين في الشارع، فهذا واقع خارج عن سيطرته، وتغييره مستحيل.

إذن الحل في تغيير ما يريد، وتغيير ما يريد يأتي بتحقيق الفكرة التي عنده حول الموقف، الفكرة: السائق الذي يقطع علي الطريق لا يحترمني.

السؤال: هل هذه فكرة سليمة دقيقة؟

هل تعبّر عن كل المواقف التي يقطع فيها سائق الطريق؟

ألا توجد احتمالات أخرى؟

١. ما يعرف كيف يسوق.

٢. جديد في البلد وعربي.

٣. مستعجل عنده موعد مستشفى.

٤. والده توفي منذ ساعة، ولم يركز في الطريق.

٥. فعل أخطأ، ولم يز السيارة وراءه بالخطأ، ولكنه لم يفعل هذا عن قصد، ولم يقصد قلة الاحترام.

ذوب كبرك بتذكرة ضعفك.



وهكذا عشرات الاحتمالات الأخرى غير فكرة عدم� الاحترام.

ومن ثم لو تغيرت فكرة فيصل إلى فكرة أخرى، مثل:

(لعله لم يرني) وصارت هذه العبارة هي التي تخطر على باله إذا حدث موقف شبيه... فوراً سينتهي الألم لأن يشعر بالغضب، ولن يشتم! وهكذا يكون فيصل قضى على واحد من صراعاته الداخلية إلى الأبد.

وهذا هو المقصود بالقضاء على الألم النفسي، فهو تغيير الفكرة الموجودة في الرأس عن موضوع معين، فإذا تغيرت الفكرة تغير الشعور، واحتفى الألم، والنتيجة النهاية هي أن يتقبل فيصل الحقيقة أن الناس لن تسوق دائمًا بشكل سليم، وأن هذا واقع عليه تقبله.

الأفكار الخاطئة التي في رأسنا موجودة في العقل اللاواعي مخزنة منذ سنوات وإحدى مزايا العقل اللاواعي هي سرعة استحضار الأفكار وردود الأفعال بشكل سريع جداً لا يلحق معه العقل الواعي أن يدخل في الموضوع ليغير الفكرة. فمثلاً فيصل عندما يحصل موقف السيارة في المرة القادمة فعقله اللاواعي سيخرج فكرة عدم الاحترام، وسيكون رد الفعل السريع.

هذا عادة مميزة للإنسان حتى يواجه الأخطار، فالإنسان في الغابة إذا رأى أسدًا عقله اللاواعي فوراً يدبر حركة الهروب في أقل من ثانية، فلا يوجد وقت للعقل الواعي أن يتأمل الموقف، ويحلل، ويتذكر، فإن الأسد سيأكله، وهو ما زال يفكر.

ولكن العقل اللاواعي ما يفرق بين أسد مهاجم في الغابة وسائق دخل عليه في الشارع، بالنسبة إليه كله فيه خطر عليه، سواء خطر أسد سيأكلك، أو شخص لم يحترمك، وعدم الاحترام خطر على بقائك، ولكن العقل اللاواعي لا يفرق، وهنا تكون ردة الفعل السريعة هذه عيناً، وليس ميزة.

والسؤال الجذري هو: كيف يمكن إدخال معايير وأفكار صحيحة بدلاً من الأفكار القديمة في ظل هذا التحدي في طريقة عمل العقل اللاواعي السريعة والتلقائية؟

عقلان يحتاج إلى أسلحة في مواجهة كلّ من شهوان وعطافان... لماذا أسلحة؟ هل هي حرب؟
نعم، حرب بمعنى الكلمة، وهي حرب مصيرية تحدد مصيرك في الدنيا والآخرة، فعليك بالاستعداد لها، وعقلان لا بد أن يكون جاهزاً مع ملاحظة أن شهوان وعطافان ليسا عدوين، فهما من المفترض موجودان لخدمتك، ولكن سوء برعيتهما جعلتهما يخرجان عن السيطرة، ولهذا أصبحا عدوين مؤقتاً يجب تقويمهما ليصبحا حليفين. الأسلحة الآتية يمكن استخدامها ضد أيّ من شهوان أو عطافان.

١٣ أسلحة عقلان (سلاح رقم ١)

العلم: أقوى سلاح يمكن أن يقوى عقلان به نفسه في هذه الحرب هو العلم والفهم لطبيعة المعركة التي يخوضها. ما معركتك؟ تدرين؟ حب لفت نظر؟ كحول؟ جنس؟ غيبة؟ إدمان تسوق؟ أيا كانت المعركة يجب أن نتعلم كل التفاصيل المتعلقة بها، وأحياناً معلومة واحدة حول الموضوع تكون كافية لقلب موازين المعركة وتحقيق عقلان انتصاراً ساحقاً.

أنا مثلاً في مدة من حياتي كانت معركتي الأكل.. أعيش الأكل القمامي (Junk Food) وفي الوقت نفسه أعرف أنه مضر، وكلما أحاول أن أقلع أرجع ثانية.

كلمة (أعرف أنه مضر) هذه كانت عامة جداً، ما كان عندي تفاصيل، ولو سألتني، ما معنى مضر؟ كنت سأقول لك: ما أعرف، ولكن أعرف أنه مضر للجسم.

هذا ليس اسمه علماً، وهذه المعرفة العامة سلاح ضعيف جداً للتغيير.

لكن منذ عدة سنوات بدأت أقرأ، وحضرت دورة عن كيف أن الأكل هو السبب الرئيس للمرض، يعني فهمت المعنى الحرفي للعبارة، «المعدة بيت الداء» وأول مرة أربط الموضوع بشكل مباشر، وأقول، فأنا لا أريد أن أمرض، وما أحب المرض، وهو أسوأ عندي ألف مرة من متعة أكل مقلوي مثلاً.

عندما حصلت على العلم المطلوب فوراً حصل تغيير جذري في قراراتي، وكأنني أعطيت فجأة عقلان شحنة قوة رهيبة أصبح فيها قوته ١٠٠٪ في هذا الموضوع، واستطاعت هذه القوة أن تسحق قوة شهوان، وتنتصر انتصاراً ساحقاً، والشهر القادم أحفل بمراور أربع سنوات على تغييري نظامي الغذائي.

سأتكلم بعد ذلك بالتفصيل عن نظامي الغذائي، لأن كثيرين يسألونني عنه وعن الفوائد التي حصلت عليها من تغييري الكلي. (**مقال نظامي الغذائي - قسم مع نفسي**).

لكن المهم الآن فهم هذا السلاح، عندك مشكلة معينة؟

ضع خطة لتزيد علمك وفهمك عن هذه المشكلة.

مثلاً: لديك مشكلة الرهبة والخوف من الإلقاء أمام الجمهور أو التحدث أمام عدد كبير من الناس:



**شخص وقنا يومياً مقدساً للقراءة،
أحبب فيه نفسك عن العالم.**

١. اقرأ ثلاثة كتب عن الموضوع.

٢. احضر دورة.

٣. ادخل اليوتيوب، وشاهد محاضرة عن الموضوع.

٤. اتصل بخبير تراه وانفأ اثناء القائه المحاضرات واسأله
كيف يفعل ذلك؟

هذه أربع وسائل عملية واضحة لتنمية سلاح العلم لدى عقلان، تستطيع أن تقوم بها الآن وفوراً.

مرة جاءني شاب، وقال لي: منذ سنة أدخن، ونفسي أقطع عن التدخين، ولكن لا أعرف كيف ذلك.

فسألته: هل عمرك قرأت كتاباً عن كيفية الإقلاع عن التدخين؟ قال: لا.

فسألته: هل عمرك قرأت كتاباً مفصلاً عن مضار التدخين بالتفصيل في الجسم؟ قال: لا.

فسألته: هل زرت أحد مراكز الإقلاع عن التدخين في مدینتك؟ قال: لا.

فسألته: هل حضرت دورة؟ قال: لا.

فسألته: هل فعلت أي شيء من أجل أن تقلع عن التدخين؟

قال: لا، ولكن يا أستاذ أحمد، أرغب في الإقلاع عن التدخين

قلت: ما أظن أنك ترحب في الإقلاع عن التدخين، فمن يرحب في شيء سوف يعمل، ويسعى، ويبذل الجهد من أجل الحصول عليه، وأنت لم تبذل أي جهد...

سocrates كان يقول: «إن أي عمل غير فضيل تقوم به، فإن أساسه هو جهلك بمضار هذا العمل وحقيقة»، لذلك قالوا: «أي رغبة تستهينا، فأنت في حباب عن عيوبها».

فكما زدت علماً بعيوبها زادت فرصك في الإقلاع عنها!

هل هذا الأمر يتطلب جهداً منك؟ أكيداً طبيعياً. No pain. No gain.

وَمَا نَيِّلَ الْمُطَالِبُ بِالْتَّمْنَى
وَلِكُنْ تَوْحِذُ الدُّنْيَا بِغَلَابًا

١٤ أسلحة عقلان (سلاح رقم ٢)

عمل هدنة: الهدنة في الحروب تساعد لو كانت في الوقت المناسب وبخطة واضحة على أن تقوى جيشك،

وتضعف عدوك، ولو أن المعركة التي أنت فيها صعبة وجيش شهوان أو عطفان قوي، فيجب عمل هدنة، وتقطع في الهدنة التمويل عن جيش العدو حتى يضعف.

الإكثار من لذة الجسد بمرضه،
والإكثار من لذة العقل بدوافعه،
ولذة العقل في القراءة والتلذخت.

أي ضعف لديك عادة له أسباب خارجية تجعل إقلاعك صعباً، وأحياناً صعباً جداً، وكلنا نعاني الأمر نفسه.

تقرر توقف تناول الحلويات، ولكن تدخل مطعمًا مع الأصدقاء، وترى قائمة الطعام، فتشتهي الحلوي الفلانى، فتأكل.

ونقرر توقف التدخين، ثم في أول طلعة شباب في نهاية الأسبوع، فيقدمون لك علبة السجائر، ويعززون عليك أن تدخن.

تقرر أنك لن تخسب، وفي اليوم المسبق في العمل يحدث شيء يغيظك، فلا ترى نفسك إلا وقد غضبت مرة أخرى، وهكذا كل عادة تحاول أن تقلع عنها لها مسببات (أو محرّكات) خارجية تذكرك فيها، وتجعلك ترجع.

الهدنة هي مدة محددة تقرر تقطيع فيها تماماً كل المؤثرات الخارجية التي تجعلك ترجع للعادة.

ففي الأمثلة السارقة،

الحلويات، لا تذهب إلى مطاعم أبداً.

التدخين: لا تقابل أصحابك الذين يدخنون، ولا تخرج معهم.

الغضب: تبعد نفسك تماماً عن أي مكان أو ناس يسببون لك إزعاجاً واحتمال غضب.

دون شك ستقول: ما هذا؟ تريدين أن أنعزل عن العالم؟!

أولاً ليس انعزلاً، ولكنه بعد عن المؤثرات.

ثانياً هي هدنة مؤقتة، يعني ليس المطلوب أن تقاطع أصحابك المدخنين إلى الأبد، فقط مدة الهدنة.

إذن ما مدة الهدنة؟ أو الانقطاع عن المؤثرات؟

هذا يعتمد على حجم العادة التي عندك ومدى قوتها ومدى إدامتك عليها، فكلما زاد الإدمان احتجت إلى مدة أطول.

بشكل عام، المدة لا تكون أقل من ٢ يوماً، وهي المدة المتعارف عليها للإقلاع عن عادة سيئة وإخراجها من نظامك، (Your System).

ولكن، ٢ يوماً غير كافية لو عندك عادة لها أكثر من ٢ سنة مثلًا، ومنذ سنين تحاول أن تقلع عنها وغير قادر.

في رأيي العادات المتأصلة جداً تحتاج إلى انقطاع عن المؤثرات ٤ يوماً على الأقل. فلماذا أربعون يوماً؟ الإشارات التي ذكرتها في بداية الكتاب عن تكرار الرقم ٤ في المواقف التي فيها تغييرات جذرية للإنسان تعطينا إشارة أو استثناء إلى أهمية هذا الرقم لعمل تغيير جذري في حياتك (يمكن العودة لهذا الموضوع في بداية الكتاب).

قد تسأل: ولكن من أين آتي بـ ٤ يوماً؟ هذه مدة طويلة جداً، وأنا عندي حياتي، وعندي مسؤولياتي، سواء دراسة أو عمل أو أهل... إلخ.

دعني أقل لك شيئاً بصراحة: كل إنسان عنده عادات سيئة يريد أن يتخلص منها، وببعضها يمكن أن تتخلص منه في عدد من الأيام وببساطة.

ولكن أصارحك: كل إنسان لديه عادة أو عادتان سبستان فتأصلتان فيه، لدرجة أصبحتا جزءاً من كيانه ومن شخصيته.

وهذه العادات أحب أن أقول لك: لن تقلع عنها، ولن تتخلص منها إلا بتضحيات ضخمة وبعمل سيأخذ منك وقتاً وجهداً ومالاً.

هذا الواقع، والسؤال: ما قوة رغبتك في الإقلاع؟ لو الرغبة خفيفة ستسصعب الحل.

ولو رغبتك قوية، ووصلت هذه العادة إلى مرحلة في حياتك، بحيث يجب أن تتوقف، وإلا دمرت حياتك فستجد طريقة لتفعل موضوع الـ ٤ يوماً.

طبعاً الـ ٤ يوفا ليس معنها خلوة مثل التي أنا فيها حالياً، فالأربعون يوماً هي قرار صارم باعتزال كل المؤثرات الخارجية التي تؤثر في عاداتك، فيمكن أن تقوم بذلك، وأنت لا تزال في بيتك، وتتابع حياتك اليومية، طبعاً توجد حالات المؤثرات الخارجية في كل مكان، لدرجة لا يمكن أن تبعد عنها طالما أنت في حياتك اليومية، فتلزم العزلة التامة. لو هذه هي حالتك إذن عليك أن تجد طريقة، ولا شيء مستحيل! لو أنت تعمل، استخدم إجازتك السنوية، وادمجها على إجازة العيد مثلاً للتحصل على ٤ يوماً كاملة، لو كنت تدرس، عندك الصيف خصص ٤ يوماً للعزلة التامة.

ستقول: ولكن صعب!

سأقول: نعم، التغيير الجذري صعب، وله ثمن! ولكن فوائد ليس لها نهاية، فتخيل يمكن أن تخلص من عادة أصبحت مسيطرة عليك سنين، وأثرت في صحتك أو مالك أو علاقاتك! تخيل الحرية والاستقرار والانتصار الذي ستشعر به لو تخلصت من أسر هذه العادة! هذا يستحق أن تضحي بـ ٤ يوماً من أجل سنين قادمة من الحرية من سجن العادة، فالعادة فعلًا سجن! وعلى قدر رغبتك في الحرية من أسر العادة على قدر استعدادك للتضحية من أجلها.

ملاحظة:

أود أن أذكر أنني لا أرجو لاعتزال الناس والرهبة والتخلص عن مسؤولياتك في الحياة، فما أقترحه شيء مؤقت، وليس للأبد، وهو مثل (دورة مكثفة) أو (مخيم) مثل الـ (Summer Camp) أو المخيمات الصيفية، الفكرة نفسها، ولكن لهدف محدد، وبعده تعود لحياتك الطبيعية (بوضع أحسن وأقوى من السابق)، والموضع يحتاج دائمًا إلى تحطيط، بحيث لا يؤثر غيابك في مسؤولياتك الأساسية في الحياة، وأذكر أيضًا أن رقم الـ ٤ اقتراح يمكن تنفيذه ٣ يوماً، ويمكن ٥ يوماً، أنت حر، فهذه مجرد اقتراحات.

١٥ أسلحة عقلان (سلاح رقم ٣)

التفاوض:

البرمجية الموجودة عند شهوان وعطفان هي عبارة عن (كود) بمعنى أفكار معينة مخروسة فيهما متعلقة بالأمر الذي تريد إصلاحه، وهذه الأفكار عادة غير منطقية، فمن الوسائل أنك تستبدل بهذا الكود أفكاراً أخرى منطقية أكثر، ومن ثم تعبد البرمجة.

هذه الأفكار غير المنطقية تسمى (Cognitive Distortions) التشويه المعرفي أو التشوه الإدراكي، وهي عادة تكون موجودة ككود أساسى يؤدي إلى المشكلة التي أنت فيها، أهم خمسة أنواع من الـ (C.D) هي:

- التعظيم: وهو تعميم المشكلة في حياتك، إذا كان هناك مشكلة في العمل، فتجعلها تؤثر في المنزل والأصدقاء والصحة.

٣. التضخيم: توجد مشكلة حجمها /١/ فتتعامل معها، وكأنها مصيبة حجمها /١/.

٤. التشخيص: شخصنة كل مشكلة واعتبارها هجوفاً عليك شخصياً دون فهم أن أغلب المشكلات ليست شخصية، ولكن بسبب أن كل شخص يريد مصلحته في النهاية.

٥. التطويل: اعتقاد أن المشكلة تدوم إلى الأبد، ولن تنتهي، وهذا يزيد من الألم ومن صعوبة التعامل مع المشكلة.

٦. التعتيم: النظرة السوداوية للأمور، وكأنه لا يوجد أي خير في الموقف.

لاحظ المشاكل التي تعاني منها وحلل أي نوع من انواع الخلل المنطقي الخمسة تعاني منه وحلل الامر وعالجه، مثلاً، عندما تخسر صفة في العمل، تجد نفسك تمر بمنطق التضخيم وتكبر المسألة والتضخيم يصعب من التعامل النفسي مع المشكلة.

والحل في ان تسأل نفسك :

هل خسارة هذه الصفة فعلاً مصيبة كبيرة؟ اليست لدى نعم الحمد لله فازالت موجودة؟ الصحة والأهل وما زال عندي مال ولست فقيراً بالخ
اذن حاول ان تضع المشكلة في نصابها الطبيعي.

(Dont Sweat The Small Stuff, And Its All Small Stuff)

١١) أسلحة عقلان (سلاح رقم ٤)

التعامل مع الألم بأنواعه المختصرة في كلمة (BLAST)

الملل - الوحدة - الغضب - القلق - التعب.

الألم من الأوقات التي يستغلها كل من عطفان وشهوان في ظل ضعف عقلان.

الألم هو حالة يشعر فيها الإنسان بانعدام الرغبة في عمل أي شيء (فالله نفس لأي شيء) في هذه اللحظات تهجم العادات السيئة، ومن الألم يخرج الإدمان، وعادة يلجأ الإنسان لإدمانه لتغطية شعوره بالألم؛ لذلك من الضروري أن يكون لديك بدائل.

من البدائل:

- هواية تحبها، وتشعر براحة عند القيام بها.
- مجرد الخروج خارج المنزل والمشي مدة نصف ساعة.
- القيام بأعمال منزلية لاستوجب مجهوداً فكريّاً، فمن ضمن الأمور التي أحبها، وترجعني من حالة الألم أن أنظف الصحون في المنزل، فهي مهمة بسيطة، وتستغرق دقائق أو ربع ساعة، ولكنها

ترى حني، وتخرجني من حالة الملل أحياناً.

- لقاء صديق، ولكن المهم أن يكون صديقاً ترتاح معه لقضاء بعض الوقت.

لا أصح أبداً بالجلوس وتقليل قنوات التلفاز، ولا الجلوس على اليوتيوب ومشاهدة فيديوهات دون هدف، فلو كان لابد، فيمكن أن تشاهد شيئاً محدداً في مدة محددة، ولكن لا تخرق نفسك في الفيديوهات دون هدف، فالتفاف في أغلب الأوقات يسرق طاقة الإنسان، ولا يعطيك طاقة إلا إذا كان الذي تشاهده شيئاً هادفاً، فالمهم ضع لنفسك من الآن خطوة واضحة ومكتوبة للتعامل مع هجمة الألم القادمة.

أسلحة عقلان (سلاح رقم ٥) IV

الداعم: عنصر أساسى، يدعم عما ، الأسلحة الأربعية المسابقة، ويقوم بها:

٦. في الدعاء قد يفتح الله لك علماً معيناً في المعركة التي تخوضها.

٥. وبالدعاء يساعدك الله في مدة الهدنة، ويصرف عنك المؤثثات الخارجية.

٢٠. وبالدعاء يساعدك الله على التفاوض مع نفسك وعلى إعادة برمجة عقلك.

الدعاء هو المنشط لأنك أخذت فيتامينات ومنشطات تقوى عملك.

وهناك عادات سيئة لا يمكن لك التغلب عليها وحدك، مهما كانت لديك أسلحة، وعون الله وتوفيقه أساسياً. وهنا تكون التزامك بالقاعدة الأزلية: «اعقلها، وتوكل» فاعمل ما عليك، واقرئ هذا بالدعاء والتوكل على الله الذي منه الاستعانة، «إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ وَّإِنَّكَ تَسْتَغْفِرُ لِكُلِّ شَيْءٍ» [الفاتحة: ۵] فهو المعين، ومن ينصر الله ينصره.



اترك المجرمات، ولذ
عن الطاعات، وقلل من
المهابيات؛ ليكون الله
معك في كل لحظاتك.

أسلحة عقلان (سلاح رقم ٦)

الصوم، جذور الشهوات كلها هي شهوة الأكل.

والمحكم في شعوة الأكل يسهل عليه التحكم في باقى الشهوات.

والذى يشبع يود الانتقال فورا الى منحة اخرى.

اما الجائع فتدعون عليه المتنع الاخر ونقل اهميتها لأن متنعة الاكل اهم من باقى المتنع من اجل بقاء الانسان.

جرت الصوم فوجدت اثره عجيباً.

وقد جربت تحديداً فكرة الصوم لشهرين متتاليين ليس لسبب معين سوى أنني أردت أن أرى أثر الصوم على نفسي وأدائي، وكانت من أروع التجارب في حياتي وانصح بها أي إنسان.

في اخر أسبوع من الشهرين كنت فعلاً أشعر وكأنني أعيش في عالم روحاني آخر.
كنت أشعر بسكونه وثقة بالنفس وراحة عجيبة لم أشعر بها في حياتي.

الصوم سلاح يقلل من قوة جيش شهوان وعطفان ويسلم العقل زمام الامور ليقرر في حياتك.
اقتراح مشاهدة حلقة (الصوم بريئ) من برنامج خواطر اففيها تفصيل عن فوائد الصوم الكثيرة.
ولكن صم بشرط :

التزم بالافطار على النظام الغذائي الذي سأذكره لاحقا في هذا القسم
فلا فائدة من صوم تخربه بافطار سيء !
وكما قال احد المصلحين :

اي انسان يستطيع ان يصوم ولكن الحكيم هو من يعرف كيف يفطر !!!
فسر الفائدة في الصوم هو في نوع الافطار الخفيف الصدي. (مقال الصوم - قسم مع تحسيناتي)

١٩ الذنوب الثلاثة

كما أنشأنا قسمنا الدماغ إلى ثلاثة أقسام، فإن الذنوب تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية:

- ذنوب عقلان - وهي الذنوب الفكرية والاعتقادية، وأعلاها الشرك بالله، فهو ذنب تفكيير.
- ذنوب عطفان - وهي ذنوب العزة والأنفة والكبر، وأعلاها القتل.
- ذنوب شهوان - وهي ذنوب الجسد وشهواته، وأعلاها الزنا.

وخلالمة ما سبق الآية الكريمة: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَكُمْ مَعَ اللَّهِ إِنَّهُمْ مَا هُنَّ إِلَّا بِالْحَقِيقَةِ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِيقَةِ وَلَا يَرْتَبِطُونَ بِمَنْ يَقْتُلُ إِلَّا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الفرقان: ٦٨]، فقد لخص القرآن مصادر الذنوب الثلاثة بذكر القمة من كل مصدر، وكل مصدر علاج:

- الشرك علاجه التفكير في آيات الله، القراءة، والاطلاع، والبحث عن الحقيقة بصدق، وإخلاص.
- الغضب وعلاجه التواضع، فكل غضب أصله كبير خفي في النفس.
- الشهوة وعلاجها الصبر والتمذيب، فهي كالحمار الوحشي الفاقد السيطرة يحتاج إلى ترويض.

وكل العلاجات السابقة تحتاج إلى العلم، والعلم مكانه العقل المفكر (عقلان)، ومن ثم نعود لما كررناه سابقاً أن العلم والتفكير هما أساس علاج جميع الذنوب بلا استثناء، وأكرر ما قاله سocrates: «ما من عمل غير فضيل إلا وأصل سببه جهل فاعله»، فلا يمكن أن يرتكب المعصية من لديه علم كامل بآفاتها وعواقبها، ومجرد ارتکابه لها دليل نقص في العلم.

٢. الموجات الأربع



الإنسان يحيا في إحدى ٤ موجات من الوعي:

١. **موجة الشهوة:** كل تفكيره يكون في ملذات الجسم.. أكل، وشرب، وجنس.
٢. **موجة الأنما:** كل تفكيره يكون في ملذات النفس.. ثناء الناس، وأحترامهم، وعدد المتابعين في توبيخه، وعدد الไลكات.
٣. **موجة الأفكار:** كل تفكيره يكون في ملذات العقل.. كتب، ونظريات، ومناظرات، وبحوث، وهذا الذي ينطبق عليه قول الشاعر:

وَأَلْذُ تِزْهِهَةَ عَالِمٍ فِي كُتُبِهِ

وَلِكُلِّ طَالِبٍ لَذَّةٌ مُتَنَّذِّةٌ

٤. موجة السلام: وهي موجة خاصة يقوم الإنسان فيها ب حياته الطبيعية، ولكن لا يكون متعلقاً بالملذات.. يأكل، ويشرب، ويجالس الناس، ولكن وعيه دائمًا في الملوك الإلهي.. كل شيء حوله يراه بعين الله وبنور الله.. تجده ساكن النفس ومستقرًا غير متقلب المزاج، سهل الطياع، لين الجانب، هادئاً، فالذي يراه يشعر أن هذا إنسان يعيش في عالم آخر. الإنسان قد ينتقل بين هذه الموجات، ولكن توجد عادة موجة طاغية أغلب الوقت هي التي تعبر عن شخصية هذا الإنسان.

في أي الموجات أنت؟

هل عمرك شعرت بالموجة الرابعة؟ متى شعرت بها؟ وكيف؟ وكيف يمكن لك أن تزيد من مساحة هذه الموجة في حياتك؟

كلامنا كله في الأيام السابقة عن النفس والتحكم فيها وفهم العناصر المختلفة فيها، وإعادة برمجة شهوان وعطفان، وكل هذا الكلام هدفه الوصول في النهاية بالنفس إلى موجة السلام الداخلي.

٣. الخوف من الموت

تفكرت في أسباب خوفي من الموت، فوجدتها خمسة أسباب، ووجدت لكل سبب علاجاً بالتفكير والتأمل:

١. **الخوف من فراق الأهل والأصدقاء.** وعلاجه تذكر أنه فراق مؤقت، واللقاء سيتكرر مرة أخرى في الآخرة. قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ مَأْمَنُوا وَآتَيْنَاهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ يُبَيِّنُنَا لَهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِهِمْ مِنْ عَلَيْهِمْ حِلٌّ وَكُلُّ أُمَّةٍ يُعَكِّبَ رَهِينٌ﴾ [الطور: ٢٧]

قال تعالى: «جَنَّتُ عَلَيْنِ يَهُدُونَا وَنَصَّحَ مِنْ أَبَاهُمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْعُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ» [الرعد: ٢٣]

٢. الخوف من ألم عملية الموت نفسها، وعلاجه تذكر وصف الرسول صلى الله عليه وسلم لموت المؤمن.

وكيف أنه يسير، فالعبد المؤمن تخرج روحه بسهولة ويسراً، ودليل ذلك ما ورد في حديث البراء بن عازب أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال عن وفاة المؤمن: «ثم يجيء ملك الموت عليه أشلاء حتى يجلس عند رأسه، فيقول: أيتها النفس الطيبة، وفي رواية:



**اعلاً كأس التواضع
بذكر الموت.**

المطمئنة، اخرجي إلى مغفرة من الله ورضوان، قال: فتخرج تسيل كما تسيل قطرة من في السقاء، فيأخذها»^(١).

٣. الكوف من الغنا، فالإنسان بطبيعته وفطرته يحب الخلود

ويخشى الوفاة، وعلاجه تذكر أن الموت ليس فناء، وإنما انتقال من مرحلة إلى أخرى، والإنسان يبقى لديهوعي روحي أو بروحي بعد الموت، فالإنسان روح خالدة، وهي هبة من الله سبحانه.

٤. الخوف من المجهول، فبطبيعة الإنسان يخاف مما يجهله، فيخاف عندما يفكروا الذي سيحصل بعد الموت؟ وعلاجه قراءة الآيات المفصلة عن اليوم الآخر، تفصيلاتها في القرآن والسنة، فهذه توضح هذه المرحلة، وتذهب الخوف من المجهول.

٥. الخوف من العذاب بعد الموت، وعلاجه العمل الصالح والبعد عما يغضب الله من أعمال، حتى يعيش الإنسان بطمأنينة وثقة برحمته الله سبحانه وتعالى، فالآلية تقول: «لَمَّا أَسْقَيْتُمُوا سَنَّرَلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَا خَافُوا لَا تَخَرُّوْ وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ» [فصلت: ٣٣]، فالمؤمن يشعر بالبشرى عند الموت لثقة بوعده الله.

٢٢ الغرق في الملذات

نعم، هو حرفينا غرق، وإن لم يخرج منه الإنسان قبل فوات الأوان لحكم، ولنفهم هذا كله ما علينا فعله النظر في حياة الناس لنرى ما آلت إليه الأمور، فالحكيم هو من يرى المآلات ونتائج الأفعال، لنتنظر إلى حالات في البشر وفقرت لهم كل ملذات الحياة، ولم تكن عندهم أي آلام أو مصاعب في حياتهم، ولنبدأ بأباطرة الرومان في عصر الانحطاط: هؤلاء ورثوا إمبراطورية ضخمة حدودها متراوحة الأطراف، وأموالها ليس لها حدود، وإمكانياتها ليس لها حدود، فلم يكن لديهم طموح التوسيع، فالإمبراطورية ضخمة، ولم يكن لديهم طموح الغنى، فقد كان لديهم من الأموال ما لا يمكن إحصاؤه، فماذا فعلوا؟

(١) أخرجه أبو داود، وقال الحاكم: هنا حديث صحيح على شرط الشيدين.

نجد أنهم انخسروا في كل أنواع المتع سنوات، ثم بعد مدة بدؤوا يسامون من المتع التي لديهم، ففكروا في متع أكبر وأغرب وأدحر لسد نعيمهم الذي لا يتوقف، فمثلاً الإمبراطور كلاوديوس (7 ق. م - 54 م) من شدة مللها، قرر إقامة مهرجان ضخم على أحد الأنهر، وجمع سكان الإمبراطورية، وأحضر السفن الحربية للإمبراطورية، وأقام معركة حربية فعلية في النهر بين أكثر من ١٩ ألف جندي قاموا بالقتال، وامتلأ النهر بالدماء والجثث، كل هذا لماذا؟ للتسلية؛ لأنه شعر بالملل والطفلش من الملذات التي عنده.

الإمبراطور كاليجيلا (41- 44 م) معروف بانحرافاته الجنسية، فلم يعد يشبع من الجنس العادي، فبدأ بالجنس الجماعي، ثم بدأ يجد لذة في إغراء زوجات رجال الدولة، ولم يشبع، فأقام علاقة مع أخيه، فلم يشبع، فبدأ بالشذوذ الجنسي، فلم يشبع، وانتهى به الحال إلى تدمير الإمبراطورية والانتحار. الإمبراطور نيرون (37- 68 م) يقال، إنه من الملل هو الذي أحرق مدينة روما، وأخذ يعزف، وهو يراها تحترق، وهذه الرواية وإن لم تصح أو تثبت فيبقى انحرافه وانحراف غيره من اباطرة الروم في الملذات معروفة، ولنضرب مثالاً قريباً وعلق مستوى فردي قد يكون مفهوماً أكثر:

إذا سئلت، ما كل الملذات للرجل؟ ستقول: المال، والقصور، والنساء، والأصدقاء، والشهرة، والجمال، والصحة، والأبناء...

هذا تلخيص كل متع الحياة للرجل (المتع الحسية) بمعنى أن من يمتلك كل هذا سيكون أسعده الناس صح؟!

فلنرّ حالة امتلكت كل هذا، إنه ألفيس بريستلي (1935- 1977 م) أشهر المطربين في عصره مال: بلغت مبيعات أسطوانات ألفيس بريستلي على مستوى العالم عدداً خيالياً، حيث وصل الرقم إلى ما يقدر بـ ٣٥ مليون أسطوانة.

جمال: عرف بجمال خلقته.

شعرة: كان من أشهر الرجال على وجه الأرض في عصره.

نساء: لديه كل ما يتمنى من النساء، وتزوج امرأة جميلة، وأنجب منها بنثاً.

قصور: قصره معروف، وإلى اليوم قائماً.

باختصار لديه كل شيء، هل كان سعيداً؟ لا، وسيرته توضح ذلك، ونهايته توضح ذلك أكثر، حيث إنه في آخر حياته كان يعاني الاكتئاب والإدمان على الحبوب المنومة، وانتهى به الحال أن وجدهوه ميتاً في حمام بيته بسبب جرعة حبوب زائدة، نهاية لا يتمناها أحد لنفسه، ونهاية غير منطقية لمن ملك الدنيا ومتعبها، غير منطقية نعم، لمن لم يفهم تركيبة الإنسان، ولكنها منطقية جداً لمن فهم أن الإنسان ليس جسداً يبحث عن اللذة فقط.

﴿بَرِّي عَظَمَةُ اللهِ مِنْ
بَرِّي عَظَمَةُ نَفْسِهِ﴾





الإنسان يحتاج إلى شيء أعمق من اللذة الجسدية. يحتاج إلى أن يكون لحياته معنى، يكون لحياته هدف نبيل وسام، وإذا خلت الحياة من معنى، فإن متع الدنيا كلها لن تعوضه، ولن تسعده، والخلاصة قول أحد الفلاسفة: «الحكيم يسعد القليل، والمغفل لا يسعده شيء». كلمة المغفل هنا ليست شتماً، ولكن تعني الذي غفل عن حقيقة نفسه.

فقط علينا أن نقارن بين ألفيس بريستلي وغاندي مثلًا أو الغزالى، أو مصطفى محمود، أو المصلحين والعباد.

هناك فرق بين حياة من هدفه اللذة ومن هدفه المبادئ والبحث عن الحقيقة. هناك فرق بين حياة يقودها الجسد وبين حياة يقودها العقل والتفكير. وطبعاً كلامي هذا ليس حكماً على أحد.

فالله أعلم ما هو حكم الله على الفيس وما هي ظروفه الشخصية التي أدت لهذا.

والله وحده يعرف مصيره وهو الذي سيحاكمه وليس ليشر ان يحكم على اي انسان.

ولكنه مجرد نظرة على حياته للاعاظ منها والعبرة والاستفادة

انظر إلى حياتك.. هل كلها أكل وسهر ولعب وبساطة وفلة وتلفار وخرجات وطلعات؟ هل أنت سعيد؟ هل أنت فعلًا سعيد؟ ولو نعم، هل تعتقد يمكن أن تستمر على هذه الحال؟ إلى متى؟ وماذا بعد؟ فأين تذهبون؟ وتذكر قول أحد المفكرين: «لا شيء يشبع الإنسان الذي لا يشبعه القليل».

٢٣ السعادة عند الفلاسفة

يقول فلاسفة الإغريق: «إن سعادة الشيء هي في تمام عمل هذا الشيء وظيفته التي لا يمكن لأي شيء آخر القيام بالوظيفة نفسها... فلكل نوع من المخلوقات وظيفة. فسعادة شجرة الموز هي في إخراج الموز بشكل مستمر، وسعادة الأسد في تسيد الغابة والافتراض، وسعادة الحديد في أن يكون صلباً لا يسهل كسره، وسعادة العين في النظر السليم وحسن عمل وظيفتها في الرؤية، وسعادة الكرسي أن يجلس الناس عليه بشكل مريح (على فرض أن لكل هذه الأمور سعادة) ●).

وهكذا، وكل شيء سعادته الحقيقة في أن يقوم بشيء الذي لا يستطيع مخلوق غيره القيام به، ثم تفكروا، وقالوا: «إذن ما سعادة الإنسان؟ وما الوظيفة التي لا يمكن لأي مخلوق القيام بها سوى الإنسان؟».

الأكل؟ كثيرون من المخلوقات تأكل وبشكل أكبر من الإنسان، فالفيل يأكل عشرات أضعاف الإنسان، حيث إن متوسط ما يأكله الفيل في اليوم .٧ ألف سعرة حرارية، في حين أن الإنسان يأكل .٦٤ سعرة حرارية. الشرب؟ كثيرون من المخلوقات تشرب أكثر من الإنسان، فتُعَد الفيل أكثر الحيوانات شرباً واستهلاكاً للماء، حيث كمية الماء التي يشربها يومياً من .٧ .. لتر، وذلك بحسب درجة الحرارة، الجنس؟ أمر مشترك مع الكثيرون، ولسنا أفضل من يجيده. فالشمبانزي يمارس الجنس على الأقل مرة واحدة يومياً، وقد تصل إلى سبع مرات في اليوم.

القتل والعنف؟ نحن من أضعف المخلوقات، فحية يمكن أن تميتنا، وعقرب يمكن أن يلدغنا، وإذا تصارعنا مع أغلب الحيوانات فنحن الأضعف.

اللون؟ الإنسان الذي طوله .٧ سم يمكن أن يثبت مترين تقريباً، .٩٥٩ م هو الرقم الذي سجله الأمريكي مايك باويل في طوكيو، اليابان بتاريخ .٣ أغسطس، ١٩٩١م؛ أي الإنسان يمكن أن يثبت أربعة أضعاف طوله تقريباً، بينما البراغيث تستطيع القفز .١٩ مرة أكثر من طولها الأصلي، و .١٥ مرة أكثر من ارتفاع جسمها، ولو استطاع الإنسان القفز بالمعدل نفسه، فذلك يعني القفز تقريباً مسافة ..٤ متر. واضح أننا لا نتميز في شيء من هذا، وقد عبر دانييل جيلبرت (١٩٥٧م) عن هذا في كتابه: عثرة في السعادة (Stumbling On Happiness) عندما قال، «إن البحث عن اللذة الجسدية لا يأس به للخنزير، ولكنه هدف لا يرتقي بمقام كائنات معقدة وراقية ومتملكة كالإنسان».

فماذا عن التسبيح؟ الملائكة تسحب ملائين السنين دون توقف، إذن ماذا؟

ما الشيء الذي لا يمكن أن يقوم به أحد من مخلوقات الله سوى الإنسان؟ فإذا عرفناه عرفنا موطن السعادة لدى الإنسان.

ما يميزنا عن سائر المخلوقات هو التفكير وحرية الاختيار بين الخير والشر.

وأضع تحت كلمة (درية) مئة خط. الإنسان الله أعطاه أمانة،

وهذه الأمانة هي (حرية الاختيار). وحرية الاختيار تأتي من استخدام العقل.

العقل المفكر الذي يستطيع أن يخطط، ويتخيل، ويحلل، ويكتشف وبخترع، وليس هذا كله لأحد سوى الإنسان.

إذن فسعادة الإنسان تكمن في هذا العقل، وليس في الأكل، ولا في الشرب، ولا في العضلات، ولا في السيارات والقصور، هي في حسن استخدام هذا العقل في التعامل مع الحياة للوصول للله، وهذه هي خلاصة العبادة، وهي السعادة البشرية.

إذن السعادة الإنسانية = استخدام العقل للتعامل مع الحياة الدنيا للوصول إلى فهم الله سبحانه وقدرة هذا العقل على تطوير الجسم ليخدم هذا الهدف، فيعيش الإنسان في سلام، السعادة = السلام الداخلي.

انقل اللذة من جزيرة
الدنيا إلى جزيرة الآخرة
بقارب النية الصالحة.

٤٤ الذنب من النفس أم من الشيطان؟

كيف تعرف إذا كان ذنبك من نفسك أم من الشيطان؟ هذا سؤال مهم، لماذا؟ لأن لكل عدو علاجاً مختلفاً، فذنب النفس لا يمكن علاجها بالوسائل نفسها التي تعالج بها ذنب الشيطان، بشكل عام، العادات ذنوب من النفس، والأخطاء العابرة من الشيطان، مثلاً: أنت مدخن هل هذا من الشيطان أم من النفس؟

يعتمد: لو أنت الآن مدمن تدخين، وأصبح عادة فهذا من النفس، ولو أن هذه أول مرة تدخن فيها فهذا من الشيطان (سواء شياطين الجن أو الإنس).

فالمرة الأولى الشيطان يزين لك الأمر، ويقول لك: كن رجلاً.. دخن.. أثبت أنك تستطيع أن تدخن، وما يهمك أحد، أو يقول لك: «خليلك (كول) دخن لتعجب بك البنات».

أيًّا كانت أسباب إغواء الشيطان التي تجعلك تدخن، فيمكن أن يبقى معك في البداية أول أسبوعين أو ثلاثة، ثم عندما تتعود، ويصبح التدخين ميررحاً فيك (دخل في برمجة شهوان) يتركك، و يجعلك تعمل وحدك، فذنب النفس ما ينفع فيها الاستعاذه من الشيطان.

يعني لو أنك أردت أن تقلع عن التدخين، وأنت تدخن منذ عشر سنين لا ينفعك أنك حين تشتهي سيجارة تقول: أعود بالله من الشيطان الرجيم؛ لأن الشيطان ماله علاقة بالموضوع.

الموضوع سيحتاج إلى إعادة برمجة شهوان، كما ذكرنا في الأيام السابقة.

تركت مصيرك بيده من؟ شهولتك أم ربك؟

٤٥ الأسرة

من أساسيات مشوار تحسين النفس محطة تحسين العلاقات الأسرية، فالسلام الأسري معين كبير جداً على السلام الفردي، ومن أقوى المبادئ في هذا الأمر فكرة (بنك المشاعر)، فعلاقتك مع كل إنسان هي (بنك للمشاعر) فكل تصرف تقوم به إما أن يسحب رصيدها من هذا البنك، أو يودع فيه رصيدها.

من الأمور التي تسحب من الرصيد:

١. عدم الاحترام، ٢. والصرار، ٣. والضرب، ٤. وعدم الاستماع، ٥. والغيبة، ٦. والإهمال.

فكل مرة تقوم بأمر من هذه الأمور مع شخص، فأنت تسحب من رصيده في بنك مشاعره هذا الشخص.

من أهم الأمور التي تزيد من الرصيد:

١. الخدمة، أن تساعد الشخص على أمر ما.

٢. قضاء وقت مشترك، قضاء ما يسمى (Quality Time) وقت فيه مشاركة (وليس مشاهدة تلفاز سوياً) فهذا ليس وقتاً فيه مشاركة.

٣. العدایا: «تعادوا تحابوا»^(١)، فالعدية تدخل السرور على النفس، حتى لو هدية رمزية بسيطة.
٤. الثناء: عندما تثنى على الصفات الحسنة في الشخص، فهذا يزيد من رصيد المشاعر لديه.
٥. المسامحة: أن تسأله الشخص إذا أخطأ.
٦. الاعتذار: عندما تخطئ اعتذر.

اليوم اجلس مع نفسك، واتكتب أسماء أفراد أسرتك والمقربين من الأصدقاء، وقدرت بناء على المعابر السابقة رصيده في (بنك المشاعر) عند كل شخص بالوجب أو بالسابق؟

فإذن كان بالسابق (فضع خطة لرفع الرصيد)، ولو كان بالوجب فعليك بالاستمرار في تغذيته، فإذا لم يغدو مثل بنزين السيارة.

إذا لم تقم بأيّ من الأمور السابقة مع شخص مدة طويلة فرصيده معه في الغالب صفر حتى لو لم تقم بإيذائه (الإيذاء يوصل للسابق).

اجعل (بنك المشاعر) دائمًا في بالك عند تعاملك مع الناس، وسيتغير أسلوب تعاملك ١٨ درجة، ويوجد كتاب (The 5 languages of love) يتحدث عن هذا المفهوم بتوسيع، وأيضاً كتاب ستيفن كوفي الرائع (العادات السبع للأسر الأكثر فعالية) كتاب من أفضل ما كتب في موضوع الأسرة.

في أمريكا في الخمسينيات كان الأطفال لا يشاهدون التلفاز، وإذا شاهدوه تكون المادة المعروضة مفيدة، واليوم الطفل يشاهد متوسط ٧ ساعات يومياً بين تلفاز وبيوتيوب، وبالخرج من المدرسة يكون قد شاهد ٨ آلاف مشهد قتل، و.. ألف مشهد عنف، وفي المقابل يقضي خمس دقائق يومياً مع أبيه وعشرين دقيقة مع أمه. تخليل ٨ ساعات تلفاز مقابل خمس دقائق مع الأبا هذه وصفة سحرية لانهيار الأسرة ولتسليم تربية الأولاد لليوتوب، وهذه مصيبة، فلم يعد هناك تغذية لـ(بنك المشاعر) في الأسرة؛ لأن الكل مشغول في التكنولوجيا وفي عالمه الخاص.

طريق

- قالوا: إن لله طرائق بعده الخائق، بمعنى أن الطرق لله متعددة بحسب طبيعة الأشخاص وظروفهم.
- في الفلسفة الهندية يقسمون الطريق إلى الحقيقة إلى أربع طرق رئيسية:
١. طريق العمل: وهو من يعمل، وينجز، ويببدأ المشروعات.
 ٢. طريق الفكر: وهو من يقرأ، ويفحص، ويتفكّر، ويعمل.
 ٣. طريق العواطف: وهو من يركز على المشاعر والحب والإحساس والعمق الشعوري والوجوداني.
 ٤. طريق العطاء: وهو من يركز على خدمة الآخرين ومساعدة هم والسعى في حاجاتهم.

(١) أخرجه البخاري في الأدب المفرد (رقم ٥٩٤)، رالبيهقي في السنن الكبرى (رقم ١٢٢٩٧) وحيثنه الألباني في صحيح الجامع (رقم ٣٠٠٤).

وسبحان الله! لكل إنسان طبع، وعلى حسب الطبع يكون الطريق المناسب لك، فاعرف طبعك، فـ«كل ميسر لما خلق له»^(١).

أمثلة لما سبق:

طريق العمل هو في الاجتهد في الوظيفة أو إنشاء شركات أو مصانع ومشروعات جديدة واستخدام القوة المالية في خدمة المجتمع.

طريق الفكر في تأليف الكتب ووضع النظريات وتقديم الاستشارات.

طريق العواطف في الإكثار من الذكر والصلة وقيام الليل والاتصال القلبي مع الخالق ونشر الحب والرحمة بين الناس.

طريق العطاء في إنشاء المشروعات الخيرية والعمل التطوعي والخدمة المجانية للناس.

طبعاً مهماً أن يكون لك نصيب في كلّ من هذه الطرق، ولكن عادة سيكون تركيزك في طريق واحد تضع جهودك فيه مع عدم إهمال الباقي.

فمثلاً خالد بن الوليد رضي الله عنه كان طريقه العمل عن طريق الجهاد، ولم يُعرف بحفظ القرآن ولا رواية الحديث.

حسان بن ثابت رضي الله عنه كان طريقه الشعر، ولم يُعرف بالجهاد.

عبد الله بن عباس رضي الله عنه كان طريقه الفكر والتفقه في الدين.

أهل الصفة رضي الله عنهم كانوا طريقهم المشاعر والزهد وكثرة الذكر والتعبد.

وكل هؤلاء استواعبهم الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة، ولم يجبر أحداً منهم على أن يأخذ طريقاً غير طريقه الذي جبل عليه.

وهذا كان من أسرار نجاح الصحابة وكون الواحد منهم بألف رجل، فالرسول صلى الله عليه وسلم أحسن وضع كل شخص في طريقه المناسب.

ولذلك قيل: «إن الله قسم الأعمال كما قسم الأرزاق، فربّ رجل فتح له في الصلاة، ولم يفتح له في الصوم، وأخر فتح له في الصدقة، ولم يفتح له في الذكر، وأخر فتح له في الجهاد». إذن... اعرف طريقك.

٢٧- الكبُر

لا يوجد شخص يعترف على نفسه بأنه متكبر، والسبب أن علامات الكبر خاصة لا يلاحظها إلا من درب نفسه على محاسبة أدق تفاصيل أعماله وتصرفاته. تأملت في نفسي، ووجدت لدى كثيراً من خصال الكبر، وأن مشوار التواضع طويل، ويحتاج إلى تدريب وتهذيب، وفيما يأتي ما توصلت إليه

(١) أخرجه مسلم (رقم ٢٦٤٧).

من علامات تدل على كبر خفي في النفس:

يا من قتله بعوضة،
علام الكبر؟

• مقاطعة حديث الآخرين، وكأن كلامك أهم من كلام غيرك.
• الغضب من النقد، وكأنك كامل فوق النقد.
• اختلاف تعاملك مع الأشخاص بناء على مكانتهم الاجتماعية أو الجنسية، فشعورك في تعاملك مع المدير مختلف عن الفراش، ومع ابن بلدك مختلف عن العامل المقيم، وهذا لا يعني أنك تعامل الأقل أسوأ، ولكن مجرد اختلاف الشعور دليل كبر خفي.

- رؤية أفضليتك بسبب مال أو جمال أو نسب أو منصب، وهذا من أشهر أنواع الكبر وأوضحتها.
- كثرة مقارنتك مع غيرك، سواء في عدد المتابعين في شبكات التواصل أو المال أو الشكل دليل على أنك تحكم على نفسك وعلى غيرك بأسلوب المقارنة وأسلوب الأعلى والأسفل، والاحسن والاسوأ.
- الجدال والإصرار على أن تكون لك الكلمة الأخيرة في النقاش.
- الهرج من ركوب سيارة رخيصة أو ركوب درجة سياحية، والخوف من أن يراك الناس على هذه الحال.
- وغير هذه الحالات كثير جدا، فكلها مؤشرات على كبر خفي.

وقد قال أحد المفكرين:

«عن رأي نفسه خيرًا من أحد من خلق الله فهو متكبر، فينبغي لك أن تعلم أن الخير من هو خير عند الله في الدار الآخرة، وهذا غيب لا تعلمه، وهو موقوف على الخاتمة، ولا يعلم الخاتمة أحد».

أصل الخسف الكبر،
وأصل النجاۃ التواضع

فإن رأيت صغيرًا قلت: هذا لم يعص الله، وأنا عصيته.

وإن رأيت كبيرًا قلت: هذا قد عبد الله قبلي.

وإن رأيت عالماً قلت: هذا قد أعطي من العلم ما لم أعط.

وإن رأيت جاهلاً قلت: هذا يعصي الله عن جهل، وأنا عصيته عن علم.

وإن رأيت كافراً قلت: لعله يسلم، فيختتم له...

الكبر هو وقود (عطفان) ليشعر أنه موجود، وأن له قيمة، وكما ذكرنا ما يشعر به (عطفان) هو عبارة عن برمجة عقلية يمكن تغييرها، وعليك أن تستبدل بالبرمجة الحالية برمجة أخرى متواضعة، وهذا يحتاج إلى تدريب، فالتواضع فن ومهارة يحتاج إلى تدريب حتى يصبح طبيعة مثل باقي الأخلاق، ففي البداية تحتاج إلى مواجهة للنفس، ثم بعد مدة تصبح سجية طبيعية.

والتواضع من أعظم الأبواب إلى الله، فقد قال أحد المفكرين: «أتيت الأبواب كلها، فوجدت عليها اردها، فأتيت بباب الذل والانكسار، فوجدته خاليا، فدخلت منه». وقال آخر: «كابدت العبادة ثلاثين سنة، فرأيت قائلًا يقول لي: يا عبد الله، خزانة مملوءة من العبادة، فإن أردت الوصول إليه فعليك بالذلة والافتقار».

٥٨ قيمتك

إن كنت تشعر بقيمتك من عدد
متابعيك في الشبكات الاجتماعية،
فاعلم أنها عملة مزيفة.

من ماذا تستمد قيمتك؟
ما الأشياء التي تحتاج إليها لتشعر أن لك قيمة؟

عبر حياتي مررت بمراحل مختلفة، ففي مرحلة كانت قيمتي تستمد من مدح أبي وأمي لي وثنائهما على، وفي مرحلة كانت قيمتي تستمد من مدى انتمائي للشلة في المدرسة، وفي مرحلة أخرى كنت أستمد قيمتي من مدى إعجاب البنات بي وبشكلي أو شخصيتي.

وفي مرحلة كانت نوع سيارتي التي أقودها، وفي مرحلة بعد الدراسة كان المال ورصيد البنك من الأمور التي تشعرني بقيمتى. وفي إحدى المراحل لاحقاً كانت قيمتي تأتي من قراءاتي ومدى اطلاعه، وفي بداية برنامج (يلا شباب) و(خواطر) دخلت الشهرة على الخط، وأصبح لها دور كبير في إمدادي بالشعور وبالقيمة.. فثناء الناس، وعدد المشاهدات، وعدد المتابعين في توينر، وغيرها من مظاهر الشهرة، فكلما زادت شعرت بقيمتى.

اليوم قد تكون هناك آثار ما زالت عالقة من الأمور السابقة، ويبقى موضوع الشهرة وثناء الناس من أكثر الأمور العالقة في نفسي، وأحاول التخلص منه، ولكن الأمر أخف بكثير، الحمد لله، اليوم مما كنت عليه منذ سنتين أو ثلاث، فالحمد لله اليوم لم أعد أهتم كثيراً بعد المتابعين، ولكن يبقى في النفس شيء من هذا.

t.me/ktabpdf

سؤال:

قيمتك، من أين تستمدتها؟ شكلك؟ سيارتك؟ قبلياتك؟ مسماك الوظيفي؟ ماركة شنطتك؟
ضحك الناس على نكتك؟

ماذا لو نزع كل هذا منك؟ هل سينهار تقديرك لنفسك؟

ماذا لو لم تعودي تلفتين أنظار الشباب بجمالك؟ ولم تعودي تمتلكين الماركات لافت نظر صديقاتك؟
ماذا لو تقاعدت من منصبك الحكومي؟ أو من وظيفتك؟

ماذا لو ركبت سيارة من موديل قديم، وصغيرة، ومن شركة متواضعة؟

ستتألم؟ ستشعر بانعدام قيمتك وجودك؟

إن كان كذلك فاعلم أنك تستمد طاقتكم من قيمة مزيفة ليس لها معنى، تماماً كالذي يشعر بأنه غني لأن عنده أموالاً كثيرة من لعبة المونوبولي، فهي مجرد ورق كالمال، لكن مزيف.

إضافة إلى أن هذه كلها أمور خارجية وخطر كبير أن يجعل قيمتك معتمدة على الناس، فيصبح شعورك بذلك متذبذباً غير مستقر، يرتفع مع ثناء الناس، وينخفض مع غياب ذلك.

في مرحلة كانت قيمتي تأتي من مدى كلامي في المجلس ومدى استماع الناس لي واعجابهم بكلامي أو ضدهم على نكتي، فقد كان الأمر متعينا جداً.

فلو حصلت على هذا في جلسة أخرج فرحاً وبسوطاً، ولو في جلسة أخرى لم ألق هذا الاهتمام أتضائق، وأسائل نفسي: لماذا ما ضحكوا على النكتة مثلاً؟ أو لماذا لم أتحدث كفاية؟ وأبدأ اليوم نفسى، وأحلل الموضوع، أمر متعب جداً جداً جداً!

ولهذه العقدة النفسية سبب منذ الطفولة تحدثت عنها في قسم (مع حياتي). ولكن بعد أن قررت، وقلت في نفسي، قيمتي ليست في هذا... حتى لو ذهبت إلى مجلس، ولم أتحدث بكلمة واحدة، فهذا لا ينقص من قيمتي أبداً، فأنا الشخص نفسه، وأهم شيء ما أعرفه عن نفسي فقط لا غير.

سبحان الله! عندما قمت بهذا صرتأشعر براحة عجيبة في المجالس، وأحياناً فعلًا أكون في مجلس، ولا أتكلم كلمة واحدة، وأخرج وأنا سعيد، وغير متاثر أبداً.

وصرت فقط أتحدث عندما أشعر بأن هناك شيئاً عندي أود أن أقوله، ولا أتحدث فقط للفت النظر، وهناك فرق كبير جداً بين الحالتين، فرق في النفسية، وحتى يظهر هذا بشكل غير مباشر أمام الناس. الناس تشعر بضيق من الذي يتكلم كثيراً، ويكون واضحًا أنه يريد لفت النظر، فعده الأمور، وإن كانت في القلب، ولكنها تظهر للناس، ويحسون بها، وأنت لا تدري.

مؤخرًا أصبحت أجد قيمتي في سيطرة عقلي على نفسي وشهواتي، فكلما تخللت على شهوة معينة، وطردتها من حياتي شعرت بقيمة أكبر، وكلما بدأت عادة حسنة جديدة أشعر أيضًا بقيمة أكبر، والجميل أنني أشعر بصدق القيمة، سواء عرف الناس عن هذا الأمر أم لم يعرفوا، المهم أنا أكون عارفًا، وطبقًا لله مطلع من فوق سبع سماوات.

اجعل قيمتك في أمور هي بيده، واجعل من تهتم أن تستمد منه قيمتك هو ربك لا أحد سواه، لا من أصدقاء، ولا من زوج، ولا من متابعين.

دائماً نحرص على عدد المتابعين في تويتر، وسناب شات، وفيسبوك.

ماذا لو بدلنا هذا الحرص بحرص على عدد المتابعين من الملائكة في الملايين؟
هل الملائكة يتبعوننا؟ طبعًا أكيد، بل ويدكروننا أيضًا عند الله عزوجل.

٢٩ ما دافعك الحقيقي؟

الصمت لحظات أقوى
من آلاف الكلمات.



أي قرار أو فعل تقوم به مبني على أحد ثلاثة دوافع:

١. حاجة النفس للملائكة واللذة والراحة.
٢. حاجة النفس لتحسين صورتك أمام الناس.
٣. حاجة العقل لعمل ما هو صحيح وفاضل.

الفعل نفسه يمكن أن يقوم به ثلاثة أشخاص، ولكن دوافعهم الثلاثة مختلفة، فمثلاً:

ثلاثة رجال يسافرون في الدرجة الأولى، ما المحرك؟ ما الدافع؟

أحددهم يقرر أن يسافر في الدرجة الأولى؛ لأن الكرسي أوسع، والأكل أذ، وشاشة الأفلام أكبر، والآخر؛ لأن سمعته وهيبيته يجعله يستحب من أن يركب درجة سياحية، ويريد الناس أن يروه في الدرجة الأولى، والثالث؛ لأن عنده اجتماع عمل معهما بعد الرحلة، ويريد مكاناً واسعاً؛ لكي يعمل فيه، وينجز عمله بشكل جيد ومتقن، فالدرجة الأولى ستساعدك على إتقان العمل.

العمل نفسه، لكن الدوافع مختلفة تماماً.

مثال آخر:

ثلاثة أشخاص يأكلون كافيار (بيض السمك الغالي)... ما الدافع؟

أحددهم؛ لأنه يحب طعمه جداً، ويشهيه.

والثاني؛ حتى يراه الناس طالباً أعلى صنف في قائمة الطعام (وقد يكون لا يشهيه أصلاً).

والثالث، لأنه قرأ أن الكافيار مفيد للجسم؛ لأن فيه بروتيناً وأوميغا ٣ (وهذا أيضاً قد يأكله للفائدة، حتى لو لم يشهيه، وقد يكون يشهيه، ولكن المحرك الأساسي هو الصحة).

مرة أخرى ما المحرك لأفعالك؟ شهوان؟ أم عطفان؟ أم عقلان؟

ابداً لاحظ منذ اليوم، وحلل، وتفكر... فأولى خطوات الإصلاح أن تفهم نفسك، أسألكم: ما الذي يحرككم؟

فكما قالوا، «لا يسمع الجواب إلا من يطرح السؤال».

٣٠ تنظيم الوقت

غير منتج		منتج
A	B	C
		٥٠-٦٥٪
		٣٥-٤٥٪

هذا مربع يقسم كل الأعمال إلى أربعة أنواع بناءً على أهمية العمل، وهل هو مستعجل من ناحية زمنية أم لا؟
تأمل المربع قليلاً.

ولو سألك: في أي المربعات يقضى المميزون أغلب أوقاتهم؟

فكراً قليلاً... ما المربع الذي يحدد نجاح الإنسان؟

كثير من الناس يختارون المربع (B).

B = مربع المهم والمستعجل

الحقيقة أن قضاء أغلب الأوقات في المربع (B) دليل سوء تنظيم

الوقت، ومربي الناجحين هو المربع (A).

A = مربع المهم غير المستعجل

مثال الدراسة: المميز يقضي أغلب أوقاته في المربع (A) عندما تكون الدراسة مهمة، ولكن لم تصل لمرحلة المستعجل.

الدراسة قبل الاختبار بيوم مهم / مستعجل.

الدراسة قبل الاختبار بشهر مهم / غير مستعجل.

الطالب المميز يدرس عندما تكون الدراسة في المربع (A) ولا ينتظر إلى أن تصبح في المربع (B).
مثال آخر:

تعبيئة بنزين السيارة والمؤشر في الأحمر على الأخير مهم / مستعجل.

تعبيئة بنزين السيارة عند إشارة الربح الأخير قبل الأحمر مهم / غير مستعجل.

مثال آخر:

بعد الرياضة ومحاولة تنزيل الوزن بعد أن يصاب الإنسان بأمراض القلب والمفاصل الناتجة عن التخمة مهم / مستعجل.

بعد الرياضة والإنسان بصحة عافية، ليتجنب أصلاً الوصول للتخمة مهم / غير مستعجل.

كلما قضى الإنسان وقته في مربع (A) المهم غير المستعجل تجنب أصلاً وصول المهمة للمربع (B) هذا ليس معناه أن لن تكون هناك طوارئ، ولكنها ستكون نادرة الحدوث، وليس طول يومك وأسابيعك طوارئ، كما هي عند بعض الناس.

هذا المربع هو خلاصة مفهوم تنظيم الوقت، وللتوضيع فيه أقترح كتاب (الأهم فال مهم) لستيفن كوفي، وهو من أفضل ما كتب في تنظيم الوقت في رأيي.

١٣ تحمل المسؤولية

فهم جداً في رحلة تطوير النفس تحمل المسؤولية وفهم أن كل إنسان مسؤول عن حالة اليوم بسبب قراراته في الماضي.

جاك كانفيلد في كتاب: (مبادئ النجاح = The success principles) يذكر معادلة مهمة للحياة:
الحدث + رد الفعل = النتيجة.

ومن ثم لا يمكن أن تلوم الأحداث في حياتك على النتيجة التي حصلت عليها، فرد فعلك جزء أساسى في المعادلة يصل إلى ٩٪ من الأهمية المحددة للنتيجة.

أهم سبب لفشل الناس هو لوم الآخرين، ولوم الظروف، وعدم تحمل النتيجة.

سيناريو (١):

خالد نزل لتناول الإفطار مع زوجته، وهي تحضر القهوة انسكب منها بالخطأ على ملابسه، فضربها، وجلس بصراخ، ويقول: الآن ستأخر عن العمل، وسيخصم علي المدير، ألم أقل لك: التبعي في هذه الأمور فهذه ليست أول مرة تفعلين هذا؟

وذهب إلى الغرفة، وهو غاضب، فتغير ملابسه، وخرج، وركب السيارة متوتزاً ومسرعاً في الطريق، فأوقفه المرور، وأعطيه مخالفة سرعة، فزاد غضبه، وأخذ طوال الطريق يفكري كيف أن حياته ملختة، وأنه مظلوم دائمًا، ووصل إلى العمل متأخراً (نصف ساعة) بسبب المخالفة المرورية، فاستقبله المدير، وقال له: لماذا تأخرت؟

فرد خالد بغضب: «تأخرت وخلاص ماني ناقشك أنت كمان» فرد المدير: كيف ترد على بهذا الأسلوب؟ مخصوص منك التأخير، وهذا خطاب إنذار (يضاف إلى خطابات إنذارك السابقة).

سيناريو (٢):

خالد نزل لتناول الإفطار مع زوجته، وهي تحضر القهوة انسكب منها بالخطأ على ملابسه، فقام بهدوء، وقال: حصل خير، قدر الله، وما شاء فعل، فأرسل رسالة لمديره بأنه حصل له ظرف، وسيتأخر بعض الوقت، ويرجو المغفرة، وذهب إلى الغرفة، وتغير ملابسه، وركب السيارة، وسايق بهدوء للعمل، ووصل متأخراً (أدقائق)، فرحب به المدير، وقال: إن شاء الله خير، فقال: خير، حادث بسيط في البيت، آسف على التأخير، وانتهت القضية، مرة أخرى:

الحدث + رد الفعل = النتيجة.

(٦٠٪) (٧٩٪)

٣٥ هل هدفك مكتوب؟

في جامعة هارفرد بأمريكا أجرروا دراسة، عام ١٩٧٩م سألوا كل ذريج من ذريجي الـ (MBA): هل وضعت أهدافاً واضحة ومكتوبة لمستقبلك وخططة لتحقيقها؟

فقط ٣٪ من الطلبة كانت لديهم أهداف مكتوبة، و١٣٪ كانت لديهم أهداف غير مكتوبة، و٨٤٪ لم تكن لديهم أهداف، وبعد عشر سنوات عام ١٩٨٩م وجدوا أن الفئة الثانية (١٣٪ أهدافهم غير مكتوبة) دخلتهم كان ضعف الفئة الثالثة، وجدوا أن الفئة الأولى (٣٪ أهداف مكتوبة) كان دخلهم المادي عشرة أضعاف كل الـ ٩٧٪ من الطلبة الآخرين!

ولذلك احرص على أن تكون لديك أهداف، وتكون مكتوبة. قالوا: لو كنت تشعر بملل أو صعوبة في الاستيقاظ صباحاً، وليس لديك همة، فهذا معناه أنه ليست لديك أهداف كافية.

فالآهداف سبب للهمة والنشاط، وسبب للنجاح المادي والنفسي معاً. انتهي من قراءة كتاب بسيط وصغير هو (٧ خطوات لكتاب رسالتك الشخصية)، فلم يعجبني الكتاب، ولكني وجدتها فرصة لإعادة صياغة رسالتي في الحياة وتتجديدها، أو ما يسمى بـ (mission). هل لديك رسالة واضحة في الحياة؟ هل هي مكتوبة؟ هل هي منهج حياتك ودليله؟ لو كان لا، أقترح عليك كتابة رسالتك.

فالحياة بلا هدف طريق إلى التلف. والسبب الرئيسي لحالة الفراغ التي يعيشها كثير من الناس هو بسبب عدم وجود هدف. وإنجيل فيه عبارة جميلة تقول: *Where there is no vision, the people perish*. حيث لا توجد رؤية، فإن الشعب سيموت.

كيف تكتب الرسالة:

الحياة بلا هدف
طريق إلى التلف.



١. اكتب أهم ٥ مبادئ بالنسبة إليك في الحياة.
٢. اكتب ٥ نقاط قوة عندك.
٣. اكتب ماذا تريد أن تكون خلال الخمس سنوات القادمة.
٤. عبر عن هذا في جملة تشمل:

- ماذا تريد أن تعمل؟
- من سيكون هذا العمل؟
- كيف سيكون هذا العمل؟

ما سبق هو الرسالة... الآن اكتب الرؤية، وهي جملة من بعض كلمات تلخص الرسالة. في ما يأتي رؤيتى ورسالتى وقيمي:

- الرؤية: مسوق إحسان.
- الرسالة: نشر الإحسان مع نفسي ومن حولي والعالم في الأركان الخمسة: العقل والجسد والناس والمال والبيئة.
- القيم: الإحسان - الصدق - العدل - المسئولية - الرحمة.

٣ المال

 دخل سنوي من أصول (عقارات،
أسهم، أرباح) المصارييف السنوية
= الحرية المالية.

خلاصة مفهوم الحرية المالية:

١. أن تكون لديك أصول (عقارات، أسهم، استثمارات).

٢. هذه الأصول تجلب لك دخلاً سنوياً (دون حاجتك للعمل) من الإيجار والأرباح... إلخ.

٣. هذا الدخل السنوي يكون أعلى من مصاريفك السنوية.

إذا تحقق هذا فأنت حر ماليًا، وإذا لم يتحقق فليس حرًا ماليًا، حتى لو كان ذلك من وظيفتك مرتفعًا جدًا، فدخل الوظيفة ليس حرية، لأنه يستوجب منك العمل، فيجب أن يكون الدخل من أصول.

هذا المفهوم غير تعامل مع المال بالكامل.

كيف تصل إلى هذا؟

١. استثمر ، إلى ٢٠٪ من دخلك السنوي في أصول تجلب لك أرباحًا.

٢. أرباح الأصول السنوية لا تصرفها، ولكن أعد استثمارها في أصول أخرى.

٣. استثمر هذا إلى أن تصل إلى الحرية المالية.

سيناريو ١:

لو دخلك السنوي = ٢٠ ألف ريال.

وقدمت باستثمار ١٪ من الدخل (٢٠ ألف ريال) سنويًا.

وحصلت على عائد من الاستثمار ٧٪ فسيكون لديك ... ١٦٥,٠٠٠ ريال بعد ٣٥ سنة.

وهذا سيعطيك عند التقاعد راتباً سنوياً = ١٦٠ ألف ريال من الاستثمارات من دون جهد منك.

سيناريو ٢:

لو دخلك السنوي = ٢٠ ألف ريال.

وقدمت باستثمار ١٪ من الدخل (٢٠ ألف ريال) سنويًا.

وحصلت على عائد من الاستثمار ١٪ فسيكون لديك ... ٣٥٥,٠٠٠ ريال بعد ٣٥ سنة.

وهذا سيعطيك عند التقاعد راتباً سنوياً = ٣٥٥ ألف ريال من الاستثمارات من دون جهد منك.

- العبد ثلاثة:
- عبد لرأي الناس.
- عبد لشهوة الجسد.
- عبد لخالق الجسد والناس.

دخل سنوي ٢٠ الف
استثمار ١٥٪ من الدخل
والحصول على ١٥٪ عائد سنوي على الاستثمار

فسيكون لديك خالل ٣٥ سنة ١٨ مليون ريال

يمكن ان يعطيك دخلا سنوياً مليونين وسبعمائة الف ريال

فنرى في الأفلة السابقة:

١. أهمية التخطيط المبكر.
٢. أهمية الادخار والاستثمار من الراتب.
٣. أهمية الاستثمارية بشكل سنوي في الاستثمار.

الفرق الكبير في النتيجة النهائية بناء على نسبة العائد من الأرباح السنوية، ففرق ١٪ فقط سنوياً في عوائد الاستثمار يفرق مئات الآلاف من الريالات في النهاية. وفي قسم الكتب في هذا الكتاب أشرت إلى واحد من أفضل الكتب في هذا المجال للاطلاع عليه إن أحببتم للتوسيع في هذا المفهوم.

٤ الأخلاق

سؤال أساسي في الفلسفة نقشه الناس كثيراً، ما مصدر الأخلاق؟ عندما يكون الإنسان صادقاً مثلاً، فمن أين جاء هذا الصدق؟

الشخص في ما يأتي كل النظريات في هذا الأمر، حيث إن المصادر هي الآتية:

١. **الفطرة:** الإنسان مخلوق بالفطرة مجبول على الصدق، ومن ثم يصدق بسبب شعور داخلي عنده.

٢. **الأمر الإلهي:** إن الصدق هو أمر من الله، فالإنسان يكون صادقاً استجابة لأمر الله.

٣. **المصلحة الذاتية:** إن الصدق سيجلب الخير على الإنسان في الدنيا، فيقرر أن يصبح صادقاً، لينجح في حياته.

٤. **المصلحة المجتمعية:** وهي ما تسمى (العقد المجتمعي) فالمجتمع يتفكّر، ويقرّر أن الصدق سيكون هو أفضل خلق لمصلحة المجموعة، ومن ثم يلتزم به الأفراد.

فأيها في رأيكم هو مصدر الأخلاق؟

بعد تأمل وجدت أن الإسلام يؤيد النظريات الأربع السابقة، ولا يوجد تعارض بينها، فالصدق أمر أراده الله في الأرض، فخلق الإنسان بالفطرة على الانجذاب له، وأيضاً أصدر تشريعات بوجوب الصدق.

وقد خلق قوانين الكون، بحيث يكون الصدق هنجة وخيزاً للفرد وللمجتمع، وهذا يلفت النظر لأمر مهم على المؤمن تذكره: إن الله لا يأمر بشيء عبثاً دون سبب، وكل أمر إلهي بلا استثناء فيه خير للفرد والمجتمع.

وفهم هذا أيضاً يجعلنا نفهم أن الإنسان يمكن أن يكون صادقاً، حتى لو لم يؤمن بالله لو كانت فطرته سليمة، أو لو كان فقط حكيناً، وتفكر أن في الصدق خيراً له ولمجتمعه. وهذا يفسر انتشار الأخلاق في بعض المجتمعات الملحدة.

وهذا يفسر قول الرسول ﷺ: «خياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهو»^(١). فمن كانت فطرته سليمة قبل الإسلام فستنتقل معه هذه الفطرة السليمة إلى حياته بوصفه مسلماً، فيصبح من أفضل المسلمين.

ولذلك دائمًا أدعوا الله أن يهدي الملحدين أصحاب الأخلاق الحسنة، حتى يعز الإسلام بهم، فالإسلام يعز بأصحاب الأخلاق والهمم العالية.

٣٥ القلق

قالوا: العاديون يقلدون... الحكماء يستعدون.
ما القلق؟ وأين مكانه؟

القلق هو ألم نفسي (فكري) من شيء في المستقبل، ومكانه العقل اللاواعي، وهو وسيلة من وسائل البقاء التي رزقنا الله إياها في هذا الجسد والعقل البديع، ولكنها وسيلة كباقي الوسائل، وسلاح ذو حدين كالسكين قد تفيد، وقد تضر اعتماداً على كيفية استخدامها.

القلق جرس إنذار للإنسان ينبئه أن عليه أن يستعد لأمر ما مهم في المستقبل، اختبار.. محاضرة.. اجتماع.. التقدم للزواج.. مقابلة وظيفة.

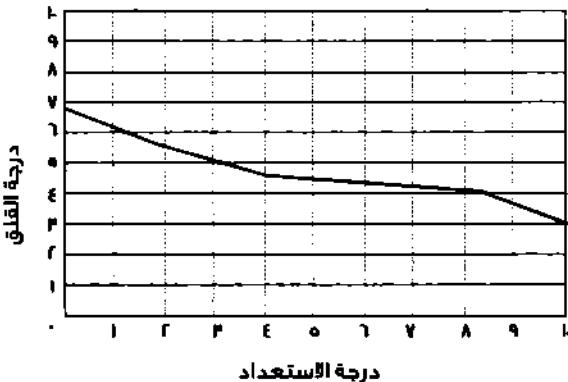
الإنسان العادي يجعل القلق يسيطر عليه، ويبقى في هذا الألم إلى أن يحصل الموقف، ولكن الحكيم يقضي على القلق... كيف؟ بالاستعداد.

قطع شجرة القلق بفأس الاستعداد وقوة التوكيل.

(١) أخرجه البخاري (رقم ٤٦٨٩) ومسلم (رقم ٢٣٧٨).

٦ الاستعداد

هناك علاقة عكسية بين القلق والاستعداد. فكلما زاد الاستعداد قل القلق، وأوضح مثل هذا الاختبارات، فأذكر أيام الدراسة أن المادة التي كنت أدرسها جيداً، ومستعد لها تماماً لم أكن أقلق قبل الاختبار، وبالعكس كنت أدخل وأنا متحمس لأنني عارف أنني دارس بصورة جيدة.



متنى كنت أقلق وقلبي ينبض بسرعة، ورجل يبدأ ترتعش؟ حين لا أكون دارساً بصورة جيدة. قس هذا المثل على كل تجارب الحياة. ودائماً تذكر.. القلق الزائد معناه أنك لم تقم بالاستعداد بشكل جيد. لذلك أقول: اقطع شجرة القلق بفأس الاستعداد، وتذكر ما قبل: «القلق لا يمنع ألم الغد، ولكنه يسرق متعة اليوم».

٣٧ ما السعادة؟

ما الحياة السعيدة؟

هذا السؤال قد يبدو بسيطاً، ولكنه من أكثر مباحث الفلسفة تعقيداً وخلافاً. حتى بين علماء الدين، وهو سؤال أرقني سنوات عدة، وقرأت فيه ربما عشرات الكتب، وتأملت، وتفكرت في نفسي وفي حالي كثيراً محاولاً فهم ما الهدف المرجو الوصول إليه في النهاية. ما فهوم الحياة السعيدة التي يفترض أن أبحث عنه؟

خلاصة الآراء في المسألة:

١. «الحياة السعيدة هي التي يحصل فيها الإنسان على أكبر قدر من المتعة وأقل قدر من الألم».
(أبيكيورس).

٢. «الحياة السعيدة هي التي تكون بناء على المبادئ والأخلاق بغض النظر عن المتعة واللذة».
(أفلاطون).

٣. «الحياة السعيدة هي التي تخيب فيها المعاناة» (البيودية).

٤. «الحياة السعيدة هي التي يتحدى فيها الإنسان مع روح الخالق، فيصبحان واحداً، فلا يرى الإنسان نفسه» خلاصة بعض المعتقدات الهندية وبعض الآراء الأخرى التي تؤمن بما يسمى وحدة الوجود.

أغبت الخيار الرابع من تفكيري؛ لأنني لا أؤمن بوحدة الوجود، وأؤمن أن الخلق والخالق منفصلان كياناً، فالخالق منفصل عن الخالق، ولا يمكن لهما أن يتحدا.

وقرأت كثيراً في النظريات الثلاث الأولى، ووجدت في نفسي أن المحرك الأساسي في حياتي هو الرغبة في اللذة والهرب من الألم، وهذا وجده ثابتاً في حياتي من الولادة إلى اليوم، ووجدت أن الإنسان في كل قراراته يقيم العمل الذي سيقوم به... الخ، ومدى اللذة التي يستجليها له مقارنة بالألم، فإن فاقت اللذة الألم قام بالعمل، وإن فاق الألم اللذة لم يحصل على العمل!

ووجدت أن حساب المعدلات هذه يتم سواء كنا واعين به أو غير واعين، ومن ثم إذا أكلت قطعة حلوى كبيرة على الرغم من أنك تعلم فكرتاً أن الحلوى ضارة، فأنت أكلت لأنك تستمتع بالحلوى بدرجة أكبر من الألم الذي يسببه لك هذا الأكل، وهكذا في كل أعمالنا الأخرى، ولكن أفالاطون يتساءل: لو كانت اللذة هي الهدف الأعلى للإنسان فليسأل نفسه لو قيل له: إن بإمكانك أن تكون (حشرة) وافتراض هذه الحشرة تعيش في لذة مطلقة منذ خلقتها إلى مماتها، فهل تفضل أن تكون هذه الحشرة أم أن تبقى إنساناً على الرغم من وجود الألم في حياتك؟

أغلب الناس ستجيب: أفضل أن أبقى إنساناً، ومن ثم فهناك هدف آخر للإنسان غير موضوع اللذة، وهنا يأتي مبدأ أفالاطون، وهو أن الحياة السعيدة هي حياة الفضيلة والأخلاق والمبادئ، ولكن هل الأخلاق والفضيلة هدف بحد ذاته؟

سيقول أصحاب هذا المبدأ: نعم، هي هدف بحد ذاته، والدليل وجود ناس كثيرين عاشوا من أجل مبادئهم على الرغم مما سببته لهم من آلام كثيرة في حياتهم، بل وأحياناً فقدوا حياتهم وحياة من يحبون بسبب هذه المبادئ.

هذا الكلام نظرياً جميل، وأعجبت به مدة من حياتي، وحاولت تطبيقه، ولكن وجدت صعوبة كبيرة في تطبيقه طوال الوقت، فتبقي اللذة والرغبة فيها جزءاً أصيلاً ومتناصلاً من كياني، وأستشعر أنه جزء أساس من خلقة الإنسان وتركيبته الطبيعية، فالإنسان الذي لا يرغب في اللذة، ولا يخشى الألم ليس إنساناً، والإنسان الذي لا تفرق عنده اللذة عن الألم يظهر لي أنه تخلى عن إنسانيته!

وأمر آخر يضعف هذه النظرية هو عندما أقرأ القرآن، فأجد أن ثلث القرآن أو أكثر هو عبارة عن الترغيب بلذة الجنة والتخييف من ألم النار، وهذا مكرر بشكل كبير جداً وافت للنظر ما يجعل منظومة القرآن في التعامل مع النفس البشرية تؤيد نظرية أن الإنسان في النهاية باحث عن اللذة، وهارب من الألم، وأن هذا هو المحرك الحقيقي لها!

وبناء عليه، فالإنسان يكون صادقاً، ويعبد الله، ولا يشتم، ولا يسرق، ليس من أجل هذه المبادئ في حد ذاتها، ولكن من أجل الحصول على اللذة الأبدية في الآخرة!

فإن كان هذا هو المبدأ فمن الممكن أن نفهم سبب الذنوب في الدنيا، فلماذا يرني الرجل مثلاً على الرغم من أنه يعرف أن الأمر حرام؟

يرني لأنه يحسبها في عقله - بشكل واعٍ أو غير واعٍ - أنه يمكن أن يرني، ثم بعدها يتوب، فيغفر له الله، ويدخل الجنة، ومن ثم يحصل على اللذة في الدنيا والآخرة، ويكون بذلك حصل على أكبر قدر ممكن من اللذة، لماذا؟ لأن هدفه مرة أخرى هو الحصول على اللذة في النهاية، وليس الأخلاق في حد ذاتها، وهذا يسبب إشكالية، ويؤدي إلى أن تصبح الأخلاق هدفاً ثانوياً، وليس هدفاً رئيساً بحد ذاته، فما الحل؟

هل الهدف الأساسي ينبغي أن يكون اللذة؟ أم الأخلاق؟

أو بمعنى آخر وأعمق، هل الهدف الرئيس لذة الجنة أم طاعة الله؟

وهو سؤال مهم جداً، وليس سطحيًا، لأنه يبني عليه كثير من القرارات في الحياة، فإن كان الهدف اللذة فقد فتحنا الباب للإنسان أن يرتكب كثيرة من الشرور طالما أنه يحسبها في عقله أنها ستجلب له لذة أكبر من الألم، خاصة مع وجود مبدأ التوبة الذي يسمح بنقض أي ألم ممكناً، وإن كان الهدف طاعة الله والأخلاق، في ذاتها تناقضنا مع مبدأ أساسي في خلقة الإنسان، وهو البحث عن اللذة والهرب من الألم، لا أدعني أن لدلي حلاً، ولا أدعني أني توصلت للحقيقة في هذه المسألة، ولكن سأكتب ما توصلت إليه إلى الآن، وما أحاول أن أعيش به شخصياً في حياتي مع طول تفكير في هذه المسألة.

خلاصة فكري في هذه المسألة هو:

الهدف النهائي عند الله من خلق الإنسان هو عبادة الله والالتزام بالأخلاق، وهذا واضح في الآية: «وَمَا أَخْلَقْتُ إِلَيْنَاهُ إِلَّا لِيَعْدِلُونَ» [الذاريات: ٥٦]، فلم يقل: خلقهم لجنة أو لنار، قال: خلقتم من أجل تكوين علاقة بينه وبين هذا الخلق اسمها (ال العبادة) وهذا هو الهدف النهائي عند الله، أما الإنسان فالهدف النهائي عنده هو الحصول على لذة أبدية ممكناً، وهذا واضح جداً من تركيبة الإنسان الجسدية والنفسية والفكرية.

إذن كيف توفق بين الطرفين؟

نقول الآتي: الله أراد خلقاً يعبده عن حرية اختيار، وليس بإجبار، ومن ثم استوجب أن تكون هناك سنن وقوانين في حياة هذا الإنسان الحر تحفذه أن يحقق مراد الله، وهو العبادة.

الله خلق الكون بسنن وقوانين، ومن ضمن هذه السنن أنه قرن أكبر قدر من اللذة للإنسان لطاعته، وقرن أكبر قدر من الألم للإنسان بمعصيته، قانون كوني مثل قانون الجاذبية وقوانين الفيزياء والكميات وغيرها، لماذا؟ حتى يحفز هذا الإنسان على أن يحقق مراد الله من خلقه، وهو عبادته سبحانه، ثم أعطاه عقلاً، وأعطاه حرية الاختيار بين كثير من الملاذات.

إذن القانون هو: الحياة بناء على المبادئ هي حياة بأكبر قدر إجمالي من اللذة.

بمعنى آخر. الله قرن لذة الإنسان الأبدية بتحقيق مراد الله من خلقه، وهو العبادة، فالإنسان الذكي هو من يعقد تحالفاً، ويجعل حياته تحت مبادئ الله لكي يحصل على اللذة الأبدية، وعليه أصبح يحركه الأمران معًا: لأنهما مرتبطان ارتباطاً لا ينفصل: الأخلاق + اللذة.

إذن كيف يوفق الإنسان بينهما؟ هنا الاختبار:

في الدنيا على الإنسان أن تكون اختياراته في الأساس مبنية على المبادئ. هذا هو المعيار الأول، هذا هو الفلتر الأول لكل الأفعال، ثم بعد هذا الفلتر إذا مر العمل من فلتر المبادئ يمكن أن يأتي الاختيار بناء على اللذة.

مثلاً لديك مئات الأصناف من الأكل، فهل قرارك في الأكل بناء على اللذة؟ أم المبادئ (الأكل الصحي)؟ نظريتي تقول: الفلتر رقم واحد = المبادئ، فلنقوم بفلترة مئات الأصناف، وحذف الأصناف غير الصحية، فيبقى لك جميع الأصناف الصحية، وهنا تدخل اللذة في الموضوع، فنختار منها ما تجده لذياً، وبهذا تكون وفقنا بين المبادئ واللذة تحت قيادة العقل.

مثال آخر، أن يريد الإنسان أن يحصل على المال من أجل حياة كريمة، هذه لذة طبيعية، وهناك عشرات الطرق للحصول على هذه اللذة، فأول فلتر هو المبادئ، فيتم إلغاء كل الطرق التي تؤدي للمال عن طريق السرقة والغش والكذب، فتبقى له الطرق المسماة، وعندها يختار الطريق الذي يحبه أو الذي يتنااسب مع طباعه وشخصيته.

مثال ثالث: أن يجد الرجل اللذة مع المرأة أهلاً طبيعياً، فيقوم بالفلترة بناء على مبدأ العفة، ومن ثم يلغى فكرة اللذة خارج منظومة الزواج، ثم يختار المرأة التي تعجبه شكلاً وشخصية، ويتزوجها.

سؤال: فماذا عن مبدأ الرجل الزاني الذي ذكرناه سابقاً، والذي يحسبها، ويقول: فمن أستمتع، وأرني، ثم أتوب، فأكون حصلت على لذة الزنا ومعها لذة رضا الله والجنة؟ فالجواب:

١. لا يوجد ضمان أنك لن تموت في وضعية الزنا هذه، فتكون خاتمة سوء.

٢. قد تجد لذة في الأمر، لدرجة يصبح الموضوع إدماناً لا تستطيع الإقلاع عنه، ووقتها لن تنتهي، وتختسر الآخرين.

٣. قد يكون في الدنيا ألم أكبر بكثير من لذة الزنا، إما ألم مرض من الأمراض الجنسية أو ألم الفضيحة لو انكشف أمرك.

٤. الجنة مقاهات، ومقام الفردوس الأعلى كلذة أكبر بكثير من لذة الدرجات الأقل في الجنة، صحيح في كل خير، ولكن هناك فرق، فحتى هنا اللذة الأكبر في الفردوس الأعلى.

٥. الحياة من الله بعد آخر مهم، قال الله الذي خلقك، وصورك، وأعطاك هذا الجسد، وأعطيك هذه القدرة وهذه الصحة... أن تعصيه، ولا تحقق مراده يضعف عن علاقتك به، ويفقدك متعدة أكبر بكثير من متعدة

الزنا، وهي متعة القرب منه سبحانه، متعة مناجاته والترقي في المقامات التي لا يمكن الوصول إليها مع الإصرار على هذا الذنب، ومن أكبر المتع التي يفقدها المذنب: متعة السلام الداخلي والاستقرار النفسي، فالذنب مذبذب غير ثابت، متقلب غير مستقر.

نعود للنظيرية:

المتعة القصوى ستحصل عليها باختيار الأعمال أولًا بناء على المبادئ الإلهية، ثم بعدها بناء على المتعة، وبهذا توفق بين الأمرين، وتعيش في تناغم بين احتياجاتك وبين تعاليم الله.

نقطة أخرى مهمة.. اتباع المبادئ لن يجعل متعة فورية دائمة، فمثلًا الإنسان المعتاد على البخل لو قال له العقل: تصدق، سيجد ألمًا في الهدف وفي الصدقة، وهنا يأتي مبدأ التدريب المستمر، فالهدف النهائي أن يتبع الإنسان العقل، ويتصدق، وبكرر الصدقة على الرغم من ألم النفس حتى يعتاد عليها أولًا، ثم حتى تصبح تعطيه لذة، وهذا هو الهدف النهائي أن تصبح المبادئ تسبب لذة حتى لو سببت ألماً في البداية، وهذا هو تعريف أرسطو للأخلاق، فأرسطو يقول: «الكرم ليس من يعطي المال مرة واحدة على الرغم منه أو على فرض، الكريم هو من يعطي دائمًا، ويجد اللذة في العطاء».

وهذا قد لا يأتي من أول مرة، ولكن بالتدريب؛ لذلك قال الرسول ﷺ: «إنما العلم بالتعلم، وإنما الحلم بالتحلم»^(١). يعني حتى تصبح حليماً يجب أن تتدرب، وتحتلّم (تتفَعُّل): أي بمجهود في البداية حتى يصبح طبعًا فيك، وهذه هي الحياة السعيدة؛ الحياة التي يقررها العقل، ويستمتع بها الجسد والنفس في تناغم ودون صراع، والطريق إلى هذه الحياة تمر بمراحل عدّة:

١. أن يقرر العقل أن يسلك حياة المبادئ.
 ٢. معارضه الجسد والنفس وصراعهما مع العقل.
 ٣. استسلام الجسد والنفس لأمر العقل.
 ٤. تحالف الجسد والنفس مع العقل، بحيث يصبح الجسد والنفس يجدان اللذة في أوامر العقل.
- المراحل الرابعة: هي الحياة السعيدة، وهي النفس المطمئنة، وهي السلام الداخلي، وهي حقيقة الاستسلام لله، وهي مقام المقربين.
- والناس في هذه المرحلة أصناف، كما قال أحد الفلاسفة:
١. الذين فهموا الهدف، ووصلوا لله، وهؤلاء هم العقلاة السعداء.
 ٢. الذين فهموا الهدف، ولكن لم يصلوا إلى الله، وهؤلاء هم العقلاة غير السعداء.
 ٣. الذين لم يفهموا الهدف، ولن يصلوا، وهؤلاء هم الحمقى غير السعداء.
 ٤. الذين فهموا الهدف، وقرروا عدم الحصول عليه بل ومعاداة هذا الهدف ومحاربته، وهؤلاء هم المغضوب عليهم.

تابعنا على تيليجرام اضغط هنا

تابعنا على فيسبوك اضغط هنا

(١) أخرجه ابن حجر في فتح الباري مرفوعاً (١٢٨/١٦١) والوثبي (١/١٢٨) وحده الآلاني في صحيح الجامع (رقم ٢٣٦٨).

نقطة أخيرة في فلسفة اللذة.

حتى بعد أن تقوم بفلترة اللذات بناء على المبادئ، وتختر اللذات التي لا تضرك، تبقى خطوةأخيرة لإكمال المعادلة، وهي أن يكون هناك هدف من اللذة، ولا تكون اللذة هدفاً في حد ذاتها، وأن يرتبط هذا الهدف بالله.

فالأكل: هدفه صحة الجسم والبقاء.

والمال: هدفه أولًا البقاء بتعطية أساسيات الحياة، ثم العطاء بمساعدة الناس.
الاستمتاع بمنظر جميل من الزهور في الحديقة، هدفه التأمل في مخلوقات الله في الجمال الإلهي.
مجالسة الأصدقاء: هدفه التواصل مع الناس لصحتهم وفهم أحوالهم ومساعدتهم لتوسيع مداركهم أو مجرد إدخال السرور عليهم.

الضحك: هدفه الترفيه عن النفس لتجديد طاقتها للعمل مرة أخرى.

لعب كرة القدم، لرياضة الجسم وتحسين مهاراته وتغيير الطاقة في الحال.

وهكذا لا تقوم باختيار أي متعة أياً كانت جسدية أو نفسية إلا وتلتصق بها معنى فكريًا، وبهذا تكون كل حياتك يسيراً العقل والمعنى والارتباط بالله.

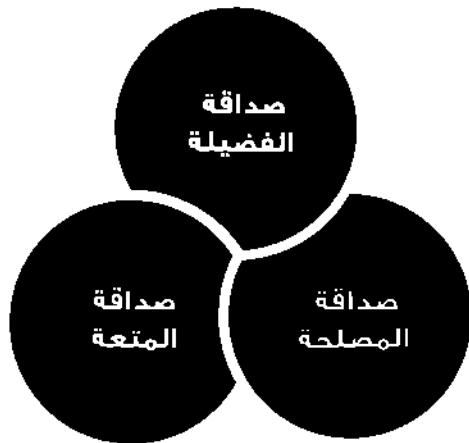
وبهذا يكون الفرق بين شخصين يأكلان كل يوم: واحد يأكل بناء على اللذة ومن أجل اللذة، يأكل كالأنعام من دون أي تفكير ودون أي ربط أو هدف سوى اللذة، وينتهي به الحال للمرض والتخمة والخمول وقدان السيطرة على النفس في أمور أخرى في حياته.
وآخر يأكل بناء على ما يصلح الجسم، ويأكل وهو واعٍ بالهدف من وراء الأكل، ويهمد الله عليه في أثناء الأكل، وينتهي به الحال إلى استمرار الصحة والنشاط ووضع لذة الأكل في حجمها الحقيقي، ويساعده ذلك على التحكم في شهواته الأخرى.

العمل نفسه، لكن الهدف مختلف، ومن ثم النتيجة مختلفة تماماً بين الشخصين.
ما الذي يحصل لو كانت اللذة الحاضرة الفورية هي الهدف الوحيد والرئيس للإنسان؟

الخص النتيجة بالقول:

ان كل آلام الإنسان ومصائبه وخطائيه منبعها هو سوء ادارة الالم واللذة في الحياة.

الصدقة ١٣٨



أرسطو يقسم الصدقة إلى ثلاثة أقسام:

١. صداقه المصلحة: وهي العلاقة المبنية على أن يجني الأطراف مصلحة بعضهم البعض، فمثلاً الوزير حوله كثير من الأصدقاء الذين يحصلون على مصلحة منه، لكونه وزيراً ولديه سلطة، أو الأصدقاء حول الغني؛ لأنهم ينتفعون من ماله.

٢. صداقه المتعة: وهي العلاقة المبنية على اللذة والمتاعة، فلان دمه ذيفن (جوه حلو) مثلما يقولون، ومحالسته تجلب متاعة معينة، أو أصدقاء يلتقون يومياً من أجل متاعة لعب الورق أو كرة القدم.

٣. صداقه الفضيلة: وهي علاقة مبنية على الأخلاق، فلان صادق وأمين ومحترم، ويمكن أن أثق به، فأصدقائه من أجل أخلاقه، من أجل شيء أصيل في داخله، وليس عرضاً متغرياً.

الصادقان الأوليان تدومان طالما وجدت المصلحة أو اللذة موجودة، فإذا ذهبت، ذهبت معها العلاقة، والنوع الثالث هو الذي يدوم للأبد، ويصعب التأثير فيه، لأن أساسه عميق، ومن ثم دائماً نرى كيف أن شخصاً في منصب عالي حوله كثير من الناس، فإذا ذهب المنصب ذهب الناس عنه، بينما نرى أن الصدقة الثالثة تدوم بين شخصين على الرغم من تغير مكانتهما الاجتماعية أو المادية، فالإنسان لو حصل على صديقين أو ثلاثة من النوع الثالث في حياته فهذه نعمة كبيرة جداً!

فالحصول على شخص صاحب أخلاق ومبادئ ثابتة، وأن يكون بينكما ود أمر نادر وصعب، ويحتاج إلى سنتين لاختبار معادن الناس في المواقف، فكم من صديق اعتبرناه من النوع الثالث، ثم في أول اختبار نجده من النوع الأول، ولم يكن حولنا إلا من أجل المصلحة، واكتشف بذلك مؤلماً جداً نفسينا، ويسرب صدمة، فالإنسان يحتاج إلى أن يثق بالمقربين، فإن لم يثق بهم، فيثق بمن؟

أعتقد أنا شخصياً لدى ثلاثة أصدقاء أو أربعة من النوع الثالث، فهو لا أعلم أنهم سيكونون معي حتى لو ذهبت الشهرة، وحتى لو ذهب المال، فهم معي، لأن علاقتنا مبنية على الأخلاق والثقة، وهمأشخاص يمكن أن أ託هم على مفتاح بيتي، ومفتاح خزنتك دون تردد.



علامة الصديق أن تأتمنه
على مفتاح خزنتك.

٣٩ العلاقات

كل العلاقات الإنسانية تلخص في الدوائر الست أدناه، في كل دائرة سأكتب تعريفاً مبسطاً وسألخوص أهم مبدأ للتعامل مع هذه الدائرة، ما اسميه (مفتاح) هذه العلاقة، ثم سأعطي اقتراحات عملية للتعامل مع هذه الدائرة.

الدوائر:

١. الاصدقاء

تعريف: من تجمعك معه مبادئ أساسية في الحياة وبينكم مصارحة كاملة وثقة تستأمنه بها على أغلب ما عندك.

مفتاح العلاقة : الآيات

اساليب عملية للتعامل مع هذه الدائرة :

- هدية سنوية
- الدعم الدائم
- رسالة شكر بضعف عدد سنوات الصداقة (اكتب رسالة تذكر فيها أشياء تشكر صديقك فيها بضعف عدد سنوات صداقتكم، فلو كانت صداقتكم ١٠ سنوات اكتب عشرين امراً تشكره عليها مثلاً)

٢. الأسرة

بين الفعل ورذ الفعل مسافة ،
فيها تكون شخصيتك .



تعريف: الزوجة والأولاد

مفتاح العلاقة: المسؤولية

اقتراحات عملية:

- تحديد رؤية ورسالة الأسرة
- تأمين المستقبل المالي

الزوجة ، تأمين مصاريف شخصية + سكن مدى الحياة حتى بعد مماتك

الأولاد : التعليم + الزواج + السكن

- الدعم الدائم

٣. الأقرباء

مفتاح العلاقة: الصلة

اقتراحات عملية:

- التواصل: الاب والاه، يوميا - الاخوة والأخوات، اسبوعيا - اولاد العم، شهريا - العائلة الممتدة، سنويا
- الدعم الخفي: قرر دعم شخص من اقربائك بدون ان يعرف

٤. المصالح

تعريف: كل من تجمعك معه مصلحة في عمل او شراكة او حتى متعة اللقاء

مفتاح العلاقة : العدل

اقتراحات عملية:

- لا تظلم احدا
- اعتذر عند الخطأ
- رد المظالم لأهلها

٥. المعارف

تعريف: كل من تعرفه عن بعد ، تلتقون احيانا في المناسبات او كانت بينكم مصلحة سابقة وانتهت

مفتاح العلاقة : اللطف

اقتراحات عملية:

- كل فترة اختار اسمأ او اسمين من قائمة المعارف وتواصل معهم للسؤال عنهم.

٦. المتعاملون

تعريف: كل من تتعامل معهم عرضا في حياتك من البائع في المحل إلى السائقين في السيارات المجاورة إلى موظف الدولة أثناء معاملاتك الحكومية.

مفتاح العلاقة : الرفق

اقتراحات عملية:

- ابتسما
- ابدأ بالسلام



استبدل بالسكر المعالج
العسل في أكلك وشربك.

٤. نظامي الغذائي

معيار أساسى وبسيط تعرف منه إن كان أكلك صحيًا أم لا: بعد الأكل تشعر بخمول أو بنشاط؟ الأكل المفترض أن يعطيك نشاطاً وطاقة، فإن حصل العكس فاعلم أنك أدخلت شيئاً في جسمك، والجسم يرفضه ويعلق عليه.

واحد من صراعات نفسى الطويلة هو موضوع الغذاء والأكل بسبب حبى الشديد للأكل القمامى (Junk Food) أحب كل أنواعه من مقلدى ومشروبات غازية وحلويات وكل شيء، واعتدت عليها سنين، بل أستطيع أن أقول: زبنت عليها، وأصبحت جزءاً من نظامي اليومي أكثر من ثلاثة سنين! كنت أعرف معرفة سطحية أن هذا النوع من الأكل مضر، لكن لم تكن لدي دراية كاملة وتفصيلية لمعنى كلمة مضر. سأذكر فيما يأتي نظامي الغذائي باختصار، والعوائد التي استفدت منها من هذا النظام:

اللائحة:


تسعة عشر المرض
مما تدخله في جوفك.

١. المقلدى.
٢. اللحم والدجاج.
٣. المشروبات الغازية.
٤. كل الأبيضات (الخبز، والأرز، والمعكرونة).
٥. كل أنواع الأكلات التي فيها سكر معالج وغير طبيعي.

لكل صنف من هذه الأصناف مضاره، ولن أفصل في المعروف منها، ولكن سأشرح بعضها.
بالنسبة إلى اللحم والدجاج فالإلاع كان لأسباب عدة:

٦. بيئية، اللحم من أكثر الأكلات استنزافاً للماء، والأعداد الهائلة من البقر المطلوبة لإنتاج اللحم هي من الأسباب الرئيسية لـ (Deforestation = إزالة الغابات).

٧. أخلاقية، أغلب مصادر اللحم والدجاج تعاملها معاملة مخالفة لتعاليم الإسلام، فقد أصبحت مصانع، وليس مزارع، ولا تحدث هنا عن الذبح الشرعي والتسمية، ولكن تحدث عن أسلوب المعاملة لهذه الحيوانات قبل ذبحها، فهي توضع بأعداد مكثفة في أماكن مخلقة وفي أوضاع سيئة جداً، إضافة إلى هذا تحقن بالهرمونات لزيادة كمية اللحم والتسرع في نموها لزيادة الأرباح.

٨. أسباب صحية: اتباع نظام غذائي غني باللحوم قد يفاقم مرض التهاب المفاصل أو يتسبب في كثير من أعراضه؛ لأن اللحوم يمكن أن تؤدي إلى ارتفاع مستويات حمض البيوريك، مما يزيد من خطر الإصابة بالنقرس، وهو شكل من أشكال التهاب المفاصل.

وفي القديم، كان هذا المرض يسمى (داء الملوك) لأنه كان يصيبهم دون غيرهم؛ لكثرة أكلهم للحم بشكل شبه يومي. كما ان صناعة اللحم بشكل عام في عصرنا الحالي لها مضار اخرى كثيرة يمكن البحث عنها في الانترنت.

ومن ثم بسبب كل الجوانب أعلاه مجتمعة قررت أن أتوقف عن تناول اللحوم بانواعها.
وبالنسبة إلى الأرز والخبز والمعكرونة فقد استبدلت بها الأسمك، ومع أي ما كنت أحب، ولا أستطيع

مرة أخرى المسألة مسألة تعزز للحساسية والتذوق، لا أكلام

قد يسأل سائلاً: «ما الذي يقوّي من الأكاذيب؟

ليس هناك شيء تأكله!

أقوال يقى كثیر وکثیر حذرا ولله الحمد

كما أنواع الخضراء

**الأكل الحسن يورث نشاطاً،
والأكل السيئ يورث خمولًا.**

وأؤكد على أهمية الخضروات المليئة بالمواد المفيدة مثل البروكولى والسبانخ مثلاً

كل أنواع البقوليات (فول، حمص، عدس، فاصولياء...).

كل أنواع الفواكه

العسل وكل أنواع التمور.

الخبز، والأرز، والمعكرونة السمراء.

ويمكن اضافة السمك مرة او مرتين في الاسبوع دون اكتار.
ومن الأصناف السابقة يمكن عمل مئات الأكلات المختلفة والشهية.

توضیح مقدمہ

هذا ليس نظام ريجيم أو (دايت) مؤقت. هذا نظام غذائي دائم.

يعني اتخذت قراراً أن يكون هذا أسلوب حياتي، والهدف الأساسي هو الصحة، والتغيير الفكري الذي حصل لي لأنني غيرت هدفي من الأكل.

في السنوات الماضية كنت أكل لاستمتع فقط لا غير.

اليوم أنا أكل لأعيش بصحة وعافية، ثم لأستمع.

فلا استمتاع أصبه في إطار الأكاديمية، فقط، ولا بتعدام

**قتل الملل براحته أهداف
جديدة في حياته.**

وهذا مفهوم مهم جداً لكي تستطيع أن تصمد، وتقاوم كل المغريات، فغير هدفك من الأكل، ولا تعدد الأكل محدد (دات) للنحافة، لأنك عندها تلanguge، (الدات) ستعود اليه، أسماؤ مما كنت عليه.

ادناه اذكر لكم الفوائد التي لاحظتها في نفسي ليس نظريا ولكن عمليا وعن تجربة:

١. عدم المرض (الحمد لله)

منذ صغرى، وأنا عندي المرض السنوية المعتادة كل سنة بلا استثناء، زكمة على حرارة تستمر مدة أسبوع تقريبا، فلم تمر على سنة في حياتي من دونها طوال أربعين سنة تقريبا.

الأربع سنوات الماضية (الحمد لله والشكر) لم تأت هذه المرض، حتى إنني استغرقت عندما جاء وقتها المعتاد، وهو موسم الحج عادة، جاءتني حكة بسيطة في الحلق (التي هي عادة مقدمات المرض) فقللت في نفسي، شكلي سأمرض كالمعتاد، ولكن سبحان الله استيقظت في اليوم الثاني، والأمر زال تماماً، فلعلت أن الفيروس دخل الجسم، لكن بسبب قوة المناعة لم أمرض بفضل من الله، ولا أجد أي سبب لحدوث ذلك سوى تغيير نظامي الغذائي (بعد فضل الله) وهذا كان سبباً أن أثبتت على التغيرات التي قمت بها، لأنني وجدت نتيجة.

صراحة ترددت كثيراً في ذكر هذه الفائدة (حتى لا أحسد نفسي) ولكن أظن أنه مهم ذكرها، حتى يتشجع القارئ، وتكون دافعاً له على اتخاذ قرار جذري في موضوع أكله، فعلاً استشعرت معنى: «المعدة بيت الداء»!

٢. اختفاء خمول بعد الأكل

كنت دائماً بعد الأكلأشعر بخمول وانتفاخ في المعدة (وأفتح الحزام؛ لتخفيف الضغط على البطن)، هذا كله اختفى تماماً، ولله الحمد، فنشاطي قبل الأكل وبعده هو نفسه دون أي تغيير.

٣. انخفاض الوزن

نزل وزني تقريباً ٣٣ كيلوجراماً، وقل حجم الوسط (البطن) ٧ سم.

٤. اختفاء آلام الظهر

كان عندي آلام في أسفل الظهر، عندما أقف مدة طويلة، وهذه الحمد لله اختفت بنسبة كبيرة جداً غالباً مع انخفاض الوزن، فالوزن الزائد يضع ثقلًا على الظهر والمفاصل (على الرغم من أنني لم أكن سميناً أصلاً).

٥. انخفاض حاسة الجوع

وهذه لاحظتها بعد أشهر عدة، مما صرت أجوع بدرجة الجوع الشديد السابق نفسها، وعندما آكل أيضاً لا أكل بدرجة النهم والمتعبة السابقة نفسها، يعني لو فرضنا إمكانية قياس ألم الجوع .١/١، ومتعة الأكل .١/١، في السابق، فاليوم الألم .٥/١، والمتعة ربما .٦/١، فيوجد اعتدال في الإحساس دون إفراط في الألم ولا في المتعة.

٦. وبسبب كل الأمور السابقة أصبح مزاجي بشكل عام معتدلاً أكثر
تقلبات المزاج قلت كثيراً، وأيضاً العصبية خفت إلى حد كبير.

٧. تسوس الأسنان

بسبب توقفي عن السكريات المعالجة حالة أسناني تحسنت وبدايات التسوس التي كانت عندي
لم تزد، وتنعمق، والحمد لله.

٨. عدم الدوخة

طول عمري كنت إذا قرأت في السيارة أدوخ، وإذا ركبت باخرة أدوخ، فهذا كلها اختفي تماماً.
قد يقول قائل: ولكن كيف تحصل على البروتين وغيره؟
اقول: لكل شيء بديل صحي.

البيقوليات مليئة بالبروتين وكذلك السمك والعديد من الأكلات. فالبروتين ليس حمرا على اللحم،
وبالنسبة إلى الشرب فقد عوضت حبي للمشروبات الغازية بالمياه الغازية (بيرة) وعلى الرغم من أنني
كنت أكره طعمها، وبعد شهرين أصبحت أستمتع بها كثيراً، وأخيراً ليس هناك مشروب أحسن من
الماء، فالمثل يقول: «الماء أهون موجود، وأعز مفقود».

بشكل عام عند تغيير نظامك الغذائي مهم ان تقرأ وتحث وتأكد ان تحصل على كل المكونات
الغذائية المطلوبة للجسم.

هذه خلاصة تجربتي في الأكل التي بدأت في سبتمبر عام ٢٠١٣م والشهر القادم أحفل بمروء أربع سنوات
على هذا القرار الذي أعده أحسن قرار شخصي أتخذه خلال الخمس سنوات الماضية.
(قد يكون قرار الخلوة هذا أيضاً قراراً حاسماً في حياتي أتمنى أن أحمد الله عليه بعد سنوات عدة).

خمسية الإحسان، العقل، والصحة،
والعلاقات، والمال، والبيئة.



اظنه كان لحاف سرير وسوبيته جاكيت 😊 . مشي حالك



الحمد لله صمت الأربعين يوماً . وهذا الإفطار.



احياناً أبرد



كل يوم على المغرب موعدى مع الغزال



الرياضة اليومية Pullups

مع تحسيناتي

طوال عمري احاول ان ابحث عن افكار وطرق لتحسين كافة جوانب حياتي. احياناً انجح واحياناً اخفق ، ولكنها رحلة كانت ملزمة لي في الماضي ومازالت مستمرة للمستقبل باذن الله فالتحسين ليس له حدود.

اضع بين ايديكم .٤ فكرة كان ومازال لها اثر كبير في تحسين حياتي بشكل عام.
اقترح ان تطبقوا ما يناسبكم منها.

وحتى تشجعوا الآخرين ... اقترح ان تشاركونا تجاربكم على هاشتاج #كتاب – أربعون في قنوات التواصل الاجتماعي. اود ان نخلق مجتمعاً ايجابياً يحبس بعضه بعضه باذن الله على التحسين المستمر.

ملحوظة: اي منتجات اذكرها في هذا القسم او في اي مكان في الكتاب قمت بذكرها فقط لاني جربتها ووجدتها مفيدة في حياتي. وهي ليست دعاية ولا ترويجاً ولا اتقاضى اي مبالغ مقابل عرضها. الهدف فقط هو الفائدة.



@Ketab40

١ الصوم

الصوم وما ادرك ما الصوم، اجعله من ضمن نظامك ففوائدك كثيرة جداً. اقترح اما صوم الاثنين والخميس او صوم يوم وافطار يوم، واذا اردت تجربة مميزة فعلاً فجرب صوم شهرين متتاليين. قمت بها انا من باب التجربة وكانت رائعة، اخر عشرة ايام في الصوم يعني من يوم خمسين وطالع كانت من احل ايام حياتي روحياً. كنت فعلاً اشعر انني محلق في السماء. شعور لا استطيع وصفه اتمنى ان تشعروا به لو جربتم الامر.

من فوائد الصوم :

١. ديتوكس للجسم او طريقة لتطهير الجسم من المواد السامة
 ٢. يعطي اجهزة الهضم فرصة للراحة
 ٣. يزيد من انتاجية يومك لأنك لن تقطع يومك للافطار او الغداء ولكن سيكون يوم متصل من الانجاز (دائماً اكثر الايام انجازاً لي هي الايام اللي كنت اصوم فيها)
 ٤. تزيد من تركيزك وطاقتكم لأن الطاقة لن تغدر في عملية الهضم للافطار والغداء
 ٥. تزيد من روحانيتك وصلتك بالله
 ٦. تساعدك على تقوية عضلة الارادة والتحكم في الشهوات وغيرها الكثير جداً من الفوائد. ولكن الشرط ان تفطر افطار صحي. فلا فائدة من الصيام لو حتّمته بافطار يسيء لجسمك ونفسك لاحقاً. لذلك احد المفكرين كان يقول : اي انسان يستطيع الصوم لكن فقط الحكيم هو من يعرف كيف يفطر
- اقتراح:** قررنا تصوم شهرين متتاليين بدون استثناء لتجربة الشعور واثره عليك. ثم بعدها ضع خطة للصوم بشكل منتظم سواء كل اثنين وخميس او يوم ايوه ويوم لا وممكن ان نسميه: يوم شكر ويوم صبر. لو قمت بتجربة الصوم شهرين متتابعين، وشارك الناس على موقع التواصل الاجتماعي للكتاب (#كتاب - أربعون) تجربتك لتحمسهم لكي يجربوها.

٢ الخلوة

اعرف اني تحدثت عن الخلوة كثيراً لكن وجدت من المهم وضعها في هذا القسم لانه ينحدر عن التحسين. الخلوة تعطيك قوة توربو (Turbo) لحياتك، والقرارات او الالهامات التي تحصل خلالها كفيلة بتحسين حياتك الى الابد. لا تستقل بتأثير ٤٤ ساعة تجلس فيها مع نفسك ومع ربك.

اقتراح: حدد يوم في الاسبوع او في الشهر لمدة ٤٤ ساعة تعتزل فيها تماماً عن الناس والانترنت والجوال، قد يكون في غرفتك او في مكان خارجي. احضر معك فقط ورق وقلم وبعض الكتب ان احببت، تفك في ما مضى من حياتك، تأمل فيما هو آت، خطط لمستقبلك، صلح من مسارك، وحلل علاقاتك.

٣ الجيم المنزلي



صارلي ٥ سنوات موقف الذهاب الى الجيم واستبدلته بالرياضة المنزلية. بما يسمى (Body Weight Training) او رياضة اثقال الجسم. وفرت عن طريق هذا القرار آلاف الريالات اشتراك النادي. ووفرت خلال الخمس سنوات شهر كامل كنت سأقضيه في الطريق من والى الجيم.. وفائدة اخرى ان هذا النوع من الرياضة صحي اكثرا واضراره اقل بكثير من رفع الاثقال.

اقتراح: حمل تطبيق (Fitbit Coach) لان فيه انواع مختلفة من التمارين كما انه يغير من درجة التمارين بناء على قدرتك. لو قررت بعمل هذا التغيير شارك الناس على موقع التواصل الاجتماعي للكتاب (#كتاب_أربعون)



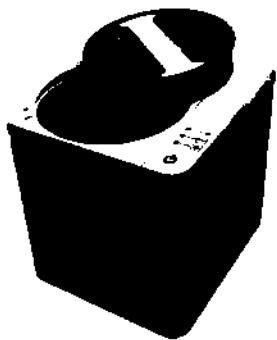
٤ ساعة الفت بت

دائما ابحث عن منتجات تساعدنني في تحسين جوانب مختلفة من حياتي. ومن ذلك اكتشافي لساعة الفت بت (Fitbit) ومميزتها انها تحسب لك عدة امور أساسية بشكل يومي تخليك تضع اهداف للتحسين. متوسط نبضات القلب وهذا مؤشر صحة مهم فيصير تضع اهداف انك تحسن من متوسط النبضات. فالقلب جهاز مثل اي جهاز تبغاه يشتغل بفاعلية اكبر. فلما تقلل متوسط نبضات قلبك فهذا معناه ان قلبك قاعد يؤدي مهامه بجهود اقل وهذا يحافظ عليه على المدى البعيد. متوسط نبضات قلبي عندما بدأت كان فوق الستين. ثم بعد تعديل بعض الامور مثل الرياضة والنوم والاكل تحسن بشكل ملحوظ وانباء الصوم نزل الى ٢٠ نبضة في الدقيقة كمتوسط. عدد ساعات النوم، فالآن اصبح لدى احصاءات عن تفاصيل ساعات نومي لآخر سنتين تقريرا فاستطيع ان اقارن واحلل واضع اهداف. اول سنة كان معدل نومي ٦ ساعات و٢٥ دقيقة ثم السنة التالية قللت الساعات الى ٦ ساعات و٣٩ دقيقة. وهذا العام هدفي النزول الى ٦ ساعات وربع باذن الله. كما ان الساعة تحسب لك ايضا امور اخرى مفيدة.

اقتراح: ابحث في الانترنت عن انواع الساعات المختلفة اللي تحسب اداءك الصحي واختر ما يناسبك سواء الفت بت او غيرها.

٥ بقايا الاكل

طبعا القاعدة في الاكل هي عدم رفهه ابدا ولو فاض خليه لثاني يوم وكله. ولو فاض في المطعم ايضا ذهه معك واعطيه لعامل او كله ثاني يوم. جدا استغرب كيف في ناس ممكن ترمي كميات اكل نظيف وصالح للاكل فقط لانه ما يبغى يأكله ثاني يوم. وطبعا في البوقيه الواحد يحط على قده ويخلص صنه. ليش الناس في البوقيه تعبي الصحن وتسيب نصه مليان ؟



ظاهرة مستaggerة جدا عند البعض، من اسرار حفظ النعمة شكرها. ومن مظاهر شكرها عدم اهداها. اعلاه كلام معروف ومكرر، الجديد هو عدم اهداه بقایا الاكل التي لا تؤكل، مثل العظام وقشر الفواكه وغيرها. فهذه يمكن عمل اعادة تدوير لها عن طريق جهاز ممكّن شراءه للمنزل يحول هذه المواد الى سماد للتربة.

اقتراح: اشتري هذا الجهاز او غيره من امازون وابدا رحلة المحافظة على البيئة بطريقة حديثة وغير مألوفة.

٦ الفاكهة

دائما الاقلاع عن شيء متّعّود عليه صعب ومهما يسهل الامر ان تجد بديل يعوضك عما فقدته من الاقلاع. تكلمت كثير عن ضرر السكر المعالج والحلوي بشكل عام، فهو سبب رئيسي لضعف المناعة في الجسم وزيادة الوزن والكثير من المضار، لو في شيء واحد فقط في الاكل اقترح الاقلاع عنه تماما فهو السكر المعالج وتواجده من حلويات البديل؟ الفاكهة.

مرة كنت في مطعم وبعد الاكل جاء الويدر يأخذ طلبات الحلويات، فقلت له (برتقالة لو سمحتم) فاستغرب وكأنه مافهم، قال (برتقالة بس كدة لحالها) وهو مستغرب جدا من الطلب.

قال (تربيد برتقالة بس كدة لحالها) وهو مستغرب جدا من الطلب. قلت له ايوه جيبللي برتقالة عاديّة، الشاهد الفاكهة بديل ممتاز يعوضك عن حاجتك للسكر فهو سكر طبيعي. وبعد فترة من الاقلاع عن الحلويات ستتجد نفسك تستمتع بالفواكه العاديّة.

اقتراح: اذهب الى السوبرماركت اليوم واشتري كل ما لذ وطاب من انواع الفواكه وابعد كل انواع الحلويات من منزلك تماماً. سويها خدمة لصحتك ولصحة اهل بيتك.



٧ تطبيق Day One

هذا التطبيق جميل لحفظ ذكرياتك اليومية. حيث يمكن ان تكتب ذكرياتك وتضيف صور لليوميات الخاصة. وجماله ستستشعره بعد مرور زعن عندما تعود الى الوراء وتقرأ ما كتبت والموافق التي حصلت لك عبر سنين عمرك. ايضا التطبيق يعطيك الخيار لتحويل مذكراتك الى كتاب مطبوع.

اقتراح: حمل تطبيق (Day One) وجربه.

٨ فعل شيء جديد

متى كانت آخر مرة تقوم بشيء لأول مرة ؟ جدد حياتك وابرجن من الملل. الله خلق في هذه الحياة كمية لا حدود لها من النشاطات والاعمال والمهارات التي يمكن للانسان ان يجريها. وبتجربة شيء جديد ترتفقي لأن الشيء الجديد يولد خلايا جديدة في عقلك وينميك ويجعلك شخص مختلف. ولا تقول : ما اعرف اي شئ اسوي او يوجد مئات الهوايات وألاف المهارات اللي ممكن تتعلمهها.

اقتراح: ضع من ضمن خطتك لهذا الاسبوع ان تجرب شيء جديد ما عمرك سوينه من قبل. وشارك الناس على موقع التواصل الاجتماعي لكتاب (#كتاب - أربعون) ما قمت به وكيف كان شعورك.

٩ الاهداف

وجود الاهداف هي الطاقة التي تحطينا سبب للحياة. وغياب الاهداف هي وصفة سحرية للممل ثم الاكتئاب. اسوأ فترات حياتي على الاطلاق هي الفترات التي كانت خالية من اهداف.

اقتراح: اجلس مع نفسك وضع اهداف لهذا العام في كل جوانب حياتك (الفكرية والصحية والمالية والاسرية والوظيفية) واعلن هذه الاهداف بين اصدقائك ليشعجوك ويحفزوك ولتكون ملزمة اكثر عليك.

١٠ تغيير المعتقدات

تصرفاتنا ومشاعرنا وقراراتنا مبنية دائمًا على ما نعتقد من معتقدات في كل جوانب الحياة. فمثلاً لو معتقدك هو «اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب» فتصرفك مع المال سيكون مختلف تماماً عن شخص معتقد هو (خبي قرشك الأبيض ليومك الأسود).

لو معتقدك ان (الناس سيعجبوا بي بسبب منصبي) فأهدافك في الحياة ستكون مختلفة تماماً عن لو معتقدك (الناس سيعجبوا بي بسبب شكلني) وهذا مختلف تماماً عن معتقد (الناس سيعجبوا بي بسبب اخلاقي). كل منظومتك في الحياة وتعاملك مع الناس سيختلف بناءً على ما تعتقد.

اقتراح: اجلس مع نفسك واكتب كل معتقداتك في الحياة. ثم قيم اي من هذه المعتقدات مفيدة وتود الابقاء عليها واي منها مضررة وتود استبدالها بمعتقدات اخرى تساعدك على النجاح. ثم لكي تثبت المعتقدات الجديدة فاجعلها عادة يومية ان تكتب هذه المعتقدات في دفتر اول ما تصحى من النوم. كل يوم لمدة ستة اشهر حتى تثبت في عقلك وتنقل الى العقل اللاوعي وتصبح جزءاً منك ومن حياتك.

١١ تحسين الذاكرة

خلاصة كل طرق تحسين الذاكرة هو في فهم ان الذاكرة تعمل بالصور فالإنسان يتذكر الصور اكثر من الكلمات ومن اي شيء اخر. اعطيكم طريقة سهلة جدا لحفظ اي قائمة من عشرين صنف. سواء قائمة مشتريات او نقاط لمحاضرة تود ان تلقيها او خطاب. سيسهل عليك بهذه الطريقة حفظ نقاط المحاضرة بدون ورقة. الطريقة هي ان تصمم بطاقة ذهنية في عقلك من ٢٠ رقم، كل رقم تربطه بشكل معين ثابت، فمثلا:

١. شجرة

٢. مفتاح نور لانه لديه حركتين فقط

٣. كرسي بثلاثة ارجل

٤. سيارة بأربع عجلات

٥. الكف فيه خمس اصابع

٦. الزهر لان فيه ستة اوجه

وهكذا اختر شكل ثابت تحفظة لكل رقم الى عشرين. ثم اذا اردت حفظ قائمة معينة فاربط كل نقطة في صورة الرقم، مثلا للنقل ان لديك قائمة مشتريات تفاح وقلم حبر وصابون ومناديل فتقوم بتخيل القائمة شجرة تفاح قلم يضغط على مفتاح النور صابون تنظف فيه الكرسي ومناديل موضوعة داخل السيارة اذا قمت بذلك ستتعجب كيف انك افتكرت القائمة بسهولة. لماذا؟ لأنك ربطها بصورة الجميل عليك حفظ صور الارقام لمرة واحدة فهي لا تتغير فرقاً واحداً دائما صورة شجرة. وفقط تضيف النقاط التي تود حفظها لهذه الصور. هذه الطريقة ساعدتني جدا في المحاضرات او عندما يكون لدي حديث فكنت اتحدث من عقلي دون الحاجة الى ورقة.

اقتراح: صمم خريطتك الذهنية لحفظ ٢٠ صورة مختلفة تعبر عن اول عشرين رقم، وبالتالي سيمكنك حفظ اي قائمة من عشرين شيء. ويمكنك بعدها التوسع ليكون لديك مئة صورة.

١٢ الأصدقاء الخمسة

شوف اكتر خمسة اشخاص تقضي وقتكم معهم، ستجد في الغالب انك متواسط هؤلاء الاشخاص في كل شيء، في الصحة والمال وغيرها من المؤشرات.

اقتراح: اكتب من هم الخمس اشخاص وحلل، هل انت راضي ان تكون متواسط هؤلاء؟ لو وجدت ان هذا اقل من طموحك فاستبدل من تقضي وقتكم معهم مع اشخاص افضل منك في جوانب مختلفة حتى يساعدوك على الارتقاء. احيانا كل ما عليك ان تضيف شخص واحد فقط مميز في حياتك، وتذكري ان الصاحب ساذب فاذا اردت ان تكون متميزة فاحفظ نفسك بالمتميزين.

١٣ كلمات المرور

التحدي مع كثرة مواقع التواصل ومواقع الانترنت ان عليك استخدام كلمة مرور لكل موقع. والتحدي انك لو اخترت كلمة مرور موحدة لكل موقعك فهذا خطير كبير جداً لأن لو احد اكتشف معناه يقدر يدخل على كل اماونتاتك. واذا وضعت كلمة مرور مختلفة لكل موقع فيصعب عليك حفظها. الحل هو ان يكون لديك كلمة مرور مختلفة لكل موقع ولكن بطريقة يسهل عليك حفظها. الطريقة، كلمة المرور تكون عبارة عن جزءين:

ا. اول اربعة احرف من الموضع او التطبيق

ج. يتبعه ٤ ارقام تكون انت حافظها وهذه تكون ثابتة. مثلاً النقل (#834#) يقترح ان يكون واحد من الارقام علامة مثل !@# لتقوية كلمة المرور. فبناء على اعلاه تصبح كلمات المرور للموضع المختلفة كالتالي:

Gmail: gmai#843 Facebook: face#843 Twitter: twit#843 Instagram: inst#843
 بهذه الطريقة تصبح كلمة المرور متغيرة ولكن في نفس الوقت سهلة الحفظ لأن فقط عليك حفظ الاربعة ارقام الاخيرة الثابتة

اقتراح: قرر ايش الاربعة ارقام ستكون واحفظها في عقلك ولا تعطيها احد ثم قم بتغيير كل كلمات المرور بناء على المنهجية اعلاه

١٤ الايميل

تنظيم الايميل من اهم عوامل تنظيم الحياة بشكل عام. وجدت ان الجي ميل من افضل الايميلات لأن فيه خيارات مميزة للتنظيم. بعض الطرق لتحسين اداء الايميلات :

ا. دائما لا تجعل في الصندوق الا الايميلات المتعلقة للعمل عليه.

ج. استخدم خاصية ال (Labels) لوضع الايميلات من ناس معينين في ملفات خاصة بهم.

د. اوقف الاشتراك (Unsubscribe) في اي ايميلات تأتيك بشكل مستمر دون حاجتك اليها كايميلات العروض الترويجية من الشركات.

هـ. اعمل تخزين (Archive) لكل ايميل انتهى العمل عليه.

٥. لا تراجع ايميلاتك بشكل مستمر واغلق التنبيهات (Notifications) فلا تجعل الايميلات تحكم في يومك.

٦. خصص وقت محدد في اليوم مرة او مرتين حسب حاجة عملك لمراجعة الايميلات

اقتراح: افتح ايميلك وانظر فيه. هل انت راضي عن تنظيمه؟ هل هو معين او معيق لحياة افضل؟
جرب تطبيق الافكار اعلاه.

١٥ التعامل مع الانترنت

رغم فوائد الانترنت الرائعة في كل المجالات الا انها ايضا من اروع الوسائل لاصحاعة الوقت وتقليل الانتاجية وتشتت الذهن طبعا كله حسب الاستخدام. فإذا ان تملك التكنولوجيا او تدعها تملكك ! كيف تملكك ؟ بأن تدعها تسيطر على وقتك وتلعب في مزاجك ونؤثر على علاقاتك.

اقتراح وبشدة:

ا. بخصوص موقع التواصل الاجتماعي ان يخصص لها وقت محدد ومدة محددة في اليوم. اسوأ شيء ان التنبهات الخاصة بالواتس اب وتويتر وسناب وغيرها تفضل شغالة ما توقف طول اليوم.
ج. جرب تحديد وقت محدد ستجد ان الناجيتك فورا تضاعفت ونفس بيتك هدأت وتترك قل. جرب ولن تندم وان وجدت صعوبة لعمل ذلك فهذا يدل ان الامر وصل الى ادهمان سيطر على حياتك. جرب فكرة حصوم التكنولوجيا. ابلغ كل من حولك انك ستنقطع عن السوشل ميديا لمدة ٧٢ ساعة. واعلن ذلك في حساباتك وعيشه ٧٢ ساعة بدونها. كل من جربها يقول انه شعر براحة فورا.

١٦ معادلة النتيجة مكتبة

الحدث + رد فعلك = النتيجة مع الاسف كثير مننا يلوم النتائج على الاحداث متناسين ان ردود افعالنا لهذه الاحداث كان لها اثر كبير جدا على النتيجة. توجد مقالة اخرى في قسم اخر اتحدث فيها عن هذا المبدأ. لكنني وضعته هنا ايضا لأهميته والله من اهم المبادئ التي ساعدتني على تحسين حياتي بشكل عام. لأن هذا المبدأ جعلني اتحمل مسؤولية النتائج التي تحصل لي ولا اقوم بلوم اطراف اخرى.

اقتراح: فكر في حدث يحصل لك بشكل متكرر وكيف ان اختلاف ردة فعلك لهذا الحدث ادى الى نتيجة مختلفة. من اوضح الامور لهذا المبدأ الخلافات الزوجية. المرة القادمة عندما يحصل خلاف تصرف بشكل مختلف عما اعتدت عليه. اجزم لك ، ان النتيجة ستكون مختلفة. ونفس الشيء مع الابناء او مع السائقين في الشارع الخ.

١٧ الاستماع اولا

من اهم اسرار حسن التعامل مع الناس ومن اسرار القدرة على التأثير على الناس حسن الاستماع. وهي عادة صعبة جدا جدا (على الاقل بالنسبة لي) ولكن اثيرها باطع. ليش ؟ اذا تريد ان تقول شي لشخص وهذا الشخص مخه معه كلام يعني يقوله لك فاذا بادرت في الكلام انت فلن يستمع اليك بشكل جيد لانه قاعد يفكر في الكلام الذي يريد قوله لك. اما اذا خليته يتكلم ويقول كل اللي عنده. وقطعا عقله حيفض ويكون مستعد ان يستقبل كلامك.

اقتراح: في لقائك القادم مع اي شخص احرص ان تستمع اليه اولا. ثم قل ما عندك. ستتجدد فرق شاسع في قابليةه لاستيعاب كلامك.

١٨ مرتبة السرير

لو عشت ٨ سنة بمعدل نوم ٧ ساعات فستقضى ٢٣ سنة من حياتك في النوم، وبالتالي ستقضى هذه السنين ورفيك هو شيء واحد : مرتبة السرير. هل عمرك فكرت تقيم جودة هذه المرتبة ؟ وهل تخدمك في نوم سليم ام لا ؟ ماعمرني فكرت في هذا الموضوع. وكنت جلست سنين عندعا استيقظ من النوم اشعر بالملل مؤقت في ظهري وكانت اعتقد ان هذا امر طبيعي من النوم. الى ان ذهبت في سفرة الى فندق ولما نمت صحيت دون اي الم في ظهري لأول مرة من سنين. فتعجبت واكتشفت اهمية المرتبة والمخددة في جودة النوم. فقررت فورا انني لما ارجع جدة سأغير المرتبة. وكان قرار رائع غير في جودة نومي تغيير جذري. اولا الالم انتهي. ثانيا النوم اصبح اعمق. ففي المرتبة القديمة كان ممكن اتقلب واكون صاحي ساعة ونص اثناء الليل بشكل متقطع. لكن اول ما غيرت المرتبة قلت هذه المدة الى ٤ دققيقة فقط.

اقتراح: قيم مرتبة نومك ومخدتك وغيرهم لنوع افضل اذا لزم الامر. مع ملاحظة ان محلات المراتب بعضهم يسمح لك ان تشتري المرتبة وتجربها كذا يوم ولو ما عجبتك تغييرها. لأن صعب تقييم المرتبة في المحل فقط وشارك الناس على موقع التواصل الاجتماعي للكتاب (#كتاب_أربعون) ما قمت به من تغيير وكيف اثر عليك.

١٩ الاستيقاظ بنشاط



السر في الاستيقاظ بنشاط ليس عدد ساعات النوم. الا تلاحظ احيانا انك ممكن تستيقظ بخمول بعد ثمانين ساعات نوم واحيانا تستيقظ بنشاط بعد ثلاث ساعات نوم ؟ السر هو استيقاظك حصل في اي مرحلة من مراحل النوم. فالنوم يمر بدورة تتكرر كل ٩0 دقيقة بين النوم العميق والخفيف. فإذا استيقظت وقت مرحلة النوم العميق حتىصي بصعوبة وادا استيقظت في مرحلة النوم الخفيف حتىصي بسهولة. كيف ممكن تصحي في مرحلة النوم الخفيف ؟ عبر تطبيق (Sleep Cycle) تطبيق رائع تحط الجوال جنب سريرك (وهو مغلق) وبالحساسات التطبيق يستشعر حركتك ويقدر يقيم انت في اي مرحلة نوم. فإذا اردت الاستيقاظ الساعة ٦ مثلا فهو يراقب نومك وينتظر الى ان تدخل مرحلة النوم الخفيف فيضرب المنبه وقتها. قد تكون الساعة ٥:٥ او ٥:٥ المهم قبل موعد الاستيقاظ ولكن في مرحلة مناسبة. شرحت فكرة التطبيق في احدى حلقات خواطر عن النوم اسمها اعتقد مثلث الصحة.

اقتراح: حمل تطبيق (Sleep Cycle) وشووف كيف حيصحيك في وقت مناسب بكرة.

٥. الروتين الصباحي

من اسرار الناجحين ان لديهم روتين يومي يلتزموا به دائمًا. فما تقوم به اول ما تصحى من النوم سيحدد مزاجك وطاقتوك خلال اليوم. اسوأ شيء فيرأيي بداء اليوم بالسوشل ميديا ومراجعة الإيميلات الخ. ضروري البدء بأمور ايجابية تعطيك طاقة لباقي اليوم.

اقتراح:

١. امور مفيدة وجودها في روتينك اليومي: صلاة الفجر في المسجد فهذه سر عظيم جدا من اسرار البركة والتوفيق في الحياة، الرياضة، كتابة المعتقدات التي تود تثبيتها في عقلك، ارجع لمقال (**مقال تغيير المعتقدات - قسم مع تحسيناتي**)

٢. قرر ما هو الروتين الصباحي الذي سيعطيك اكبر طاقة للاليوم وقرر انك لن تبدأ يومك بالدخول على السوشل ميديا.

٦. نومة الطاقة

لو ناقصك نوم او تشعر بخمول اثناء اليوم فجرب ما يسمى ب (Power Nap). شروطها:

١. لا تكون في سرير.
٢. لا تكون في مكان مظلم.
٣. لا تتعدي ال ٣ دققيقة كحد اقصى. هذه كفيلة لاعطائك طاقة ونشاط لباقي اليوم.

اقتراح: خطط لعمل نوم الطاقة في وقت مناسب من اليوم عندما تشعر بخمول.

٧. الترتيب

ترتيب الاوراق يرفع الانتاجية ويقلل الاخطاء ويوفر الوقت ويسهل النفسيه ويحمل المكان. قاعدة التعامل مع الورق هي الخمس تاءات ، فأي ورقة لديك تعامل معها باحد الامور التالية :

١. التنفيذ (العمل عليها فورا وانهاء المطلوب)
٢. التفويض (تسليم الورقة ليقوم العمل عليها)
٣. التقطيع (التخلص من الورق غير المطلوب)
٤. التخزين قصير الاجل (للأوراق التي ستحتاجها خلال شهر)
٥. التخزين طويل الاجل (للأوراق التي لا تستخدم كثيرا وهذه توضع في ملفات منتظمة)

اقتراح: سوي نفحة لمكتبك وادراجك واوراقك. ستشعر براحة كبيرة بعد الانتهاء وحماس اكبر على العمل. وممكن تصور المكتب قبل وبعد التنظيم وشارك الناس على موقع التواصل الاجتماعي للكتاب (#كتاب_أربعون) ليكون حافز لهم على فعل نفس الشيء.

٢٣ قانون التكرار

الفكرة لو تكررت تحول الى عمل والعمل اذا تكرر تحول الى عادة والعادة تحدد شخصيتك، وشخصيتك تحدد مستقبلك، ما سيحدد نجاحك في الحياة ليست الاعمال الكبيرة التي تقوم بها فترة قصيرة من الوقت مع الحماس ثم تتوقف عنها.

نجاحك في الحياة سيحدده المهام اليومية الصغيرة التي تقوم بها بشكل مستمر دون انقطاع، صحتك الجيدة سيتحققها نظام غذائك اليومي والرياضة ولو ل دقائق معدودة يومياً وليس الحماس على دايت معين ورياضة معينة ساعات طويلة لاسبوع ثم انقطاع.

حريتك المالية سيتحققها توفيرك واستثمارك مبالغ صغيرة بشكل مستمر وليس الصفقة الحالية التي ستحقق لك مليون ريال في يوم.

جودة علاقتك مع اي شخص سيحددها اسلوبك في التعاملات اليومية البسيطة.
اقتراح: اكتب ثلاثة امور لو قمت بها بشكل يومي ولو بشكل بسيط ستغير من حياتك للافضل وضع خطة للالتزام بها.

٤٤ قانون الخامس دقائق

ادا لم يكن لك نفس ان تقوم بهمة معينة فهنا لك خدعة معينة قد تساعدك. قل لنفسك سأقوم بهذه المهمة لمدة خمس دقائق فقط ثم اتوقف. في اغلب الاوقات ستجد نفسك تكميل المهمة ولا تتوقف، السبب ان اصعب شيء هو البدء في الموضوع ولكن عندما تبدأ فالإكمال سهل. هذه دائماً استخدمنها في الرياضة بالذات. فكثيراً احياناً اكون مكسل اني أقوم أسوى رياضة. فأقول لنفسي خلاص حاقيهم أسوى ٥ دقائق فقط. فلما أبدأ فعلياً اجد نفسي كملت.

اقتراح: المرة القادمة عندما تكون لديك مهمة مالك نفس تكملها قول لنفسك ٥ دقائق فقط وحوقف.

٤٥ قانون الضفدع

هو مبدأ Eat the frogs first (Eat the frogs first) وهو مبدأ اعمالك بالمهام التي لا تحب القيام بها فهذا سيفرغ باقي يومك ويسهل نفسيتك للقيام بالاعمال التي تحبها لاحقاً. هذا المبدأ اطبقه في الأكل ايضاً. ففي صحنني دائمًا ابدأ بأكل الأقل لذة ثم انتقل للأكثر لذة. وهو مبدأ (Save the best for last).

اقتراح: جرب اليوم ان تبدأ بعمل الواجبات الدراسية قبل اللعب ، او عمل مهمة شاقة قبل مهمة سهلة.

٢٧ قانون رد الفعل

نيوتن اهداها قانون فزيائي مهم جدا وهو : لكل فعل رد فعل مساوي له في القوة ومعاكس له في الاتجاه. في الحقيقة هذا قانون حياة. كل شيء تقوم به اعرف انه سيعود لك بنفس القوة في يوم ما. المشكلة ان الناس لا تستوعب هذا الامر لان انعكاس الامر عليك قد يستغرق اشهر او سنين فلن يأتيك الرد في يومها. لو ظلمت انسان فهذا فعل باتجاه معين وقوة معينة. تأكد ان هذا الظلم سيعود عليك باتجاه مععكس وبينفس القوة في يوم من الايام، والعكس صحيح لو احسنت لشخص فهذا الاحسان سيعود لك بنفس القوة في يوم من الايام. عش حياتك وانت متأكد ..٪ من هذا القانون وستتغير الكثير عن تصرفاتك.

اقتراح: اكتب قائمة بكل من ظلمت واعد المظالم الى اهلها فان كانوا ميتين او غير متواجددين فاستغفر لهم وتصدق عنهم لعل الله يجعل لك درعا حاما من الاثر المعاكس لظلمك.

٢٨ قانون الـ ٢٠٪

يقال ان ٢٪ من الاعمال تؤدي الى ٨٪ من النتائج. الذكي هو الذي يعرف كيف يحدد هذه الـ ٢٪ ليركز عليها فيرفع انتاجيته. وهذه ليست فقط في العمل ولكن ايضا في العلاقات وفي الاسرة وفي تربية الاولاد ... الخ.

اقتراح: حاول ان تحدد الـ ٢٪ من عمل معين التي لها اكبر الاثر على النتائج وحاول ان تضع خطة للتتركيز عليها على حساب الاعمال الاخرى.

٢٩ ساندوبيتش النقد

النقد صعب على اي انسان تقبله، ولكن هنالك استراتيجيات تزيد من احتمال تقبل النقد وان لا يواجه برفض. حاصر النقد بالمدح لتقليل من اثره السلبي. بمعنى اذا اردت ان توجه نقدا لأحد فابدا اولاً مدحه والثناء عليه ثم انقد ثم انه الكلام بثناء آخر. المهم ان يكون الثناء على امور مستحقة فعلا وليس مجاملة.

اقتراح: الا ت النقد احد امام الناس فهذا يصعب المسألة، وحاول ان يكون النقد بينك وبينه دائمًا. فالنصيحة في العلن فضيحة.



اليوم أصبحت القراءة وشراء الكتب في متناول يد الجميع وبسرعة عجيبة لك توفر للبشرية عبر كافة عصورها. امازون دوت كوم (Amazon.com) بتوفيرهم كتب الكندل (الكتب الالكترونية) غيروا مفهوم القراءة للأبد. اليوم باستطاعتك البحث في ملايين الكتب وتحميل ما تشاء خلال ثوان وانا اذكر الى

عهد قريب من .٢٠ سنة فقط كنت اشتري الكتب من امازون وادفع مبلغ كبير للشحن واضطر استئنفي .٢٠ يوم على الاقل حتى تصل الكتب. اليوم مبلغ زهيد وخمس ثوان والكتاب بين يديك. والكندل تطبيق ممكن يحمل على الايفون او الايباد يعني مو لازم تشتري نفس الجهاز. وفي امكانيات رائعة عند قراءة الكتب. تحديد العبارات المهمة. كتابة التعليقات. وضع علامات اعلى الصفحات. نسخ ولصق العبارات. وغيرها من الخواص التي تجعل تجربة القراءة مفيدة وعملية بطريقة لم تكن متوفرة في الكتب الورقية.

اقتراح: جرب تحميل تطبيق كيندل على الايباد واشتري كتاب اون لاين وعيش التجربة.

٣. القراءة اليومية

لا يمكن ان تصبح القراءة عادة لو تركتها للظروف. وقليل دائم خير من كثير منقطع. اقرأ كل يوم نص ساعة فقط افضل من انك لا تقرأ ثم في يوم تتحمس وتقرأ ساعات متواصلة. لو قرأت نص ساعة يوميا فستستطيع قراءة ٤٥ كتاب. هذا الوجده كفيل بأن يغير حياتك تغيير لم تكن تحلم انه ممكن. وهذا عن تجربة. فكم من جملة في كتاب قلبت كيانى .١٨ درجة

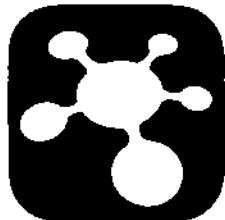
اقتراح: لا تترك القراءة للظروف ولكن ثبت لها وقت ثابت في مكان ثابت لمدة ثانية بدون استثناءات. اغلق فيها جوالك وركز فيها على القراءة. كل يوم بعد صلاة العصر في الغرفة مثلا.

٤. القراءة الصوتية

لو تقضي في السيارة ساعة يوميا من عمر ٨٠ الى ٩٠ فهذه ٣ سنوات كاملة بدون نوم. يعني تعادل تقريبا ٩ سنوات من حياتك العادية. وهي مدة كافية لانهاء شهادة البكالوريوس والماجستير والدكتوراه. فقط من وقت السيارة. من ضمن الامور اللي تساعده تستثمر هذا الوقت قراءة الكتب. كيف تقرأ وانت سايق ؟ الحل في الكتب الصوتية وهي منتشرة جدا هذه الايام. امازون لديهم ملايين الكتب الصوتية اللي ممكن تشتريها وتحملها في جوالك في ثوان. ايضا هي فرصة اثناء الرياضة ممكن تسمع كتب صوتية وتنهي الكثير من الكتب بهذه الطريقة. وبمناسبة القراءة مع الرياضة

اقتراح: قم بشراء كتاب صوتي وعيش تجربة الاستماع له في السيارة أو أثناء الرياضة.

٣ ترتيب الأفكار



أفضل طريقة استخدمها عندما أريد أن أجلس جلسة تفكراً أو عصف ذهني أو تحليل لأمر ما، هو استخدام الخرائط الذهنية. لها كتب كثيرة تشرحها. وأفضل تطبيق جوال وأبسط لاستخدام الخرائط الذهنية هو تطبيق (lthoughts).

اقتراح: حمل التطبيق وتعرف على سحر استخدام الخرائط الذهنية في تنسيق وترتيب الأفكار.

٤ أفكار للسعادة



دائماً أبحث عن أفكار وأدوات تساعدني للوصول للسلام النفسي أو السعادة الداخلية، أحياناً يكون كتاب أو تطبيق جوال أو مقالة أو تجربة جديدة. يوجد تطبيق جميل اسمه (Happify) يعطيك أفكار جميلة ومختلفة كل يوم لمساعدتك في تحسين حالتك النفسية وتقليل مستوى القلق ورفع مستوى السلام.

اقتراح: حمل التطبيق وجربه لفترة فقد يفتح لك أفكار جميلة تساعدك في بحثك عن السلام الداخلي.

٥ الهدايا

دائماً أحب أن أهدي الناس هدايا تنفعهم وتفيدهم ومن ضمن ذلك لما بعض أقربائي الصغار اتزوجوا فكانت هديتي لهم مبلغ مالي على شكل أسهم استثمارية. فكنت أقول لهم هدية زواجه المبلغ الفالاني ولكن افتح حساب استثماري وسأحول المبلغ لك لتشتري فيه أسهم، ورغم أن المبالغ بسيطة ولكن الفكرة أن الاستثمار على المدى البعيد يظهر اثره بعد سنوات.

اقتراح: دائماً فكر في هدايا للناس يكون لها اثير إيجابي في حياتهم سواء استثمار أو غيره (انت دور وشوف). وابتعد عن الهدايا التقليدية (ساعة، اسورة، قلم، الخ). فهذه كل الناس ستهدى لها على كل حال فلتكن هدية مختلفة عن المألوف ومفيدة.

٣٥ استثمار شهري

اعتبر ان دخلك هو ٩٦٪ فقط من دخلك الحالى واستثمر الباقي بشكل مستمر. اي انسان يستطيع ان يعيش بـ ٩٪ من دخله الحالى لو نظم اموره. فالذى دخله ٥٠٪ في الشهر يستطيع ان يعيش على ٤٥.. والذى دخله ... اي يعيش على ٩٪ لاماذا ؟ لأن هذا من اسرار الوصول للحرية المالية. التوفير والاستثمار بشكل مستمر لسنوات عديدة. قليل دائم خير من كثير منقطع. حسبة بسيطة : لواليوم استثمرت ٦ آلاف ريال ثم كل سنة وضعت ٦ آلاف ريال استثمار اضافي من توفيرك. وحصلت على عائد ١٪ على هذا الاستثمار واعدت استثماره مرة اخرى بشكل سنوى. وبعد ثلاثين سنة سيكون لديك مليون ريال. قد تقول: وانا حستنى ٣ سنٰة ؟ ايوه هذا هو التخطيط للتقاعد. فلو بدأت بالاستثمار وانت عمرك ٣ سنٰة فهذا تخطيط لسن الـ ٦. فخالد في عمر الـ ٣ قاعد يوفر ويدفع لخالد في عمر الـ ٦ فإذا تقادع خالد في عمر الـ ٦ وعاش حياة طيبة بسبب هذا التوفير فسيشكّر خالد في عمر الـ ٣.

اقتراح: قرaran تعتبر دخلك هو ٩٦٪ من دخلك الفعلى والـ ١٪ المتبقية قرر اين تستثمرها بشكل مستمر.
لتفاصيل أكثر حول موضوع الحرية المالية راجع مقال (**مقال المال - قسم مع نفسى**)

٣٦ التفويف

الوقت من ذهب ، والتفويف من اهم المهارات للاستثمار وقتك. التفويف باختصار هو : اعطاء مهام تقوم بها حالياً لشخص اخر يقوم بها بدلا عنك.

خطوات التفويف:

١. حدد المهام التي تود ان تفويضها (ابداً بمهمة واحدة كتجربة)
 ٢. اختر الشخص المناسب لتفويض المهمة له (ممكن يكون عامل لديك او موظف او فرد من افراد الاسرة الخ)
 ٣. قم بإبلاغ الشخص بالأمر
 ٤. قم بتدريبه بشكل جيد للقيام بالمهمة بالشكل الذي تريد
 ٥. مبروك! وفرت على نفسك وقت لتقوم به بمهام اخرى تفديك في حياتك.
- بشكل عام القاعدة هي: اي مهمة يمكن ان يقوم بها غيرك بنفس المستوى فقم بتفويضها. والمهم قد تكون امور بسيطة مثل شراء الاغراض المنزليه مثلاً او تغيير لمبات البيت او تعبئنة بنزين السيارة. وقد تكون طبعاً مهام اصعب واعقد.
- اقتراح:** اكتب قائمة بثلاث مهام ستقوم بتفويضها هذا العام.

٣٧ موقع فايفر



كنا تحدثنا عن فكرة التفويف. الآن توجد عدة مواقع رائعة توفر كل ما يخطر في بالك من خدمات. من ذلك موقع (Fiverr.com). مئات الخدمات المختلفة يقدمها الآف المختصين وبأسعار معقولة جداً. أمثلة للخدمات: ترجمة من لغة إلى لغة، عمل بروزريشن، عمل فيديو انيميشن لموضوع معين، كتابة السيرة الذاتية، عمل جدوى اقتصادية لمشروع، اقتراح نظام غذائي صحي بوصفات أكلات يومية، الرد على الأيميل (سكرتارية)، تلخيص الكتب، عمل بحث لموضوع معين... الخ. هذه عينة فقط. كل ما تحلم به من أعمال موجود، والجميل أن كل خبير مقدم للخدمة يوجد عليه تقييم ممن استخدمو خدمته.

اقتراح: حدد مهمة ليست لديك خبرة فيها وادخل على الموقع واطلبها من خبير.

٣٨ الشكر اليومي

عادة رائعة ممكن ان تقوم بها يوميا قبل النوم، اكتب ثلاثة امور حصلت لك خلال اليوم تستحق الحمد والشكر. ملاحظة النعم التي تعيش فيها هو دواء للسلامة النفسية. فالالم النفسي من اهم اسبابه التركيز على الجوانب السلبية في حياتنا وتناسي الجوانب الايجابية الكثيرة جداً. ليس نظارة الشكر كل يوم قبل النوم.

اقتراح: اذهب للمكتبة واشتري دفتر سميء دفتر الشكر وابداً من اليوم كتابة النعم التي تحصل لك يومياً.



٣٩ موقع كيفا

فكرت في يوم كيف ممكن اساعد ناس على شكل قروض وليس صدقات حول العالم فاكتشفت بعد البحث موقع رائع اسمه (Kiva.org) يعرض المواقع حالات حول العالم مع توضيح المبلغ المطلوب ولأي غرض سيصرف (تعليم، صحة، تجارة، الخ). صارلي الآن استخدمه ٣ سنوات وهو تجربة رائعة. مع العلم ان معدل اعادة القروض يصل الى ٨٩٪ وهذا هو الجميل في الأمر لأن المبلغ الذي ستقرضه سيعود اليك ثم بامكانك ان تقرضه مرة أخرى وهكذا. فيصير كأنه مبلغ وقف خيري. الفرض من اعظم الاعمال لذلك قرنه الله بنفسه حيث قال ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ فَرِضَهَا حَسَنًا فَيُنْكَوِفَهُ لَهُ، وَأَنْعَانًا كَثِيرَةً﴾ [البقرة، ٢٤٥]

اقتراح: اذهب الى موقع كيفا وقم بعمل قرض الآن لشخص تحتاج.

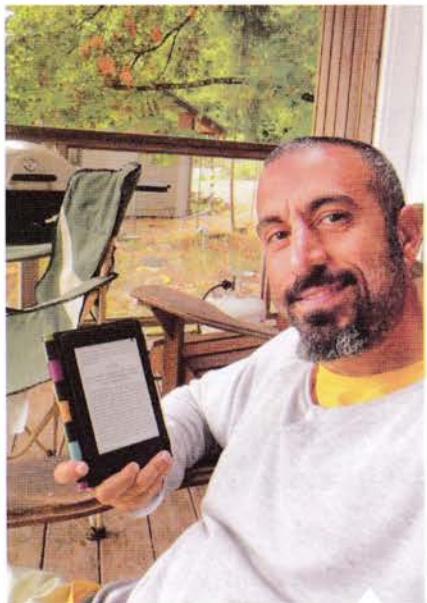
٤. الوصية

رغم ان الموت من الامور الحتمية في هذه الحياة. ورغم اننا نعلم بقينا ان الموت يأتي فجأة ومع ذلك فنحاول تجنب التفكير فيه والاستعداد له خاصة لو الواحد كان لسا شباب. من اروع التجارب الروحية التي يمكن ان تقوم بها هي كتابة الوصية. والوصية ليست كما يعتقد البعض متعلقة بالمال فقط فالمال هو اهون الامور خاصة ان منظومة توزيع الميراث واضحة لدينا في الشريعة. ولكن توجد ابعاد اخرى مهمة عند كتابة الوصية. ادناه بعض الأمثلة لما يمكن ان تتضمنه الوصية،

١. حدد اي طلبات معينة وقت الغسل.
٢. حدد من تريد ان يصلى عليك وain تود ان تكون الصلاة في مسجد معين او مدينة معينة.
(وبشكل عام حاول ان تخفف على اهلك بألا تثقل عليهم بطلبات مرهقة كأن تطلب الصلاة عليك في مدينة بعيدة مثلا)
٣. حدد دعاء معين ت يريد المصليين ان يدعوا لك به ممكنا ان يقوم الاعام بإبلاغ المصليين به قبل الصلاة.
٤. فكر اي شخص تحب الناس يدعوك ؟
٥. حدد اين تود ان تدفن ولو تود الدفن بحوار شخص معين.
٦. شدد على اهمية سداد الديون والمستحقات لأصحابها بشكل سريع. فلا تريد ان تموت وعليك ديون لا تسدد فتكون سببا في ظلمك للناس وبالتالي معاناتك بعد الموت.
٧. شخص نسبة معينة من ثروتك للوقف الخيري تحدد كيف وأين يصرف.
٨. التبرع بالأعضاء عمل جليل وفيه احياء للنفس وانقاد للأحياء. توجد عدة أعضاء يمكن التبرع بها لانقاذ او تحسين حياة شخص آخر بما فيها القلب والكلية والبنكرياس... التبرع بالأنسجة لوحدها ممكنا تحسن عن حياة شخص. فتخيل الحسنات والخيرات التي ستأتيك بعد مماتك.
٩. حدد ما تريد عمله باغراضك الشخصية، ملابسك، سيارتك، مقتنياتك، واطلب تسلیمه لجهات خيرية لتوزيعها على المحتاجين.
١٠. حدد ماذا يتم عمله بحساباتك في السوشل ميديا ؟ تريدها تصبح وقف خيري يديره احد اقاربك بوضع ادعية او مواد اخرى مفيدة بشكل مستمر؟ ام تود اغلاقها؟
١١. اكتب رسائل لأقرب الاشخاص اليك (اصدقاء او اهل). اجلس واكتب لهم ما تريد ان تقوله لهم وانت ميت؟ اشكرهم على عشرتهم، اعتذر منهم عن اخطائهم معهم، انصحهم في ما يفيدهم في حياتهم.

اقتراح لكتابة الوصية:

١. خصص ثلاث ساعات من وقتك في مكان هادئ تكون فيه لوحشك دون ازعاج احد ومعك ورقة وقلم.
٢. اغلق جوالك وتأمل ما تريد ان توصي به بعد مماتك. وقم بكتابة وصيتك. ثم سلم لنسختين منها للمقربين لك في ملف مغلق واطلب منهم عدم فتحه الا بعد موتك. وفي حال تحدث الوصية ان لزم الامر بعد عدة سنوات فقم باستبدال القديمة بالجديدة بشكل مستمر.



رفيق دربي في الخلوة الكيندل - عليه حملت اكثر من اربعين كتابا



مترب



واجهات القبيلة 😊



الغزال مستنى لنصبئه اليومي من التفاح

مع

القصص وسيلة لايصال رسائل معينة بشكل سلس ومؤثر.
ولذلك نجد ان القرآن مليء بالقصص لانه اسلوب محبب
للنفس البشرية.

كل القصص هنا مقتبسة من مصادر متعددة ولكل قصة
هنا حكمة وفائدة في جوانب مختلفة في الحياة.

١ المزارع والحصان

يُروى في الثقافة الطاوية (فلسفة صينية عميقة) أن مزارعاً فقد حصانه، وكان حصانه الوحيد، فأناه جاره يعزبه في مصيبيته، فقال المزارع: من يدري أنها شر؟

وفي اليوم الثاني رجع الحصان، ومعه مجموعة من الأفراس الوحشية، فجاءه جاره يهنته، فقال المزارع: من يدري أنها خير؟

وفي اليوم الثالث ولد المزارع بحاول ركوب أحد الأفراس الوحشية، فسقط، وكسرت رجله، فجاء الجار يواسى المزارع، فقال: من يدري أنه شر؟

وفي اليوم الرابع جاء جنود الإمبراطور لأخذ الشباب للجيش، فوجدوا ولد المزارع مكسور الرجل، فتركوه، فجاءه الجار يبارك، فقال المزارع: من يدري...؟

الإنسان علمه قاصر جداً جداً، وفهم هذا القصور والجهل سيريحه كثيراً في عدم الحكم على الأشياء، وأن يتوازن في الحياة، فلا يبالغ في الفرح عند المسئّات، فلعلها تجلب المصائب، ولا يبالغ في الحزن عند المضيّات، فلعلها تجلب المسئّات.

ويخلص هذا المفهوم آيتان:

الأولى قوله تعالى: ﴿وَعَسْقَ أَن تَكْرِهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسْقَ أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌ لَكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢٢٦].

والثانية قوله عز وجل: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُؤْمِنٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَن تَبَرَّأُوهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِسَبِيلٍ﴾ [الحج: ٢٢-٢٣].

٢ الأسماك

بحكي ان احد فلاسفه الصين، كان واقفاً على جسر فوق نهر يتأمل الأسماك، فقال لصاحب: انظر إلى سعادة هذه الأسماك، وهي تؤدي وظيفتها في الكون، فقال صاحبه: أنت لست سمكة، فكيف عرفت أنها سعيدة؟ فلا تتفلسفا!

قال المعلم، وبنفس منطقك: انت لست انا فكيف عرفت اني لا اشعر بالأسماك؟

أقول: الإنسان يمكن أن يصل إلى درجة من الروحانية والنقاء، بحيث يشعر بأمور حوله، ويتناغم مع الطبيعة، لدرجة أنه قد يستغريها الإنسان العادي.

ومن هذا نرى تفاعل الرسول -صلى الله عليه وسلم- مع الجمل، مثلاً، عندما فرَّ على رجل، فاشتكى الجمل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ظلم صاحبه له، فعن عبد الله بن جعفر رضي الله عنه قال: «دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم حائطاً لرجل من الأنصار، فإذا جمل، فلما رأى النبي -صلى الله عليه وسلم- حن، وذرفت عيناه، فأناه النبي صلى الله عليه وسلم، فمسح ذفريه -أصل أذنيه وطرفيهما- فسكت، فقال: من رب هذا الجمل؟ لمن هذا الجمل؟ فجاء فتى من الأنصار، فقال: لي يا رسول الله، فقال: أفالاتتقى الله في هذه البهيمة التي ملِك الله إياها، فإنه شكا إلى أنك تجيئه، ونذيرته (تكذبة، وتتعجبه)»^(١).

الصالحون الذين هذبوا أنفسهم سنتين، ونفوا من الشهوات يصلون إلى هذه الدرجة من النقاء، وهي تُعد من الكرامات الإلهية لهم، وليس كرامات بمعنى أنها مكافأة لهم، لا، هي نتيجة طبيعية لسنوات من التدريب على التحكم في النفس ورفع درجة الروحانية، فأصبح إحساسهم قادرًا على استشعار ما لا يستشعره غيرهم؛ يعني كأنهم نظفوا هواتي (أنتن) الاستقبال لاستقبال إشارات الكون.

٣ تناغم مع النمل!

من كتاب رحلتي مع غاندي:

لاحظت النمل وأنا جالس، فاقتربت وتأملت، فوجدت عدداً منه يسير ويبحث عن رزقه (أو على الأقل هذا ما قدرت) فشعرت للحظة بوجه شبه بيسي وبين هذا النمل، وهو أن كلينا من خلق الله!! فوضعت إصبعي على أهل أن تأتي النملة فتسير على يدي لأتأمل فيها، وفعلاً جاءت واحدة وسارت على يدي، وجلست أصبح وذكرت الآية (... لا يحيطكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون)، فتساءلت هل ياترى تعرف النملة أبني أحمد؟؟ جلست أتأمل فيها وأسبح بحمد الله وأعلم أنها أيضاً تسبح، (... لا تفهون تسبيحهم...). ثم أطلقتها بسلام، ثم رأيت بعدها بقليل نملة تسير بسرعة باضطراب وغير استقرار، فجال في بالي خاطر: هل يعقل أنها شعرت بوجود بشري يسبح الله فأرادت أيضاً أن تتواصل معه مثل النملة الأولى؟؟ فوضعت إصبعي وفعلاً جاءت تبني النملة وسارت على كفي! أتأملتها وقد هدأت حركتها وجلست أسبح الله وأتأمل ثم أطلقتها وقلت لها في نفسي: بلغني سلامي لباقي النمل الذين معك وقولي لهم أنه في يوم من أيام الله، في بقعة من بقاع الله تسمى الهند، جاءكم مؤمن بسبح الله وألقوا السلام عليكم، ولقاوئنا القادم يوم القيمة إن شاء الله، لعلكم تشهدون أن «أحمد» سبحك يارب في هذا المكان، في هذه اللحظة (هذه كانت واحدة من أرقى اللحظات في حياتي).

(١) رواه أبو دارد (٤٠٠)، والحاكم (٢/٩٩-١٠٠)، وأحمد (٢٠٤-٢٠٥)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١/٢٨).

٤. أمي بعين واحدة

كانت لأمي عين واحدة، عندما كنت في المدرسة كنت أكرهها على ذلك، كرهت عدم حب أصدقائي لي بسبب ذلك، كرهت كيف يحذق الأطفال الآخرون في وجهها، ويبدو عليهم الاشمئزاز؛ كانت والدتي تعمل في وظيفتين لتأمين أفراد الأسرة، لكنني كنتأشعر بالخرج منها، ولا أريد أن يراني أحد معها، كنت أتمنى في كل مرة تزورني فيها في المدرسة أن أختفي.

شعرت بموجة من الكراهيّة تجاه المرأة التي جعلتني أضحوكة للمدرسة، وفي لحظة من الغضب الشديد قلت لوالدتي: أتمنى أن تموتي؛ كنت غير مبال تماماً بمشاعرها، ومع تقدمي في العمر كنت قد فعلت ما بوسعي لأبتعد عن والدتي، درست بجد، وحصلت على وظيفة في الخارج، وعليه فإنني لن أتقىها، فتزوجت، وبدأت أكون أسرتي، وكانت مشغولة عملي وأسرتي لتوفير حياة مريحة لأطفالي.

لم أعد أفكّر في والدتي، غير أنها جاءت فجأة لزيارتي، فأخاف وجهها ذو العين الواحدة أولادي، فبكوا بشدة، عندها شعرت بالغضب الشديد، كنت غاضباً من والدتي، إذ ظهرت فجأة، وأنا لم أسمح لها بالعودة في أي وقت مضى إلى بيتي وحياتي الأسرية الجديدة، فصرخت، وصرخت، ولكن والدتي اعتذرت بعده، وغادرت دون أن تقول ولو كلمة، بعد ذلك وصلتني دعوة لجمع شمل المدرسة الثانوية، أخذتني إلى مسقط رأسي بعد عقود، فلم أستطع مقاومة المرور بماضي طفولتي، فأبلغني جيراني أن والدتي وافتتها المنية، وتركت لي رسالة، تقول فيها:

ابني العزيز، يجب علي أن أبدأ بالاعتذار لزيارة منزلك وإخافة أطفالك، وأيضاً أنا آسفة لما سببته لك من إرجاج، عندما كنت صغيراً، كنت أعلم أنك قد تعود إلى المدينة لجمع الشمل الخاص بك، وقد لا أكون هناك حينها، وأعتقد أنه حان الوقت لأخبرك عن الواقعة التي حصلت في صغرك، ابني العزيز، لقد وقعت لك حادثة أفقدتك إحدى عينيك، عندما شعرت بحزن شديد، لأن طفلي الحبيب يكبر بعين واحدة، وأنني أردت أن ترى العالم الجميل، فأعطيتك عيني.

ابني العزيز، سأظل دوفاً أحبك من أعماق قلبي، وأنا لم أندم على تقديم عيني لك، وإنما القدرة على التمتع بحياة كاملة، والدتك المحبة.

٥ أَفْضَلُ مِنْ مِئَةِ حَجَّةٍ

مر على أحد الزهاد صديق له نوى الحج (وكان قد حج قبل ذلك حجة الفريضة)، فسأله: لماذا ت يريد أن تحج؟ فقال: ابتغاء مرضاه الله، فقال الزاهد: لا أدرك على طريق لمرضاه الله، وأنت في بيتك؟ قال: بلى، فقال: اذهب بدرأهم الحج، فأعطيها عشر أنفس، ثم قال: «إدخالك السرور على قلب امرئ مسلم، وتغيث اللهمان، وتكشف ضر المحتاج، وتعين الرجل الصعيدي أفضل عند الله من مئة حجة بعد حجة الإسلام»، عن عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمَ يقول: سُئلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمَ: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: «إِدْخَالُكَ السَّرُورَ عَلَى مُؤْمِنٍ، أَشْبَعَتْ جُوعَتَهُ، أَوْ كَسُوتَ عَرِيهَ، أَوْ قَضَيْتَ لَهُ حَاجَةً». ^(١)

أقول: ليتنا نفهم فقه الأولويات، فتجد إنساناً يستساهل، فيبني مسجداً، مع أن الحي فيه مساجد عده، بينما هناك فقراء وأيتام ومسردون! وهذا ليس تقليلًا من بناء المساجد ولكن الأولي هو اغاثة المحتاج فالله جعل لنا الأرض مسجداً وطهوراً.

٦ سيد هارتا

كان ولد ملك عظيم، ومن شدة حبه لأبيه له أمر أن يبقى في القصر طوال حياته، وأن تقدم له الملذات كلها، وألا يرى أي شيء سبيلاً؛ فلا يرى أي مريض، أو ميت، أو أي مصيبة من مصائب الحياة، وبالفعل عاش (سيد هارتا) في القصر منغماً مكرفاً، وتزوج في شبابه من امرأة جميلة أحببت له ولذا بصحبة وعافية، لكن (سيد هارتا) -على الرغم من المتعة كلها التي كان فيها- شعر بشيء ناقص، ولم يكن سعيداً، فقال لأحد خدامه: أخرجني من القصر، أريد أن أرى العالم خارجه، وبالفعل خرج وهو متذكر، فرأى أول ما درج رجلًا منحني الظهر، أبيض الشعر يظهر عليه التعب، فقال ما هذا؟ فقالوا له: هذا العرم أية الأمير، فقال: ما العرم؟ فقالوا: هذا المرض يا أمير، فقال: ما المرض؟ فقالوا: هذا ما يصيب الجسد، فسأروا، ثم رأى جسداً ملتفياً لا يتحرك، فقال: لماذا لا يتحرك هذا الرجل؟ فقالوا: هذا الموت أية الأمير، فقال: وما الموت؟ قالوا: هذه نهاية كل إنسان، فاستغرب وانزعج، وشعر بأن حياته في القصر كانت وهمًا، فقرر لا يعود إليه، وذهب إلى الجبال، وعاش حياة قاسية جداً من الرهبنة والتقطش سنوات، حتى قيل: إنه وصل إلى درجة أن يأكل حبة أرز واحدة يومياً، وقيل: أربعين يوماً، وهو لا يتحرك من تحت الشجرة، حتى أصبح الـ (بودزا) وهي كلمة معناها قيل: ثلاثة أيام، وقيل: أربعين يوماً، وهو لا يتحرك من تحت الشجرة، حتى أصبح الـ (بودزا) وهي كلمة معناها (الرجل المستنار) (The Enlightened One).

(١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٥٠٨١ رقم ٥٠٨١)، وحَسَّنَهُ تغريب الالباني في صحيح الترغيب والترهيب (٢٣١ رقم ٩٥٤).

وهي المبادئ الأربع:

١. الحياة معاناة.

٢. المعاناة سببها الارتباط والتعلق بالملذات.

٣. طريق المعاناة يمكن أن تنتهي بفك الارتباط بالملذات.

وذلك عن طريق اتباع الطرق الثمانية: الرؤية الصحيحة، والنية الصادقة، والقول الصادق، والفعل الصادق، والحياة الفاضلة، والجهد الصادق، والتركيز الصحيح، والتفكير الصحيح، وبدأ (بودا) ينشر مبدأ الوسطية.

حاول الناس فهم تعاليمه، فلم يفهموا، فأحضر (بودا) عوداً، وأرخي أوتاره جذا، وقال لرجل: أعزف، فقال: لا أستطيع؛ فالأوتار مرخية، ثم شد الأوتار بقوة، وقال: أعزف، فقال: لا أستطيع؛ فالأوتار مشدودة زيادة عن المطلوب، ثم عدّ (بودا) الأوتار للحال الوسط، فعزم الرجل، فقال له (بودا): الوسطية هي الطريق للسعادة، اليوم أتباع بودا حول العالم يقدرون بـ ٥٠ مليوناً إلى ٣٠ مليون، صحيح أن الديانة خُرقت، وأدخلت فيها أمور كثيرة لم تكن من تعاليم بودا الأصلية، ولكن الصحيح الواضح من تعاليمه فيه الكثير من الفوائد والكثير من التلاقي مع مبادئ الإسلام.

٧ يعبدون شجرة!

سمع رجل يقوم يعبدون شجرة، فغضب، وعزم على أن يقطع هذه الشجرة، وهو في طريقه أتاه الشيطان في صورة رجل، وقال: ما لك وما لهم، دعهم واذهب إلى بيتك، فستجد في كل صباح عشرة دراهم تحت وسادتك! فذهب الرجل، ووجد المال في الأيام الأولى، ثم انقطع الأمر، فلم يعد يجد دراهم، فغضب، وذهب ليقطع الشجرة، فلقيه الشيطان نفسه، فقال له: إلى أين؟ فقال: ذاهب إلى قطع الشجرة، فقال الشيطان: قبل أن تقطعها ساقطها يدك!، فقال الرجل: ما لك لم تقل هذا الكلام بالأمس؟، فقال الشيطان: بالأمس كان غضبك لله، فلم تستطع أن أمنعك إلا بالحيلة، أما اليوم فغضبك للدرارهم فلي عليك سلطان، أقول: كثير من الغضب في عصرنا هذا، حتى ولو كان باسم الدين، هو في الحقيقة غضب للنفس، ولذلك لا يحصل النصر أبداً لما يغضب المسلمين غضباً عارماً عندما تتم الإساءة للرسول محمد ﷺ، ولا يحصل نفس الغضب عندما تحصل إساءات يومية للمسيح عليه السلام ولموسى عليهما السلام؟ البش المفترض الغضب عند الإساءة لاي نبي من أنبياء الله؟ والامر الالهي واضح حين قال (لا نفرق بين احد من رسلي)؟

اذن هل هو غضب لله فعلاً؟ ام هو غضب للنفس لأن الرسول محمد ﷺ هو عربي وهو رسولنا نحن، فاذا حصلت اساءة له فنشعر كأن الإساءة والسخرية علينا نحن! هنالك شعراً بين الغضب لله والغضب للنفس.

الزاهد

يُحكى أن زاهداً كان يعيش تحت شجرة أهام قصر أحد الملوك، فإذا استيقظ الملك من نومه رأى الزاهد في عبادته، فأعجب به، وذهب إليه يوفا، فقال له: أيها الزاهد، أنا معجب جداً بزهتك، وأدعوك إلى أن تكون معي في القصر، فردد الزاهد: لا بأس، أذهب معك، فاستغرب الملك في نفسه، فكيف هو زاهد، ورضي أن يأتي معه إلى القصر؟! وبدأ يشك في حقيقة هذا الرجل وصدقه، ولكن لأنه دعاه التزم بالدعوة، وبالفعل سكن الزاهد في القصر، وقدّمت له غرفة كبيرة، وسرير كبير ومريح، وكل أنواع الطعام، فرأه الملك في غرفته ينام على السرير، وليس على الأرض، ورأه يأكل من أطابيب الطعام، فشك أكثر، واستغرب، فصارخ الزاهد، وقال: في نفسي شيء منك، أنت زاهد، فكيف تنام على السرير، ولم تزهد في أنواع الطعام المختلفة؟! فما الفرق بيني أنا الملك وبينك أنت الزاهد، طالما لا تمانع أن تعيش مثلـي؟ فقال الزاهد: تعال معي، وسأشرح لك، فخرجـا من القصر، وبدأ في السير حتى خرجـا من القرية، فقال الملك: هيا قل لي الآن، فقال له: سر معي قليلاً، فسـارا حتى ضاق صدر الملك، وقال له: هيا اشرح لي الأمر، فقال: أنا ذاهب، ولن أعود للقصر، فـما رأيك أن تأتي معي؟، فقال الملك: مستحيل طبعـاً أن أترك القصر، ما هذا الطلب الغريب؟، فـردد عليه الزاهد: هذا هو الفرق بينـي وبينـك، أنا لا أمانع في أن أسـكن تحت شجرة، أو أن أسـكن في قصر، فـفي كل حال من الأحوال نعمة من الله علىـا أراها، والآن أنا لا أمانع في ترك القصر، أنا كنت في داخل القصر، ولم يكن القصر في داخـلي، ولذلك أستطيع الذهاب بلا عودة، أما أنت فالقصر في داخل قلبك، الزهد يا أيـها الملك، مكانـه هنا، وأشار إلى قلبه.

٩ علي وأبو بكر وعمر

قال رجل لأحد التابعين: علي أحب إلي من أبي بكر وعمر، فقال له التابعي: أما إن علياً لو سمع كلامك لأوجع ظهرك، إذا كنتم تجالسوننا بهذا الكلام، فلا تجالسونـا! يحزن قلبي أن أرى المسلمين اليوم يختلفون، ويختصـمون، ويتجـادلون في أفضـلية الصحابة، وهذا الاختلاف والاختلاف والجدال أمر لا يـسمـن ولا يـغـني من جوع، ولن يـغـيرـ من واقـعـنا شيئاً، بل سيـزـيدـ واقـعـنا بؤـساً وشـقاءـ!

تخـيلـ لو أن أمريكاـ اليوم منقسمـةـ إلىـ أحزـابـ بيـنـهاـ حـربـ فقطـ لأنـ حـزـنـاـ يـقـولـ: وـاحـسـنـطـنـ أـفـضـلـ، وـحـزـبـ آخرـ يـقـولـ: توـمـاسـ جـفـرسـونـ أـفـضـلـ! أـيـ منـطقـ هـذـاـ؟! ثـمـ إنـ الصـحـابـةـ عـلـىـ الرـغـمـ مـمـاـ كـانـ بـيـنـهـمـ مـنـ اختـلافـ. يـبـقـيـ الـوـدـ وـالـاحـتـرـامـ بـيـنـهـمـ بـيـرـاسـاـ يـهـتـدـيـ بـهـ فـيـ أـدـبـ الـاـخـتـلـافـ وـتـبـاـيـنـ وـجـهـاتـ النـظرـ. صـدـقاـ! فـإـذـاـ سـنـسـتـفـيدـ الـيـوـمـ لـوـ أـثـبـتـنـاـ أـنـ عـلـيـاـ أـفـضـلـ مـنـ عـمـرـ، أـوـ أـنـ عـمـرـ أـفـضـلـ مـنـ عـلـيـ؟ـ هـلـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ سـتـعـالـجـ مـشـكـلـاتـ الـفـسـادـ وـالـظـلـمـ وـالـبـطـالـةـ وـالـقـذـارـةـ الـمـنـتـشـرـةـ فـيـ بـعـضـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ؟ـ هـلـ سـنـصـبـحـ أـعـدـلـ أـمـةـ إـذـاـ أـثـبـتـنـاـ أـنـ عـلـيـاـ أـفـضـلـ مـنـ عـمـرـ؟ـ أـمـ سـنـصـبـحـ أـخـلـاقـاـ إـذـاـ أـثـبـتـنـاـ أـنـ عـمـرـ أـفـضـلـ مـنـ عـلـيـ؟ـ

I. شارب الخمر

كان أبوحنيفه يحيى الليل بالصلوة والعبادة، وجاره يشرب الخمر، ويردد الشعرا بصوت عال مسموع، فلم يتبرأ أبوحنيفه، أو يشتكيه، وذات ليلة احتفى الصوت، فسأل الإمام عن جاره؟ فقيل له: إنه محبوس، فذهب أبوحنيفة إلى أمير الكوفة وتشفع له لدى الأمير، فخلق الأمير سبيلاً، فخرج الجار مع الإمام، فتاب الرجل، وقال للإمام: لقد حفظت، ورعيت، جراك الله خيراً عن حرمة الجوار ورعايته الحق.

هذه القصة على بساطتها لكنها تطبق عملياً: ﴿أَدْعُ إِنَّ سَبِيلَ رَبِّكَ بِالْحَكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْمَسْتَوَى وَجَنِيدَلَهُمْ يَا أَيُّهُ أَحَسْنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّمِينَ﴾ [النحل: ٥٢]. المسألة ليست صرفاً وصوتاً عالياً وخطباً، فالأخلاق تأسر القلوب، وإذا أسرت القلوب استمع لك الناس.

II. الأدب

قال عبد الله بن وهب (١٩٧-٤٢٥هـ)، عالم مصر: «لزمت الإمام مالك ٢٠ سنة، فتعلمت منه العلم في سنة، وتعلمت منه الأدب في ١٩ سنة».

الدين والتدين والفقه والحديث إن لم يكن لها اثر مباشر على اخلاق الانسان وعلى تعذيب النفس، فما فائدتها؟

ما فائدة ان يحفظ الانسان صحيح البخاري واصول الفقه ثم يختاب ويحدق ويسرق ويؤذى غيره بعدم احترام قواعد المرور مثلاً؟

الدين المعاملة، فإن كان تدينك مخلوطاً بسوء خلق فراجع هذا التدين فلا يسمى تديينا.

III. هل جراء الإحسان إلا الإحسان

﴿مَنْ جَرَأَهُ الْإِحْسَنُ لَا إِلْحَافُ﴾ [الرحمن: ٦]: من كتاب (شورية الدجاج).

يحكى أن أذوين كانوا يعملان في حقل، أحدهما متزوج ولديه أولاد، والآخر الأعزب، وفي نهاية كل يوم عمل كانوا يتقاسمان المحصول والأرباح بالتساوي.

وفي يوم فُحِرَ الأخ الأعزب، وقال في نفسه: ليس من العدل أن أحصل على مثل أرباح أخي؛ فهو متزوج ولديه أولاد، وبالتالي مصاريفه أكثر من مصاريفي، فقرر أن يذهب في ليل كل يوم في الخفاء، ومعه شوال من المحصول، ويضعه في السر بين شوالات أخيه، واستمر على هذا العمل يومياً.

وفي الوقت نفسه فكر الأخ المتزوج، وقال: ليس من العدل أن أحصل على مثل أرباح أخي؛ فأنا على الأقل لدى زوجة وأولاد، وسيكونون عوناً لي عند الكبر، أما أخي فعزب، فمن يعتني به عند كبره، فقرر أن يتذلف في الليل، ويأخذ شوالاً من المحصول، ويضعه مع محصول أخيه في السر.

استمر الأخوان على هذه الحال سنين، وكل واحد متعجب كيف أن عدد الشوالات لديه لا ينقصها وفي إحدى الليالي التقى الأخوان مصادفة، ففهم كل منهما ما يقوم به الآخر، فبكيا، وتعانقا.

أقول:

توجد قوانين كونية وضعها الله سبحانه وتعالى في الأرض مثل قوانين الجاذبية والحركة وغيرها، ولكنها في قوتها نفسها، وفي ثباتها نفسه، ومن ضمن هذه القوانين قانون: ﴿إِنَّ الَّذِينَ مَأْمُوا وَعَمِلُوا أَعْلَمُ بِحَسْبِ إِيمَانِهِمْ فَيُضَيِّعُ اللَّهُ أَجْرَ مَنْ أَخْسَنَ عَلَيْهِ﴾ [الكهف: ٣].

لدي إيمان عميق أن أي عمل خير يقوم به الإنسان، يعُذُّ كأنك تضرب كرة تنسل إلى الحائط، فلا بد أن تعود إلىك الكرة مرة أخرى، وكذلك الإحسان لا بد أن يعود إليك مرة أخرى، عن طريق قوى كونية تعمل في الخفاء دون أن تعلمها أنت.

١٣ هو أبي

(هو أبي) من كتاب (شوربة الدجاج) بتصرف:

هذه الرسالة وجدها الموظفون في مستشفى إحدى الدول:

إلى كل موظف في هذا المستشفى، عندما تأخذون ملف العميل اليوم، وتقرؤون تقريره الطبي، فأرجو أن تذكروا ما سأقوله لكم الآن:

قضيت أمس معكم، فقد كنت مع أبي وأمي، وشاهدت كيف تحول أبي في مستشفاكم إلى مجرد رقم ملفاً وكيف عومنا، لأنه ليس لديه تأمين صحي.

رأيت رجلاً ضعيفاً يقف في الصفراء خمس ساعات، ويتعامل معه الموظف بعبوس وغلظة، فتعجبت كيف تعاملون مع الناس، وكأنهم حجارة، وليسوا بشراً، تصرخون، وتتجهمون، وتبغضون علينا، وكان وجودنا يزعجكم، وكأننا هنا بإرادتنا، وليس لاحتتنا بسبب المرض، مما لا تفهمونه أن أبي ليس رقم ملف لديكم، أبي عمل نجازاً بيده منذ عمر ٤٠ سنة، ولديه زوجة تحبه، وأولاد عمل ليلى نعماً من أجل توفير حياة كريمة لهم، أبي لديه خمسة أحفاد يعيشونه، ويحترمونه، ويستمتعون بحديثه، ويستفيدون من حكمته، هو أبي الذي رباني، وسهر الليالي عند مرضي، أبي من لحم ود.

قد تقولون، إنني مجرد ابنة غاضبة بسبب مرض والدها واحتمال فقدانه، وقد يكون هذا صحيحاً، ولكنني أطلب منكم أن تنظروا إلى مرضنا على أنتم بشر، وليسوا ملفات، كل ملف لديكم هو لإنسان بكل ما في إنسانيته من مشاعر وأحداث وأقارب وأصحاب، غداً قد يكون هذا الملف لأحدكم، أو لأحد أقاربكم، أدعو الله أن تعاملوا مريضكم القادم برحمه وابتسموا، وأن تذكروا أنهم هنا مضطرون، ولاجئون إليكم بعد الله.

١٤ لكنك لم تفعل!

تذكر ذلك اليوم، حين سمحت لي بقيادة سيارتك، وصدقتها لك؟
كنت أعتقد أنك ستغضب مني.

ولكنك لم تفعل.
تذكر ذلك اليوم.

عندما تقيأت فطيرة الفراولة في جميع أنحاء السجاد الجديد؟
اعتقدت أنك ستكرهني.

ولكنك لم تفعل.
تذكر ذلك اليوم.

عندما أجبرتك على الذهاب بي إلى الشاطئ، فقلت: إنها ستمطر، وفعلاً أمطرت؟
اعتقدت أنك ستقول: لقد قلت لك ذلك،

ولكنك لم تفعل.
تذكر ذلك اليوم.

عندما تغازلت مع الآخرين لإثارة غيرتك، و كنت حفنا قد شعرت بالغيرة؟
كنت أعتقد أنك ستترکني.

ولكنك لم تفعل.
تذكر ذلك اليوم.

نسيت أن أقول لك: إن الحفل كان يتطلب لبس الملابس الرسمية.
ولكنك لبست بنطالاً من الجينز؟

اعتقدت أنك ستتخلى عنِّي.

ولكنك لم تفعل. نعم، كان هناك كثير من الأشياء التي لم تفعلها، ولكنك تعايشت معي؛ أحببتني، حميتنِي، كان هناك الكثير والكثير من الأشياء التي أردت أن أُعوّضها لك، عندما تعود من الحرب، ولكنك لم تفعل؛ لم تعدد.

كاتبة هذه القصيدة كانت سيدة توفى زوجها في الحرب، ذهب إلى أرض المعركة، وحين كانت ابنتهما في الرابعة من العمر كان زوجها قد قتل مع الأسف في ساحة المعركة، وترك امرأة أرملة حتى ماتت، وبينما كانت الابنة تنظم أغراض والدتها بعد وفاتها، اكتشفت هذه القصيدة مكتوبة بعنوان (**الكنك لم تفعل**).

٦ جعلتني أبتسם

تقول سيدة:

اليوم دفع شخص حسابي للبقالة، ولم أستطع التوقف عن البكاء؛ فالأمور أصبحت صعبة في الآونة الأخيرة؛ مثل شراء أغراض المنزل من البقالة، اقترضت بعض المال من مدير في العمل لسداد الإيجار، كنا نشتري خبز البرجر والبطاطا وبعض الجبن.

أعطتني الزيونة التي أمامي الفرصة لأحاسب قبلها، بحجة أن لدى أغراضًا قليلة، فدفعت الحساب، فأحسست بخفة، ثم شكرتها وذهبت؛ كان موقفاً صعباً عليّ، لدرجة أنني رغبت في البكاء بشدة عند وصولي إلى سياري؛ لذا عدت إليها مسرعة لشكرها بطريقة لائقه، وكانت عيناي مغمورتين بالدموع، فسألتها: هل يمكنني معانقتك؟ فأجابت بالتأكيد؛ كنت أبكي وأقول لها، كم يعني ذلك بالنسبة إليّ، وأن الأمور المادية كانت صعبة جداً عليّ، كان الطابور خلفنا طويلاً، والحظت عدداً من نظرات الآخرين؛ ربما بذلت سخيفة لأنني أعانق شخصاً غريباً في البقالة، وأبكي، لكنني لم أهتم بما يظنه الآخرون؛ كنت فقط أريد لها أن تعرف كم تعني لي مساعدتها، وكم كنت في حاجة إليها.

أعدك أنني، عندما أعود، وأقف على رجلٍ سأعيد الجميل بأفضل صورة ممكنة، وسأقوم بما فعلت، وسأساعد شخصاً محتاجاً.

هذه السيدة العجوز جعلت من يومي الأفضل، ومن أسبوعي الأفضل، جعلتني سعيدة، عندما كنت أعاني ضغطاً شديداً وخائفة؛ لقد جعلتني أبتسם.

هذا تذكير أنه ما زال هناك أناس طيبون، مهما ظننت أن وضعك هو الأسوأ.

٧ حساب مصرفي مميز جداً

تخيل لو كان لديك حساب مصرفي يحجز منه .. \$٨٦٤ كل صباح، حساب يفقد رصيده من يوم إلى آخر، لا يسمح لك أن تبقى أي رصيد نقدى، وكل مساء يلغى أي جزء من المبلغ الذي فشلت في استخدامه في أثناء النهار، فإذا كنت ستفعل؟ ستستنفذ كل دولار كل يوماً جمیعاً لدیه مثل هذا الحساب المصرفي اسمه الوقت، ففي كل صباح يكون لديك رصيد .. ٨٦٤ ثانية، وكل ليلة تخسرها بأكمليها مهما كان الوقت الذي فشلت في استخدامه بحكمه، إنه يحمل أكثر من أي رصيد من يوم إلى آخر.

لا يسمح بالسحب؛ لذلك لا يمكن أن تفترض من نفسك، أو تستخدم وقتاً أكثر مما لديك؛ كل يوم يبدأ حساب جديد، وكل ليلة يُدمر الوقت غير المستخدم، وإذا لم تنجح في استخدامه ودائماً اليوم، فإنها خسارة عليك، ولا يمكن استعادتها.

لا يوجد أبداً اقتراض للوقت، ولا يمكنك أخذ قرض من وقتك أو من شخص آخر؛ فالوقت الذي لديك هو الوقت الذي لديك، ذلك فقط.

إدارة الوقت عن طريقه هي أن تقرر كيف تنفق الوقت، تماماً كما هي الحال مع المال الذي تنفقه، إنها أبداً ليست حالة عدم وجود ما يكفي من الوقت لفعل الأشياء، ولكن حالة ما إذا كنا نريد القيام بها، وموقعها في أولوياتنا.

IV. كيف تعبدون الله؟

سألت امرأة مسيحية جيري لانج (1954م...) الأمريكتي المسلم صاحب كتاب حتى الملائكة تسأل: كيف يعبد المسلمين الله؟ فأجاب: أذهب إلى العمل، وأصرف على أسرتي، وأوصل أولادي إلى المدرسة صباحاً، ففقطعته فائلة: «لا، لا، كيف تعبد الله؟»، فقال: «عاشر زوجتي، وأبتسم للناس في الشارع، وأفتح الباب للشخص الذي خلفي في السوق»، فقالت: «عبادة، عبادة! أنا أسأل عن العبادة؟»، فقال: «ماذا تقصدين بالعبادة؟»، فقالت: « Ubادة تعني الطقوس (Rituals)»، فأجابها: «آه، للعبادة مفهوم أعمق من مجرد الشعائر التي هي جزء، وليس كلّا... وكل شيء بالنية يصبح عبادة»، فكما قالوا: «العبادة بغياب النية تصبح عادة، والعادة بحضور النية تصبح عبادة».

V. ألف دينار

زوي أن نبياً كان يتبعد في جبل، وكان بالقرب منه عين ماء، فجلس بجوار العين فارس، وشرب، ونسى عندها صرة فيها ألف دينار، فجاء رجل آخر بعد مدة، فأخذ الصرة، وانصرف، ثم جاء رجل فقير، فشرب، واستلقى، فرجع الفارس، ورأى الفقير، فطالبه بالصرة، فقال الفقير: لا أدرى عنها شيئاً، فقتله الفارس، فاستغرب النبي: أخذ المال من لا يستحق، وقبل مظلوم بخ愆 ذنب أفاوه إلى الله إليه أن هذا الفقير كان قد قتل أبي الفارس، فمُكثَّنه من القصاص، وأن أبي الفارس كان قد أخذ ألف دينار من مال الرجل الذي أخذ الصرة، فرددته إليه من تركته!

فهم مقدار الأمور، وكيف تسير الأحداث في الدنيا مستحبيل؛ لأن علماناً قاصر، وكل شيء سيتضخم يوم القيمة، ولكن الخلاصة هو مبدأ الكارها، مبدأ الكارها، إن أي فعل (خير أو شر فلا فرق) سيعود على صاحبه بالنهاية من مبدأ الكل فعل رد فعل، فلكل فعل عواقبه الأخلاقية التي سيراهما الفاعل لا محالة، فالخير يعود على صاحبه بالمنفعة، والشر أيضاً سيجد فاعله عواقب وخيمة ناتجة عنه، طالما قام هذا الشخص بالفعل عن إدراك ووعي سليم، وهو أيضاً المبدأ القرآني: «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ» (الزلزلة: 7-8) فكل ما تفعله من أعمال ستعود إليك وتراها في نفسك.

كان مهندس يعمل في شركة مقاولات لبناء البيوت، وبعد مدة قرر التقاعد، فذهب إلى المدير، وقدم استقالته، فطلب منه المدير أن يبني منزلاً أخيراً قبل تقاعده لعميل مهم لديهم، فقبل المهندس، وأنه كان مستعجلًا على التقاعد بنى المنزل بسرعة ودون إتقان، وباسترخاض، وعند انتهاءه من البناء دخل على المدير، وسلمه مفاتيح المنزل، فأعاد المدير المفاتيح له، وقال له: تفضل، هذا المنزل هدية من الشركة لعملك معنا طوال هذه السنين!

قانون أولئك كوني ثابت لا يتغير مثل قانون الجاذبية: ستحصد ما تزرعه في حياتك، فإن بذرت بذور التين الشوكى، فلن تحصد عنباً في حياتك، ولو بذرت بذور الإحسان، فستحصد الإحسان: «مَنْ جَرَأَ عَلَى إِخْرَاجِ إِلَّا إِخْرَاجَنَّ» [الرحمن: ٦]، والعكس صحيح؛ من يبذراً الفساد، لن يحصل إلا الفساد عاجلاً أم آجلاً، فتلك سنة كونية إلى يوم الدين.

٢. المعنى الحقيقي للحب

عشقاً وعشقتها، وأحبها وأحبته، فاحتلها ببعضهما مرة، وهي تتغنى له بكامل زيتها، فقالت: أما والله إنني أحبك، فقال: وأنا والله الذي لا إله إلا هو أحبك، فقالت: وأشتاهي أن أعانك، وأقبلك، فقال: وأنا والله، فقالت: مما يمنعك، فهو والله إن الموضع لخالي؟ قال: يمنعني قوله الله عزوجل، «الأخلاقي يؤمن بشئونه يتعين عدُوًّا لآلام المؤمنين» [الزخرف: ٦٧]، فاكرهه أن يقول حبي لك عداوة يوم القيمة، فحبك لك يمنعني من أن أكون من سيناتك، وأن تكوني من سيناتي أقول: المحب الحقيقي لا يضطر حبيبته إلى معصية الله، خوفاً عليها، وإنما فهو مجرد حب للشهوة، وليس للحبيبة

٣. الدّبّاغ

يحكى أن دباغاً (قُنْ يَعْمَلُ فِي مهنة الدباغة) دخل سوقاً للعطارين، فلما دخل، وشم رائحة العطور المتنوعة، أدارت رأسه، ودأخ، وسقط على الأرض، فتجمع الناس لا يدرؤون ما بالرجل، فأخذ واحد يدخل صدره، وأخر يرش عليه ماء الورد، وثالث يشمم رائحة المسك، وهم لا يدرؤون أنه أعمى عليه بسبب هذه الروائح، فأبلغ الناس أهله، فجاء أخوه، ورأه، فعرف ما به، وقال: أنا أعرف سبب تعبي، فذهب، ثم عاد، ومعه روث الكلب، وختأه، حتى لا يراه الناس، ثم ذهب إلى أخيه، وتظاهر بأنه يهمس في أذنه، ووضع مسحوق روث الكلب على صدره، فلما شمه الرجل استفاق فوراً، والناس متعجبون مما همس به أخوه ليستفيقاً، وهم لا يدرؤون أن الأخ عالج أخيه بما اعتناد عليه من الرائحة، فالرجل معتناد على رواحة روث الكلب

كل يوم في عمله، ولم يعتد على المسك والعنبر، فقد أصبح مطبوغاً على رائحة روث الكلب، وهكذا عندما يعتاد الإنسان على الضلال والانغماس في الذنب والشهوات، فإنه يصل إلى مرحلة لا يعالجها فيها مسك القرآن، ولا عنبر الآيات العطرة، بل على العكس قد تزوجه الآيات، ويتناذى منها، وهذا المعنى يؤكده قوله تعالى: «وَلَقَدْ صَرَّفَنَا فِي هَذَا الْقَرْمَانَ لِيُذَكَّرُوا وَمَا يَرِيدُهُمْ إِلَّا فُورًا» [الإسراء: 14].

فهذا إنسان أعمى قلبه من كثرة الكبر والعياذ بالله، وهو الذي يشير إليه القرآن: «كَلَّا بَلْ رَأَى عَلَى قُوَّبِهِمْ تَأْكُلُوا يَكْسِيُونَ» [المطففين: 4]، فالران غطى القلب، لذلك فإنني دائمًا أذكر الشباب، مهما كان حجم ذنوبكم توبوا إلى الله دائمًا وفروا، حتى لو كررتم الذنب ألف مرة، فتوبوا ألف مرة، وكل نقطة ذنب في قلوبكم نظفوها فورًا بالاستغفار.

والحديث يوضح هذا، فإن رجلاً قال: «يا رسول الله، أخذنا نذنب الذنب، قال: يكتب عليه، قال: ثم ينتفعون، ويتوب، قال: يغفر له وينتاب عليه، قال: ثم يغود فيذنب، قال: يكتب عليه، قال: ثم يستغفرون ويتوب، قال: يغفر له وينتاب عليه، ولا يملأ الله حتى تملوا».١)

لقد كانت لدى ذنوب كثيرة ربما آلاف المرات في حياتي، ولكن كنت دائمًا أتوب، وأستغفر، ولم أقبل يومًا هذه الذنب، أو أبداً أحللها عقلني، وأبرزها، كنت دائمًا معترفاً أنها خطأ، وكانت أدعوه الله أن يخلصني منها يوماً، وفعلًا بعضها تخلصت منه، ولكن بعد خمس عشرة سنة من تكرار الذنب والاستغفار، وكذلك أنت، لا تأس، فالله أحياناً يختبر العبد بالذنب، ليرى هل سيداوم على الاستغفار، أم سيقطن من رحمته؟ وفي لحظة قد تأتي بعد سنة أو عشر أو عشرين سنة ياذن الله للعبد بالتحرر من هذا الذنب: «فَلَمْ يَجِدِ الَّذِينَ أَسْرَوْا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا يَقْتَطِعُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الظُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ» [آل عمران: 53].

الافتتاح الضائع

جلس رجل على ركبته تحت المصباح في شارع مظلم، يبحث عن شيء، فمرة عليه رجل، ورأه، فسأل: عن ماذا تبحث؟ قال: عن مفتاح سيارتي، فسأل: أين أضعته؟ قال: في آخر الشارع هناك على ما أظن، فتعجب، وسأل: إذن، لماذا تبحث عنه هنا، وليس هناك؟ فرد: هنا المصباح، أما هناك فالشارع مظلم! دائمًا اقترح على الشباب أن يبحثوا عن مفتاح نجاحهم عند مهاراتهم، وما يحبونه، وليس عند التخصصات المعروفة، فقد يكون المصباح متواهجاً أكثر عند تخصصات الدكتور والمهندس مثلاً، ولكن ليس هناك مفتاحك امفتاحك قد يكون في تخصص مظلم غير مسلط عليه الضوء، في الفنون، أو الجغرافيا، أو الفلسفة، أو الكيمياء، بحسب ميولك واهتماماتك، فالدخول في تخصص لا تحبه لن يمكنك من أن تجد مفتاح نجاحك الضائع.

(1) رواه عقبة بن عامر، قال الهيثمي: إسناده حسن، وقال ابن حجر العسقلاني: حسن صحيح.

٥٣ بيكاسو

يحكى أن الفنان المعروف بيكاسو (١٨٨١-١٩٧٣م) كان يوفا يمشي في السوق، فلمحته امرأة، فذهبت إليه قائلة: أنا من أشدّ المعجبات بفنك، فهل يمكن أن ترسمني على هذه الورقة؟ فتبسم بيكاسو، وأخذ الورقة، ورسم المرأة، وأعطها الورقة، وقال: تفضلي، هذه سعرها مليون دولار، فرددت السيدة، ولكن الرسمة لم تأخذ منك أكثر من ٣ ثانية فقط لرسمها، فردّ بيكاسو: يا عزيزتي، لقد احتجت إلى ٣ سنة من التدريب حتى أستطيع رسم صورتك هذه في ثلاثين ثانية. (طبعاً بيكاسو كان يمازح السيدة ولم يأخذ منها مبلغاً مقابل الرسمة).

الحكمة: عندما ترى المميزين في أي مجال من المجالات، لا تنس أن وراء هذا التمييز ساعات، بل سنوات من الجهد والتعب.

٤٤ أتزوجني؟

يقال: إن امرأة كانت معجبة بالفيلسوف الكبير إيمانويل كانت (١٧٢٤-١٨٤٠هـ)، وكانت تجلس معه، وكل يوم تنتظر أن يتقدم لخطبتها، ولكنه يتحدث معها دائمًا في أمور الفلسفة والحياة، ولم يذكر يومًا سيرة الزواج، وفي يوم من الأيام نفذ صبرها، فقالت له: أحبك، هل تتزوجني؟، فقال: أحتاج إلى أن أفكر في الأمر، فلا أستطيع فعل أي شيء قبل أن أفكر، وبعد تفكير قرأن يتزوجها، فذهب إلى بيت أبيها، وسأل عنها؟ فقال له أبوها، ولكنها تزوجت منذ سنوات عدة، ولديها طفالان، فأين كنت؟! يقال انه جلس يفكر لعدة سنوات، فوجد ٣٥٤ سبباً يدعوه للزواج و ٣٥٥ سبباً يدفعه إلى عدم الزواج، فقرر أن الزواج أفضل، ولكن بعد فوات الأوان، الحياة فرص، واتخاذ القرارات في الحياة يجب أن يكون وسطاً بين التسرع والمماطلة، فكلالهما معلمك.

٤٥ سحنته لم تعجبني

سمعت في إحدى المحاضرات أن إبراهام لينكولن (١٨٠٩-١٨٦٥م)، أحد أعظم رؤساء أمريكا وأهمهم، والمسؤول عن تحرير العبيد أراد تعين رجل في وظيفة معينة، فأحضروا له رجلاً مؤهلاً جدًا، في الخامسة والأربعين من عمره، وبعد المقابلة قال لينكولن: لا أريده، فاستغربوا، وقالوا: لماذا؟! مؤهلاته ممتازة، فقال: سحنته لم تعجبني، فقالوا: يا سعادة الرئيس، هو مؤهل، فما دخل السحنة، فهو غير مسؤول عن سحنته؟ فقال لينكولن: لا تقولوا هذا، كل رجل فوق الأربعين مسؤول عن سحنته، بلا ريب ليس المقصود هنا الشكل، ولكن إبراهام لينكولن يقصد الانطباع العام منه، كهيئته، وجسلته، وروحه، مثلما ترى شخصاً، وتقول: فيه شيء غير مرير!

فمبداً لينكولن أن (الروح) التي تبعث من الشخص، سواء أكانت إيجابية أم سلبية، لأي رجل تجاوز الأربعين، فإنه هو المسؤول عنها، وهذه الروح تأتي بلا شك من أخلاق الرجل وأعماله ومبادئه وحياته.

صراحة عبارة إبراهام لينكولن قوية ومخيفة، فسن الأربعين مذكور في القرآن بالمدح لمن أحسن استثمار حياته، في قوله تعالى: ﴿هُنَّ إِذَا بَلَغُ أَشْدَدَهُ وَلَمْ يَرْجِعُنَّ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزَعْتِي أَنْ أَشْكُرْ فِيمَنْكَ الَّتِي أَنْتَمْكَ عَلَيَّ﴾ [الأحقاف: ٥٥].

وفيها ذات غير مباشر لمن وصل الأربعين، ولم يبلغ هذا المقام، بل ما زال لهيا في الشهوات وجمع المال والتفاخر!

إلى متى؟ أما آن وقت النضج؟

بعض العارفين كانت لديه جملة مخيفة تقول: «من بلغ الأربعين، ولم يغلب ذيروه شره فليتجهز إلى جهنم».١)

وما لا شك فيه، جملة مبالغ فيها، فباب التوبة مفتوح، ولكن على الإنسان أن يحذر لذلك قال البعض إن الله يكره الزانٍ لكن كرهه للشيخ الزانٍ أشد، لماذا؟

لأن الشيخ المفترض فيه أن يكون قد ترقى إلى مقامات أعلى من هذه الشهوات.

أحد أسباب خلوتي هذه أني أشعر باني لم أصل بعد إلى المقام الذي ينبغي أن يصل إليه شخص تجاوز الأربعين، ف الصحيح أني تخلصت عبر حياتي من كثير من العادات السيئة، ولكن لا تزال لدي أمور اتصرف وأفخر فيها، وكأنني ما زلت ابن عشرين سنة وهذه تحيفني، فكيف ما زالت عندي، وأنا في هذا العمر؟!

■ صحن من الآيس كريم

في الأيام التي كان فيها سعر الآيس كريم أقل من سعره الآن بكثير، دخل صبي يبلغ من العمر ١٠ سنوات مقهى فندق، وجلس على طاولة وضع نادلة كأساً من الماء أمامه، فسألها: ما سعر صاندي آيس كريم؟، أجبت النادلة: ٥ سنتاً.

سحب الولد الصغير يده من جيبه، وقام بعمل بعض الحسابات على عدد من القطع النقدية، فسألها: ما سعر الآيس كريم العادي؟، كان بعض الناس ينتظرون للحصول على طاولة، وبدأ صبر النادلة ينفذ، أجبت النادلة بفظاظة: ٣٥ سنتاً، أعاد الصبي العملات مرة أخرى، وقال: سأخذ الآيس كريم العادي، أحضرت النادلة الآيس كريم، ووضعت الفاتورة على الطاولة، ومشت.

أنهى الصبي طبق الآيس كريم الخاص به، واتجه إلى المحاسب، ودفع الفاتورة، وانصرف، عادت النادلة لمسح الطاولة، وأحسست بغصة لما رأته، حيث وجدت ٥ سنتاً ووضعت بعنابة بجانب الطبق الفارغ بقشيشاً لها.

(١) لا وجود له، ولا أصل في كتب الحديث، وكأنه من وضع الفصامن.

٢٧ كل شخص لديه قصة

يحكى أن رجلاً عجوزاً كان جالساً مع ابن له يبلغ من العمر ٤٠ سنة في القطار، وبدأ كثير من البهجة والضحك على وجه الشاب الذي كان يجلس بجانب النافذة. فصرخ الشاب: أبي انظر للأشجار جميعها تسير وراءنا! فتبسم الأب، فتماشينا مع فرحة ابنه.

كان بجانبهم زوجان يجلسان، وينظران إلى الشاب، وشعرا بقليل من الشفقة؛ إذ كيف يتصرف شاب في عمر ٤٠ سنة كالطفل؟

فجأة صرخ الشاب مرة أخرى: أبي، انظر إلى الغيوم؛ فهي تتحرك معنا. فلم يقاوم الزوجان، وبدراً بسؤال الأب: لم لا تأخذ ابنك إلى طبيب جيد؟ فتبسم الأب، وقال: فعلت، ونحن قادمان تواً من المستشفى؛ كان ابني أعمى منذ ولادته، إلا أنه أصبح بصيراً اليوم.

كل شخص على هذا الكوكب لديه قصة؛ لذا لا تحكم على الناس قبل أن تعرفهم حقاً؛ فالحقيقة قد تكون مفاجأة لك.

٢٨ تخلص من مشكلاتك

سقط الحمار المفضل لدى رجل في هاوية عميق، ولم يستطع إخراجه معهما حاول من المرات، فقرر دفعه حيتاً، فبدأ يهيل التراب على الحمار من أعلى، وبدأ الحمار يحس بالثقل، فيهتز جسمه، وينثر التراب عنه، ويقف عليه، وكلما تنزل عليه كمية من التراب يهتز جسمه، ويقف عليها، فيرتفع أكثر وأكثر، ومع حلول الظهر كان الحمار يرعى في المراعي الخضراء.

بعد كثير من الهز ونثر التراب، يتمكن الشخص من الوقوف عليه، ويتخلص من مشكلاته، ثم يمرح في السعادة والهناء.

٢٩ تصفيية الحسابات

بدأ ولد فقير يبيع البضائع من الباب إلى الباب لدفع تكاليف الدراسة، وفي أحد الأيام، كان الصبي جائغاً جداً، ولا يملك المال لشراء الطعام، فقرر أن يطلب شيئاً للأكل، فطرق الباب الأمامي للمنزل المقابل، فتحت الباب امرأة شابة جميلة، ارتبك الصبي، فطلب منها ببساطة شربة ماء، وكان شاعزاً بالحرج لطلب الطعام، فأحضرت له الشابة كأساً من الحليب، فشربه الصبي بشرابة. وسألها كم يدين لها من المال؟ لكنها ابتسمت، وقالت: إن والدتها علمتها أن تكون لطيفة مع الآخرين دون مقابل، ترك الصبي الشابة ومعدته ممتلئة وقلبه مليء بالقوة، ليمضي قدماً مع تعليمه، ويواصل العمل الجاد؛ لأن الشابة غرسـت فيه الإيمان والثبات.

بعد مرور سنوات، وفي مدينة كبيرة، نوادي الجراح الشهير الدكتور هوارد كيلي للاستشارة في أمر امرأة تعاني مرضًا نادرًا، وعندما قالت السيدة اسم البلدة الصغيرة حيث عاشت، رأى الدكتور كيلي ذكرى باهتة

تنشأ في ذهنه، ثم بزغ فجر الاعتراف فجأة عليه، فقد كانت المرأة التي أعطته كوب الحليب قبل سنوات عدة، فحرص الطبيب على إعطاء المرأة أفضل رعاية، والتأكد من أنها حظيت باهتمام خاص. في الواقع، كان مهاراته بوصفه طبيباً هي التي أنقذت حياتها. وبعد مرور أوقات صعبة تعافت السيدة، وكانت مستعدة للعودة إلى منزلها، إلا أنها كانت أيضاً قلقة لأنها ستستغرق سنوات طويلة لتسوية حسابها مع المستشفى؛ فقد نتج عن مرضها الخطير والإقامة الطويلة في المستشفى فاتورة مرتفعة، غير أنها -عندما تلقت الفاتورة- وجدت أن الدكتور كيلي دفع الفاتورة بأكملها، وكتب لها مذكرة صغيرة ذكر فيها ببساطة: دفعت الفاتورة بالكامل مقابل كأس من الحليب.

٣٠ وزن كأس من الماء

كانت أستاذة علم النفس تقف على خشبة المسرح لتدريس (مبادئ إدارة الإجهاض) في قاعة مليئة بالطلاب، فرفعت كأساً من الماء، وتوقع الجميع أن يكون السؤال: الكأس نصف فارغة أم نصف ممتلئة؟ بوصفه سؤالاً نموذجياً في هذا الموقف، لكن بدلاً من ذلك، سألت بابتسامة على وجهها: ما ثقل الكأس التي أحملها؟، فهتف الطلاب ببعض الإجابات تتراوح بين ثمانية أواق إلى باوندين اثنين، فأجبت، من وجدها نظري، الوزن المطلق لهذه الكأس لا يهم؛ كل هذا يعتمد على المدة الزمنية التي أستطيع تحمل حمل هذه الكأس؛ إذا كنت سأحملها مدة دقيقة أو دقيقةتين، إنها خفيفة إلى حد ما، أما إذا كنت سأحملها ساعة متواصلة فوزنها قد يسبب لي ألماً في ذراعي، أما إذا كنت سأحملها يوماً كاملاً، فعلى الأرجح سأصاب بتمزق عضلي وخدر، ولن أستطيع تحريك ذراعي، وستسقط الكأس من يدي.

على كل حال، وزن الكأس لا يتغير، ولكن كلما طالت المدة التي أمضك بها الكأس، شعرت بها أقل، فهذا
الطلبة رؤوسهم بالاتفاق مع ما قالت، وأكملت: الضغوط والقلق في حياتك هي إلى حد كبير مثل كأس
الماء هذه: التفكير فيها بعض الوقت لن يحدث أي شيء، وعند التفكير فيها مدة أطول قليلاً، ستشعر
بألام، أما التفكير فيها يوماً كاملاً فسيشعرك بالخذر تماماً، وستجد نفسك غير قادر على فعل أي شيء
آخر، حتى تسقطها.

٢١ انتشار أم جريمة؟

رفى (جون) نفسه من الطابق العاشر، يريد الانتحار، فسقط على تراس الطابق السابع، ومات، وعندما جاء المحققون استخبروا كيف مات على الرغم من أن المسافة ليست بعيدة، ولكن سجلوا الحادثة على أنها انتحار، وبعد تشريح الجثة وجدوا رصاصة في قلبه، فأعادوا فتح القضية على أنها جريمة قتل، فذهبوا إلى شقته، فلم يجدوا أي، أثر لأي اطلاق رصاص.

ثم لاحظ أحدهم كسرًا في شباك الطابق التاسع، فذهبوا، فوجدوا رجلاً مسناً وزوجته، وعند سؤالهما أكثتشف المحققون أنه حصل شجاراً بينهما، وأن الرجال المسن أطلقه، المصاصة بيد قاتل زوجته، فأخطأ

وتجهت الرصاصة إلى الشباك في أثناء سقوط جون، فقتلته، فأرادوا اتهام الرجل المسن بالقتل غير العمد، وفي أثناء المحاكمة اتضح أن الرجل لم يقصد قتل زوجته، وأن المسدس الذي لديه عادة يكون فارغاً من الرصاص، وأنه كان لديه عادة منذ سنين أن يعدد زوجته بإطلاق المسدس الفارغ من باب المزح، وأن الرجل المسن استغرب كيف أن المسدس فيه رصاص، فليس من عادته وضع الرصاص، فأطلقوا سراح الرجل، ولكنهم أعادوا فتح القضية، وبعد كثير من التحريات، اكتشفوا أن الأب المسن وزوجته لديهما ولد، وأن هذا الولد يكره أبويه كرهاً شديداً، وأراد أن يتخلص منهما، ففكروا في أن يملا المسدس بالرصاص، وأبوه لا يعلم، حتى إذا اختصماً أطلق المسدس عليها كعادته، فيقتلهما، ويتهم بالقتل، فيتخلص منهما في يوم واحد، ولكن بعد أن ملأ ابن المسدس، طال انتظاره أسيوغماً وشهراً دون حصول شجار، ومن شدة غضبه واكتئابه قرر الانتحار، وذهب إلى شقته في الطابق العاشر، ورمى نفسه، وفي لحظة السقوط كان الرجل المسن يطلق الرصاص، وإذا بالابن هو (جون) نفسه! وأغلقت القضية بالحكم الآتي: قتل (جون) نفسه.

٣٢ الفردوس الأعلى

يروي أن عالماً كان في زيارة لإحدى القرى، فسألوه رجل، كل يوم أنت تقول: إن كل شخص يمكن أن يصل إلى الفردوس الأعلى، إذن: لماذا لن يصل الجميع للفردوس الأعلى؟، فرد عليه العالم: عزيزي، افعل شيئاً واحداً الليلة، اذهب إلى أهالي القرية كلهم، واكتب قائمة بأسمائهم، واسأل كلّاً منهم: ما أقصى رغباتك، واكتبها في القائمة، ثم تعال، فذهب الرجل، وكتب الأسماء، وبجوار كل اسم رغبة كل شخص، وعاد إلى العالم، فقال له العالم: أقرأ لي كم شخصاً في هذه القائمة قالوا: إنهم يرغبون في الفردوس الأعلى؟ فنظر الرجل، ووجد أن القائمة مليئة برغبات الصحة والعافية والمال والسلام والزواج وحب الناس، ولم يجد واحدة منها فيها الفردوس الأعلى، فقال العالم: أنا قلت: إن كل شخص يستطيع أن يصل إلى الفردوس، ولم أقل: إن كل شخص يريد أن يصل

٣٣ أول مرة

يروي في عهد عمر بن الخطاب رَوَى عَنْهُ أَنَّهُ ضَبَطَ لِصَ يَحْاولُ سُرْقَةً مَنْزِلًا، فَلَمَّا كَشَفَوهُ صَاحَ اللِّصُّ، وَقَالَ: العفو يا أمير المؤمنين، أول مرة!

فقال عمر رَوَى عَنْهُ أَنَّهُ كَذَّبَتْ إِنَّ اللَّهَ أَكْرَمُ مَنْ يَفْضُحُ مَذْنَبَنَا أَوَّلَ مَرَّةً.

الله شَجَاعَةٌ وَعَلَى حَلِيمٍ، وهذه صفة يجب أن تتأمل فيها، ونحمد الله شَجَاعَةٌ وَعَلَى عَلِيهَا، ولكن هو أيضاً منتقم، وهذه صفة يجب أن تذكرها، وأيضاً نحمد الله عليه، لأنَّه لا ينتقم إلا عدلاً منه وحكمة، فكل الذين نقرأ فضائحهم في الجرائد، من فنانيين أو سياسيين أو ممثلين نجد أن فضيحتهم أثبتت بعد سنوات من ممارستهم العمل الذي فَضَحُوا من أجله، فلا ينسينا حلمه نقمته، ولا نغتر برحمته على حساب غضبه.

٣٤ حلقت بالطلاق

جاء رجل مهتمم إلى أبي حنيفة (٨٠-٥٥هـ) رضي الله عنه، فقال: حلقت بالطلاق لا أكلم امرأتي قبل أن تكلمني، فقلت: والعتاقي لازم لا أكلمك قبل أن تكلمني، فكيف أصنع؟ فقال له الإمام: اذهب فكلمها، فلما حندت عليهما، فذهب الرجل إلى الإمام سفيان الثوري (٩٧-٦١هـ) رضي الله عنه، يعلمه بفتوى أبي حنيفة، وما إن سمع سفيان الثوري الفتوى حتى أخذ منه الغضب مأخذة، وهرول إلى أبي حنيفة يعاتبه على الفتوى المتساهلة في رأيه، فرد أبو حنيفة قائلاً: إنما لما قالت له: وعلى العتاقي لا أكلمك قبل أن تكلمني شافحته في الكلام، فانحنت يمينه، فإذا كلامها لم يقع الطلاق».

فرد سفيان، وقال: إنك لتكتشف ما كنا عنه غافلين! ولذلك قال الشافعي (٤٥-٥٤هـ) رضي الله عنه: الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه.

الفقهاء الأوائل كان لديهم سعة في الفهم واندماج في الواقع عصرهم وكانوا يعتبرون في وقتهم مجددين. وهذا ينقص الفقه اليوم، فاغلب الفقه هو فقه تقليد لفقه التابعين ولم يحصل تحديد حقيقي في الفقه الاسلامي منذ قرون طويلة.

وقد يقول قائل: ولماذا نحتاج إلى تحديد؟ فعندنا إراء السلف الصالح تكفيانا فعم افهم هنا للدين، أقول: اعلاه قول غير دقيق، الفقه هو مزيج لأمرتين: النصوص + الواقع العصر، والفقه هو ربط النصوص مع الواقع.

وبالتالي فقه السلف الصالح كان مرتبطا بفهمهم النصوص في ظل عصرهم وواقعهم، وهذا مختلف تماما عن اليوم فالنص واحد لكن الواقع مختلف، وبالتالي فالفقه يجب أن يختلف أيضا ليكون متماشيا مع العصر.

وهذا ليس معناه نبذ ما قاله السلف الصالح، فلا مانع أبدا من الاستئناس برأيهم ولكن هذا لا يمنع من ظهور فقهاء اليوم بأراء فقهية مناسبة لعصرنا اليوم ولم تكن مناسبة لعصر السلف الصالح.

٣٥ قصة الملك

يحكى أن ملكاً كان يحكم دولة واسعة جداً، فأراد يوماً القيام ببرحلة برية طويلة، وعند عودته وجد أن قد미ه تورمتا بسبب المشي في الطرق الوعرة، فأصدر مرسوماً يقضي بتنغطية كل شوارع مدینته بالجلد، ولكن أحد مستشاريه أشار عليه برأي أفضل، وهو عمل قطعة جلد صغيرة تحت قدامي الملك فقط، فكانت هذه بداية الأذية، فإذا أردت أن تعيش سعيداً في العالم، فلا تحاول تغيير العالم كله، بل اعمل التغيير في نفسك، ثم حاول تغيير العالم بأسره.

مَنْ نَصْرَانِي أَسْمَهُ مُوسَى النَّصْرَانِي عَلَى عَامِرِ الشَّعْبِي (ا٠- ا٠) (مِنْ أَثْمَةِ فَقَهَاءِ الْكَوْفَةِ)، فَقَالَ لَهُ عَامِرٌ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ، فَاسْتَغْرِبُ أَصْحَابَهُ، وَسَأْلُوهُ فِي ذَلِكَ؟ فَقَالَ: أَوْلَيْسَ فِي رَحْمَةِ اللهِ؟ لَوْلَا كُنْتُ فِي رَحْمَةِ اللهِ لَهُلْكَا

يَحْكُى أَنَّ أَحَدَهُمْ نَزَلَ ضِيفًا عَلَى صَدِيقِهِ مِنَ الْبَخَلَاءِ، وَمَا إِنْ وَصَلَ الضَّيْفُ حَتَّى نَادَى الْبَخَيلَ ابْنَهُ، وَقَالَ لَهُ: يَا وَلَدَ، عَنَدَنَا ضِيفٌ عَزِيزٌ عَلَى قَلْبِيِّي، فَادْهَبْ وَاشْتَرِ لَنَا نَصْفَ كِيلُو لَحْمٍ مِنْ أَحْسَنِ اللَّحْمِ، فَذَهَبَ الْوَلَدُ، وَبَعْدَ مَدْةٍ عَادُ، وَلَمْ يَشْتَرِ شَيْئًا، فَسَأَلَهُ أَبُوهُ: أَيْنَ الْلَّحْمُ؟ فَقَالَ الْوَلَدُ: ذَهَبْتُ إِلَى الْجَزارِ، وَقَلَّتْ لَهُ، أَعْطَنَا أَحْسَنَ مَا عَنْدَكُمْ مِنَ الْلَّحْمِ، فَقَالَ الْجَزارُ: سَاعْطِبِكَ لَحْمًا كَأَنَّهُ الزَّبَدِ، فَقَلَّتْ لِنَفْسِيِّي، إِذَا كَانَ كَذَلِكَ، فَلِمَادَا لَا أَشْتَرِي الزَّبَدَ بَدْلَ الْلَّحْمِ، فَذَهَبْتُ إِلَى الْبَقَالِ، وَقَلَّتْ لَهُ: أَعْطَنَا أَحْسَنَ مَا عَنْدَكُمْ مِنَ الزَّبَدِ، فَقَالَ: أَعْطِبِكَ زَبَدًا كَأَنَّهُ الدَّبِيسِ، فَقَلَّتْ: إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ، فَالْأَفْضَلُ أَنْ أَشْتَرِي الدَّبِيسِ، فَذَهَبْتُ إِلَى بَائِعِ الدَّبِيسِ، وَقَلَّتْ أَعْطِنَا أَحْسَنَ مَا عَنْدَكُمْ مِنَ الدَّبِيسِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: أَعْطِبِكَ دِبْنَا كَأَنَّهُ المَاءِ الصَّافِيِّ، فَقَلَّتْ لِنَفْسِيِّي: إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ، فَعَنَدَنَا مَاءٌ صَافٌ فِي الْبَيْتِ، وَهَكُذا عَدْتُ دُونَ أَنْ أَشْتَرِي شَيْئًا! فَقَالَ الْأَبُ: يَا لَكَ مِنْ صَبِيٍّ نَبِيِّيٍّ! وَلَكُنْ فَاتَكَ شَيْئٌ، فَلَقَدْ اسْتَهَلَكْتَ حَذَاءَكَ بِالْجَرِيِّ مِنْ دَكَانِ إِلَيْ دَكَانِ، فَأَجَابَ الْابْنُ: لَا، يَا أَبَيِّ، فَقَدْ لَبِسْتَ حَذَاءَ الضَّيْفِ!

(الحداد) من كتاب (شوربة الدجاج) بتصرف:

يَحْكُى أَنَّ حَدَّادَ الْمِنْ يَكْنِي رَاضِيَاً عَنْ مَهْنَتِهِ، فَمَرَّ يَوْنَا عَلَى بَيْتِ تَاجِرٍ غَنِّيٍّ، وَنَظَرَ فِي الْقُصْرِ، فَحَسِدَ التَّاجِرَ، وَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مَكَانَهُ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي حَصَلَتِ الْمُفَاجَأَةُ، تَحَوَّلُ إِلَى التَّاجِرِ نَفْسَهُ الَّذِي حَسِدَهُ بِالْأَفْسِسِ، فَأَصْبَحَ تَاجِرًا غَنِّيًّا، وَاسْتَمْتَعَ بِالْقُصْرِ وَالْأَفْوَالِ وَالْقُصُورِ، وَفِي يَوْمٍ رَأَى مَوْكِنًا كَبِيرًا لِمَسْؤُلِيَّةِ دُولَةٍ كَبِيرٍ، وَأَعْجَبَ كَيْفَ أَنَّهُ مَحاطٌ بِالْحَرَسِ وَالْحَشْمِ، وَأَنَّ الْكُلَّ يَحْتَرِمُهُ بِمَنْ فِيهِمُ التَّجَارُ، فَحَسِدَهُ، وَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مَكَانَهُ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي أَصْبَحَ هَذَا الْمَسْؤُلُ، وَاسْتَمْتَعَ بِالْسُّلْطَةِ وَبِخُضُوعِ النَّاسِ لَهُ، وَفِي أَحَدِ أَيَّامِ الصَّيفِ انْزَعَجَ الرَّجُلُ مِنَ الْحَرِّ، وَهُوَ فِي عَرِبَتِهِ الْفَخْمَةِ الَّتِي تَقْوِدُهَا أَفْضَلُ أَنْوَاعِ الْخَيْوَلِ، فَنَظَرَ إِلَى الشَّمْسِ، وَتَعَجَّبَ كَيْفَ أَنَّ الشَّمْسَ شَامِخَةٌ فِي السَّمَاءِ لَا يَضْرِبُهَا شَيْءٌ، وَلَا يَزْعُجُهَا أَحَدٌ، فَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ شَامِخًا! وَفَعَلَ أَصْبَحَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي شَامِخًا، فَمَا لَبِثَ أَيْمَانًا إِلَّا وَلَاحَظَ سَحَابَةً سُودَاءً حَجَبَتْ ضَوْءَهُ عَنِ الْأَرْضِ، فَقَالَ: مَا أَقْوَى هَذِهِ السَّحَابَةِ أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ سَحَابَةً أَمْطَرَ النَّاسَ، وَلَا يَحْبِبَنِي شَيْءٌ، فَأَصْبَحَ سَحَابَةً.

ولكنه لاحظ فوراً أن السحابة تحركها الرياح، وتحكم فيها كيفما تشاء، فقال: ما أقوى هذه الرياح أتمنى أن أكون ريخاً! فأصبح ريخاً قوية تعصف بكل شيء، وتدمير البيوت، وقتل الأشجار من جذورها، ولكنها وقفت أمام قطعة حديد ضخمة وثقيلة وثابتة في الأرض، فلم تستطع تحريكها، فغضب كيف يمكن لهذه القطعة من الحديد أن تقف في وجهه؟! فقال: ما أقوى الحديد لا يحركه شيء أريد أن أكون حديداً، فتحول إلى حديد.

فلم يلبث إلا أياماً، وسمع صوت طرق شديد، وشعر نفسه يتغير، فإذا ب الرجل لديه مطرقة قوية يكسره، وبصهره في النار، ثم يشكله كيفما شاء افنظر، فإذا هو حداداً أقول،

من أجمل القواعد في الحياة التي سمعتها قاعدة تقول:

فلتكن لديك مهارة تمني ما لديك

تخيل أن تستيقظ كل يوم، وتدعوا الله تعالى، وتمني من كل قلبك أن تحصل على ما لديك من نعم، وليس على ما ليس عندك.

تحول منظوري للتعامل مع معطيات حياتك، ونظارة مختلفة تنظر بها إلى الحياة.

٣٩ حبل الفيل

كان رجل يمُرّ من بين الفيلة، فتوقف فجأة حائزًا في حقيقة أن هذه المخلوقات الضخمة ممسوكة بهذه الحال الصغيرة المربوطة بأرجلها الأمامية، فليس هناك سلاسل ضخمة ولا أقفال، وكان من الواضح أن الفيل يستطيع وفي أي وقت أن يتحرر من قيده، ولكن بسبب ما لم يفعل ذلك، رأى مدربنا قربنا، فسألته، لم تقف هذه الحيوانات هناك، ولا تبذل أي محاولة للهرب؟

قال المدرب، حسناً، عندما تكون صغيرة في السن والحجم، نستخدم الحبل نفسه لربطها، وعندما تصل سن أكبر تعتقد أنها لا تستطيع فك الرباط، وأنها مازالت مقيدة، فلا تحاول حتى قطعه، كم منا مثل الفيلة في الحياة، نظل معلقين بقناعة أننا لا نستطيع عمل الشيء؛ وذلك ببساطة لأننا فشلنا في ذلك مرة واحدة من قبل! الفشل هو جزء من التعلم؛ لذا ينبغي لأن نستسلم، وأن نستمر في النضال من أجل الحياة.

كان صبي صغير يدعى حميد يعيش في قرية بدائية مغربية صغيرة، وقد كان مستعذراً غير مبالٍ، وزملاؤه جميعهم يغضبون منه لاستهتاره المستمر، وخاصة معلمته عائشة التي كانت تصرخ دائمًا في وجهه.

وفي أحد الأيام ذهبت والدته لتحقق من مدى تعلمه، فقللت لها المعلمة عائشة بصدق: إن ابنها هو مجرد كارثة، ولا يحصل إلا على العلامات المنخفضة جدًا، حتى إنها لم تزمل هذا الصبي الغبي في حياتها المهنية بأكملها، لم تستطع الأم تقبل هذا النقد، فبادرت بنقل ابنها ليس فقط من مدرسته، ولكن أيضًا من المدينة بأكملها.

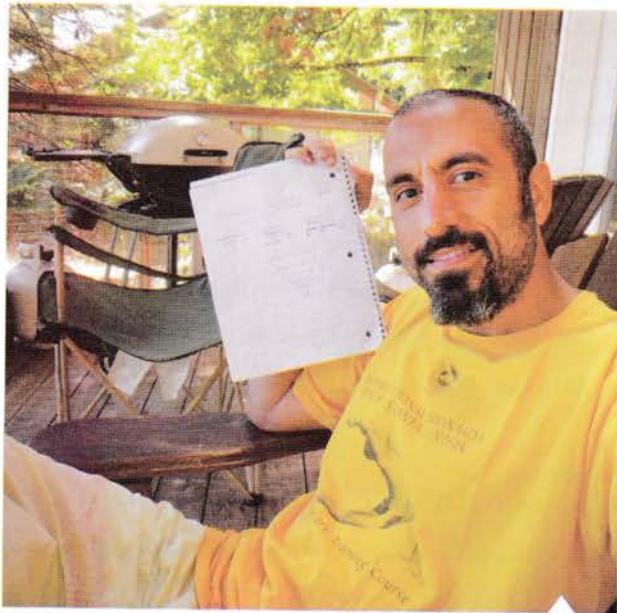
بعد ٢٥ عاماً، أصيبت المعلمة بمرض في القلب، وهو غير قابل للشفاء، فنصحها الأطباء بقوية أن تجري عملية القلب المفتوح على يد جراح واحد فقط يمكن أن يجريها على نحو فاعل، فغادرت لعمل الجراحة مع عدم توافر خيارات أخرى، فأجرت العملية، وكانت ناجحة.

عندما فتحت عينيها، رأت طيبينا وسيما يبتسم في وجهها، فأرادت أن تشكره، لكنها كانت ما زالت تحت تأثير البنج، وكان الطبيب يحدق في وجهها الذي تحول فجأة إلى اللون الأزرق، ورفعت يدها محاولة قول شيء ما، ولكن من دون جدوى، ثم توفيت.

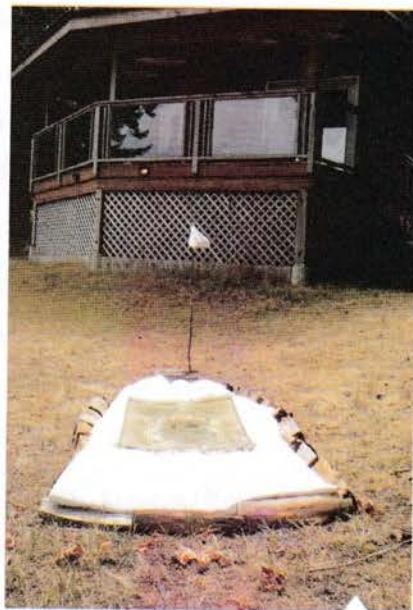
ضد الطبيب، وحاول فهم ما حدث تواً، وما إن التفت إلى الوراء، حتى رأى حميذاً عامل النظافة، الذي فصل جهاز الأكسجين، وشبك مكنسته الكهربائية مكانه بالخطأ.

الخلاصة:

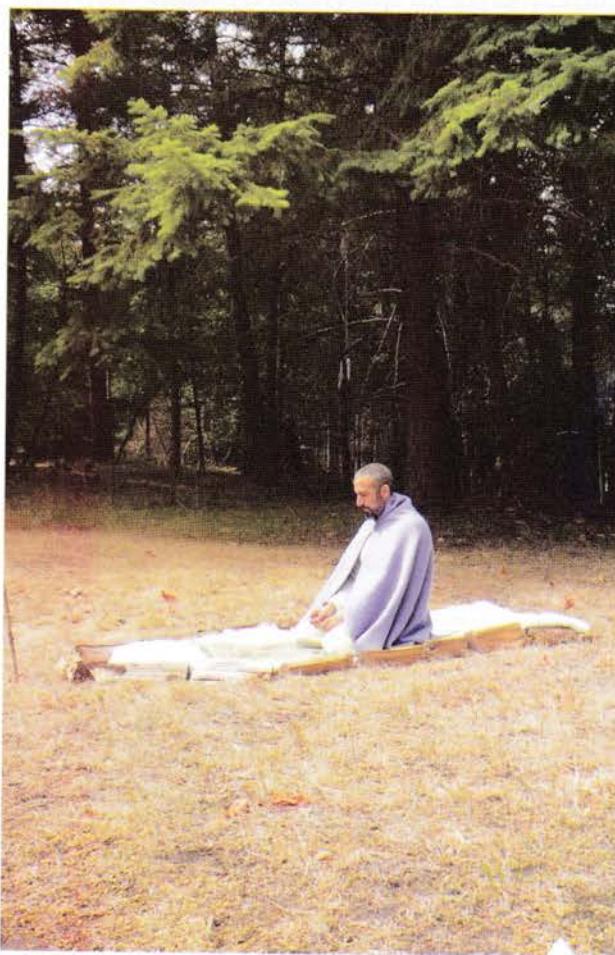
إذا كنت تفكرون حميذاً أصبح طيبينا، فمثل هذه الأشياء تحدث في القصص فقط؛ عليك أن تعمل بجد لتكون ناجحاً في مكان ما، فالاستهتار واللامبالاة في الصغر نتيجتها مُظلمة إن لم تُعذل من نفسك.



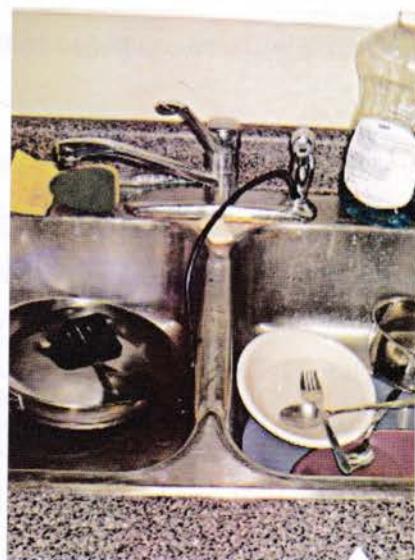
الكتابة كانت جزءاً أساسياً من الخلوة. و نتيجتها الكتاب الذي بين أيديكم الآن



لا إله إلا الله



الترقى في درجات الخشوع في الصلاة من اصعب المهام في رحلة البحث عن السلام الداخلي



عملية غسل الصحون اليومية كانت عملية تأملية جميلة
الإنسان فطر على النظافة فعملية التنظيف توصلنا بفطرتنا



غسل الصحون عملية يومية كانت تستغرق الربع ساعة تقريباً

مع إلهي

ستجدون في هذا القسم كثيراً من الأبيات الشعرية حول موضوع الحب الإلهي، وعدها كثيراً منها أعدلت صياغته، واستبدلت بعض كلماته بما يتناسب مع إيماني وقناعاتي؛ فقد قرأت كثيراً في موضوع الحب الإلهي، وهناك كتابات أعجبني ببعضها، ولكنني وجدت مبالغة في بعضها الآخر، وبالغة لا تتناسب قناعاتي الشخصية؛ فمبدئي في الحياة دائمًا الاستفادة من الكل، وأن أعمل عقلي في ما أقرأ، وليس لدى مبدأ تكفير الأشخاص أو تقديسهم؛ فمن الممكن أن تستقي من كل إنسان ما يناسبك، وتترك الباقى.

هذا تحديداً ما فعلته في قراءاتي حول موضوع الحب الإلهي؛ وعليه، ستجدونني أقتبس بعض الأشعار التي أعجبني جزء منها، وأعدل الجزء الآخر، ليتوافق المعنى مع ما أؤمن به، وأما اقتباسي بعض الأشعار فلا يعني اتفاقي مع توجه كاتبها، ولكنهما أجزاء أحببتني، وأثرت في نفسي، فأحبيب مشاركتها معكم بعد حذف ما وجدته من مبالغات.

أؤكد على مبدأ آخر مهم، ودائماً أذكره، وهو أنني لا أنتمي إلى أي مذهب، وأعد نفسي مسلماً فقط؛ مسلماً يبحث عن الحكمة أينما وجدت، مسلماً يبحث عن حب الله والتقرب إليه.

١ في الحب الإلهي

لدي هدف منذ عشر سنوات تقريرنا، أن أعبد الله عن حب ليس فقط خوفاً من نار، أو طمعاً في الجنة، ولكن أيضاً حباً في الله والله وبالله، وأعترف أنني لم أبذل جهداً للوصول إلى هذا الهدف؛ لذا بقي هدفاً بعيداً المنال، أتذكره بين وقت وآخر... وكما قالوا: الهدف بلا عمل سراب، لذا قررت في هذه الخلوة وضع خطوات عملية للاقتراب من هذا الهدف، فقمت بالآتي:

١. أحضرت كتاباً عدة تتحدث عن الحب الإلهي، وكيفية الوصول إليه.

٢. أحضرت دواوين شعر عدة في الحب الإلهي، لقراءتها والتأمل فيها.

٣. حصصت الدعاء أدناه في نهاية كل صلاة طوال مدة الخلوة بلا استثناء:

اللهم، إني أسألك حبك وحب من يحبك وحب عمل يقربني إلى حبك. اللهم، اجعل حبك أحب إلي من نفسي ومن شهواتي ومن الدنيا وما فيها. اللهم، رزقني ما أحب، فاجعله قوة لي في ما تحب، وما زويت عني مما أحب فاجعله فراغاً لي في ما تحب. اللهم، اجعلني من يحبك، ويحب ملائكتك ورسلك وأنبياءك وعبادك الصالحين.

**الله، قربني إليك لحظات،
فيقربك تدوم المسارات.**

اللهم، حببني إليك وإلى ملائكتك ورسلك وأنبيائك وعبادك الصالحين. اللهم، اجعلني أحبك بقلبي كله، وأرضيك بجهدي كله. اللهم، اجعل حبى كله لك، وسعى كله في مرضاتك. اللهم، أثر قلبي بحبك، واجعلني لك كما تحب.

طبعاً إن الحب الذي أقصد هو حب حقيقي، وليس حباً على ورق وحبُّ كلام، فإذا سألت أي شخص: هل تحب الله؟ فسيقول: نعم... ولكن الكلام سهل؛ ما أريده هو حب تتحرك له مشاعري شوقاً، وتحتز له عيناي بكاء، ويشتعل له عقلي فحزاً، فالحب الحقيقي له علامات.

ولتقرير الصورة: لنفكر في حب الرجل لزوجته، أو الصديق لصديقته، أو الأب لابنه، لو كان حباً صادقاً عميقاً، فما علاماته؟

في العمى عن ذنوبك علاجك.

١. أن تشتق للمحبوب، وتتألم لبعده عنه.

٢. أن تكثر من ذكره في كل مناسبة.

٣. أن يذكرك كل شيء به، فالمكان يذكرك به، والصوت يذكرك به، والروائح تذكرك به.

ولله المثل الأعلى، فإذا لم تشعر بهذه الأفوف في علاقتك مع الله، فالعلاقة إذن ليست علاقة حب، وأنما زلت بعيداً جداً جداً عن هذا المقام، ولكن الله كريم، والهدف موجود، وبإذن الله أقرب لهذه العلاقة، فالطريق إلى حب الله لا ينتهي، والدرجات والمقامات في هذا العالم ليس لها حدود.

١ درجات العبادة

قالوا: إن العبادة على ثلاثة درجات:

١. عبادة الخائفين: وهي عبادة من يخاف من عذاب الله، وهذه أدنى الدرجات.

٢. عبادة الراجين: وهي عبادة من يرحب في نعيم الجنة ولذاتها.

٣. عبادة المحبين: وهي عبادة من يحب الله لصفاته، وأنه الخالق الحكيم الحليم العليم اللطيف، وهي عبادة تستحرق النظر في صفات الله وحكمته، ويتحول منها حب القلب وشوق للقاء الله، وهذه أعلى الدرجات، وهذه الدرجة تشمل الخوف والرجاء أيضاً، فهي محبة يتخللها خوف من غضب الحبيب، وما يتبع ذلك من ويلات ورجاء في رضائه، وما يتبع ذلك من مسارات.

٤ يحبهم ويحبونه

كان أحد التابعين يمشي في الأسواق، ويضرب على صدره، ويقول: «وانشوقاه إلى من يراني ولا أراه».

من علامات المحبة:

- أن تذكر المحبوب في مواطن ينساه الناس فيها.
 - أن تذكر الله في الأسواق عند انشغال الناس في البيع والشراء.
 - أن تذكر الله في الفجر عند انشغال الناس بالنوم.
 - أن تذكر الله في وسط مباراة كرة قدم عند انشغال الناس بالمشاهدة.
 - أن تذكر الله في أثناء تناول أكلة شهية عند انشغال الناس بالاستمتاع بها.
 - أن تذكر الله في وسط الليل عند انشغال الناس بالسهر.
- هذه كلها دلائل محبة، فاذكر الله في المواطن التي ينساه الناس فيها.

٥ خليل الرحمن

قيل: «الخلة مشتقة من تخلل الشيء في الشيء، وسمى الخليل ذليلاً لتخلل الخليل في قلبه، فوجوده مستهلك في وجوده، فإذا تكلم تكلم فيه، وإذا سكت فهو نصب عينيه في كل حال».

ولذلك نجد من أروع الألقاب التي أطلقت على بشر على الإطلاق هو لقب إبراهيم عليه السلام: خليل الرحمن! خليل بمعنى تخلل المحبة في قلب إبراهيم لربه. وخليل بمعنى أعلى درجات الصداقة.

تخيل عندما يطلق عليك صديق الرحمن اعلاقة صداقة حميمة وصلت إلى حد الخلة، أي مقام هذا؟ وأي علاقة هذه؟

٥ محطات في الطريق

يقال: إن الطريق لحب الله له محطات
أولاها التخلص من الذنوب، كبيرها وصغيرها.
ثانيةتها الاستزادة من النوافل والطاعات.
ثالثتها التقليل من المباحات والاكتفاء منها بالضرورات.
رابعتهاربط الأفعال كلها بالله، ليتما ذكر الله اللحظات كلها.
فإذا حصل هذا أصبح الله سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها،
وإذا سأله أجابه. وهذه أقرب درجات العباد لمقام خلة الرحمن التي وصل إليها إبراهيم عليه السلام.

٦ القلب الخالي

وكان يذكر الناس يلهمه ويمزح
فلست أراه عن ثنايك ييرجع

وكان قلبي خالياً قبل حكم
فلما ملأ قلبي هواك أرحته

لا يمكن للقلب أن يصل إلى الحب الإلهي قبل المرور بالحب البشري. فقط عندما:

- يحب القلب المرأة، فيرى أنها متقلبة.
- أو يحب المال، فيرى أنه مائز.
- أو يحب الشهرة، فيرى أنها زائفه.
- أو يحب الدنيا وما فيها، فيرى أنها زائلة.

عندما يصبح القلب خالياً، وعندما فقط يعلم القلب أن لا ملجاً له إلا الله، فهو:

- الحب الباقي الذي لا يزول.
- الحب المستقيم الذي لا يميل.
- الحب الحقيقي الذي لا يخدع.
- الحب الوحيد الذي يمكن أن يملأ القلب دون ألم صاحبه أو ندمه.

فإذا وصل القلب إلى هذا المقام «فلن تره عن ثناء الله ييرجع». اللهم، بلغني هذا المقام يا ودود.

الأمن نعمة تدوم بالعدل، وتزول بالظلم.



٧ الدين الحقيقي

يقول أحد الذين تفكروا:

الناس يفهمون الدين على أنه مجموعة من الأوامر والنواهي، ولوائح العقاب، وحدود الحال والحرام، وكلها من شؤون الدنيا، أما الدين فشيء آخر أعمق وأشمل؛ الدين في حقيقته هو الحب القديم الذي جئنا به إلى الدنيا، والحنين الدائم الذي يملا شفاف قلوبنا إلى الوطن الأصلي الذي جئنا منه، والعطش الروحي إلى النبع الذي صدرنا عنه.

فالحب هو رأس القضية، وإذا غاب ذلك الحب فإن العبادات والطاعات كلها لن تصنع ديننا، ولن تصنع متدينًا مسلماً.

٨ دلني على الطريق

يحكى أن رجلاً ذهب إلى أحد المحبين، فقال له: أريد أن أحب الله، دلني على الطريق، فقال العالم: قل أولاً: هل سبق أن أحببت أحذًا في حياتك؟

فقال الرجل: لا تهمني هذه الأمور الدنيوية، أنا أريد أن أحب الله.

فقال العالم: أسألك مرة أخرى: ألم تحب أحداً من قبل؟ شخصاً أو حيواناً أو حتى الطبيعة التي حولك؟

فقال الرجل: قلت لك، أنا رجل متدين، وهذه الدنيا لا تهمني، أرني الطريق إلى حب الله.

فبكى العالم، وقال: آسف لمن تندوّق حب الله قبل أن تحب مخلوقاته؛ فحب آيات الله في الكون ومخلوقاته هو الطريق لحبه سبحانه.

٩ أرحنا بها

لا يمكن لقلب أن يدعى حباً لله قبل أن تتحول الصلاة من مشقة إلى راحة، من هم إلى شوق، من تكاسل إلى نشاط، من تناقل إلى حماس؛ كل إنسان يلتجأ إلى شيء أو عادة وقت الضيق، إلى سيجارة، إلى أكلة، إلى صديق، إلى تلفاز، إلى رياضة، إلى امرأة، إلى ذمر.

أما المحب فيلتجأ وقت الضيق إلى الصلاة، وهذا هو معنى «أرحنا بها يا بلال»^(١)؛ لا طمغاً في جنة، ولا خوفاً من نار؛ بل لأنها راحة، وأنها لقاءٌ من بيده الفرج من كل ضيق.

عنوان الصلاة للمحب: أرحنا بها.

فليخن حالك حبنا لا يلعنك في كل أحوالك.



(١) أخرجه أحمد (٢٣٨/١٧٨) رقم (٤٨٧) وأبوداود (رقم ٢٣٠٨٨) وصححه الألباني في صحيح الجامع (رقم ٧٨٩٢).

I. مثقال خردل من حب

يقول أحد المحبين:

مثقال خردل من الحب أحب إلى من عبادة سبعين سنة بلا حب.

كم منا يؤدي الشعائر اليومية خوفاً من النار، أو تأدية واجب، أو مجرد عادة مجتمعية، أو خوفاً من كلام الناس؟ وكم منا يؤديها عن حب، وعن متعة ولذة، وعن قرب من الخالق؟!

سؤال صريح، يحتاج إلى إجابة صريحة... والإجابة الصريحة لا تأتي من دون تعمق في أدغال النفس والقلب لمعرفة الحقيقة!

وشتان بين من يعبد الله خوفاً من ناره، ومن يعبده حتى فيه وفي صفاته وفي كل خير ولكن الدرجة تختلف.

II. اشتقت إليك ربي

كان أحد الصحابة يقول: «أحب الموت اشتياقاً إلى ربي...».

كلام كبير يصل إلى حد عدم الاستيعاب أحياناً! أن يصل الإنسان إلى درجة من حب الله تؤدي إلى درجة من الشوق، بحيث يكون مستعداً للموت من أجلها.

هذا مقام لو وصل إليه الإنسان، فماذا يريد بعد ذلك؟

وهذا مقام غالٍ جداً، لذا فإن سعره غالٍ جداً، يتطلب التضحية وضبط النفس والعمل الدؤوب ليل نهار، فلا يصل لهذا من تكاسل أو استسهل الطريق.

III. إن المحب لمن يحب مطبيع

تفكر الرجل في حاله، فقال:

هذا لعمري في القياس بديع	عصي الإله وأنت تظهر حبه
إن المحب لمن يحب مطبيع	لو كان حبك صادقاً لأطعنه

يعلق أحد العلماء على هذا الشعر، فيقول، إلا أن العصيان لا ينافي أصل المحبة، إنما يضاد كمالها. يعني قد تحب الله، وتعصيه ضعفاً، ولكن هذا حب ناقص، وهو ليس حب المقربين أصحاب المقامات العالية، فمن علامات المحبة الكاملة الطاعة الكاملة، وهذا نراه في الحياة العاديّة، تجد رجلاً واقعاً في حب امرأة لا يعصي لها أبداً؛ والتعبير: (في الخاتمة في صباعها) يوضح هذه الحالة من الطاعة العميماء، والله المثل الأعلى.

الصراط

١٣

وفي زبور داود عليه السلام: هل تدرى من أسرع الناس مروزا على الصراط؟
الذين يرضون بحكمي، والستنthem رطبة بذكرى.
سبحان الله! كأن الله رأى قلوبهم الراضية الذاكرة المحبة، فعجل لهم دخول الجنة ولقاء الحبيب هنالك،
فالسرعة على الصراط على قدر الشوق للقاء الحبيب.

إنني أدبر عبادي

١٤

قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « قال تعالى: إن من عبادي من لا يصلحه إلا الغنى، ولو أفقرته لأفسده ذلك، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا الفقر، ولو أغنته لأفسده ذلك، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا الصحة، ولو أسمقته لأفسده ذلك، وإن من عبادي من لا يصلحه إلا السقم ولو أصححته لأفسده ذلك؛ إنني أدبر عبادي إنني بهم خبير بصير ». ^(١)
إلهي، أدخلني في عبادك يا كريم.

١٥ وجاء الشيب واقترب الرحيل

يقول أحد المحبين:

ومنك الجود والفضل الجليل
وحالـي لا يـسـرـ بـه ذـليلـ
ذـنـوبـ حـمـلـهـ اـبـداـ ثـقـيلـ
علـىـ الـأـبـوـابـ منـكـسرـ ذـلـيلـ
وجـاءـ الشـيـبـ وـاقـتـرـبـ الرـحـيـلـ
وـمـنـ فـعـلـ القـبـيـحـ أـنـاـ القـتـيـلـ
هـمـومـ شـرـحـهـ اـبـداـ يـطـولـ
وـفـيـ لـهـ وـلـعـبـ يـطـولـ
فـهـاـكـ العـبـدـ يـدـعـوـ يـاـ وـكـيـلـ
وـبـشـرـ لـيـ أـمـورـيـ يـاـ كـفـيـلـ

إـلـهـيـ أـنـتـ لـلـإـحـسـانـ أـهـلـ
إـلـهـيـ بـاتـ قـلـبـيـ فـيـ هـمـومـ
إـلـهـيـ ثـوـبـ جـسـمـيـ دـثـسـتـهـ
إـلـهـيـ جـذـ بـعـفـوـكـ لـيـ فـإـنـسـيـ
إـلـهـيـ خـانـنـيـ جـلـدـيـ وـصـبـريـ
إـلـهـيـ ذـابـ قـلـبـيـ مـنـ ذـنـوبـيـ
إـلـهـيـ شـنـتـ جـيـشـ اـصـطـبـارـيـ
إـلـهـيـ ضـاعـ عـمـرـيـ فـيـ غـرـورـ
إـلـهـيـ قـلـتـ اـدـعـونـيـ أـجـبـكـمـ
إـلـهـيـ نـجـنـيـ مـنـ كـلـ كـبـرـ

**وَجَدَتِ الْبُوَابَ إِلَى
اللَّهِ مُمْتَلِئًا، وَلَمْ أَجِدْ
خَالِنَا سُوقَ بَابَ الْمَذْلَةِ.**

(١) أخرجه البغوي في شرح السنة (٢١/٥) رقم ١٢٤٩، وابن أبي الدنيا في الأولياء (رقم ١) وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (رقم ٧٥).

١٧ النعم عن طريق المحبة

يقول الرسول ﷺ: «أحبوا الله لما يغدوكم به من نعمه».^(١)

فالتعمق في (الحمد لله رب العالمين) هو الطريق لحب الله؛ فقد جُبلت القلوب على حب من أحسن إليها، فعدم تعلق قلبك بحبه هو نقص في رؤية نعمة عليك.

١٨ الطريق الملكي لحب الله

يقول أحد المحبين: لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله فيه، فعساه أن يرفعك من ذكر مع وجود غفلة إلى ذكر مع وجود يقظة، ومن ذكر مع وجود يقظة إلى ذكر مع وجود حضور، ومن ذكر مع وجود حضور إلى ذكر مع غيبة عما سوى المذكور.

«الذكر هو الطريق الملكي إلى حب ملك الملوك».

واما أحلى التأمل في: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْتُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا يَكْفُرُونِ﴾ [البقرة: ٢٥]

ماذا أريد أكثر من أن يذكرني الملك باسمي بين الملايين؟

١٩ حبك مقرون بأنفاسي

قيل:

إلا وحبيك مقرون بأنفاسي
إلا وأنت حديقي بين خلاسي
إلا وأنت بقلبي بين وساسي
إلا رأيت لطيف نعمائك في الكاس

والله ما طلعت شمس ولا غرب
ولا خلوت إلى قوم أحدتهم
ولا ذكرشك محزونا ولا فرحا
ولا هممتك بشرب الماء من عطش

٢٠ محبة الله هي حقيقة التوحيد

قيل في حب الله:

«إن محبة العبد لربه هي حقيقة لا إله إلا الله... فلو بطلت مسألة المحبة لبطلت مقاعات الإيمان والإحسان جميعها، ولتعطلت منازل السير إلى الله، فإذا ثلا العمل من الحب فهو عمل ميت لا روح فيه، فإن الإله هو الذي يؤله العباد حتى وذلة وخوفاً ورجاء، ولذلك فإن كلمة إله أصلها في اللغة العربية (الله الفضيل)، إذا ناح (ابن الناقة) شوّف لأمه عند فطامه وفصله عن الرضاع يحبس في الخيمة، وتترك أمه في المراعي، حتى إذا طال به الحال ذكر أمه، وأخذه الشوق والحنين إليها».

(١) أخرجه الترمذى (رقم ٣٧٨٩) وقال: حدث حسن غريب، بينما ضعفه الألبانى فى ضعيف الجامع (رقم ١٧٦).

وهذا هو عمق مفهوم علاقة العبد مع (الله)، علاقة شوق للقرب منه عن طريق التخلص من أسر الشهوات والتجوّه بالكلية جسداً وقلباً وفكراً لله في كل عمل وفي كل ثانية، وهذا مفهوم العبادة في: «وَمَا خَلَقْتُ لِعِنْ وَلِأَنَّ إِلَّا يَعْبُدُونِي» [الذاريات: ٥٦]؛ فالعبادة هي الخضوع عن رضا من النفس من دون إكراه... خضوع محبة وشوق.

وهذا هو الذي يفرق عبادة الإنسان عن باقي المخلوقات، عبادة عن اختيار لا إجبار، اختيار منبعثه الحب لله.

٢٠. القرب منك أمنية

كنت أقرأ في كلام أحد المحبين، وهو يقول: وإذا سألتك أن أراك حقيقة... فاسمح، ولا تجعل جوابي لن ترى ففجروا تذكرت طلب موسى عليه السلام رؤبة الله: «قَالَ رَبِّيْ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَنِي وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ أَسْتَرَّ مَحَكَاهُ فَسَوْفَ تَرَنِي» [الأعراف: ١٤٣].
فما كان عندي إلا أن قلت:

فأرنـي إـيـاكـ فـيـ كـلـ مـاـ أـرـاهـ
فـاكـشـفـ جـمـالـكـ فـيـ كـلـ مـاـ أـرـاهـ
فـأـذـنـ بـقـرـبـكـ فـيـ كـلـ مـاـ أـرـاهـ
مـنـ خـلـالـ جـمـالـ خـلـفـكـ

رـبـيـ إـنـ كـانـتـ رـؤـيـاـكـ مـتـعـذـرـةـ
فـبـلـنـ كـانـتـ عـلـىـ بـصـرـيـ غـشـاوـةـ
فـبـلـنـ الـقـرـبـ مـنـكـ أـمـنـيـةـ
إـلـهـيـ اـرـزـقـنـيـ رـؤـبـةـ جـمـالـكـ

٢١. إـلـهـيـ حـرـزـنـيـ

من أسر ذنبي	إـلـهـيـ حـرـزـنـيـ
من ظلمة قلبي	إـلـهـيـ نـورـنـيـ
من عوج سبيلي	إـلـهـيـ عـذـلـنـيـ
من صراعات نفسي	إـلـهـيـ سـلـمـنـيـ
من صراعات نفسي	يـاـ سـلـامـ،ـ سـلـمـنـيـ

٢٢. حـبـكـ فـيـ كـلـ وـقـتـ

يقول أحد المحبين: «وصف القرآن العلاقة السوية بين الرجل والمرأة بأنها المودة والرحمة، ولم يسمّها حباً، وجعل الحب وقفـا على علاقة الإنسان بالله؛ لأنه وحده جامـعـ الـخـمـالـاتـ الجـدـيرـ بالـحـبـ والـتـحـمـيدـ، وجاءـتـ لـفـظـةـ الـحـبـ فـيـ الـقـرـآنـ عـنـ حـبـ اللـهـ وـحـبـ الرـسـولـ، وجاءـتـ هـرـةـ وـاحـدةـ عـنـ حـبـ الـمـرـأـةـ عـلـىـ لـسـانـ النـسـوـةـ الخـاطـئـاتـ، حينـماـ تـكـلـمـنـ عـنـ اـمـرـأـةـ الـعـزـيزـ وـفـتـاهـاـ الـذـيـ (ـشـفـفـهـاـ حـبـاـ)، وـهـوـ حـبـ رـفـضـهـ يـوـسـفـ، وـاستـعـصـمـ مـنـهـ، وـاستـعـانـ بـرـبـهـ، وـأـتـرـ عـلـيـهـ السـجـنـ سـنـيـنـ عـدـدـاـ».

أقول: من اللافت للنظر أن كلمة حب بين الناس جاءت بصيغة سلبية في قصة يوسف، ووضع الكلمة في صيغة إيجابية جاءت فقط في العلاقة مع الله.

وفي هذا تأمل مهم؛ فالعلاقة بين الناس أساسها المودة والرحمة، ويختطف الناس عندما تكون مبنية على الحب، لماذا؟

ماذا لو لم يوجد حب؟ ماذالو انتهت النشوء التي تحصل في بداية العلاقة بين الزوجين؟ هل نظلم بعضنا بعضاً؟ ونهمل بعضنا بعضاً؟

لا، إذن الأساس هو ليس الحب، ولكن مودة في التعامل ورحمة في القلب.

أما مع الله، فالله يريد الحب في قلوبنا؛ هو غني عن رحمتنا سبحانه، فهو صاحب الرحمة، هو يريد قلوبنا ولهبة عليه، فهو الإله.

٢٣ القلب المضطرب

قال أحد المحبين:

الله لم يخلق الإنسان إلا لعبادته، ومهمما بحث الإنسان عن الراحة في متع الدنيا كلها، فسيبقى القلب قلقاً مضطربنا لا يرتاح، ولن يجد قلب الإنسان الراحة إلا عندما يتذوق حقيقة عبادة رب الإنسان.

٤٤ حب في أحواله كلها

قال أحد المحبين:

إن لي في كل يوم وليله هدايا متتجددة منه سبحانه، فتارة يغلب على قلبي تعظيمه جل جلاله، وتارة فدرته وسلطانه، وتارة تعممه وكرمه، وتارة تقصيري عن واجبي تجاهه، وتارة وده ورحمته.

ولي في كل تارة حب لاسم من أسمائه وصفة من صفاته،ولي في كل تارة فكرة وعبرة، وفي كل تارة دموعه ولذة، وهكذا هي حالـي... حب لإلهي في كل أحوالـي.

٤٥ لا تخش وحشة

قال أحد المحبين:

تمشك بأديال المحبة، واعتنم
لياليـي بها تحظى بأوقات قربه
وكنـذاكـزاـ، فالـأـلسـنـ فـي طـيـبـ ذـكـرـهـ

فإن فعلت نادى اللهـ فيـ الكـونـ بـحسبـ الحـديـثـ: «إـذـا أـخـبـ إـلـهـ الـعـبـدـ نـادـيـ جـنـبـرـيلـ إـنـ اللهـ يـحـبـ فـلـانـاـ فـأـحـبـنـهـ»

فِي جَهَنَّمْ جَنْرِيلُ فِينَادِي جَنْرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَجْبَوْهُ فِي جَهَنَّمْ أَهْلِ السَّمَاءِ ثُمَّ نُوْضَعُ لَهُ
الْقَبْوُلُ فِي الْأَرْضِ»^(١)

٢٧ لَوْ يَعْلَمْ

قَبِيلٌ، أَوْحَى اللَّهُ سُبْكَاهُ تَعَالَى إِلَى دَاوُدَ عَبْرَالْكَلَمِ:
لَوْ يَعْلَمُ الْمَدْبُرُونَ عَنِ الْإِنْتَظَارِ لَهُمْ، وَرَفِيقُهُمْ، وَشَوْفِيُّهُمْ، لَمَاتُوا شَوْفَاقَ إِلَيْهِ وَمَحْبَةَ لِي.
يَا دَاوُدَ، هَذِهِ إِرَادَتِي فِي الْمَذْبُرِينَ عَنِي، فَكَيْفَ إِرَادَتِي فِي الْمَقْبِلِينَ عَلَيَّ؟
اللَّهُمَّ، اجْعَلْنِي مِنَ الْمَقْبِلِينَ لَا الْمَذْبُرِينَ.

٢٨ خَلَقْنَا لَكَ

إِلَهُنَا... خَلَقْنَا لَكَ... وَلَا رَاحَةَ لَقْلُوبِنَا إِلَّا بِوَصَالِكِ.
فَارْحَمْ حَالَ قَلْوَبِنَا... قَرْبَ بَعْدَهَا... لَنَنْ قَسْوَتَهَا... أَنْرِ طَرِيقَهَا إِلَى حَبْكِ.

٢٩ أَكْبَرْ ذَنْبٍ

يَقُولُ أَحَدُ الْمُحَبِّينَ:
أَكْبَرْ ذَنْبِي غَفْلَتِي عَنْ ذَكْرِكِ
فَكَيْفَ يَعْفُلُ الْمُحَبُّ عَنْ ذَكْرِ حَبِيبِهِ وَلَوْ ثَانِيَةً؟
كُلُّ نَفْسٍ تَنْفَسَتْهُ دُونَ ذَكْرِكِ هُوَ حَسْرَةٌ
كُلُّ طَرْفَةٍ عَيْنَ دُونَ ذَكْرِهِ هِيَ نَدَامَةٌ. فَأَصْحَابُ الْيَمِينِ يَسْتَغْفِرُونَ مِنَ الذَّنْبِ، أَمَّا الْمُقْرِبُونَ فَيَسْتَغْفِرُونَ
مِنْ غَفْلَةِ الْقَلْوَبِ.

(١) أَخْرَجَهُ البَخْرَارِيُّ (رَقْمُ ٣٢٠٩ وَرَقْمُ ٦٠٤١) وَمُسْلِمُ (رَقْمُ ٢٦٣٧).

٥٩ قربكم حياة

يقول أحد المحبين:

تضيق بنا الدنيا إذا غبتتم عنا...
وتذهب بالأشواق أرواحنا هنا...
بعدكم موت وقربكم حياة...
فإن غبتم عنا ولو نفساً هنا...
نموت بينماكم ونحيا بقربكم...
ونحيا بذكريكم إذا لم نركم...
ألا أن تذكر الأحبة ينعشنا.

٣٠ البلاء من الحبيب تطهير

إن البلاء من الحبيب تطهير لنا: فعلمه أعلى من تدبرنا، فالمعادن لا تعرف إلا بصرها، وفي المواقف نعرف من هم أحبابنا، فما يفعل الله بعذابنا إن نحن بحبه ملأنا قلوبنا.

٣١ حبك ولو لحظة

أذقني لذة حبك ولو لحظة، وما أحلاها من لحظة ... بألف لحظة من حب ما يفني
وما أشقاها من لحظات ... تفني في حب ما يفني
لذات تتبعها الآهات ...
منع ما هي إلا آفات
قربني إليك إلهي، ولو لحظات.... فبقربك تدوم المسرات.

الله خلق قلبك له، فلن
يجد قلبك الراحة إلا فيه.



٣٢ اترك نفسك

يقول أحد هم:

سألت ربِّي بأي شيء أصل إليك يا رب؟
قال: اترك نفسك، وتعال؛ فمن ترك نفسه لي جعلت نفسه تهوى وصالى وتنعم به.
إذا حصل له ذلك كان كقول الشاعر:
لا لأنني أنساك أكثر ذكرك ولكن بذلك يجري لسانني

٣٣ ارفع حجاب البعد

قالوا:

ما بال قلبك عن هوى الله نازح؟
هل أنت في دعوى المحبة مارج؟
فارفع حجاب البعد وعد له.
وافتتح قلبك إن أردت وصاله.
ولئن حظيت بقربه فإنك رابح.
أحبك... مجرد كلمة قد أرددتها بلسانك، ولكن... أثبتت
أرنى قلبك... ماذا يقول قلبك؟ ماذا ترى عيناك؟ ماذا تسمع أذناك؟ ماذا يشغل فكرك؟
فإن كان قلبي عن هواه نازحاً... «فأنا في دعوى المحبة مارج».

٣٤ بقدرتك

عبد عبد خمسين سنة، فأوحى الله إليه: إني قد غفرت لك، فقال: أي رب، وما تغفر لي، ولم أذنب؟ فأخذ الله لعرقه في عنقه، فضرب عليه، فلم يتم ولم يصل، ثم سكن فنام، ثم أتاه ملك فتشكا إليه، فقال: إن ربك يقول لك، إن عبادتك خمسين سنة تعدل سكون العرق.

الهي:

لكنك بحلمك لم تفعل، فذلك الحمد
بقدرتك أن تبتليني بما يسقطني
لكنك بعفوك لم تفعل، فذلك الحمد
بقدرتك أن تمتحنني بما يعلمني
لكنك بودك لم تفعل، فذلك الحمد
بقدرتك أن تصيبني بما يضليني
وكفى بهذا سبباً لحبك... يا ودود.

من الذنوب استغفار أصحاب اليمين،
ومن غفلة القلوب استغفار المقربين.

٣٥ تملكتكم عقلي

قال أحد المحبين:

تملكتكم عقلي وطرفي ومسمعي
وروحني وأحسائي وكلني بأجمعى
وأغرقتمنوني في بحر نعمائكم
غيبتموني في بديع خلقكم

ولم أدر من بين الخلق أين موضعى

من علامات المحبة الكاملة
الطاقة الكاملة.



٣٦ الهوى عقبة الحب

قيل:

«نهج سبيله واضح لمن اهتدى...
ولكنها الأهواء عمّت فأعمت...
فلن تصل ما لم تكن ... له ذاكرا
ولن تذكره ما لم يكن قلبك. فيه متينا».
ولكنها الأهواء...عمّت... فأعمت.

كل لذة لا تقرن بذكر الله فهي هوى، وإن كانت حلالا، وكل لذة حلال تقرن بذكر الله تصبح عبادة،
فهناك من يتلذذ بالأكل تعبدًا، وهناك من يتلذذ بالأكل اتباً للهوى، وشتان بين لذة افترنت بحمد
الله واستشعار نعمه، ولذة انغماس صاحبها فيها ناسيًا صاحب النعمة!
والاليوم عمّت الأهواء... في الأرجاء كلها، فزاد الابتلاء، وصعب بالله الالتفاء.

٣٧ أتنى الدنيا خطبة

فقلت: إن القلب مشغول
قلت: سحرك مصيره الأفول
متعبة في الجنان لا تزول

أتنى الدنيا خطبة
قالت: إن رفيقي ساحرة
ونفسي بحب الله راجية

٣٨ أحبك حبيبي

وحبـا لأنـك أهـل لـذاـكـا
فـشـغـلـي بـذـكـرـكـ عـمـا سـوـاـكـاـ
فـكـشـفـكـ لـي الحـجـبـ حـتـى أـرـى نـعـمـكـ
ولـكـ لـكـ الـحـمـدـ فـي ذـا وـذـاكـاـ

أـحـبـكـ حـبـيـبـيـنـ حـبـ الـهـوـيـ
فـأـمـاـ الـذـيـ هـوـ حـبـ الـهـوـيـ
وـأـمـاـ الـذـيـ أـنـتـ أـهـلـ لـهـ
وـلـاـ حـمـدـ فـيـ ذـا وـلـاـ ذـاكـ لـيـ

٣٩ بالمحبوب قد شغلوا

قال أحد المحبين:

أـهـلـ الـمـحـبـةـ بـالـمـحـبـوبـ قـدـ شـغـلـواـ...
وـفـيـ مـحـبـتـهـ أـرـوـاحـهـمـ بـذـلـواـ...
وـنـسـوـاـ كـلـ مـاـ يـفـنـيـ وـعـمـرـواـ...
مـاـ كـانـ يـبـقـيـ فـيـ حـسـنـ الـذـيـ عـمـلـواـ...
هـمـ الـأـحـبـةـ نـادـاهـمـ لـأـنـهـمـ...
عـنـ خـدـمـةـ الـمـحـبـوبـ مـاـ غـلـواـ...
سـبـانـ مـنـ خـطـهـمـ بـالـقـرـبـ دـيـنـ قـضـواـ...
فـيـ حـبـهـ وـعـلـىـ مـقـصـودـهـمـ حـصـلـواـ...

يا رب، اجعلني ممن شغل في حبك!

t.me/ktabpdf

٤ ومن الدلائل

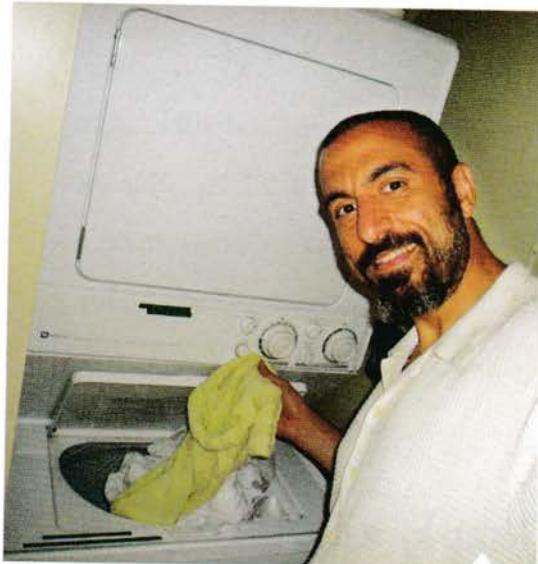
قال أحد المحبين في دلائل المحبة:

مـنـ دـارـ ذـلـكـ وـالـنـعـيمـ الزـائـلـ
أـنـ قـدـ رـآـهـ عـلـىـ قـبـيـحـ تـعـامـلـ
كـلـ الـأـمـورـ إـلـىـ الـمـلـيـكـ الـعـادـلـ
بـمـلـيـكـهـ فـيـ كـلـ حـكـمـ نـازـلـ

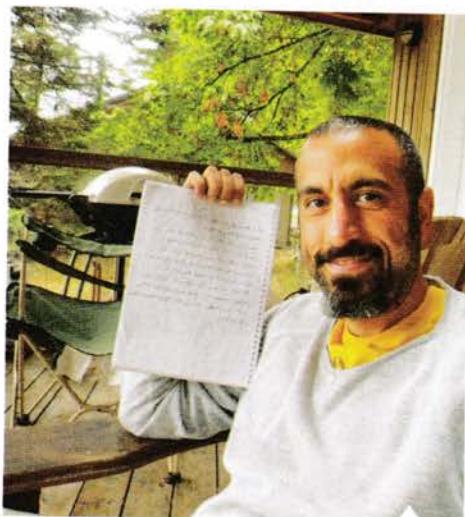
وـمـنـ الدـلـائـلـ زـهـدـهـ فـيـ مـاـ يـرـىـ
وـمـنـ الدـلـائـلـ أـنـ تـرـاهـ بـاـكـيـاـ
وـمـنـ الدـلـائـلـ أـنـ تـرـاهـ مـسـلـماـ
وـمـنـ الدـلـائـلـ أـنـ تـرـاهـ رـاضـيـاـ



بالعافية



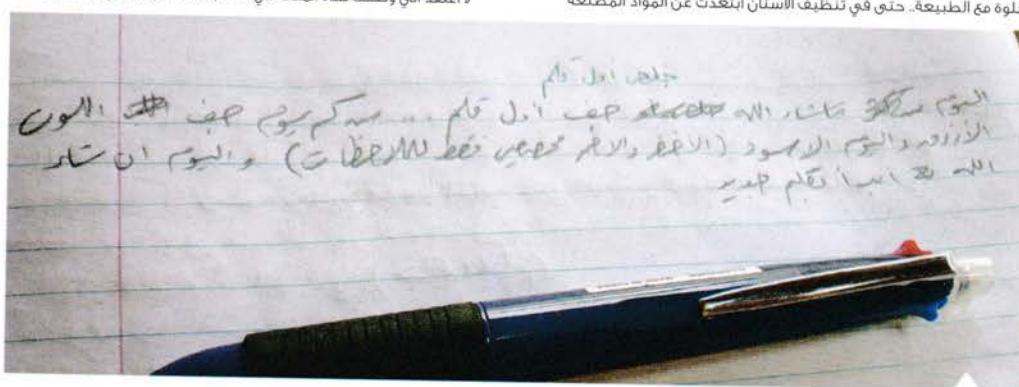
غسيل الملابس كانت مهمة أسبوعية



لا اعتقد اني وضعت هذه المقالة في الكتاب. فقد كتبت اكثر مما نشرت



خلوة مع الطبيعة. حتى في تنظيف الاسنان ابتعدت عن المواد المصنعة



وجف اول قلم

مع كتبي

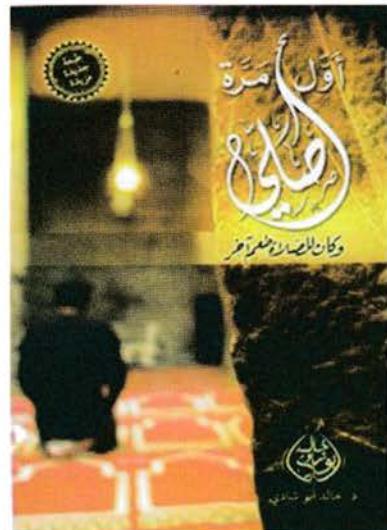
الكتب كانت سبباً رئيسياً في تحسين الكثير جداً عن جوانب حياتي، ولا يمكنني أن أتخيل حياتي اليوم بعد ٤٤ سنة من العمر كيف ستكون دون الكتب التي أثرت فكري وحسنت عاداتي ووسعـت آفاقـي وقوـت ضعـفي.

هـنا اضعـ بين ايديـكم اربعـين كتابـا كانـ لها اكـبر الأثـر علىـيـ . وأـؤكد انهـ كـون هـذهـ الكـتب أـثرـت عـلـيـ لـيس معـناـهـ اـنـيـ اـنـفـقـ معـ كلـ كـلمـةـ كـتـبـتـ فـيـهاـ . ولـيس معـناـهـ اـنـيـ اـقـدـسـ كـاتـبـهاـ وـانـفـقـ معـ تـوـجـهـاتـهـمـ كـامـلـةـ . لاـ .

هـيـ كـتبـ اـثـرـت مـسـيرـتـيـ فـيـ الـحـيـاةـ حـتـىـ معـ اـخـتـلـافـيـ معـ بـعـضـ ماـ كـتبـ فـيـهاـ . القـسـمـ لـيسـ الـهـدـفـ مـنـهـ تـلـخـيـصـ الـكـتبـ وـلـكـنـ فـقـطـ وـضـعـ بـعـضـ النـقـاطـ الـاسـاسـيـةـ الـمـوـجـودـةـ فـيـ الـكـتابـ لـعـلـهـ تـفـيـدـكـمـ وـتـشـجـعـكـمـ عـلـىـ قـرـاءـتـهـ .

أول مرة أصلى، وكان للصلة طعم آخر

التكرار أول طريق الملل، والممل هو الذي يقود إلى السهو والغفلة عن معانى الصلاة، والنفس سريعة الملل، فإذا كررت الأذكار نفسها التي تحفظها، وتفكيرت في المعانى نفسها كل مرة مللت الصلاة، وهرب منك الخشوع؛ لذا ستقرأ أذكاراً كثيرة في هذا الكتاب لكل ركن من أركان الصلاة، وليس المطلوب منك أن ترددتها كلها في صلاة واحدة، بل تخير لكل صلاة ذكرًا، وعش بين أنوار هذا الذكر، وعندما تعتمده، ويتسلى إليك



الشيطان عن طريق السهو انتقل إلى غيره.

- بين المد والجزء: في لحظات فتورك لا تطل الصلاة؛ لأنك إن أطلت فيها سهوت وغفلت، وفي لحظات المد الروحي والعلو الإيماني أطل ما شئت، واغرف من معانى الصلاة ما استطعت.
- كان أبوالدرداء رضي الله عنه يقول: «من فقه الرجل أن يبدأ بحاجته قبل دخوله للصلاة، ليدخل في الصلاة وقلبه فارغ». فكم من قرأ: ﴿إِنَّمَا تَنْهَىٰ عَنِ الْمُحَاجَّةِ﴾ [الفاتحة: ٥] وهو عابد لغير الله من المال والشهوة والجاه والسلطان، يبيع دينه من أجلها! وكم من قرأ: ﴿وَرَبَّكَ نَسْعَيْتُ﴾ [الفاتحة: ٥]، وهو يستعين بغير الله، ويذلل لها! فلما يعلم كذبك من صدقك عند نطق هذه الآيات إلا الله.

سيرة خليفة قادم

قد يغير هذا الكتاب نظرتك لنفسك ولعلاقتك مع الكون ومع الله. أنت خليفة! فما معنى هذا التعبير؟ وما هو الاستخلاف؟ كل منا خليفة بغض النظر عن موقعه في هذه الأرض.

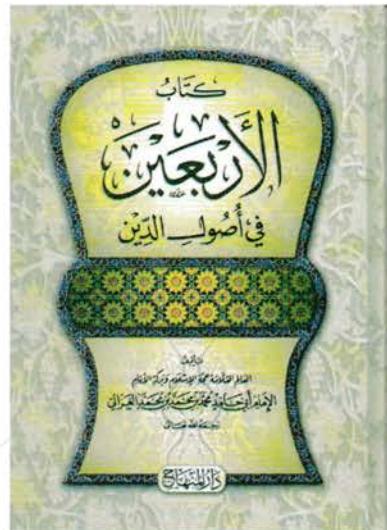


تغذي جسدك بالأكل كل يوم، وتغذي نفسك باهتمام الناس كل يوم، فعل تغذي عقلك كل يوم؟



كتاب الأربعين في أصول الدين

شره الطعام أهم الآفات، لأن المعدة ينبوع الشهوات، إذ منها تتشعب شهوة الفرج، ثم إذا غلت شهوة المأكول والمنكوح يتشعب منها شره المال، إذ لا يتوصّل إلى قضاء الشهوتين إلا بالمال، ويتشعب من شهوة المال شهوة الجاه، ثم عند حصول المال والجاه تزدحم الآفات كلها كالكبر، والرباء، والحسد، والحد.

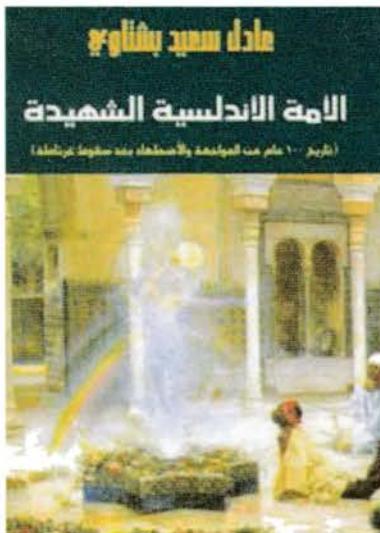


- من فوائد الجوع: خفة البدن للتهجد والعبادة، فأصل كثرة النوم الأكل.
- العلاج العلمي للحسد أن يُعمل نقيضه، فيُئْتَنِى على المحسود، ويظهر الفرح بنعمته، ويتواضع له.
- علاج الكبير مع الناس النظر في عدم معرفة الخاتمة لك وللذي تكبر عليه، فيذكر مثلًا كم من مسلم نظر إلى عراقيل إسلامه، واستحقره، ثم كانت خاتمة عمر كما كانت عليه، وذلك المسلم ربما ارتد بعدها!
- أعلم أن من يبذل المال تكلفًا ليس بسخي، ومن يتواضع تكلفًا، وهو ثقيل على نفسه، فهو لا يوصف بأن لديه خلق التواضع، بل هيئه النفس يصدر عنها الفعل بسهولة من غير تكلف، ولكن التكلف هو طريق تحصيل الخلق، فإنه لا يزال يتکلف أولاً حتى يصير ذلك طبعاً وعادة.
- الرجاء يخالف التمني، فمن لا يزرع الأرض، ولا يبئث البذور، ويتوقع أن تنبت الأرض فذلك فتمنٌ مخمر... إنما الراجي هو من يسقي الأرض ويتعهد بها ثم يرجو حصادها.
- إنما ضعفت شهوة معرفة الله تعالى لزحمة سائر الشهوات.
- الفرح بالنعمة على ثلاثة درجات:
 ١. الفرح بأنه سينتفع بالنعمة لنفسه.
 ٢. الفرح بأنه دليل على عنانة الله بشأنه أن أنعم عليه.
 ٣. الفرح من حيث إن النعمة تكون مركبة له أو وسيلة للتقرب إلى الله.

الدرجة الأولى ليست من الشكر في شيء، والثانية داخلة في الشكر، لكنها ضعيفة، وكمال الشكر في الثالثة، وعلامة هذا ألا يفرح بكل نعمة تلهيه عن الله سبحانه، بل يغتنم بها.

الأمة الأندلسية الشهيدة

كانت قرطبة (زينة الكون)، ونالت أكبر حظ من الشهرة في العالم بعد بغداد والقسطنطينية، إذ ضمت أكثر من نصف مليون شخص في وقت لم يتجاوز عدد سكان باريس ٤ ألفاً، وانتشر فيها ٩٠ حمام وأكثر من ٧٠ مسجد، وكانت شوارعها مرصوفة بالحجارة ومنارة بالآلات المصابيح يوم كانت لندن بيتوتا خشبية تفصل بينها أرقة تخوض في حولها الأقدام! ولا يزال عدد سكان قرطبة اليوم ثلث ما كان عليه أيام الخلافة الأموية الثانية.



- لم يعرف التاريخ أمة من الأمم أحرقت كتبها أكثر من إسبانيا، ففي غرناطة وحدها أحرقوا أكثر من مليون مخطوطه عربية، وأضرمت النار في آلاف الكتب العربية.
- يلاحظ انتصار الإسبان على المسلمين عندما بدؤوا في الاتحاد والتحالف واستغلال انقسام المسلمين، حيث وصلت الأندلس في بعض الأوقات إلى ٣٩ مملكة أو إمارة متفرقة.
- ثلاثة مفاصيل رئيسية في الهيار الأندلس: سقوط طليطلة (١٢٨٥م) - هزيمة العقاب (١٢٣٦م) - سقوط غرناطة (١٤٩٢م).
- بدأ التشدد الديني في الأندلس في عهد المرابطين ما دعا بعض اليهود إلى الرحيل إلى الشمال، وبدأ ولاء النصارى في الاهتزاز.
- طُرد بين ٤٠ إلى ١٦ ألف يهودي من إسبانيا في العام الذي سقطت فيه غرناطة (وأغلبهم اتجه إلى المغرب وإلى الدولة العثمانية).
- بعد مدة من سقوط غرناطة تدرجت العقوبات على المسلمين، ففرضوا عقوبات منع التخاطب بالعربية أو ارتداء الزي الوطني أو الصلاة أو الوضوء ومنع ختان الأولاد والإصرار على الإقبال على أكل لحم الخنزير وشرب الخمر، فكان القشتالي لا يعزم جاره طوال السنة، ثم يعزم في رمضان، فإن اعتذر مرتين أو ثلثاً بلغ عنه السلطات، حتى إنه كان يكفي اتهام الأندلسي بأن نطق فجأة بكلمة الله إن رأى شخصاً يقع أمامه؟
- يقدر عدد المنفيين من سائر إسبانيا بنحو مليون أندلسي، وهناك تقدير آخر بنحو ٣٠ ألف، وهناك تقديرات بـ ٣ ملايين.
- توجد ٥ آلاف كلمة عربية في اللغة البرتغالية اليوم، ولا يزال بعض أهلها ينطقون كلمة: (إنشالا) التي أصلها: إن شاء الله.

القرآن محاولة لفهم عصري

مصطفى محمد

٥



محلية لهم مصر للعرب



• إذا كانت العبارة القرآنية لا تقع على آذاننا اليوم موقع السحر والعجب والذهول، فالسبب هو التعود والألفة والمعايشة منذ الطفولة والبلاهة والإغراء في عامية مبتذلة أبعدتنا عن أصول لغتنا، ثم أسلوب الأداء الرتيب الممل الذي نسمعه من مرتلین محترفين يكررون السورة من أولها إلى آخرها بنبرة واحدة لا يختلف فيها موقف الحزن عن موقف الفرح.

وعلى الرغم من هذا كله، فإن لحظة صفاء ينزع الواحد نفسه من هذه البيئة، ويرتد فيها طفلاً بكرًا، وترتد له نفسه على شفافيتها كفيلة بأن تعيد إليه ذلك الطعم الفريد والنكهة المذهبة للقرآن، وكفيلة بأن توقفه مدهوّلاً من جديد بعد أكثر من ..٤٠ سنة من نزول الآيات، وكأنها تنزل عليه في ساعتها وتتوها.

• التحرير في القرآن ليس لمجرد التحرير، ولا التحليل لمجرد التحليل، وإنما تحليل لكل ما هو طيب، وتحريم لكل ما هو خبيث، **﴿وَمُحِلٌّ لَهُمُ الظَّبَابُ وَمُحْرَمٌ عَلَيْهِمُ الْخَبَثُ﴾** [الأعراف: ١٥٧].

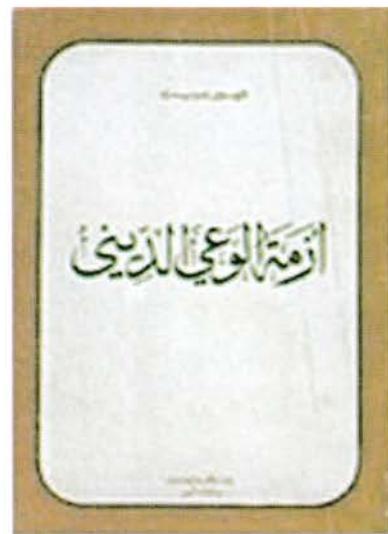
لم يصدر الأمر تسلطاً ومعاقبة وتضييقاً على الناس، وإنما أقام شريعته محبة ورحمة، وإذا لم نفهم هذه الحقيقة الجوهرية فسوف تضيع منا روح القرآن كلية، وعلى سبيل المثال تأخذ هذه الآية: **﴿قُلْ لِمَّا مِنْ يَعْصِمُوا مِنْ أَبْصَرُهُمْ﴾** [النور: ٣]؛ **﴿وَقُلْ لِلّذِينَ مُنْتَهِيَّةُ رَأْيِهِمْ يَقْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ﴾** [النور: ٣].

لو أخذنا الآية بظاهر حروفها دون أن نتدارك حكمتها، فسوف يختل إلينا أن فيها تضييقاً علينا دون مبرر، كيف يخلق لنا الله العيون، ثم يقول: لا تنتظروا؟ كيف يخلق لنا الجمال، ثم يقول: غضوا البصر، ولو تدبّرنا الآية لاكتشفنا أن هذا الأمر هو غاية الرحمة، وأنه إنقاد للإنسان من العبودية، وليس تضييقاً عليه، فالنظر هو السبيل إلى التعلق، والتعلق حبس، والعين إذا نظرت إلى الوجه الجميل سجنت فيه، وسجنت معها نفسها، والله يريد لنا الحرية والانتعاق، ولا انتعاق إلا بأن نتجاوز المحسوسات الجميلة ناظرين إلى خالقها، وهو مقام الحرية المطلقة.

• معرفة الإنسان لنفسه صعبة وشاقة، وأحياناً لا يكشف حقيقته إلا عبر معارك وطريق شائك، والصراط المستقيم الذي تكلم عنه القرآن هو هذا الطريق الشائك إلى معرفة النفس، ثم الاتجاه بها إلى خالقها، إنه طريق العجزة عوداً من مستقر التراب إلى منبع الحق والنور، وليس أجمل من كلمات القرآن دليلاً مرشدًا إلى هذا الطريق.

أزمة الوعي الديني

طلق شاب متدين زوجته، لأنها رفضت أن ترتدي الحجاب، فيتعلق الكاتب: «إن تشريد أسرة أغض إلى الله من سفور زوجة، وهذه الظاهرة في قطاع بعض المتدينين تقدم العاطفة، وتقهقر العقل وانفصال العلم عن الفقه (الفهم) وكثرة الحافظين وقلة الوعيين» (علم الرواية على حساب علم الدرایة).



- ذهب عراقي إلى الإمام مالك يستفتنه في شأن نجاسة دم البعوض، فرده قائلًا: «تستحلون دم الحسين، ثم تسأله عن دم البعوض؟!». (غياب فقه الأولويات).

- اعتبر ابن القيم رحمة الله معرفة أحوال الناس أصلًا عظيمة يحتاج إليه المفتى. أقول: «فلا يجب أن يفتني من انفصل عن واقع الحياة والناس».

- كفاية الفقيه تقاس أحياناً ليس بقدرته على التمييز بين الحلال والحرام، وإنما بشجاعته في الاختيار بين مفسدين أو بين منكر ومنكر أشد منه حرمة، فهنا يأتي الفقيه الحقيقي.

- أحد العلماء كان يقول: «إذا كان المسلم يبيت آمناً على نفسه في لندن وباريس وواشنطن، ويبت في ثائفاً على نفسه في بعض عواصم العرب، فمن في رأيك أحق بالتمكين وقيادة العالم؟».

- يقول أحد العلماء: «إذا خلف إنسان بعمل، فإن إنجاز هذا العمل على أفضل وجه يُعد فرض عين وجوب أداؤه كالصوم والصلاه، ولا يجوز له أن يتراخي فيه، أو يفرط، وكل ذرة من استهانة، فهي عصيان لله واعتداء على الدين»، ويقول آخر: «ما أجمل أن يجعل الخليط إبرته مسبحته، وأن يجعل النجار منشاره مسبحته» (أي أن يُعد عمله عبادة وذكراً لله، مثل التسبيح).

- المسلمون اقتبسوا الخندق من فنون الحرب عند الفرس، واختار عمر بن الخطاب رحمة الله عنة النظام الكسروي للخرج وتدوين الدواوين.

- أنشأ المأمون (٧٦-١٢٨هـ) بيت الحكم في بغداد؛ لترجمة علوم الروم واليونان إلى اللغة العربية، وذلك الموقف المنفتح تجاه الحضارات الأخرى هو موقف الإسلام؛ فالحكمة ضالة المؤمن.

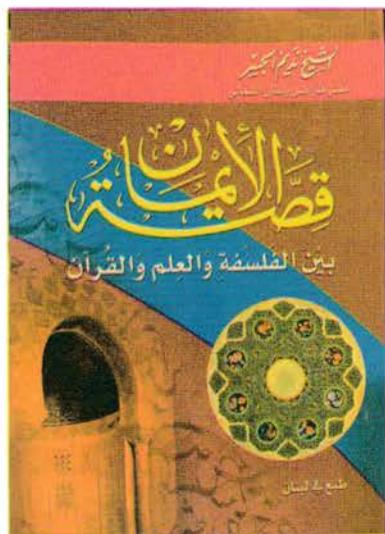
- عدد آيات القرآن ٦٣٦ آية، منها ٣ آية فقط تتعلق بالأمور الجنائية، ومع ذلك تجد بعض الناس يركزون على تلك الآيات الـ ٣ التي تخاطب المجرمين والعصاة، ويتركون الآيات التي تدعو إلى العلم والتفكير في خلق الله وفي علوم الجغرافيا والتاريخ والجيولوجيا والنباتات والحيوانات والفلك وغيره. وقد حذّر ابن تيمية رحمة الله ثلاثة شروط يجب أن تتوافر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي: العلم، والرفق، والصبر.

ملحوظة: آخر عبارات مأخوذة من كتاب لفهمي هويدى بعنوان (التدین المنقوص).

قصة الإيمان بين الفلسفة والعلم والقرآن

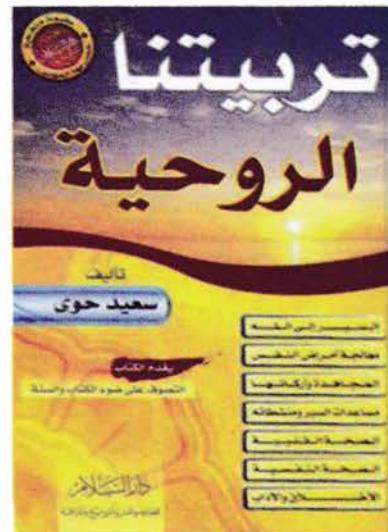
كتاب جميل يلخص تاريخ الفلسفة وارتباطها بالإيمان بوجود الله، ويظهر أن الغالبية العظمى من الفلاسفة عبر العصور كانوا مؤمنين بوجود خالق للكون.

- إن الفلسفة بحر على خلاف البحور، إذ يجد راكبه الخطر والزيغ في سواحله وشطائه والأمان والإيمان في لجهه وأعماقه، فدع عنك القراءات الناقصة البتراء المشوشة، فإنها شديدة الخطير على عقلك وإيمانك.



- باقون: «إذا كان القليل من الفلسفة يبعد عن الله، فإن الكثير منها يرد إلى الله».
- باقون (١٦١٥-١٦٢٤م) - ديكارت (١٥٩٦-١٦٥٠م) - باسكال (١٦٢٣-١٦٦٥م) - مالبرانش (١٦٣٨-١٦٧٥م) - سبينوزا (١٦٣٢-١٦٧٧م) - لوكي (١٦٣٢-١٦٤٧م) - ليبنز (١٦٤٦-١٦٧٤م) - هيوم (١٧١٧-١٧٧٧م) - كانت (١٧٢٤-١٧٣٤م) - برغسون، ثمانية من العشرة تلاقوا مع الفلسفه المسلمين على الإيمان بالعقل والإيمان بوجود الله تلاقينا يكاد يكون حرفياً.
- الحقيقة التي لا ريب فيها أن داروين مؤمن بوجود الله، أما (أصل الأنواع) فإنه يبدو متربداً في تحديده مع ميله إلى رد الأنواع كلها إلى أصل واحد، ولا يتتردد في الاعتراف بأن الله هو الخالق لأصل الأنواع؛ لأن عقله لم يصدق رأي القائلين: إن أصل الأنواع تولد تولداً ذاتياً.
- أيضاً داروين لم يصرح بأن الإنسان أصله قرد، وإن كان مذهبه يتحمل هذا القول، ولكن بعض غالة الماديين اتخذوا من مذهب داروين وسيلة، فزعموا أن الإنسان أصله قرد.
- سبنسر (١٨٢٠-١٩٢٣م): «إن هناك حقائق تشعر نفوسنا شعوراً باطنينا بوجودها، ولا نستطيع إدراكتها بعقولنا، ومن أهم هذه الحقائق الإيمان بوجود الله».
- الحيوانات الصغيرة لها من الإدراك ما يكفيها لتؤمن بحياتها، ولكن هل تنتظرون منها أن تدرك حقيقة الإنسان؟ والإنسان أقل قدرة من تلك الحيوانات الصغيرة بالنسبة إلى علم الله وقدرته.
- باسكال: «صنفان من الناس فقط يجوز أن نسميهم عقلاً، وهم الذين يخدمون الله؛ لأنهم يعرفونه، والذين يجدون في البحث عنه؛ لأنهم لا يعرفونه».

تربيتنا الروحية



إن كثيرين يبقى إيمانهم في حدود الأعمال الظاهرة والأقوال الظاهرة دون تحول ذلك إلى مشاعر عميقة في القلب.

- أصول الأخلاق المذمومة ثلاثة:
 - ١. الرضا عن النفس.
 - ٢. الخوف من الخلق.
 - ٣. هم الزرق.

يقول الرسول ﷺ: «لا تكثروا الكلام بغير ذكر الله، فتقسو قلوبكم، فإن القلب الفاسق بعيد عن الله».^(١)

• لأمر ما كان الرسول ﷺ يتبعه الليلاتي ذوات العدد في غار حراء قبل الوحي، وكذلك واعد الله موسى عليه السلام ٤٠ ليلة على الجبل، فإذا كان الرسل عليهما السلام ساروا في طريق الخلوة لشحنهم وإعدادهم، وإذا كان الرسول ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم كلغوا نحو سنة في مكة بقيام الليل، فإن ذلك يبين أهمية الذكر والخلوة.

• ضرورة الدورات الروحية: ثلاثة أيام أو سبعة أو أربعين يوماً أقل أو أكثر بحسب الاستطاعة، فتجمع في الدورة بين صيام وقيام وذكر وقراءة قرآن، فإن مثل هذه الدورات ترتقي بالإنسان ارتفاعات كبيرة، وتنقل قلبه من حال إلى حال، والاعتكاف في العشر الأواخر من رمضان جاء ليصب في هذا الاتجاه دورة روحية باللغة الأهمية وعظيمة النفع، ففيه تجتمع عبادات كثيرة وطاعات عدّة.

• أركان مجاهدة النفس أربعة:

١. العزلة.
٢. الصمت.
٣. الجوع.
٤. قيام الليل.

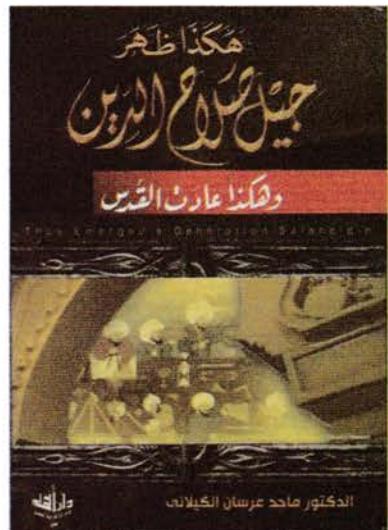
**تدمر الجسد بالتوقف عن الأكل، وتدمير العقل
باتتوقف عن القراءة، فلا تحييا بجسد دون عقل.**

• يقول ابن عطاء الله السكندري: «ربما وردت الظلمة عليك ليعرفك قدر ما من به عليك».

(١) أخرجه الترمذى في الزهد (رقم ٢٤١١) وقال: حسن غريب.

هذا ظهر جيل صلاح الدين

الأسلوب الذي يتم به الاستشهاد بالأحداث في حقبة الحروب الصليبية يبدأ باستعراض الحملات الصليبية والمجازر والأهوال التي رافقتها، ثم يقفز مدة نصف قرن من الزمان ليتحدث عن حركة الجهاد العسكري التي قادها آل زنكي، ثم صلاح الدين، وأسلوب الطرح هذا يقود إلى الاستنتاج الآتي: إن ما تحتاج إليه الأمة في معاركها مع التخلف في الداخل والقوى الطامحة في الخارج هو قائد مسلم يستلهم روح الجهاد، ويعبر عن الصوف، ويعلن المعركة! وهذا فهم خاطئ لعدة أسباب:



١. يصرف الأنظار عن الأمراض الحقيقية التي تنخر في جسم الأمة من الداخل.

٢. يوجه إلى العمل الفردي، وتحول دون العمل الجماعي.

٣. يثبت مفهوم خاطئ وهو أن الحل الوحيد لمشاكلنا هو الحرب وإن النصر في الحرب يأتي

فجأة بوجود قائد ملهم دون وجود تحسينات داخلية قد تستغرق عشرات السنين.

فكل مجتمع يتكون من ثلاثة عناصر: الأفكار، والأشخاص، والأشياء، ويكون المجتمع في أوج صحته حين يدور الأشخاص والأشياء في فلك تلك الأفكار الصائبة، والمرض يصيب المجتمع حين تدور الأفكار والأشخاص في فلك تلك الأشياء! ومن خصائص المجتمع الإسلامي (الضعيف) قبل الحملات الصليبية:

١. ولاء جماعات المذاهب (الحنابلة والشافعية... إلخ) كان انتقاماً لهم المذهبية، وليس للأمة وللإسلام بشكل عام، وقد استند الصراع المذهبية منذ القرن الخامس الهجري جهود الجميع في ميادين لا طائل من ورائها ما أدى إلى تعطيل الإبداع والاجتهداد.

٢. دماء المسلمين سُفكَت في عراق بين مذهب الحنابلة والشافعية في بغداد.

٣. محمد بن موسى بن عبد الله البلاساغوني الحنفي (ت ٥٠٦هـ) ولد قضاء بيته المقدس ثم دمشق، وكان غالباً في مذهب أبي حنيفة، وكان يقول: «لو كانت لي الولاية لأخذت من أصحاب الشافعى الجزية، وكان مبغضاً لأصحاب مالك أيضاً»، وهذا مجرد مثال.

سياسة الدولة الزنكية كانت تتميز بـ:

١. شيوع العدل والتكافل الاجتماعي.

٢. نبذ الخصومات المذهبية.

٣. ازدهار الحياة الاقتصادية.

٤. إقامة المنشآت والمرافق العامة للناس.

٥. بناء القوة العسكرية والعنابة بالصناعات الحربية.

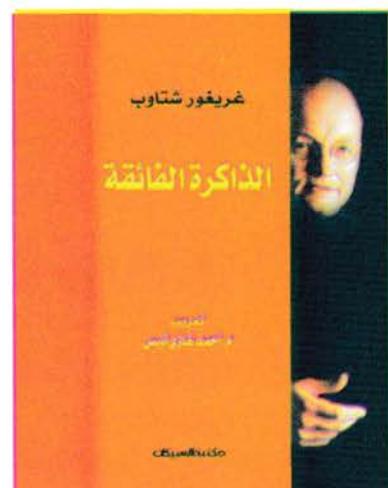
٦. توحيد الصنوف.

ومن صفات هذا الجيل تعلقهم بالدين، فبينما كان البويعيون ينسبون أنفسهم للدولة، مثل عضد الدولة، بهاء الدولة... إلخ، كان قادة الدولة الزنكية يختارون: عماد الدين، نور الدين، سيف الدين، صلاح الدين، أسد الدين، نجم الدين... إلخ.

وامتازت الأجواء العامة في الدولة الزنكية بحرية الرأي دون الخوف من التعرض للأذى، حتى لو كان النقد موجهاً لنور الدين وصلاح الدين أنفسهما.

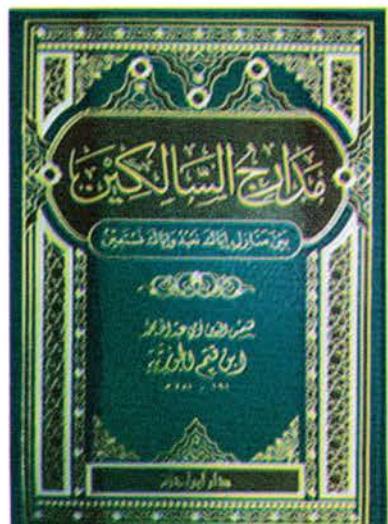
الذاكرة الفائقة

يقدم هذا الكتاب وبشكل جميل وطريقة فريدة وفاعلة للذاكرة الفائقة، ويعطي كثيراً من الأساليب التي يمكن أن يستخدمها الإنسان لبناء ذاكرته، ويقدم لكل من يقرؤه المساعدة على ملاحظة أسماء الأشخاص وحفظها وتحسين ذاكرة حفظ الأرقام والسيطرة على المحادثة وارتجال الخطابة، والمحافظة على قوة الذاكرة، وتنمية الثقة بالنفس وتطويرها.



مدارج السالكين

كتاب يحتاجه كل انسان مهتم بتحسين قلبه. فالقلب اذا صلح صلح الانسان والغاية النهائية هي ان نلقى الله بقلب سليم. هذا الكتاب يغوص في اعمق النفس ليعالج امراض القلب بطريقة منهجية مفهومة.



هدي السيرة النبوية

قرأت عشرات الكتب في السيرة النبوية، ويبقى هذا الكتاب الأعظم أثراً في نفسي وبناء عليه صممت البرنامج التلفزيوني (لو كان بيننا الحبيب).

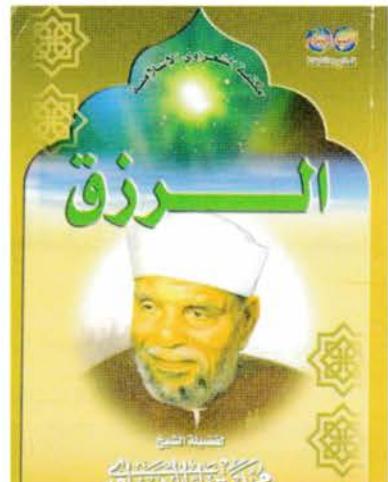
ميزة الكتاب أنه يعطيك السيرة بشكل يمكن منه أن تسقطه على حياتك اليومية في القرن الحادي والعشرين، ويركز على شخصية الرسول ﷺ بشكل مميز.



الرزق

إن الله سبحانه وتعالى قد رزق الإنسان، فإذا آمن بذلك فلن تمتد يده إلى الحرام أبداً؛ لأنه يعرف أنه ما دام هذا رزقه فلا بد أنه آتاه، وما عليه إلا أن يصبر.

قد تجد إنساناً يملك الملايين، ومع ذلك لا ينفق إلا بحسب دقيق، لماذا يفعل ذلك، وهو يملك أموالاً كثيرة؟ نقول لك: لأن هذا ليس رزقه، إنه كسبه أو ثروته؛ لأن الرزق هو ما ينتفع به، فالملاليين ليست رزق هذا الرجل؛ لأنه لم ينتفع بها وهو حارس عليها يوصلها دون أن يدرى بالتمام والكمال إلى أصحابها، وهذا معنى قول الرسول ﷺ: «يقول العبد: مالي، إنما له من ماله ثلاث: ما أكل فأفني، أو لبس فأبلى، أو أعطى فاقتني، وما سوى ذلك فهو ذاذهب، وتاركه للناس». (١)



الرزق ليس فقط مالاً، فلا تقل: إن فلاناً غني، لتدلّل على أنه واسع الرزق، وفلاناً فقير لتدلّل على أنه ضيق الرزق، فالرزق يشمل العلم، والذكاء، والفكر، واللسان الفصيح، والصحة، والزوجة، والأولاد، إلخ.

البخيل هو أكرم الناس؛ لأنه ملك الدنيا، ولم ينتفع بها، وأبقى ماله لغيره. إذا وجدت شيئاً في الرزق فمن أحد أمرين: الكسل، أو عدم إعطاء حق هذا المال من زكاة وصدقات.

(١) أخرجه مسلم (رقم ٢٩٥٩).

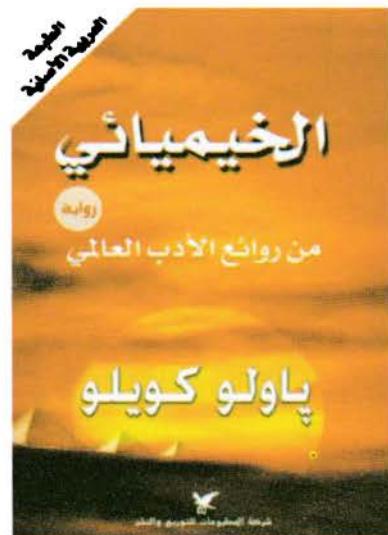
الخيميائي

رواية رمزية من تأليف باولو كويلو، وقد نشرت عام ١٩٨٨م، (وعادة لا أحب قراءة الروايات؛ لأنني أشعر بأنها مضيعة للوقت، وفي حياتي كلها بما قرأت عشر روايات، وهذه أفضلها على الإطلاق، وسبب إعجابي بها أن فيها كثيراً من الحكم والفوائد، فهي قصة وحكمة). (قرأت روايات عدة للكاتب نفسه، وكلها تعدد جيدة).

- وقال الخيميائي للولد: «قل لقلبك: إن الخوف من الألم أسوأ من الألم نفسه!».

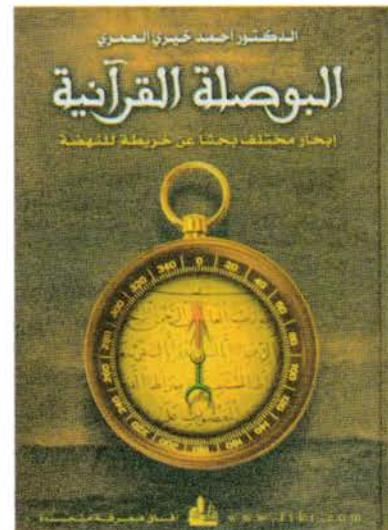
- كل إنسان على وجه هذه الأرض يؤدي دوراً أساسياً في تحديد تاريخ العالم، ولكنها عادة لا يعلم بذلك.

- كل عمل يبدأ بما يسمى (خط المبتدئين) وينتهي باختبار عسيرة جداً.



البوصلة القرآنية

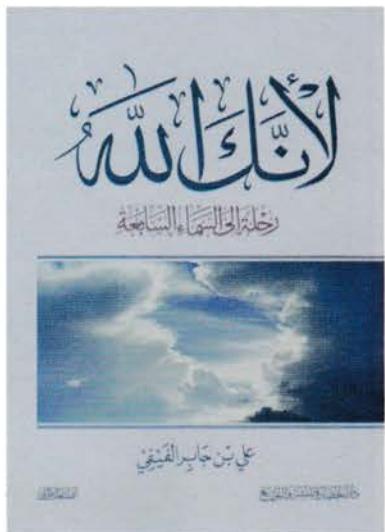
إبحار مختلف بحثاً عن الخريطة المفقودة، فيتحدث عن عناصر الخطاب القرآني: التساؤل والبحث عن الأسباب والإيجابية والشمول، ويوازن بين الماضي والحاضر والمستقبل، ويبحث عن البوصلة الهدادية إلى الطريق الصحيح في لحج البحار أو متأهات الأرض، بل في ضياع النفس الإنسانية، البوصلة التي تهدي من يحسن استخدامها الأمثل إلى الطريق الذي رسمه الله، وإذا أضعنها استرشد بها غيرنا، ووصل إلى الطريق السوي، فهل تتحسسها، وتحسن استخدامها من جديد؟



لأنك الله

كتاب لطيف يتحدث بعمق عن بعض اسماء الله الحسني وكيف يمكن ان يكون لها اثر في حياتنا اليومية بشكل عملي يؤثر في نفسياتنا وفي اسلوب تعاطينا مع الاحداث.

اهداء الكاتب الى التي قالت لي ذات ليلة وانا في السابعة من عمرى : هل صليت؟ فقلت لها كاذبا لا ، فنظرت الي نظرة شك وقالت : قل ما شئت ولكنه قد رأك. فأفرزعني (قد رأك) هذه ... وجعلتني انهض لأصلى ... رغم ادعائي الكاذب.



الصمد: لا يستطيع العالم كله ان يمسك بسوء لم يرده الله ... ولا يستطيع العالم كله ان يدفع عنك سوءا قدره الله.

الشافي: يشفيك بسبب ... ويشفيك بأضعف سبب ... ويشفيك بأغرب سبب ... ويشفيك بما يرى أنه ليس بسبب ... ويشفيك بلا سبب

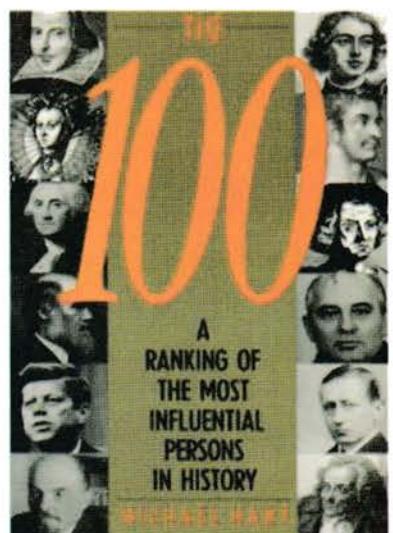
الشكور: مع كرم الله تتغير المعادلات الحسابية ، لانه كرم لا يخضع للمعادلات الحسابية ، بل لفضل الله.

المئة شخصية الأكثر تأثيراً في التاريخ - The 100 A Ranking Of The Most Influential Persons In History

حاول الكاتب تصنيف أكثر مئة شخصية في التاريخ كان لها تأثير في العالم:

رقم ٩٣: من بين هذه الشخصيات المئة: زورآستر

(٦٠٠ قبل الميلاد) مؤسس الديانة الزورآستيرية في إيران.



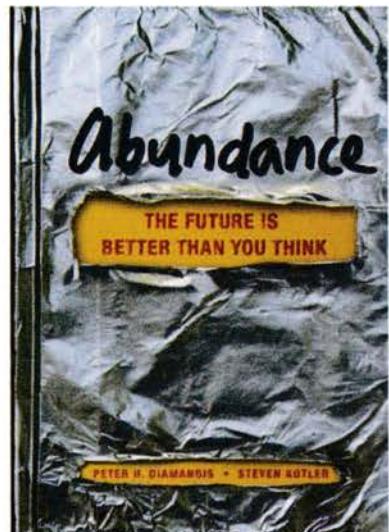
كان يؤمن بأن (الرب الحكيم) واحد، ويوجد نفس شريرة، والإنسان مخير بين حياة الخير أو الشر، ويوجد يوم قيامة، وكانت النار تُعدّ مقدسة.

- رقم ٨٦: فاسكو ديجاما (..٥٥ ميلادي) اكتشف الطريق المائي المباشر من أوروبا إلى الهند عن طريق جنوب إفريقيا. (أقول: فجعل طريق التجارة لا يعتمد على العالم العربي، وأثر ذلك في الحضارة الإسلامية في وقتها).
- رقم ٧٤: الفيلسوف الفرنسي فولتير (..١٧٣٠ ميلادي) وهو القائل العبارة الشهيرة، «قد لا أتفق مع ما تقوله، ولكنني مستعد أن أدفع حتى الموت عن حقك أن تقول هذا القول».
- رقم ٤٢: جراهام بيل (..١٩٠٠ ميلادي) مخترع الهاتف، الذي كان إسكتلندياً، ولكن حصل على الجنسية الأمريكية سنة ١٨٨٣م.
- رقم ١٠: آينشتاين عالم الفيزياء الشهير، الذي كان يقول، «أنا لا أؤمن أن الله يلعب الزهر مع العالم» (يعنى أن خلق الله للكون ليس عبئنا أو بالمصادفة دون قوانين واضحة).
- رقم ٢٦: جورج واشنطن (١٧٥٠م)، أول رئيس لأمريكا، ولم يكن لديه طموح للسلطة الأبدية، وكان أول رئيس دولة يتخلص بسلام عن السلطة بعد انتهاء مدة رئاسته، وهي سابقة تاريخية كانت التأسيس الحقيقي لما عليه أمريكا اليوم من النظام الرئاسي، أقول: «على الرغم من أنه كان رئيس الجيش، ولو كانت لديه أطماع كان يمكن أن يستحوذ على السلطة بالقوة».
- رقم ٥٥: عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان أحد المستشارين المقربين جداً من الرسول صلوات الله عليه وسلام، وظل كذلك طوال حياة الرسول صلوات الله عليه وسلام.
- رقم ٤: بوذا الذي لم يقتل إنساناً قط، واستطاع الوصول إلى المزاج المثالي من الفكر والجسد ونشر مبدأ التعايش والسلام.
- رقم ٣: المسيح عليه السلام: صياغة المسيح للأفكار الأساسية الأخلاقية للمسيحيين والروحية معاً، وكان الفكر الأساسي هو السلوك المتعلق بالإنسان.
- رقم ٢: إسحاق نيوتن (..١٦٤٣م) بين عمر الـ ٢١ و ٢٧ سنة أسس مبادئ النظريات العلمية الحديثة.
- رقم ١: الرسول صلوات الله عليه وسلام (..٦٣م) كان الرجل الوحيد في التاريخ الذي نجح تماماً مطلقاً على المستوى الديني والدنيوي، وهو من أصول متواضعة، ورسول واحد من أعظم الديانات في العالم، وأصبح أحد الزعماء السياسيين العظام، واليوم بعد أكثر من أربعة عشر قرناً من وفاته لا يزال تأثيره قوياً وعارفاً. اعتقاد أنه لو طبع الكتاب طبعة جديدة فستُضاف إليه من غيرروا العالم حديثاً في التكنولوجيا والإنترنت. أمثال ستيف جوبز (أبل) ولاري بيج (جوجل) وغيرهما. فالعالم آخر . ٢ سنة لم يعد هو العالم الذي عرفته البشرية منذآلاف السنين بسبب هؤلاء.

Abundance – وفرة

انتهيت من قراءة كتاب (وفرة - المستقبل أفضل مما كنت تعتقد): *Abundance – The Future is Better Than You Think*. خلاصة الكتاب محاولة بث روح التفاؤل لدى القارئ، وطريقة لتغيير العالم، فالكتاب يقول: إن اليوم (يعكس ما هو سائد بين الناس) هو أحسن من الأمس، وحقق البشر تحسينات على جميع المستويات، فعلى الرغم من مأساة القرن العشرين من حروب وأمراض إلا أن:

- وفيات الأطفال قلت بنسبة ٩٪، وفيات الولادة قلت بنسبة ٩٩٪.



- متوسط عمر الإنسان زاد إلى قرابة الضعف من ٣٥ إلى ٦٧.
- نسبة الأممية في العالم قلت من ٩٥٪ عام ١٩٥٥ إلى ٢٧٪ عام ٢٠١٣.

(Peter Diamandis) مؤسس جامعة Singularity University. وهي جامعة مختلفة عن باقي الجامعات المتخرج فيها، إذ يجب أن يخرج الطالب بمشروع يحسن من حياة بليون شخص خلال عشر سنوات! هدف طموح، ولكن الكتاب يشرح كيفية التطور الرهيب الحاصل في التكنولوجيا اليوم التي يمكن أن تساعد على حل أكبر مشكلات العالم اليوم في: التعليم، والصحة، والماء وحقوق الإنسان.

ساضرب مثالين من عشرات الأمثلة الموجودة في الكتاب.

الإنترنت اليوم أصبح متوفراً وبأسعار معقولة في كل أنحاء العالم تقرينا، وقاربة إفريقيا قفزت جيلاً تكنولوجيا كاملاً، فلم تمر بمرحلة الهاتف الثابت، ولكنها قفزت للهاتف الجوال مباشرة. الجوال كان يملكه ٢٪ من سكان العالم عام ٢٠٠٥، وكان يملكه ٢٨٪ عام ٢٠٠٩، و٧٠٪ عام ٢٠١٣، و١٨٨٪ عام ٢٠١٥. وجود الجوال ليس مجرد مسألة ترف، ولكنه وسيلة تواصل ساعدت ملايين الناس على تحسين أعمالهم والخروج من دائرة الفقر.

اليوم موقع (Kiva.org) بسبب انتشار الإنترنت عالمياً فتح مجال القروض الصغيرة للعالم أجمع، فأصبح يمكن لشخص أن يعيش في أستراليا، وأن يقرض فقيراً يعيش في كينيا! وليس هذا فقط، ولكن أن يستعيد القرض أيضاً عن طريق الموقع وبنسبة ٩٨٪.

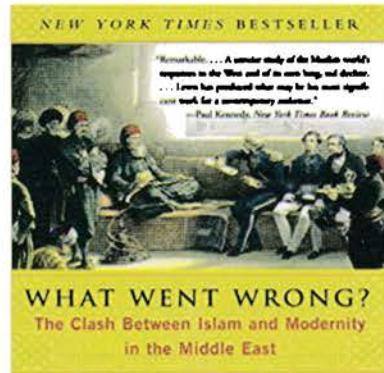
الموقع يقرض ٨٧٣,٨ كل يوم، وإجمالي القروض وصل إلى ٧٣٧,٧٦٨,٤٢٥ دولاراً أمريكيّاً، عدد الشركاء ٢٩٦ واجمالي القروض: ٧٤ دولاراً أمريكيّاً عام ٢٠١٥.

هذا مثال واحد من مئات الأمثلة لكيفية مساعدة التكنولوجيا اليوم على حل مشكلات العالم بطريقة لم تكن البشرية تحلم بها منذ ٣ سنة فقط، ولذلك فكرة أن يؤثر واحد في بليون شخص ليست مستحيلة في ظل التطور الحاصل.

ما الخطأ الذي حدث؟

What Went Wrong?

يحلل برنارد لويس في كتابه (What Went Wrong?) أسباب تخلف العالم العربي في القرن الماضي، وكل الأحداث التاريخية التي أدت إلى ذلك.



- إلى القرن الثامن عشر لم يعتم المسلمون بأن تكون لديهم سفارات في أوروبا، بينما السفارات الأوروبية كانت دائمة موجودة في الدولة العثمانية مما يظهر فرق العقلية في هذه الحقبة، وفكرة المسلمين وقتها أنها لا تحتاج إلى أحد.

- في القرن الـ ١٩ كانت بدايات إرسال الطلبة المسلمين في بعثات إلى لندن وباريس وبداية التعرف إلى الأفكار الغربية.
- في وقت إصدار الكتاب عام (٢٠٠٣) في أعقاب الحادي عشر من سبتمبر (إجمالي صادرات العالم العربي باستثناء البترول كانت أقل من صادرات فنلندا بلد الخمسة ملايين نسمة).
- بعد حصار العثمانيين الثاني لفيينا عام ١٦٨٣م بدأت الحضارة الإسلامية تتراجع عالمياً.
- عبر التاريخ البشري كلمة (التقدم) كان معناها أسلوب حياة، وعادات الحضارة الغالبة في تلك الحقبة رأيناها في انتشار الثقافة الرومانية ثم الإسلامية (حيث أصبح الأوروبيون يقلدون العرب) ثم اليوم الحضارة الأوروبية هي الطاغية عالمياً.

ما يزيد قوله المؤلف: «إن الضعف دائمًا يقلد القوي»، فإذا أردنا أن يقلدونا الناس، ونوقف تقليدنا لهم فالحل ليس بالإجبار ولا بالخطب، ولكن بأن نعود حضارة قوية عالمياً، وقتها فقط سنتوقف عن تقليد الآخر، وسيقلدونا الآخرون.

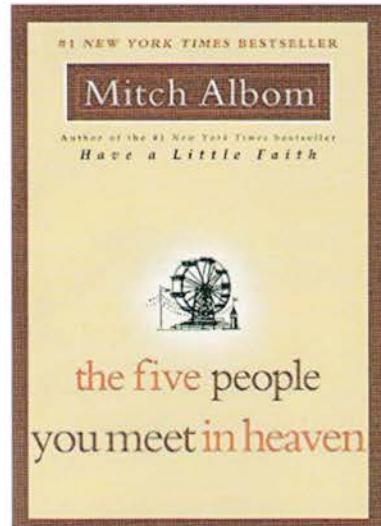
ويختتم المؤلف بنصيحة للعالم الإسلامي تتلخص في:

١. التخلص من الحسنة على الماضي والتفكير في المستقبل.
 ٢. التخلص من عقدة الضحية والمؤامرة.
 ٣. توحيد الجهد والطاقات والموارد من أجل هدف واضح للشرق الأوسط.
 ٤. الاهتمام بالعلم والبحوث العلمية.
- وقتها فقط ستعود الحضارة الإسلامية لقيادة العالم.

لقاء خمسة رجال في الجنة

The Five People You Meet In Heaven

كتاب مختلف وغير تقليدي، وقراءته ستغير مفهومك في التعامل مع الزمن تغييرًا جذريًا، وهو نظرة جديدة وعميقة لمفهوم الزمن وأثره في حياتنا اليومية وفي صحتنا النفسية من عدمها.



اذكراني انھیت هذا الكتاب في جلسة واحدة في رحلة طائرة

طويلة من اکثر من عشر سنوات. كما انی اذکر انه من الكتب التي ادمعت عیني في بعض اجزائه.

- هذه العبارة كانت مكتوبة في إحدى الكنائس عند المقبرة: «ما أنت فيه اليوم كانوا هم فيه، وما هم فيه اليوم ستكون فيه يوماً ما».
- في علم الاقتصاد الشيء الثمين هو النادر، ومتعدد الاستعمالات في الوقت نفسه؛ ولذلك الذهب ثمين؛ لأنّه نادر ومتعدد الاستعمالات، ولكن الأشياء الثمينة يمكن استخراجها، فالذهب يمكن التنقيب عنه، والألماس كذلك، وورقة المئة دولار يمكن إعادة طباعتها، ولكن الوقت لا يمكن إعادةه أبداً، ولا يمكن للإنسان أن يعيده ثانية من وقته قضاها بلا فائدة.
- يروي أن آينشتاين قال: «عندما يجلس الرجل مع امرأة جميلة، فإن الساعة تمضي كأنها دقيقة، بينما لو وضع على يده فرننا ساخناً، فإن الدقيقة ستمضي كأنها ساعة، وهذه خلاصة مبدأ النسبية».
- نظرتك لما حدث في الماضي أهم من الحدث نفسه، فالحدث لا يمكن تغييره، ولكن نظرتك له ومشاعرك تجاهه يمكن أن تغيرها، وهذا يعطي أملاً للإنسان أنه يمكن أن يغير حالته النفسية.
- في قبيلة (بيراها) في البرازيل ليس لديهم في اللغة كلمات تعبّر عن الماضي أو المستقبل، فهم يعيشون يومهم فقط، كل يوم بيومه.

تواضع – Humility

التواضع له بعثان:

١. تواضع مع الله.

٢. تواضع مع الناس.

التواضع مع الله يؤدي بالضرورة إلى التواضع مع الناس.
وعدم التواضع مع الناس معناه خلل في التواضع مع الله.

التواضع المزيف:

٣. عدم لبس جواهر للنساء.

٤. إطلاق اللحية المبعثرة الشعر دون تهديب أو تنظيف،
لتظهر أنك لا تهتم بال貌ه.

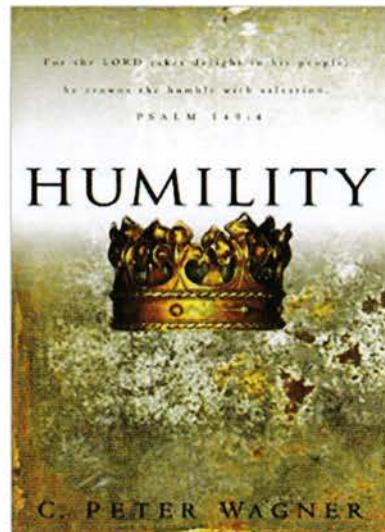
٥. إجبار الناس على التغيير؛ ليتماشوا مع مبادئك.

٦. السرور عند فشل الآخرين.

٧. المبالغة في الدفاع عن نفسك عند النقد

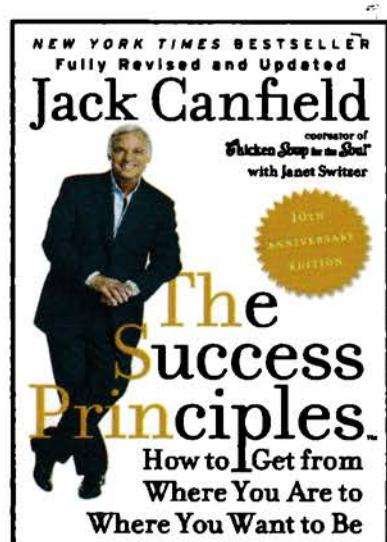
٨. مقاطعة الناس في أثناء الحديث يعطي انطباعاً أنك تعتقد
أن كلامك أهم من كلام غيرك.

لا يكن لسانك حاداً، فلا تذكر الناس بأخطائهم السابقة، ولا تقس على قلبك، وقلل المعارك الكلامية التي تخوضها، ولا تهتم دائمًا بأن تثبت نفسك أمام الآخرين، ولا تأخذ الأمور بشكل شخصي. إذا أردت أن تنتقد فانتقد الفكرة، وليس الشخص.



مبادئ النجاح The Success Principles

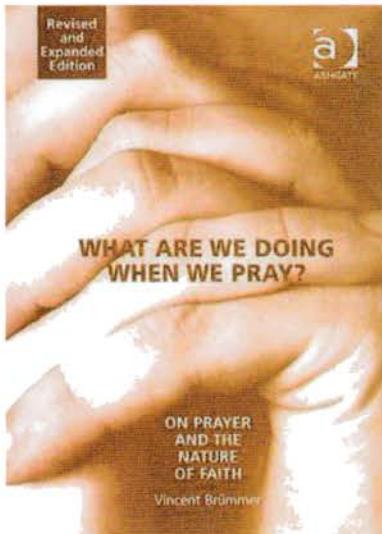
تشمل هذه المبادئ التي ذكرها الكاتب أساسيات الشخصية، مثل «كن واضحًا لماذا أنت هنا»، «وثق بنفسك»، فضلاً عن تلك التي تهدف إلى إيجاد علاقات أفضل، مثل «التحدث مع الاتزان»، و«قل: لا، للجيد، بحيث يمكنك أن تقول: نعم، للعظيم»، ويعرض أيضًا الأفكار الأساسية التي يمكن أن تؤدي النجاح مع المال، والفرق، وبداية الرحلة أو الطريق.



ماذا نفعل عندما نصلى؟

What Are We Doing When We Pray?

تجنبت في قائمة الكتب وضع أي كتاب صعب أو معقد، وحاولت اختيار ما كانت قراءته سهلة على القارئ العادي، ولكن هذا الكتاب استثناء، فهو أعمق ما قرأت حول موضوع الصلاة، ولماذا نصلى، وماذا يحصل كونيا وفي علاقتنا مع الله عزوجل في أثناء الصلاة، وأيضاً يجب بعمق عن سؤال: هل الإنسان مخير أم مسيّر؟ فالكتاب يتحدث بأسلوب فلسفى فكري عميق جداً، ويجيب عن أسئلة كثيرة هنا يطرحها دون إيجاد إجابة لها، أو يحمل التفكير فيها أصلاً.



صاتي اختلفت تماماً بعد هذا الكتاب، وعلاقتي بالله تعمقت أيضاً بشكل مختلف، ولكن لدى تحفظ على بعض فقرات الكتاب، وهذا لا ينفي الفائدة الضخمة التي استفادتها من طرح الكاتب موضوعات عميقة بأسلوب سلس ومنطقي ورائع.

احذر، فالكتاب ليس من الكتب التي تقرأ مع فنجان قهوة، فهو عميق، ويحتاج إلى قراءته ربما مرات عدة؛ لفهم الجوهر الذي فيه، وأذكر القارئ أن يعمل عقله فيما يقرأ، فأراء الكاتب ليست مقدسة، وخذ منها ما يفيدك، واترك الباقي، ولكن إذا أردت كتاباً يعمق مفهومك لعلاقتك مع الله بشكل منطقي عميق فهذا هو الكتاب.

رابعية التدفق المالي

The Cash Flow Quadrant

أفضل ما قرأت في توضيح مفهوم الحرية المالية غير مفهومي وتعاملي مع المال بالكامل عندما قرأته عام ٢٠٠٨م، وتمنيت لو قرأته في بداية العشرينات من عمري.

انصح أي شاب ان يقرؤه من الآن لانه سيبني عليه قرارات مالية هامة قد تؤثر بشكل كبير في مستقبله.

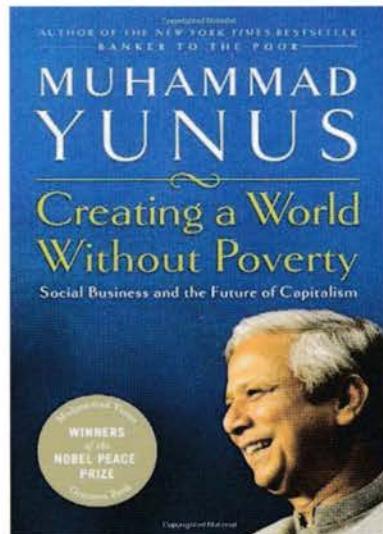


Robert T. Kiyosaki
bersama Sharon L. Lechter C.P.A.
From Rich Dad Poor Dad

إيجاد عالم خالٍ من الفقر Creating A World Without Poverty

يركز الكاتب في كتابه في المقام الأول على جوانب متعددة من الطبيعة البشرية.

- مشكلات مع الرأسمالية.
- وجهة نظر بشأن الفقراء.
- تعريف تمويل المشروعات الصغيرة.



• تعريف الأعمال الاجتماعية.

• تحديات في أثناء فتح بنك جرامين.

• نجاح منظمات جرامين.

ويقسم هذه القضايا إلى أقسام عدة، على وجه التحديد:

١. وعد الأعمال الاجتماعية.

٢. تجربة جرامين.

٣. عالم خالٍ من الفقر.

مكتبة

ايقظ العملاق في داخلك Awaken The Giant Within

اول كتاب اقرؤه في تطوير الذات في مارس عام ... بسببه بعد توفيق الله اقلعت عن التدخين بعد معركة دامت سنتين. الكتاب ايقظني لفكرة بسيطة ولكنها عميقه وهي ان كل ما نعانيه اصله طريقة تفكيرنا وتحليلنا للأمور ، فإذا تغيرت طريقة التفكير تغيرت مشاعرنا وتغير سلوكنا. اعتبر الكتاب فيه خلاصة كل كتب تطوير الذات. فان كان هنالك كتاب واحد في تطوير الذات ستقرؤه فأقترح ان يكون هذا الكتاب.

MORE THAN 1 MILLION COPIES SOLD

AWAKEN THE GIANT WITHIN

How to Take Immediate Control of Your Mental, Emotional, Physical and Financial Destiny!

#1
National
Bestseller

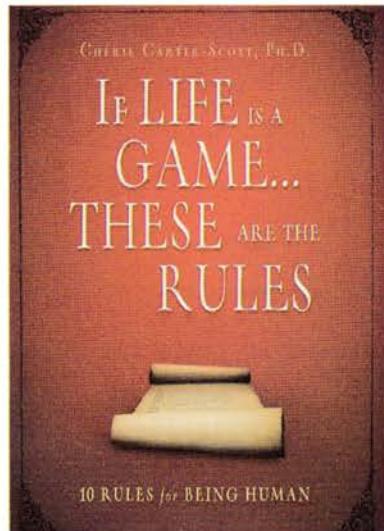


TONY ROBBINS
BESTSELLING AUTHOR OF INNER STRENGTH, UNLIMITED POWER AND MONEY MASTER THE GAME

إذا كانت الحياة لعبة فهذه هي القواعد

If life Is A Game These Are The Rules

- لا أحد يستطيع أن يضايق مشاعرك دون إذنك.
- لا توجد أخطاء، فقط دروس.
- لا توجد حدود لطاقاتك بوصفك إنساناً.
- لا يوجد وقت أفضل من الآن، فلا تحزن على (الماضي)
- ولا تخاف من (المستقبل).



•

- لا تتعلق بالنتائج، فقط احرص على إنجاز العمل بأحسن طريقة ممكنة.
- الدرس سيتكرر في حياتك إلى أن تتعلمها، وكلما قاومت، ولم تستفد منه، فسيتكرر في حياتك.

قوة التركيز

The Power Of Focus

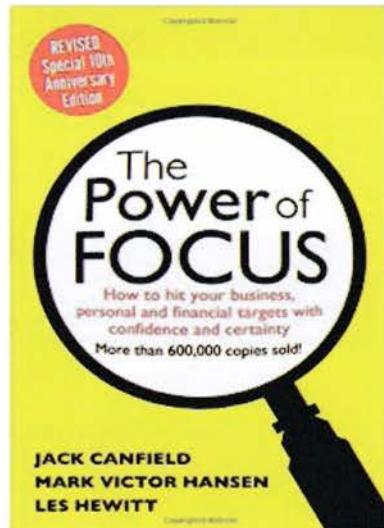
- عاداتك اليومية ستحدد مستقبلك، فالناجحون لديهم عادات يومية حسنة، والفاشلون لديهم عادات يومية سيئة.

- لكي تُوجَد عادة يجب أن يكون لديك مبدأ أي إلا تقبل بأي استثناء في أي يوم يمنعك من القيام بالعادة (No Exception Policy)

- بعد تكوين العادة مدة ٤ أسابيع سيصبح الابتعاد عنها أصعب من القيام بها.

- وقتك ثمين، فقم بتفويض أي عمل يمكن لغيرك القيام به بالمستوى نفسه (أقول: اختر كل سنة ثلاثة أعمال تحت مسؤوليتك تقوم بتفويضها لغيرك).

- شيئاً سيجعلانك أكثر حكمة: الكتب التي تقرؤها، والأشخاص الذين تقابلهم.
- عندما تقول الحقيقة فالناس ستثق بك، وعندما تفي بالوعود فالناس ستاحترمك، وعندما تشعر الآخرين بقيمتهم فالناس ستحبك.



كيف تكسب اصدقاء وتأثير في الناس؟ **How To Win Friends & Influence People?**

١. عندما تنتقد شخصاً أمام الناس فلا تتوقع أن يعترف بخطئه بسهولة، فالطبيعة البشرية يجعل الإنسان يدافع عن نفسه.
٢. أظهر الاهتمام الحقيقي بالموضوعات التي يطرحها الشخص الذي أهلك.

SPECIAL ANNIVERSARY EDITION

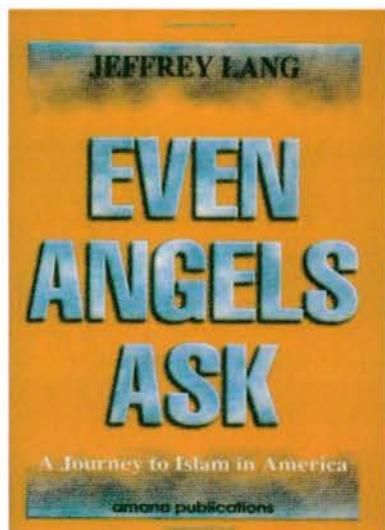
HOW TO WIN FRIENDS & INFLUENCE PEOPLE

*The Only Book You Need
to Lead You to Success*Dale
Carnegie60
YEARS
1936-1996

٣. ابتسم، تذكر أن اسم الشخص هو أحلى شيء يمكن أن يسمعه، فدائماً تذكر أسماء أشخاص.
٤. استمع... استمع قبل أن تتحدث، فمن أهم أسرار حسن التواصل حسن الاستماع.
٥. عبارة تنجح دائماً عندما تريدها تقلل من التوتر، وتزيد من احتمالية أن يستمع إليك الشخص أن تقول: «لا ألومك لمشاعرك هذه، فأنا لو كنت مكانك فلربما شعرت بالشعور نفسه»، ثم قل ما تريده.
٦. الناس يريدون من يتعاطف معهم، فاعطهم هذا التعاطف، وسيحبونك.

حتى الملائكة تسأل **Even Angels Ask**

أحب الكتب التي يكتبها مسلمون جدد فال المسلم الجديد له نظرة معينة للإسلام والمسلمين فيها تجديد وفيها زوايا مختلفة عما اعتدنا عليه نحن الذين ولدنا على الإسلام، وهذا فيه إثراء فكري كبير جداً حيث يرى المسلم الجديد الحياة بمنظور مختلف وممتع ومفيد. وجيفري لانج بكتابه هذا يعطي أبعاداً جميلة وجديدة لديننا العظيم،

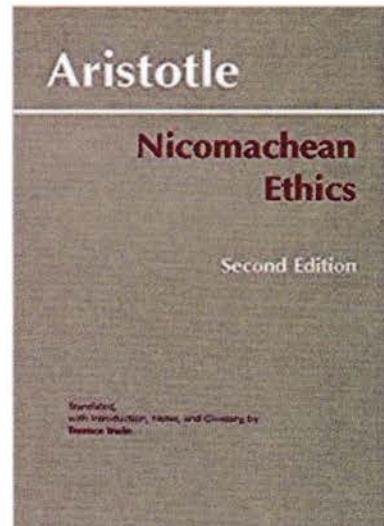


٣٠

هناك كتب تعد كلاسيكية، وأراها من ضمن قائمة الكتب التي يجب قراءتها Must Read. ومن ضمنها هذان الكتابان لأعظم الفلاسفة على الإطلاق أفلاطون (تلمذ سocrates) وأرسطو، فالبعد الفكري الذي ستحصده من قراءة هذين الكتابين لا يمكن التعبير عنه، فقد لا تتفق مع كل ما قالوه، ولكن لا شك أن قراءة الكتابين ستتوسع مداركك، وتحسن من أسلوب تفكيرك بشكل كبير، وأعتقد أن أي شخص يريد أن يرفع من وعيه الثقافي وملكته الفكرية فعلية قراءة هذين الكتابين. لن أضع هنا أي عبارات من الكتابين، فهما ليسا من الكتب سهلة القراءة، ويحتاجان إلى تركيز عالٍ عند قراءتهما.

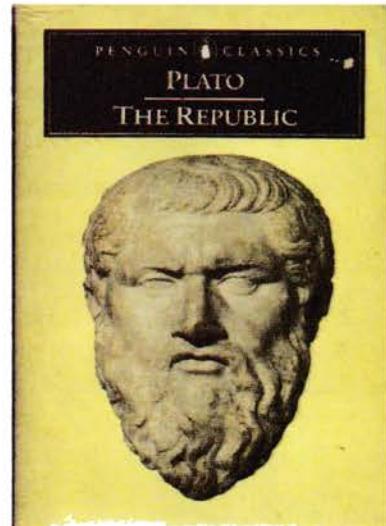
الأخلاق – أرسطو Ethics – Aristotle

الكتاب يتحدث عن مواضيع شبيهة بكتاب الجمهورية، إضافة إلى الحديث عن أصل الأخلاق وأنواعها وتعريفها، وقد قرأتهما بالنسختين الإنجليزيتين، وكانتا ممتازتين وواضحتين، وإن كنت ستحصل على نسخة عربية من كلّ منهما، فاحرص على أن تكون الترجمة جيدة ومفهومة.



الجمهورية – أفلاطون The Republic – Plato

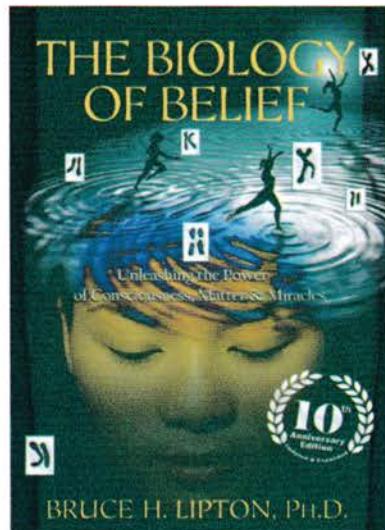
الكتاب مكتوب على شكل حوارات فكرية ممتعة بين سocrates (أستاذ أفلاطون) ومحاوريه، ويركز على مفهوم النفس وصراعاتها وأسرار السعادة وكيفية الحصول عليها.



بيولوجيا الاعتقاد

The Biology Of Belief

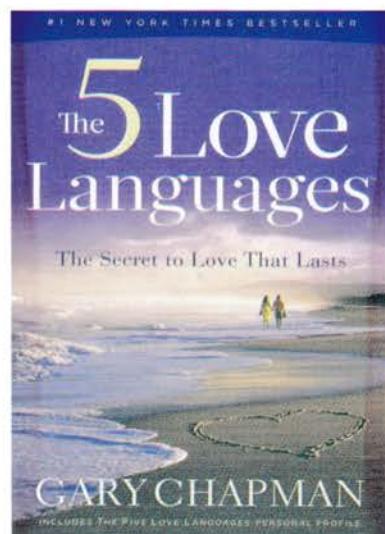
كتاب علمي يوضح بالتفصيل كيف أن أفكارك ونفسية تؤثران بشكل مباشر في جسمك إلى درجة التأثير في أصغر خلية فيه.



لغات الحب الخمس

The 5 Love Languages

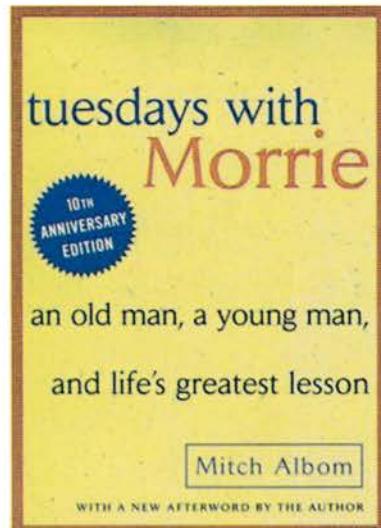
حدّد تشايمان خمس طرق للتعبير عن الحب، أسماءها (لغات الحب) وهي: الهدايا، ونوعية الحب، وكلمات تأكيد، وأعمال الخدمة (الإخلاص)، واللمس (الألفة).



الثلاثاء مع موري

Tuesdays With Morrie

موري رجل على وشك الموت، وكاتب الكتاب رتب أن يمر على موري كل يوم ثلاثة ليستقي منه عصارة ما أخذه من حكم في هذه الحياة. فراش الموت يغير من نظرتنا للحياة، ويعطينا بعدها ونظرة للدنيا من زاوية مختلفة هي الأقرب للحقيقة. على الأقل أقرب ممن انغمس في ملذات الدنيا. فأعمنته عن رؤية حقيقة الموت! كتاب جميل، وعميق، ومؤثر دموعت عيناي في مواضع عدّة في أثناء قراءته.



العطاء – Giving

أنهيت كتاب (العطاء) (Giving) الذي تستعرض الكاتبة فيه كل أنواع العطاء ودرجاته، وبعض أفكار متنوعة للتطوع.

التطوع بحسب تعريف الكاتبة هو أن شخصاً يعطي أي شيء (مال - وقت - خبرة - مهارة) بأي درجة من أجل تحسين العالم، فليس بالضرورة الملايين من الدولارات أو الآلاف من الساعات، فكلُّ على قدر استطاعته.

كثير من الدراسات أثبتت أن التطوع يحرك الأجزاء نفسها في الدماغ المسؤولة عن متعة الأكل والجنس، فالتطوع متعة، وأثبتت أيضاً أن التطوع له أثر مباشر في صحة الجسم والتقليل من الأمراض والتوتر، وفي الصحة النفسية بشكل عام للإنسان، فالتطوع يطرد الاكتئاب والقلق، ويزيد من السلام الداخلي.

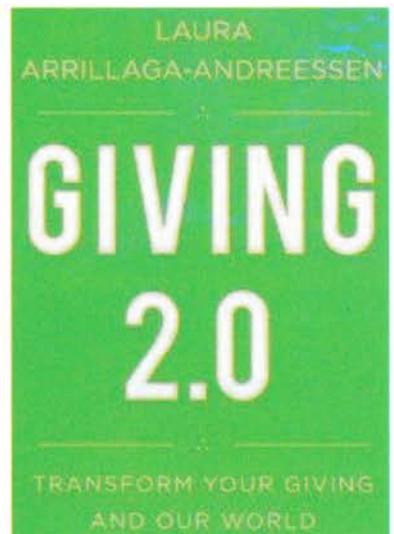
بماذا تطوعت عام ٢٠١٦؟ وكم ساعة؟ وكم دولاراً؟

وماذا تنوّي عام ٢٠١٧؟ هل لديك ملاحظة؟

بعض الواقع المعبرة:

١. Jolkona ميزتها أنه يرسل لك تحديداً بالصور والفيديو لكل تبرع تقوم به، فعندما ترى تبرعاتك هذا سيزيد الحماس للاستمرار في العطاء.

Giving2.com



مفارقة الوقت

The Time Paradox

يجعلك الكتاب تكتشف وتفكر في كيفية قضاء وقتك من خلال أمثلة عملية وبحوث علمية تجعل في الكتاب نقطة واضحة جداً، وهي أن الطريق الذي يحدد التعامل مع وقتك ليس النجاح فقط، ولكن أيضاً مقدار السعادة طوال حياتك.

Reclaim Yesterday, Enjoy Today,
and Master Tomorrow

The Time Paradox

The New Psychology of Time That Will Change Your Life

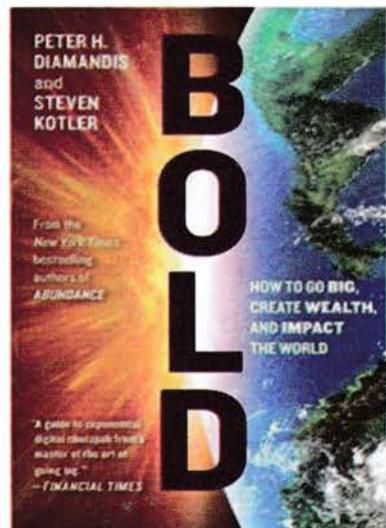


Philip Zimbardo
Author of the New York Times Bestseller
THE LUCIFER EFFECT
and John Boyd

جريء - Bold

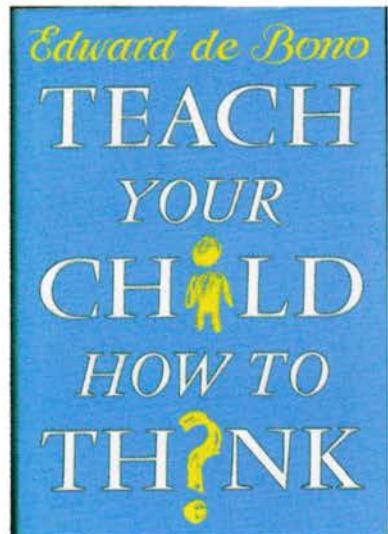
هذا الكتاب قد يغير مفهومك للمستقبل وسيبعث فيك حمية كبيرة من التفاؤل لمستقبل البشرية على هذه الارض وسيدفعك لتكون جزءاً من هذا التحسين والتغيير.

في القرن ال ٢١ يظهر الكاتب كمية التكنولوجيا التي حدثت والتي ستحدث مما سيغير من واقع الارض بشكل غير مسبوق. وكيف ان هذا التغيير قادر على احداثه افراد مثلني ومثلك.



تعليم طفلك كيفية التفكير Teach Your Child How To Think

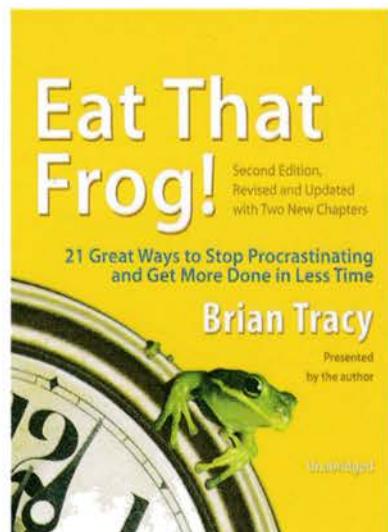
رغم ان الكتاب موجه لتعليم اطفالك مهارات التفكير. الا انه أفادني جدا في تحسين اسلوب تفكيري بشكل عام واسلوب حواري ومناقشتي لأى قضية. الكتاب انصح به للكبار قبل الصغار. وهو كتاب عملى لو طبقت ما فيه ستجد اثره الايجابي على شخصيتك بشكل فوري.

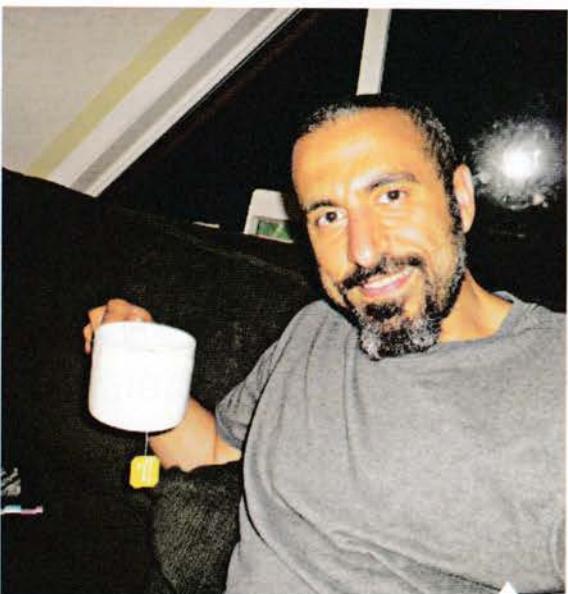
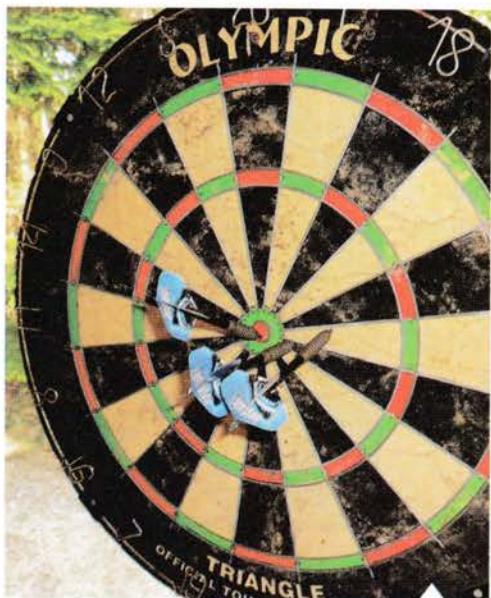


Eat That Frog – أكل الضفدع

يتحدث الكتاب عن مشكلة التسويف في انجاز المهام المهمة في حياتنا فيذكر ٢١ طريقة تساعدك على انجاز الكثير في وقت أقل، وبالتالي تزيد من فعاليتك.

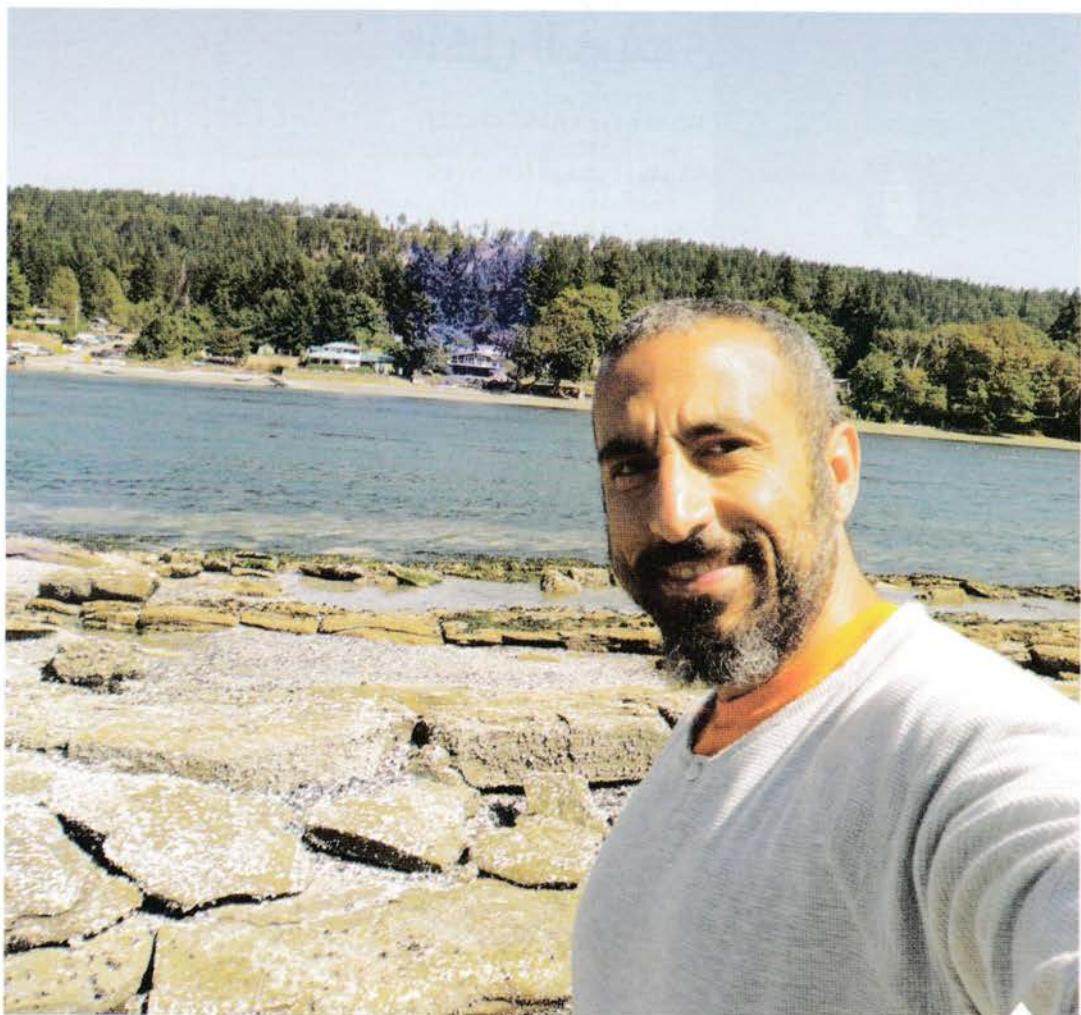
٤.





عوده الى التسليات البسيطة التي كانت تمتلكنا في السابق قبل دخول التكنولوجيا على الخط

البابونج مشروب يومي بعد الافطار - طبعا لا يوجد اي كافيين، لا شاهي ولا قهوة.
ليس فقط في الخلوة ولكن في حياته بشكل عام



في وسط جزر البحر

مع

حكم الناس

الإنسان يمكن له أن يوفر الكثير من الوقت، وأن يسرع كثيراً من مسيرة تحسينه في الحياة بأن يستفيد من تجارب الآخرين؛ حتى لا يبدأ من الصفر، فالنفس البشرية عبر العصور تعاني الآفات والتحديات نفسها، وتتطلع إلى التحسينات نفسها. الغضب، الأمل، الضعف، اليأس، القلق، التخطيط، التواضع... إلخ.

كلها جوانب نشترك فيها بوصفنا بشراً، فكيف تعامل الحكماء مع هذه المسائل؟ من أكثر الأمور التي ساعدتني في مسيرة حياتي وجود عبارات أو حكم كنت أحفظها، وأنذكرها عند الحاجة، وكانت مثل النور ينير لي الطريق وقت الظلمة، وكانت مثل البوصلة ترشدني للاتجاه الصحيح في التفكير عند التشتبه أو الضياع. أشارككم في هذا القسم أكثر الحكم التي كانت عنواناً لي في حياتي، وأقترح أن تحفظوا ما يعجبكم منها، وأن تضيفوا إليها حكماً أخرى تكون لكم أنتم أيضاً عنواناً ومرشدًا.

١. التعامل مع الناس

عييت عن الجواب وما عييت
فأكره أن أكون له محببا
كعود زاده الإدراق طيبا
فخير من إجابته السكوت
وإن خليته كمداً يموت

سكت عن السفيه فظن أني
يخاطبني السفيه بكل قبح
يزيد سفاهة فأزيد حلما
إذا نطق السفيه فلا تجبه
فإن كلمته فرجت عنه

٢. عند الشعور بالحاجة إلى الناس

ما بسقت أغصان ذل إلا من بذور طمع.

٣. لرفع الحمة

تنال إلا على جسر من التعب

بصرت بالراحة الكبرى فلم أرها

٤. العظيم

وتصغر في عين العظيم العظام

وتعظم في عين الصغير صغارها

٥. النوم

ست ساعات نوم للرجل، وسبع للمرأة وثمان للكسول.
البكور للنوم، والبكور للاستيقاظ يجعل الإنسان صحيانا، غليانا، وحكيمـا.

٦. محبة التعب

الموهبة أرضص من ملح الطعام، الجسر بين الموهبة والنجاح هو العمل الجاد.

٧. الأشهل

ما تراه اليرقة نهاية الحياة، تراه الفراشة البداية.

٨. أسلوب الحديث عهم

وإن تشاً قلت ذا قيء الزنابير
فالحق قد يعتريه سوء تعبير

تقول هذا خباء النحل تمدحه
مدحًا وذمًا وما جاوزت وصفهما

٩. حتى يسمعك الآخرون

الناس لن تهتم كم تعلم حتى تعلم كم أنت معهتم
الناس قد تنسى ما قلته أو فعلته، ولكنها لن تنسى كيف جعلتها تشعر

١٠. التواضع في العلم

أعظم العلم هو أن تعلم مدى جهلك:
أراني نص عقلي
كلما أدبني الدهر
زادني علما بجهولي
وإذا ما ازددت علما

١١. الأهمية الحفظ وليس فقط التدوين
أشتُوذُعُ العِلْمَ قِرْطَاشًا فَضِيَّعَهُ
وبَثَثَسْ مُشْتَوْذَعَ الْعِلْمَ الْقَرَاطِيسَ

١٢. عند التعلم والقلق

القلق يهبط عندما يطير الهدف.
الضجفاء يقلدون، والحكماء يخططون.
لافائدة من فتح الشمسيّة قبل المطر.
القلق لا يمنع ألم الغد، ولكنه يسرق متعة اليوم.
القلق مثل الكرسي الهزار، يشغلك، ولكن لا يأخذك لأي مكان.

١٣. التعامل في عز المدى

في وسط الأزمة، دائمًا احفظ عقلك عندما يفقده الآخرون.
لو تعاملت مع كل مشكلة على أنها مسألة حياة أو موت فسوف تموت كثيرًا.
لا تعط مشكلة صغيرة طلاً كبيرًا.
دائماً قطع أي مشكلة إلى مشكلات صغيرة، لكي تستطيع هضمها.

٤٦. ضرورة وجود هدف لحياتك

وجود هدف في حياتك ليس فقط بضيف سنين إلى حياتك، ولكن يضيف حياة إلى سنتينك.
لو لم يعلم القبطان لأي جزيرة هو متوجه، فستصبح الرياح هي القبطان توجهه حيث شاءت.

٤٧. النساء

لَفَضْلُتِ النِّسَاءَ عَلَى الرِّجَالِ
وَلَا التَّذْكِيرُ فَخَرَّ لِلْهَلَالِ
ولو أن النساء كمن عرفنا
فما التأثير لاسم الشمس عيت

٤٨. قيمة التعلم

والله لأن تموت طالبا للعلم خير من أن تعيش قانعا بالجهل.

٤٩. المضحك المبكي

وكم ذا ببلد من المضحكات، ولكنه ضحك كالبكاء.

٥٠. الحذر من تعدد الذنب

طوبى لمن مات، وعانت معه ذنوبه، وويل لمن مات، وعاشت بعده ذنوبه.

٥١. تقبل التغيير

الثابت الوحيد في العالم هو التغيير، فبقاء الحال من المحال.

٥٢. كتمان الأسرار

ولام عليه غيره فهو أحمق
فصدر الذي يستودع السر أضيق
إذا المرء أفشى سره بلسانه
إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه

١١. القناعة

فصرت بأذىالها فمتسلك
ولا ذا يراني به منهوك
أمر على الناس شبه الملك

رأيت القناعة رأس الغنى
فلا ذا يراني على بابه
فصرت غنيا بلا درهم

٢٢. حفظ اللسان

لا يلدغنك .. إنه تعban
كانت تهاب لقاءه الأقران

احفظ لسانك أيها الإنسان
كم في المقابر من قتيل لسانه

انتبه لكلماتك، فقد تخترق، ولكنها لن تنسى
لو امتنع الناس عن التحدث عن أنفسهم وتناول الآخرين بالسوء لأصيبيت الغالبية الكبرى من البشر
بالبكم.

٢٣. الرفق

من يستعن بالرفق في أمره يستخرج الحياة من وكرها.
ورافق الرفق في كل الأمور، فلم يندم رفيق، ولم يذمه إنسان.

٢٤. اعمل بإحسان

إذا لم تستطع فعل شيء عظيم، فافعل شيئا بسيطا بطريقة عظيمة.

٢٥. الذنب

من أذنب وهو يضحك دخل النار وهو يبكي.

٢٦. ذنوب الخلوات

خلوٌث ولكن قل علّي زبيب
ذنب على آثارهن ذنب
ويأخذن في توباتنا فلنُنْتَهِ

إذا ما خلوت، الدهر يوماً فلا تقل
لقولنا، لعمر الله حتى تتبعث
فيما نزّيـت أن الله يغفر ما مضى

٢٧. التربية

قبل أن تنتقد الجيل الجديد ، تذكر من راهم.

٢٨. العلاقات

لا تننس ثلاثة أصناف من الناس : الذي ساعدك في الضيق، والذي تركك في الضيق،
والذي وضعك في الضيق، فالزم الأول، واحذر الثاني، وابعد عن الثالث.

٢٩. الموت

أن السعادة فيها ترك ما فيها
إلا التي كان قبل الموت بانيها
وإن بنهاها بشرّ خاب بانيها
ودورنا لخراب الظهر نبنيها
حتى سقاها بكأس الموت ساقيها؟

النفس تبكي على الذئبا وقد علمت
لا دار للمرء بعد الموت يسكنها
فإن بنهاها بخير طاب مسكنه
أموالنا لذوي الميراث نجمعها
أين الملوك التي كانت مسلطنة

٣٠. المدينة

نمز هفترس أهامك، خير من ذئب خائن وراءك.

٣١. الندم

ما أسهل أن تكون عاقلاً، بعد فوات الأوان!

٣٢. العذاب

من يقع في خطأ فهو إنسان، ومن يصرّ عليه فهو شيطان.

٣٣. المال

المال خادمٌ جيد، لكنه سيدٌ فاسد.

٤٤. الطمأنينة

في العالم ما يكفي احتياجات كل الناس ، لكن لا يكفي أطماعهم.

٤٥. الشجاعة

الشجاعة هي فن التعامل مع الخوف.

٤٦. عبد إرادة تغطية العيوب مع الناس

وسرك أن يكون لها غطاء
وكم عيب يغطيه السخاء

وإن كثرت عيوبك في البرايا
يغطي بالسماحة كل عيب

٤٧. الحق

الحق وسط بين الجافين عنه والغالين فيه.

٤٨. العدالة

أدنى ما يتميز به العالم عن العماني أنه لا يستقدر العسل الصافي حتى لو رآه في محنة الحجاج!

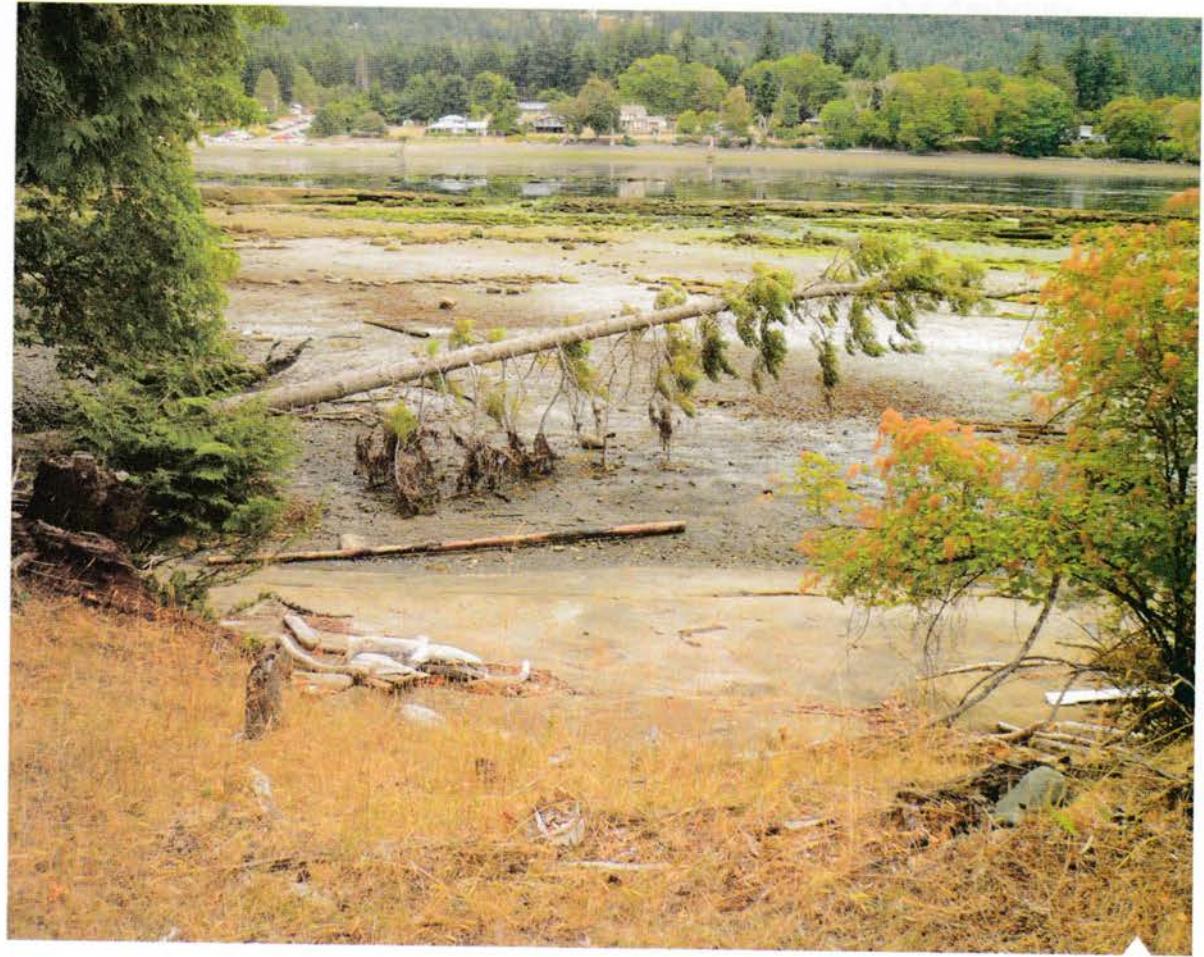
٤٩. طلب المعلم

لو يعلم المرء قدر العلم لم ينم
ومن طلب العلا سهر الليالي

بقدر الكد تكتسب المعالي

٥٠. التفكير

علامة العقل المتعلّم هي قدرته على مناقشة الفكرة وتداوّلها من دون أن يتقبلها.

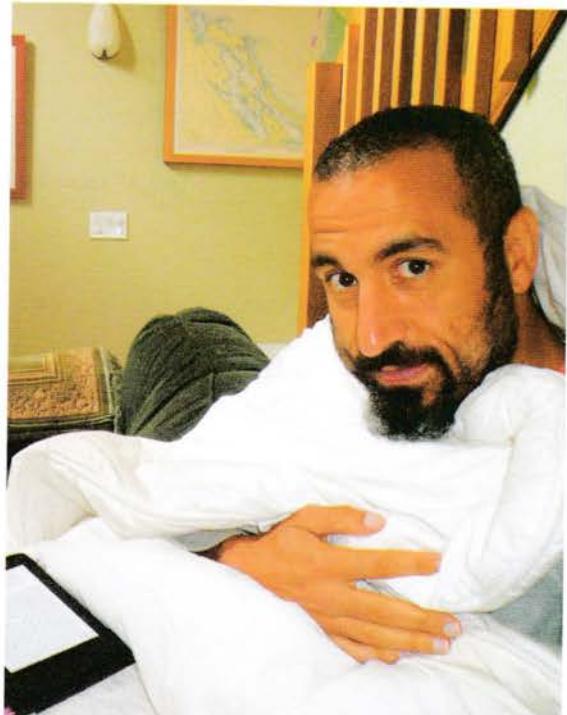


الجزر ممتد لداخل البحر

DATE	TIMES	HGT/FT	DATE	TIMES	HGT/FT	DATE	TIMES	HGT/FT
01 Sat	12:52a	9.9	11 Tue	2:57a	13.5	21 Fri	4:56a	6.6
	6:02a	14.6		10:14a	3.5		11:22a	12
	12:59p	2		5:42p	14.6		4:26p	9.5
02 Sun	8:00p	15.5	12 Wed	11:02a	10.8		10:31p	13.8
	1:42a	9.1		3:52a	13.5		5:45a	6.2
	6:56a	14.3		11:08a	3.4		12:45p	12.1
03 Mon	1:42p	14.3		6:21p	14.8		5:23p	10.3
	8:35p	2.6		12:19p	3.7		2:11p	12.5
	8:59p	15.8		12:28a	9.9		6:38p	11
04 Tue	2:34a	8.2		11:48p	10.3		11:58p	13.4
	7:55a	12.8		11:41a	3.4		7:40a	5.2
	2:26p	3.6		6:54p	14.8		3:22p	13
05 Wed	9:11p	15.9		12:29a	9.9		8:35p	11.3
	3:28a	7.3		5:28a	13.5		12:57a	13.3
	3:12p	5		12:19p	3.7		8:39a	4.6
06 Thu	9:50p	15.9		7:23p	14.8		4:15p	13.6
	4:25a	6.3		1:05a	9.4		9:16p	11.1
	10:12a	12.7		6:12a	13.4		9:34a	3.9
07 Fri	4:02p	5.6		12:54p	4.1		4:58p	14.1
	10:31p	15.7		7:49p	14.8		10:11p	10.7
	5:23a	5.5		1:42a	8.9		3:09a	13.8
08 Sat	11:37a	12.5		6:55a	13.2		10:24a	3.3
	4:59p	8.3		1:27p	4.7		5:34p	14.5
	11:14p	15.2		6:13p	14.8		10:59p	10
09 Sun	6:24a	4.9		2:18a	8.4		4:10a	14.3
	1:11p	12.6		7:39a	12.9		11:11a	3
	6:08p	9.6		1:59p	5.5		6:08p	14.9
10 Mon	12:03a	14.7		8:38p	14.7		11:44p	9.2
	7:25p	4.4		2:55a	12.6		3:07a	14.6
	2:41p	13.1		2:31p	6.4		11:56a	3
11 Tue	7:31p	10.5		9:03p	14.6		6:42p	15.3
	12:57a	14.2		3:33p	7.4		12:30p	8.2
	8:25p	4		9:16p	12.3		6:03a	14.8
12 Wed	3:56p	13.8		3:05p	7.4		12:40p	3.4
	8:56p	10.9		9:29p	14.4		7:15p	15.6
	1:56a	13.8		4:13a	7		1:18a	7.1
13 Thu	9:22a	3.7		10:13a	12.1		7:00a	14.7
	4:54p	14.3		3:42p	8.5		1:24a	2.2
	10:07p	10.8		9:58p	14.1			

NANAIMO • Station 10768 • LAT 49°10'05"N • LON 123°58'00"W

SEE HIGH TIDE TIMES PAGE 26



طبع يوجد جدول دقيق لمواقع المد والجزر !! يستخدموها علىشان يعرفوا متى ممكن بطلعوا من الجزرة. سبحان الله على دقة الكون

مع ذكرياتي

أحب الذكريات، وأحب أن أجلس أحياناً مع نفسي بين صوري وأفلامي القديمة أتأمل، وأنفكِر، وأحلل، وأنعلم من الماضي وأيضاً أستمتع في تذكر أيام مضت بكل ما فيها. عندي صناديق عدة محفظة فيها بآلاف الصور والأوراق والأدوات القديمة. في هذا القسم أشارككم بعض ذكرياتي، وأحاول أن أستنبط من هذه الذكريات بعض الفوائد للقارئ وأحياناً أخرى هي مجرد ذكريات بوصفها شاهداً على التاريخ لتوثيق مرحلة من مراحل البشرية. تحت كل صورة سأعلق تعليقاً بسيطاً.

مكتبة



٢



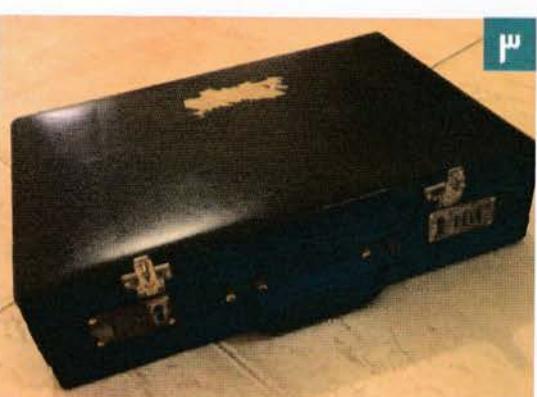
١

النوكيا كميونيكىتير كان يُعدّ اختراع عصره عام ٢٠٠٥م، وكانت نوكيا متسيدة سوق الجوالات دون منافس من قريب أو بعيد. ثم فجأة ومن دون سابق إنذار ظهر الآي فون من أبل بعدها بسنة أو سنتين. فقلب موازین سوق الجوالات رأساً على عقب، وأصبحت نوكيا مهددة بالانهيار، وأصبحت أبل أكبر شركة في العالم! عصر الديناصورات. حيث البطء الشديد في التطور والتغيير انتهى، واليوم السرعة هي معادلة النجاح. فمن بقي على حاله التهمه التجديد.

زار بائع متوجول مكتب الوالد في جدة عام ١٩٦٩م، فاشترى منه هذه القطعة المكتوب عليها: **(والله خير الرازقين)**. وبقيت على مكتب الوالد ٢٨ سنة، وبقيت على مكتبى ٢ سنة وما زالت. مهم أن يكون أمام الإنسان دائمًا ما يذكره بعض القوانيين الكونية في الحياة. وهذه أحدها، الرزق بيد الله.



٤

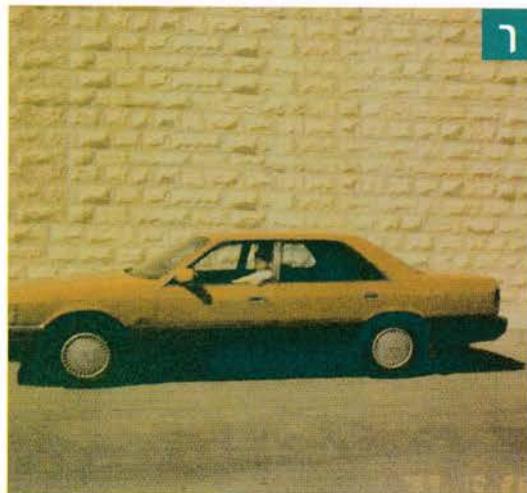


٣

حَبِّبَ إِلَيَّ الْاسْتِمَاعَ إِلَى الْقُرْآنِ بِسَبِيلِ صَدِيقٍ أَهْدَانِي شَرِيطَ قُرْآنٍ لِشَيخِ عَبْدِ الْبَارِيِّ التَّبَّيَّنِيِّ، فَوَقَعَتْ فِي حُبِّ قِرَاءَتِهِ سَنِينِ عَدَدَةٍ، وَكَانَ هَذَا الْحُبُّ سَبِيلًا فِي الْاهْتِمَامِ بِحَفْظِ أَجْزَاءٍ عَدَدَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْاهْتِمَامُ بِتَحْسِينِ صَوْتِيِّ فِي أَثْنَاءِ التَّلَاوةِ.... وَبَعْدَ فَتْرَةٍ وَقَعَتْ فِي حُبِّ صَوْتِ الشَّيْخِ سَعْدِ الْغَامِدِيِّ، وَهَذَا الشَّرِيطُ فِيهِ أَحْلَى قِرَاءَةِ قُرْآنٍ سَمِعْتُهَا فِي حَيَاتِي فِي رَأْيِي لِسُورَةِ هُودٍ وَسُورَةِ النَّسَاءِ.

شِنْطَةٌ ثَانِيَّةٌ مُتوسِّطَةٌ تَقْرِيبًا. أَذْكُرُ أَنَّ الذَّهَابَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ قَبْلَ بَدْءِ الْدِرَاسَةِ لِشَرَاءِ مُسْتَلزمَاتِ السَّنَةِ مِنْ دَفَّاتِرٍ وَشِنْطَةٍ... إلخٌ مِنَ الْأَمْوَالِ الْمُحِبَّةِ لِي. فَلَا أَعْرِفُ إِذَا كَانَ الْجَيْلُ الْجَدِيدُ يَسْتَمْتَعُ بِهَذَا الْأَمْرِ أَمْ لَا!

٥٥



٦

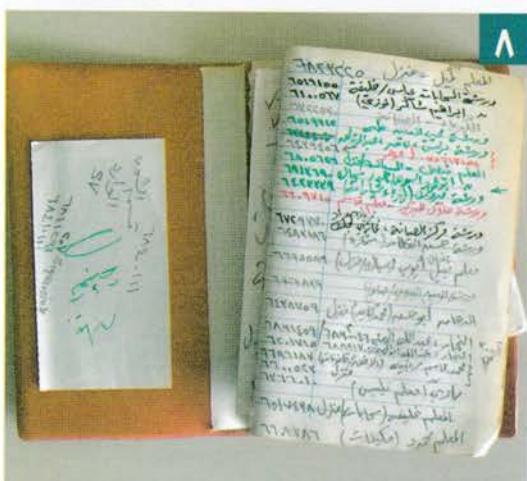


٥

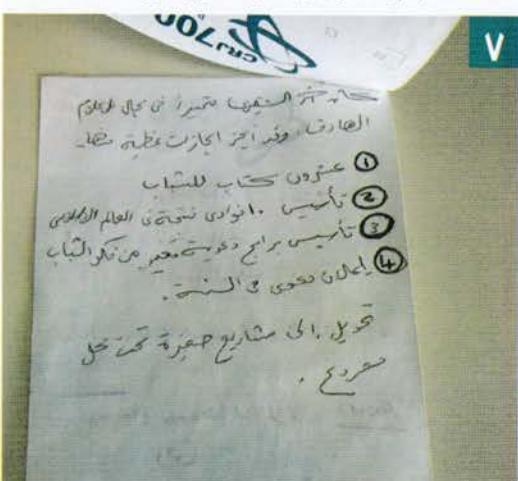
حلم حياتي في أثناء المراهقة كان شراء سيارة، وتحديداً كان حلمي بسيارة موسانق كشفوا الوالد جزاء الله خيراً حق لي جزءاً من هذا الحلم، وهو شراء السيارة، لكن حدد لي نوعاً معيناً من السيارات غير المبهرة في وقتها لاختار منها، فاختارت المازدا ٩٢٩ التي ألاسكن، اشتراها لي بعشرين ألف ريال، فكنت سعيداً جداً، وربما كانت من أسعد لحظات حياتي على الإطلاق، فأول يوم في الصف الثالث الثانوي أذهب فيه إلى المدرسة وحدي بالسيارة، لكن الحمد لله ربما بسبب عدم سماح الوالد لي بشراء سيارة مبهرة بزيادة لم يتولد لدي هوس بالسيارات، وأصبحت خطتي لاحقاً شراء سيارة كل عشر سنوات.

هذا هو أول ريال حصل عليه والدي من أول فاتورة مبيعات عند بدء مؤسسته عام ١٩٦٩م، الاستقالة من الوظيفة الحكومية وبعد العمل الخاص كان قراراً صعباً ومغامرة، ولكنه قرار أدى إلى وصوله للحرية المالية وتوفيره لنا حياة كريمة وأحسن تعليم مدرسي وجامعي على حسابه الخاص ولله الحمد.

الرزق بيد الله نعم، ولكن هنالك مسببات تفتح أبواب هذا الرزق، خلاصتها الآتى: ١. الأمانة والصدق في التعامل. ٢. الصدقة والعطاء المالي المستمر للمحتاجين من الأقربين وغيرهم. ٣. التحسين المستمر في المهارات والعمل والإداء عن طريق الدورات التدريبية والقراءة والاطلاع المستمر على أحدث المستجدات في مجال العمل. ٤. الاستغفار المستمر من الذنوب وعدم الاصرار على المعصية.



٨



٧

دفتر التليفونات لمن أدرك زمنه. كان من أهم قطع الأثاث في المنزل..... زمن الطيبين.

هذه الورقة الصغيرة كانت خلاصة محاضرة حضرتها عام ٢٠٠٥م، حيث سألنا المحاضر أن نتخيل ما سيقوله الناس عن إنجازاتنا، فتنجح عن هذه الورقة إنتاج برنامج (دواطرا)، (ولو كان بيننا) وتأليف ستة كتب إلى الآن وعمل كثير من الإعلانات التوعوية عبر شركة آرام.



كنا شلة وسطاً، فلسنا مشاغبين جداً ولا عاقلين جداً. كانت عندينا حركاتنا ومشاغباتنا، ولكن تبقى في حدود معينة لم نتخطها. هل ممكن تعرفوا أنا فين في الصورة...؟



لا أعرف لماذا طوال عمري لم أهتم بموضوع الماركات وتغيير الإكسسوارات كثيراً، مما كنت أغير كثيرة المحفظة أو الجزم أو الساعات، وهذه المحفظة أخذتها من حاضرة حضرتها عن (العادات السبع للناس الأكثر فعالية) أقيمت في جدة، وجلست معها ٥٥ سنة، وما زالت صالحة للاستخدام، صحيح ان القاعدة: (أو كلما اشتريت اشتريت؟) لكن في هذه الحالة أنا أصلاً ما أشتري هذه الأشياء 😊.

الوالد طوال عمره لم يسترخص في التعليم، وكان حريصاً جداً على توفير أفضل تعليم لي في كل المراحل، وفي الثمانينيات كانت أفضل مدرسة في جدة هي (منارة جدة)، وكانت أيضاً أغلى مدرسة بـ ٩٠٠ ريال رسوم سنوية، وفي وقتها هذا كان مبلغاً محترقاً، والليوم أفضل مدرسة في جدة ربما تكلف ٥٠ ألف ريال! الأمل هو تحسين مستوى المدارس الحكومية لتصل إلى مستوى عالي، وفي الثمانينيات مثلاً (مدرسة النصر) كانت حكومية، ولكن كانت مميزة ومستواها عالي.



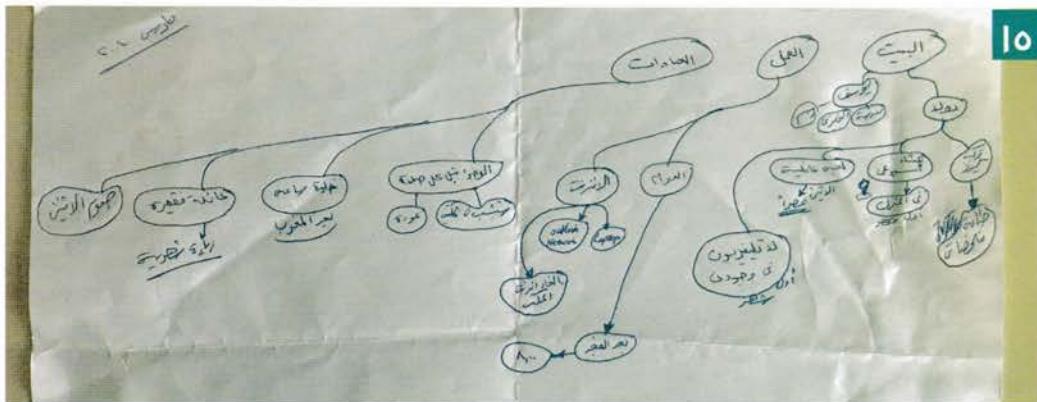
أعتقد أن هذه الشهادة كانت في الصف الرابع الابتدائي، مما زلت أذكر الرهبة الشديدة والخوف قبل تسميع الآيات وقت المسابقة...اليوم لا أعتقد أن هذا كان أمرًا إيجابيًّا، فربط الأطفال بالحرص على الحفظ على حساب الفهم، وربط القرآن بهذه الرهبة ما أظن أنه يولد العلاقة المرجوة بين أطفالنا والقرآن الكريم.

لهم اغفر لى ذنب ما ارتكب وارحمنى من ذنب لم ارتكب
لهم اغفر لى ذنب ما ارتكب وارحمنى من ذنب لم ارتكب
لهم اغفر لى ذنب ما ارتكب وارحمنى من ذنب لم ارتكب
لهم اغفر لى ذنب ما ارتكب وارحمنى من ذنب لم ارتكب

واحد من أعز أصدقائي منذ أيام المدرسة، أرسلت له يوماً رسالة: قل لي دعوة أدعوك الله لك بها؛ لأنني أحبك، فأرسل لي هذا الخطاب من أربع صفحات، هذه الصفحة الأولى منه.

تنسى مع التعود والانشغال أن نقول لأصدقائنا: إننا نحبهم، ويمكن في مجتمع الرجال هذا النسيان أو الدرج يكون أكبر من مجتمع النساء، فالنساء يظهرن الحب المتبادل بينهن بشكل أكبر، لكنني اكتشفت أنه من متع النفس الراقية أن تحب صديقاً، لا لمصلحة دينوية، ولا لصلة قرابة، ولكن فقط تحبه لله في الله، فإذا حصل ذلك فقل: إنك تحبه بين مدة وأخرى، فذلك يحيي العلاقة.

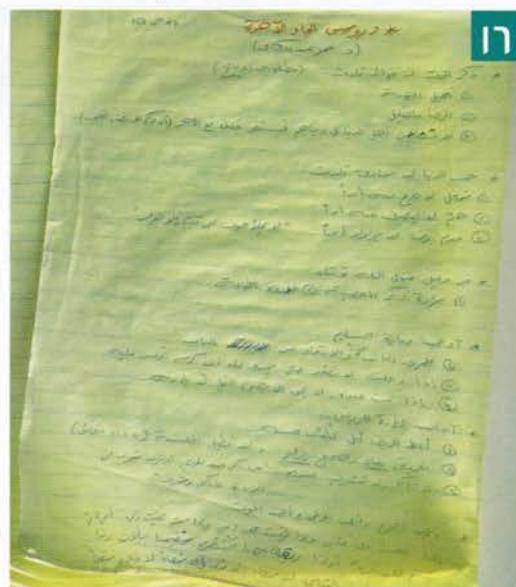
الحج فرصة أن يغسل الإنسان نفسه من درن الذنوب، فذهبت، وتحمسست، واعتقدت أنني بعدها لن أعصي الله أبداً. ثم عدت لحياتي اليومية، وبعدها بأسابيع بدأت الذنوب تعود، وببدأ الضعف يدب في نفسي، فغضبت، وشعرت أن حجتي كان مضيعة للوقت وغير مقبول، ثم تأجلت، وتذكرت أنني بشر، والمشكلة لم تكن في أنني أذنبت مرة أخرى، ولكن المشكلة كانت في اعتقادي أنني بعد الحج لن أذنب، وكان الحج المفترض أن يخرج ملائكة تمسي على الأرض! الحج فرصة لتنقية النفس، وخطوة في الطريق، وليس الخطوة الأخيرة ولا الوحيدة في مسيرة التحسين.



طوال عمري عندي عادة أن أحلى من مدة إلى أخرى جلسة تفكرو تخطيط، أضع فيها خططاً في حياتي. ف الصحيح أن الكثير من هذه الخطط لم التزم بها، ولكن تبقى من أكثر العادات فائدة في حياتي؛ لأن الأمور التي خططت لها، والتزمت بها غيرت حياتي بالكامل.

١٤

المادة	رتبة المدرسة	أيام الختبار
الطبخ	٦٣	السبت
الغسل	٦٢	٦٣
النظافة	٦١	٦٤
التدبر	٦٠	٦٥
السفر	٥٩	٦٦
الرحلات	٥٨	٦٧
الغذاء	٥٧	٦٨
الماء	٥٦	٦٩
اللحوم	٥٥	٦١
الخضروات	٥٤	٦٢
الفواكه	٥٣	٦٣
الغذاء	٥٢	٦٤
الماء	٥١	٦٥
اللحوم	٥٠	٦٦
الخضروات	٤٩	٦٧
الفواكه	٤٨	٦٨
الغذاء	٤٧	٦٩
الماء	٤٦	٦١
اللحوم	٤٥	٦٢
الخضروات	٤٤	٦٣
الفواكه	٤٣	٦٤
الغذاء	٤٢	٦٥
الماء	٤١	٦٦
اللحوم	٤٠	٦٧
الخضروات	٣٩	٦٨
الفواكه	٣٨	٦٩
الغذاء	٣٧	٦١
الماء	٣٦	٦٢
اللحوم	٣٥	٦٣
الخضروات	٣٤	٦٤
الفواكه	٣٣	٦٥
الغذاء	٣٢	٦٦
الماء	٣١	٦٧
اللحوم	٣٠	٦٨
الخضروات	٢٩	٦٩
الفواكه	٢٨	٦١
الغذاء	٢٧	٦٢
الماء	٢٦	٦٣
اللحوم	٢٥	٦٤
الخضروات	٢٤	٦٥
الفواكه	٢٣	٦٦
الغذاء	٢٢	٦٧
الماء	٢١	٦٨
اللحوم	٢٠	٦٩
الخضروات	١٩	٦١
الفواكه	١٨	٦٢
الغذاء	١٧	٦٣
الماء	١٦	٦٤
اللحوم	١٥	٦٥
الخضروات	١٤	٦٦
الفواكه	١٣	٦٧
الغذاء	١٢	٦٨
الماء	١١	٦٩
اللحوم	١٠	٦١
الخضروات	٩	٦٢
الفواكه	٨	٦٣
الغذاء	٧	٦٤
الماء	٦	٦٥
اللحوم	٥	٦٦
الخضروات	٤	٦٧
الفواكه	٣	٦٨
الغذاء	٢	٦٩
الماء	١	٦١



جدول امتحانات الصف الثاني الثانوي، وواضح
الحماس بالانتهاء من كل اختبار بالتشطيب
بشدة على كل مادة. ما عرفت قراءة المادة التي
كتبت بجانبها: (صعب) لكن أظن أنها كانت مادة
الكييماء أو الفيزياء، صراحة إلى اليوم لا فهم لماذا
درستنا أموراً لم نستخدمها في حياتنا العملية أبداً.
كانت مواد صعبة ومتخصصة جداً قد تكون مهمة
لمن سيدخل تخصصات معينة، ولكن ليس لكل
الناس، أيام الاختبارات كانت دائمًا متواترة وآخر يوم
امتحانات من كل سنة كان أسعد يوم في السنة.
فلم نكن نحب الدراسة صراحة، وكانت علينا نفسياً
على الكل، وأسلوب التدريس التقليدي في زماننا
لم يساعد أبداً على أن نعطي العلم قيمة... أسلوب
التدريس في الفصول اليوم يحتاج إلى إعادة هيكلة
بالكامل؛ ليصبح طلب العلم متعدة، وليس غماً
وهماً ونكذا.

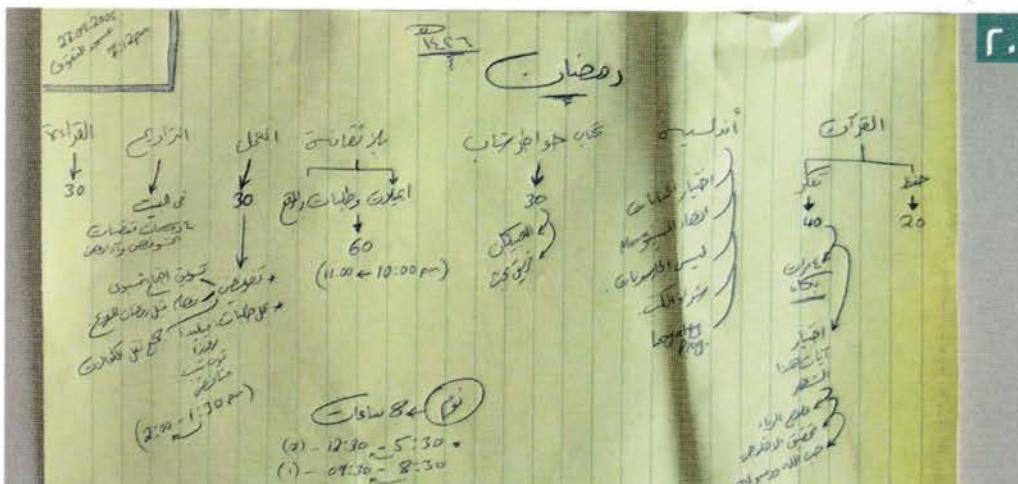
في حدود عام ١٩٩٦م اشتريت ألبوماً صوتيًا ضحماً
من ٣٣ شريطًا، كلها عن الدار الآخرة، تبدأ بالموت
مروراً بالقبر، فالحشر، فالحساب، فالصراط، فالجنة،
والنار، أسرني الألبوم جداً، وأعجبت بأسلوب الشيخ
في وقتها، فقمت بتلخيصه بالكامل، وشاءت الأقدار
أن التقي الشیخ عمر بعدها بست سنوات عندما
استضفناه في إحدى حلقات (يلا شباب) فأحضرت
معي الملخص، فاعجب به سيدنا الله ما كنت في
حياتي أحملم أن التقي كثيراً من الشخصيات الذين
استفادت منهم عبر المحاضرات والتلفاز والأشرطة،
ولكن تمر السنون وبسبب دخولي الإعلام التقيت
أغلبهم! هل هو ما يسمى قانون الجذب؟



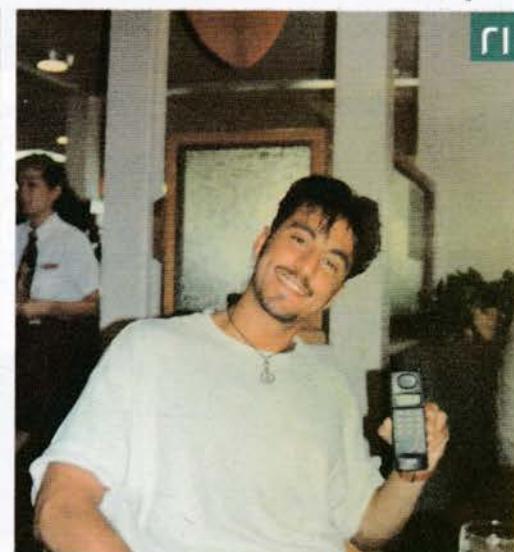
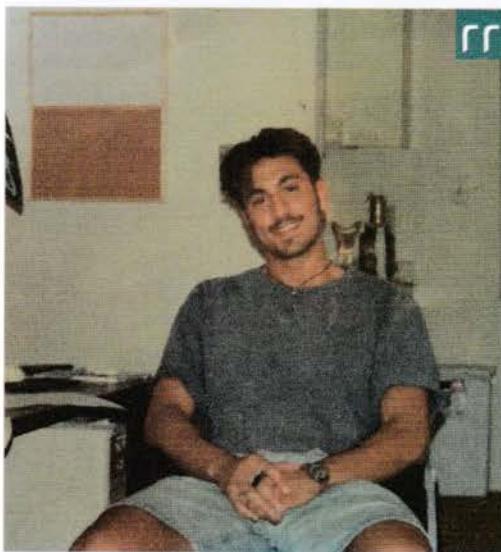
كرة القدم عشق استمر معه إلى عام ٢٠٠٣م تقريباً، يعني حين كان عمري ٢٨ سنة، بعدها تغيرت الاهتمامات، ولم يعد لكرة القدم أي حيز في حياتي، وصرت فقط أشاهد ربما المبارزة النهائية لكأس العالم، وحتى هذه أشاهدتها من دون اهتمام كبير، فالمسألة لم تكن أني لم أعد أهتم بكرة القدم بقدر أنه صار لدى اهتمامات أخرى طغت على الاهتمام بالكرة، وسرقت الوقت منه، هذه الصورة عام ١٩٩٤م في كاليفورنيا، حيث أقيمت نهائيات كأس العالم، وهنا أظهرت بحماسى الشديد للمنتخب البرازيلي حيث حضرت المبارزة النهائية بين البرازيل وإيطاليا، وعلى حظى كانت ربما أسوأ مباراة نهائية في تاريخ كأس العالم، حيث انتهت بنتيجة صفر إلى صفر (أظن النهائي الوحيد الذي انتهى من دون أهداف) ولكن كانت فرصة لمشاهدة العملاقة روماريو، وبيبتيتو، وباجيو في الملعب.



اللقاء مع زيكو نجم البرازيل، ما زلت أذكر أبهاري به، عندما كنت طفلاً أشاهد كأس العالم، وأنا عمري ٢٣ سنة، وتمر السنون، وألتقيه في (خواطر ٩) ويهديني قميص البرازيل موقعاً عليه، مرة أخرى، هل هو قانون الجذب؟!



منذ سنوات عدة كانت عندي عادة الاعتكاف في المسجد بين صلاة العصر والمغرب للقراءة والتفكير والتخطيط بشكل يومي، وأحياناً كنت أخرج بفتحات أثرت في حياتي إيجابياً إلى اليوم. هذه ورقة تخطيط من مخرجات أحد أيام هذه الخلوات في سبتمبر من عام ٢٠١٥م، وهو العام الذي بدأنا فيه برنامج (خواطر)، ملحوظة: مانيه، فاي ايش، موضوع (عهاد بناء) المكتوبة تحت القرآن ☺



خلالصة هذه الصورة: شقتي في كاليفورنيا، حيث طلبت من والد أن أعيش وحدي لأنني ما كنت أريد العيش مع (روم ميتيس). فعلت يوميني جزء من العلم

ال سعودي، وخلفي مبكرة وشيخ بروتين....
كانات من عقدي أيام الشباب أن شعري ملطف
بزيادة، فكنت أقوم بما يسمى الفرد كل أشهر
عدة، والموضوع استمر سنتين تقرينا... صحيح
أني استمتعت وقتها بتحسين شكلني، ولكن في
النهاية ذربت شعرى بزيادة، فالاهتمام المبالغ فيه
بالشكل من أكبر التحديات التي تواجه الشباب،
والعمل على تقليل هذا الاهتمام من أهم خطوات
الحسين والارتفاع الروحي.

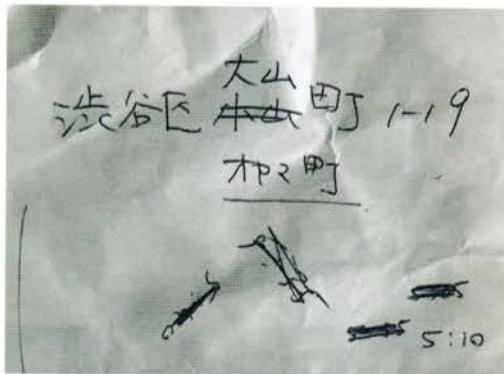
بداية علاقة جيلي مع الجوال كانت في حدود عام ١٩٩٣م، قبلها حياتنا كانت خالية تماماً من شيء اسمه جوال، فمن دون شك الجوالات كانت بسيطة وبدائية، ف الصحيح الحالات الحديثة قدمت خدمة عظيمة للبشرية، لكنها في الوقت نفسه تحولت إلى إدمان، وصراحة الحياة قبل الجوال كانت أهداً وأسلام وأمتع من حيث القدرة على الاستمتاع باللحظة والاستمتاع بما نملكه وحولك، وليس الغوص في عالم الكتروني أغلب ساعات اليوم كما يحدث الآن، والإدمان على الالايات والتنبيهات والواتس آب... الخ. إدمان أدى إلى أنها لم تعد شبكات تواصل اجتماعي، ولكن شبكات انفصال اجتماعي.



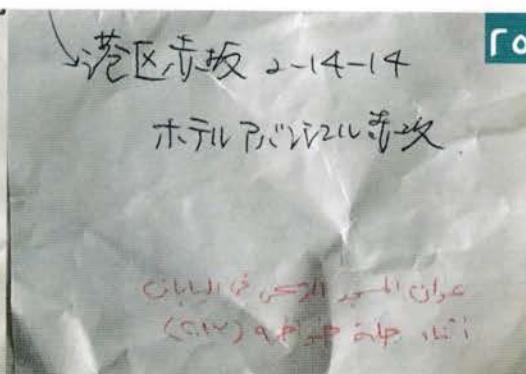
في احدى الدورات التدريبية عام ٢٠١٢، تقريبا طلبو من كل شخص ان يرسم رسمة... اي رسمة تخطر على البال.طبعاًانا ما اعرف ارسم ابدا زي ما هو واضح هنا. لكن الصورة توضح حالي الفكرية وقتها. الشعور بالتناقض والتجاذب احياناً بين الخير والشر، بين الماضي والحاضر، بين الضعف والقوة. وفي اسفل الصورة على اليسار يظهر تصوري واملاني للعالم العربي في الخروج من الظلمة والدمار الى النور والنماء. ويظهر عام ٢٠٣٠ كعام احلام فيه بعالمن عربي افضل. ايضاً تظهر على اليسار كلمة السلام وهي رحلتي في البحث عن السلام الداخلي. ويظهر وجهي منقسم الى قسم يبكي في ساعات الخطا والضعف ويتسم في حالات الإحسان والقوة.



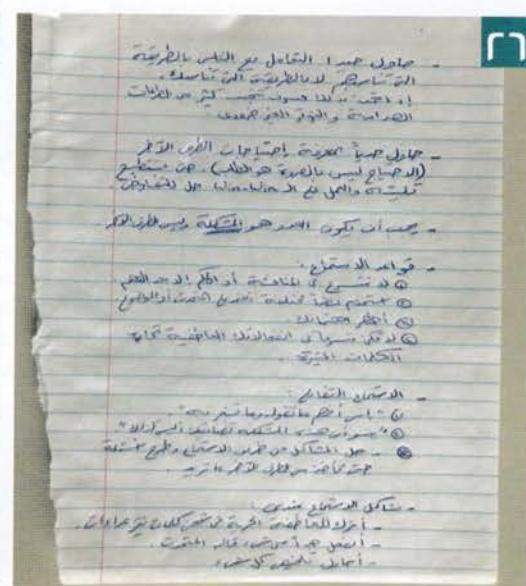
بقيت هذه القطعة على مكتب الوالد، ثم على مكتبي أكثر من ٣ سنة: (ألا بذكر الله تطمئن القلوب).



منذ (خواطر ٨) وما بعدها أصبح عندي حرص شديد على صلاة الفجر في المسجد في أثناء تصوير (خواطر) حتى في أثناء السفر، وحتى لو كان المسجد بعيداً. فأخيالنا كان المسجد يبعد ٢٠ دقيقة بالسيارة بحسب المدينة والمنطقة. لكنني كنت أحرص جداً على الامر، لأنني كنت أحس أنه أحد أسرار البركة والتوفيق في العمل. هذه الورقة فيها وصف المسجد في طوبيو في أثناء تصوير (خواطر ٩) ويظهر أنني كاتب وقت صلاة الفجر الساعة الخامسة وعشرين دقيقة. لا أعلم شعوراً نفسياً أروع من صلاة الفجر في مسجد جميل وراء آهاد ذي صوت عذب.



الوالد ربانى على تقدير المال، وأن المال نعمة لا تأتى من فراغ، وهي نعمة قد لا تدوم لو أن الإنسان لم يحسن إدارتها، وهذا كان يظهر في أسلوب إدارة حياته حيث كان يحرص على أن نحيى حياة كريمة والحمد لله، ولكن من دون بذخ وإسراف، وأيضاً علمنى طريقة التعامل مع المال بأسلوب عملى، وهو أننا كل سنة كنا نضع ميزانية، وهذه الورقة كانت ميزانية سنة ١٩٨٩م، كان أسلوبه أن يسألني: كم تحتاج في السنة؟ ثم إما يوافق أو ينافق، ويعتمد الميزانية، الورقة هذه توضح الأمر: خطى على اليمين، وأنا كاتب ما أحتاج إليه، وخط الوالد على اليسار وفي النص وأسفل، حين عمل الحسبة السنوية، واعتمد المبلغ الشهري الذي سيصرف لي، مهم جدًا للأهل أن يكون لهم دور في تربية أولادهم مالياً بشكل عملي.



في الماضي كنت أكتب خلاصات الكتب التي أقرؤها بخط يدي في دفتر، وهذه خلاصة لكتاب قرأته عن التعامل مع الناس. فيها نصائح قيمة لأقرؤها الآن معمّم، وأجد نفسي لم أطبق أغلبها عبر السنين إلى اليوم! فليس كل ما قرأته في حياتي طبقته، فبعض الأفكار اتّررت في حياتي إلى اليوم وبعضاً منها طبّقها يوماً أو اثنين، ثم نسيتها، وبعضاً لم أطبّقها من الأساس، فالإعجاب بالفكرة سهل، والتطبيق صعب، والمداومة على التطبيق أصعب. لعلكم أيها القراء الأعزاء، تقررون هذه الخلاصة التي كتبتها منذ أكثر من عشر سنين؛ لتكونوا خيراً مني، وتطبّقوها، وفيها حكم في التعامل مع الناس.



٢٩

٣٨

خلق الله السموات والارض وقدر فيها اقواتها
خلق فيها كل ما يكفي لتعيش بسلام حتى يرب الله الارض ومن عليها
رنة الأرض في غايتها وحارها وأنهارها
ميزان اقام الارض بلايين السنين ، ثم اتى الانسان
ثم اتى الانسان
اهلكنا الحمر والنسل، اشعلنا نار الحب ،معينا وطريقنا وطفق بعضا على
بعض، لم نترك يابسا ولا نيبا، ولم نترك
إنسانا ولا حيوانا، عثينا في الارض حتى اشتكت الارض الى
بارتها
يموت انسان جوغاً وآخرون تخته
يهجر الكثير لينعم القليل
دمار، انهيار، فساد وظلم
ولكن لا يأس من روح الله
فانسان مغير
فكم يوجد شر هناك الخير، وآلام النساء يقف الاحسان ، فلولا وجود
العنك لما كان للمعنى معنى، ولابد للمس أن
يساهم باليسر ..
ارسلنا انسانا الى القراء، قضينا على امراض فتاكة، بينما ناطحات سحاب،
حلقتنا بين السماء، والارض ، محونا الآمنة
في كثير من ارجاء الارض، اخترعنا وبنهضنا وبنينا ومازال الرحلة في
بدايتها
فرحة الاحسان شاقة... سنتعر... نقط للنائم... جبال من الصعب
تسهيل امام انسان فلا بد لنا ان نعم
الارض قهيل جداً، الاحسان الا الاحسان

طبقنا في (مقهى أندلسية) فكرة صندوق الثقة،
حيث إن الزبون يحاسب بنفسه من دون كاشير، فيوضع
المبلغ في ظرف، ويضعه في الصندوق، فالهدف كان
إظهار مبدأ الخير في الناس لو تمت الثقة بهم،
 وكانت النتائج وقتها أعتقد وصلت إلى ٩٩٪ من
الناس سدت ما عليها. الحمد لله.

كلام آخر مقدمة لـ (خواطر II) كانت
لدينا مقدمة في الحلقات الأولى، ثم صممها مقدمة
 خاصة عرضت في آخر حلقات (خواطر II) لتعبير عن
 خلاصة المعاني المرجوة من البرنامج، المقدمة
 موجودة في اليوتيوب تحت اسم (خواطر II خلاصة
 خواطر). هذه الورقة التي قرأت منها الكلام في
 الإستوديو.



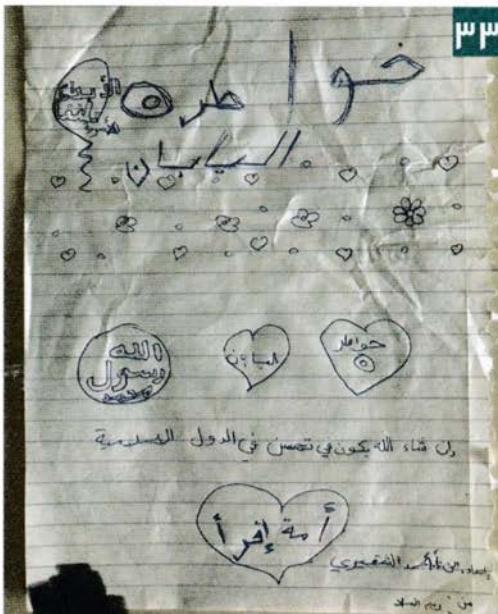
٣١



٣٠

(ميني و مقهى أندلسية) مشروع غير ربحي كان
هدفه نشر القراءة عبر مقهى ثقافي، جوهه خال من
التدخين، ويرجح للقراءة وطلب العلم، استمر عشر
سنوات، ثم أغلقته، وتعلمت منه درسا كبيرا، وهو
ألا أوسيس مشروعًا من دون إشراف عليه بنفسي أو
تعيين (القوى الأمين) للإشراف عليه.

إحدى الأوراق المستخدمة في برنامج (يلا شباب)
وهو الانطلاقة الإعلامية، كان ربما أول برنامج شبابي
(كول) فشل، ولكن في الوقت نفسه هادف، عرض
في المدة بين ٢٠٠٤ و٢٠٠٥.



٣٣



٣٤

خواطر ٩

مع أحمد الشقيري

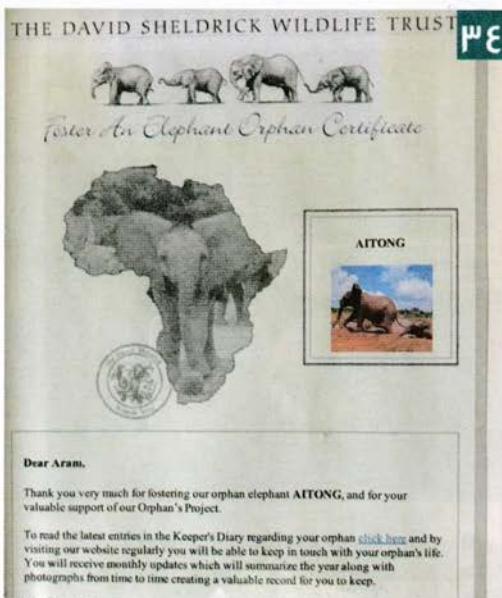
يبحث في كل مكان عن الإحسان

إهداء بسيط، لكن مؤثر من طفلة بعد (خواطر ٥) من اليابان، وأعجبتني بيارتها، إن شاء الله يكون هناك تحسين في العالم الإسلامي، أهدي هذه الورقة إلى من أنهم (خواطر) بأنه يحيط الشباب، فالكثير منهم، والحمد لله تدمموا بسبب (خواطر) للتحسين، وتفاءلوا خيراً، وكثير من التحسينات الحاصلةاليوم في العالم العربي تحدثنا عنها في حلقات (خواطر).

طوال عمري لم أحب فكرة وضع صوري على الإعلانات، وخاصة حين تكون الصورة طاغية على الإعلان بهذا الشكل؛ لأنني أشعر أنها تركز على الشخص أكثر من الرسالة. ولكن عالم الإعلام له طرقه. وهذه التصميمات تقوم بها القناة بحسب إستراتيجية تصميماها لباقي برامجها. هذه صورة إعلان (خواطر ٩) في إحدى الجرائد.



٣٥



٣٦

في (خواطر ٦) حلقة رولكس المسلمين. استخدمت هذا الأصطراب؛ لمعرفة التوقيت من دون ساعة.

في (خواطر ١١) قمنا بكفاللة فيل. فقد كانت فكرة جديدة أول مرة أسمع بها.

وَلِسَادَةُ الْحَقِيقَةِ هُمُّ الَّذِينَ حَصَلُوا عَلَى كُلِّ مَا تَرِيدُ وَكُلِّ مَنْعِ شَيْءٍ؟... خَلِيلُ الْحَسَنِ لَوْزِي مِنْ كُلِّ مَنْعِ الْمُكَلَّهِ...

شكلاً قاسٍ وثابراً مما تأبى ثباته في الماء، يهدى ثباته نحو صاحبِه. يهدى رجلٌ صفةَ الخاتمةِ بمحبتِ سيدِه... ثم عندما يحصلوا على ما يريدون يشردوا بأفراح

رسانه تجربی پیش از آن باید پیشنهاد شود. مجموع مطالعات و تصریف راهنمای و توصیه ایستادگی معمولی در مورد
دانشی پیرامون انسان یعنی نظر های بحث مولو...

لما رأى أن تفرق بين السعودية وغير السعودية فازن بغيرها عن الصواب
لذلك نجد في القرآن سلام مطلبية = 31 = بينما كانت سعدة مذمومة ذكر في القرآن إلا مزعنة وكانت أميرتين كان الحديث عن الآخرة وفيس الدنيا

في القرآن إلا مزاعن وكثنا نعمتين كان الحديث عن الآخرة، وليس الدنيا

فَلَمْ يَرْجِعْ عَنْ حَالِهِ فَلَمْ يَدْخُلْ مِنْ بَيْتِهِ حَتَّىٰ قَدْ

ما يفعل أعدائي بي

دعا الله سبحانه وتعالى أن يدخل هذا المسلم في قلب كل مسلم بمناسبة هذا النهر الکريم

١٢) فل ماتخراج به... فل ماتخزن عليه - بن عطاء السكندري

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 32, No. 3, June 2007
DOI 10.1215/03616878-32-3 © 2007 by The University of Chicago

علم انسانیتی فیضانی می باشد این اندیشه از قبیل اندیشه های اسلامی است که انسان را می بیند از دیدگاه اسلامی.

مذاق

تقطّع من العين برسائل أوضاع من السجن

الفصل الثاني

من سعد الله (رونالدو، بيل جيتس، ملوك حداكسن

ورقة العمل على حلقة السعادة، أول حلقة لـ (خواطر ا). كان مشروعنا بسيطاً ومتواضعاً، وسبحان الله لم يكن في حسياني أيّداً وقتها أن يكبر ويصل إلى ما وصل إليه بعد ١١ سنة.

التصویر		الجزء	الأكسسوارات	المطلوب	القيمة
X Love you X love you X Love you	للماء الماء الماء	الكتابي	السوري	التنان الكافي	١ اللن الابيض و السديري الابيض
I like you I like you I like you	للماء - سوداء للماء - سوداء للماء - سوداء	الكتابي	السوري	جيزيز الفائق	٢ اللن الابيض و السبيري الابيض
I like you I like you I like you	للماء - سوداء للماء - سوداء للماء - سوداء	السوداء	السديري	الاسود	٣ اللن الابيض و السديري الابيض
I like you I like you I like you	للماء - سوداء للماء - سوداء للماء - سوداء	السوداء	السوداء	جيزيز الفائق	٤ اللن الاسود و الشال التابع له
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق	٥ اللن البييج و الاسطراطاب
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق	٦ اللن الزريتي و الاسطراطاب
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق	٧ النبي ابو رباط
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق او جيزيز الفائق	٨ النبي و الشال
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق للقط	٩ السماري البارد
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	السوري	جيزيز الفائق للقط	١٠ الكافي و السديري
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	جيزيز الفائق	١١ بيج ساديري بيج سلفيني
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	سوداء	المغشيش السداد	١٢ المسبب الماء ح الاسود
أصل أصل أصل	الكتابي الكتابي الكتابي	الكتابي	البياني	آفتاب ٢ عماله	١٣ المسبب الماء بالمرق

على الرغم من عدم اهتمامي بالملابس أغلب حياتي، إلا أن هذا الاهتمام زاد إلى أعلى حد في أثناء (خواطر٥) و (خواطر٦) يمكن أن يكون ذلك بسبب حرصي الشديد على أن يكون كل شيء في (خواطر) جميلاً ومتجددًا وتغييرًا، فجاء مع هذا الحرص حرص على الملابس، وطبعاً رولاً لأن عندها هواية بهذا الشيء، فقد قادت هي الموضوع بالكامل، وكانت تكتب لي في كل موسم نوعية الملابس والألوان التي تتناسب مع غيرها، لأنها لو تركتني على هواي كنت خربت الدنيا. الحمد لله مع مرور السنين قل الاهتمام كثيراً بالملابس، حتى في (برنامج سين) الجديد الذي أتني تصويره حالياً قررت أن ألبس الليس نفسه طوال الموسم من دون تغيير، وذلك من باب الاقتصاد وتقليل الاهتمام المبالغ فيه بالظهور.



أهداء من فريق عمل (خواطر)، خريطة العالم معلم عليها كل الدول التي زرناها في (خواطر). الحمد لله رحلة أمتدت ١٠ سنة حاولنا من خلالها الترويج لمبدأ الإحسان عبر عرض أحسن النماذج حول العالم في شتى المجالات.



حصلت صفحة آرام على اليوتيوب على الدرع الذهبي من جوجل منذ سنوات عدة لحصولها على مليون سبissكرايبر، هويس المتابعين وعدد اللايكات قد ينعدّ بعضهم فطرة بشريّة، فـأي إنسان يحب أن يعجب به الآخرون، ولكن المشكّلة عندما تصبح هوساً، وتأثر في نفسيتك ونيتك ودافعي للعمل وحتى مبادئك، فيصبح الإنسان عبداً للايكات!!

California State University Long Beach

College of Business Administration

Dean's Honor List

This Certifies that

Ahmad Mazin Alshugairi

was named to the Dean's Honor List for the Spring Semester 1995.

Ahmad achieved a grade point average of 3.50 for this semester.

Presented November 16, 1995

Richard Wollmer

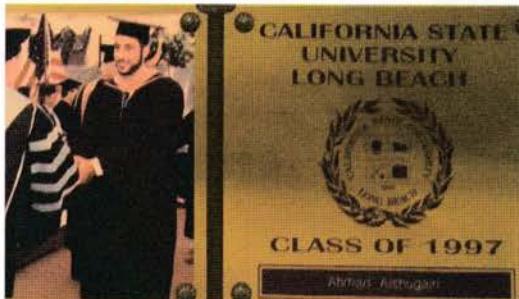
Richard Wollmer, Ph.D.
Information Systems Department Chair

C. J. Walter

C.J. Walter, Dean
College of Business Administration



رغم أنني لا أعتبر نفسي استفدت كثيراً من الجامعة من الناحية العلمية، سواء في البكالوريوس أو الماجستير، إلا أن الجامعة كان لها دور كبير في صقل شخصيتي. فالاعتماد على النفس، والحرص على مواعيد تقديم الواجبات ومشروعات التخرج، وتنظيم الوقت وتحمل المسؤلية والتعامل مع الضغوط، كلها فوائد استفدت بها من جو الحياة الجامعية.... في الصورة شهادة تقدير من مدير الجامعة، فعلى الرغم من أن مرحلة الجامعة كان فيها ما فيها من الفلة والبساطة، ولكن بقيت الدراسة أولوية ما فيها مزح، وهذا بسبب الوالد وحرصه الشديد على مبدأ النجاح في التحصيل التعليمي بوصفه جواز سفر للنجاح في الحياة.



هذه الصورة من تخرج (الماجستير) (1997).



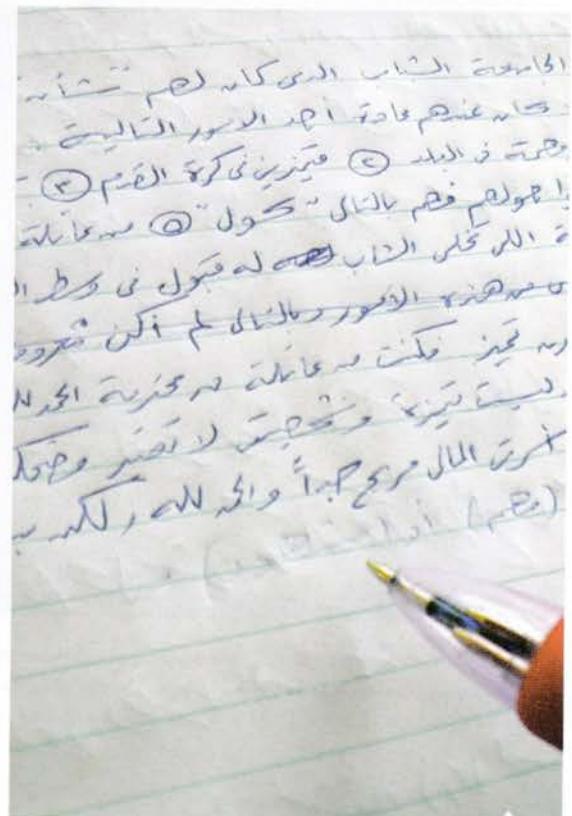
هذه الصورة من تخرج (البكالوريوس) (1995).



آخر يوم



كتبت كل ما اذكره من ذكري وحرقته املاً ان يمحوها الله من صحيقتي قبل مماتي



وحف نابي قلم

مع حكمي

عبر السنين ، الانسان يكون معتقدات خاصة به حول قوانين الحياة. وهذه المعتقدات هي نتيجة تجارب الحياة + الاطلاع على تجارب وافكار الآخرين. حاولت ان الشخص فهمي للحياة في عبارات قصيرة. ولا ادعى انها حكم فميمزة لم يسبقني اليها احد. فكلها لها اصول في التاريخ البشري وفي كتابات الناس المختلفة.

١. درع الحديد يحمي الجندي في حربه، ودرع الصدقة يحمي المؤمن في يومه، تصدق يومياً.
٢. الناس ثلاثة: حزين ب الماضي، ومهموم بمستقبله، ومطمئن بربه.
٣. العقل ملك، والشهوة والغضب وزيران في مملكة الإنسان، فلا تجعل الملك ألعوبة في يد الوزيرين.
٤. كل ما تراه حولك ملك لله في يد الإنسان المستأجر، فاحذر أن تفسد ممتلكات المالك.
٥. النجاح يطير على جناحي الأمل والعمل.
٦. انظر لمن دونك، لترضى، وانظر لمن فوقك، لتسعى.
٧. إذا أوصلك علمك لاعتقاد أنك عالم، فعلمك هذا الجهل بعينه.
٨. انقل اللذة من جزيرة الدنيا إلى جزيرة الآخرة بقارب النية الصالحة.
٩. الله خلق قلبك له، فلن يجد قلبك الراحة إلا فيه.
١٠. الحياة بلا هدف طريق إلى التلف.
١١. لترتقي في المقامات دفع السيئ من العادات.
١٢. العبيد ثلاثة: عبد لشهوة الجسد، عبد لرأي الناس، عبد لخالق الجسد والناس.
١٣. غائب العقل من يشتري متعة يوم بعذاب ألف يوم، فما بالك بمن يشتري متعة بضع سنين بعذاب أبد الآبدية.
١٤. ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِي عَبْدًا﴾ دواء القلب من مرض الهم.
١٥. املك التكنولوجيا، ولا تجعلها تملكك.
١٦. متى كانت آخر مرة جلست فيها ٢٤ ساعة مع نفسك دون بشر ولا تكنولوجيا؟ إن لم تفعل فجرّبها مرة، اعتبرها دورة روحية.
١٧. لا تسأل نفسك كم مرة ختمت القرآن، اسأل نفسك كم مرة تأثرت بالقرآن؟.
١٨. لا تغذ ذنوبك بتبريرها، فالتبير سبيل الزيادة في التقصير.
١٩. أهل الدنيا يبحثون عن الشهرة بين الناس في الأرض، وأهل الآخرة يبحثون عن الشهرة بين الملائكة في الملا الأعلى.
٢٠. إبليس أذب، فتكبر، وآدم أذب، فتواضع، فاتبع أباك آدم إذا أذببت، فاستغفر.
٢١. قصة حياتك تؤلها عاداتك، غير عاداتك لتغيير القصة.
٢٢. الأمان نعمة تدوم بالعدل، وتزول بالظلم.
٢٣. لا تنافس الناس، تافس نفسك ليكون يومك أحسن من أمسك.

٤٦. التدرج سنة كونية، فالله خلق السماوات والأرض في ستة أيام على الرغم من أنه القائل:

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [يس: ٨٢].

٤٥. الله أكرم من أن يراك راغباً في قربه، فيعرض عنك، فإن أعرض فاتهم صدق رغبتك.

٤٦. الفضيلة وسيط بين نقىضين، فالشجاعة وسط بين التهور والجبن، والكرم وسط بين الإسراف والبخل، والتواضع وسط بين الكبر والمعانة.

٤٧. تغذي جسدك بالأكل كل يوم، وتغذي نفسك باهتمام الناس كل يوم، فهل تغذي عقلك كل يوم؟

٤٨. ارسم لوحة سلامك الداخلي بريشة إدارة الألم.

٤٩. المعاناة هي المسافة بين الواقع وبين ما ت يريد، ولتفادي علو الألم: غير الواقع أو غير ما ت يريد.

٥٠. الطامة الكبرى: المذنب الذي يعتقد نفسه من المقربين، ولا يرى ذنبه أصلًا!

٥١. تفادي الشهوة أسهل من التخلب عليها، وهذا هو السر في تشريع غض البصر.

٥٢. لا تبالغ في الفرح عند المسرّات، فلعلها تجلب المضّرات، ولا تبالغ في الحزن عند المضّرات، فلعلها تجلب المسرّات.

٥٣. اقطع شجرة القلق بفأس الاستعداد وقوّة التوكل.

٥٤. اقتل الملل بإحياء أهداف جديدة في حياتك.

٥٥. إن كنت تشعر بقيمتك من عدد متابعيك في الشبكات الاجتماعية، فاعلم أنها عملة مزيفة.

٥٦. إذا أردت أن تكون مميّزاً فاحظ نفسك بالمميّزين.

٥٧. ذوب كبرك بتذكر ضعفك.

٥٨. كل شعور مبني على فكرة، غير الفكرة يتغيّر الشعور.

٥٩. تسعة أعشار المرض مما تدخله في جوفك.

٤. خلاصة تنظيم الوقت أن تقوم بالأعمال المهمة قبل أن تصبح مستعجلة.

اقترح أن تضع في هاتين الصفحتين بعض القرارات التي اتخذتها وتنوي تطبيقها بعد قراءة الكتاب.

اهداف لتحسين فكرك:

اهداف لتحسين صحتك:

مكتبة

telegram @ktabpdf

telegram @ktabrwaya

محدث الكتب والروايات

تابعنا على تيليجرام اضغط هنا

اهداف لتحسين علاقاتك:

تابعنا على فيسبوك اضغط هنا

اللهم أنزل على قبرها الضياء والنور

والفسحة والسرور

اللهم اقبلها في عبادك الصالحين

واجعلها من ورثة جنة النعيم

ذكرى لنورسين

اهداف لتحسين البيئة:

الخاتمة

شكراً لأنكم استقطعتم جزءاً من أوقاتكم في قراءة الكتاب.

لا أدعى كمالاً ولا أدعى اني وصلت.. فالطريق ما زال طويلاً.

ما كتبته في هذا الكتاب يلخص تجربتي البشرية وقناعاتي الحالية وانا عمري في الأربعينات.

قد تتغير هذه القناعات او تتعدل في السنين القادمة ولعلي اكتب كتاباً بعد عشر سنوات اغير فيه او اصحح بعض المفاهيم او اعمقها. فالانسان دائم التغيير وثبات الحال من المحال. ما وجدتموه في هذا الكتاب من خير وفائدة فهو من الله ومن توفيقه وما وجدتموه خطأ فهو من بشرتي وقصيرتي.

وفي النهاية:

شكراً يا الله...،

لك الحمد على انك كنت وما زلت رفيقي في مسيرة حياتي و كنت اقرب الي من حبل الوريد.

تؤدبني بحكمتك،

وتصبر عليّ بحلملك،

وتحمياني بلطفك،

وتغفر لي بعفوك،

وتعلماني بعلمك،

وتحدينني برشدك،

وتستر عليّ بسترك.

شكراً لأنك أنت الله، لا الله إلا أنت بكل صفاتك

اللهم ارزقني لحظة مماتي نطق الشهادة ومحبة لقائك يا الله..... الرفيق الأعلى

عبدك المقصري الباحث عن حبك،

أحمد المقصري

شكرا

أود ان أشكر مئات الآلاف من البشر الذين قابلتهم في مسيرة ٤٢ سنة على وجه هذه الأرض.
أشكرهم على ما أضافوه لي من خبرات ومعلومات وموافق بكل أنواعها.
فكل موقف سلباً كان أو إيجاباً كون شخصيتي وكان سبباً في أن أكون ما أنا عليه اليوم، وعلى رأس
هرم الشكر:

١. مازن وعفاف - أبي وأمي

شكرا لأنكما السبب في وجودي، وشكراً كبيراً على ما بذلتمنه في تربيتي، واعتذاراً كبيراً لكل ألم
سببته لكما عبر مسيرة حياتي بقصد أو بدون قصد.

٢. رولا - زوجتي

شكرا لأنك تحملتني وعاذلت تتحمليني وتتحملتي عيوبني وأخطائي وتصيرري،
شكرا لأنك تقبلت العيش معك لأكثر من ٧ سنوات مع ما فيك من عيوب.
شكرا لأنك كنت سندًا وسكنًا لي لاستطيع أن أقوم بما أقوم به من أعمال ونشاطات.
شكرا لدورك في تربية أولادي.

٣. شكرًا لكل كاتب كتاب قرأته وكل صاحب محاضرة استمعت إليها وكل دورة حضرتها.
انا لا شيء بدون توفيق الله، ثم ما تعلمته منكم من علوم ساعدتنى على الارتفاع والتحسين المستمر
في كل جوانب حياتي.

٤. شكرًا لكل من ساهم في تحسين الكتاب

نقل الخط اليدوي إلى مطبوع،

ربيع أبورجبلة

مراجعة وتدقيق:

بيان الباز

قراءة نقدية:

إياد كيفي، بيان قربان، عبد الرحمن مشاط، نسنيم اسماعيل، عبدالله السويدي، لانا الشوا،
علا أبو داود، توفيق محمد، قمر صوان، فاتنة أبو صبحا، هدى الشلبي، حسام اندجاني،
ربى المرزوقي، ندى حسنبن، يحيى الطبيقي، سارا الظاهري، مصطفى شومان.

تصميم:

منى بلحمر

مراجعة تصميم:

جمانة مطر

٤٠

أربعون

الله تبارك وتعالى لا يريد منا الْكَمَلُ، ولكنَّه يريد
منا السعي المستمر نحوه.

أَخْصُ فِي هَذَا الْكِتَابِ رَحْلَتِي عَبْرَ ٤٠ عَامًا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا.
رَحْلَةُ الْصَّرَاعِ وَمِحَاوَلَةِ التَّرْقِي الْمُسْتَمِرِ بِحَثَّٰنَا عَنِ السُّلَّامِ
الْدَّاخِلِيِّ. لَا أَعْعِي أَنِّي وَصَلَّتْ. فَالْمَشْوَارُ مَا زَالَ طَوِيلًا.
وَلَكُنَّهَا تَجْرِيَّةً بِشَرِيرَةٍ قَدْ تَرَى نَفْسَكَ فِيهَا فَتَسْتَغْفِرُ وَتَغْفِرُ.

أَفْتَ الْكِتَابَ اثْنَاءَ خَلْوَةِ الْأَرْبَعِينِ يَوْمًا حِيثُ اعْتَزَّلَتِ النَّاسُ
وَالْتَّكْنُولُوْجِيَا وَجَلَسَتِ فِي جَزِيرَةِ نَائِيَّةٍ مَعَ نَفْسِي أَحَادُّ أَنْ
أَفْكُرُ فِيمَا فَاتَ وَأَتَمَّ فِيمَا هُوَ آتٍ. فَانْتَهَيْتَ بِأَرْبَعِينَ خَاطِرَةً
فِي كُلِّ مَحَوْرٍ مِنِ الْمَحاوِرِ ادْنَاهُ:

- ٤ يَوْمًا مَعَ حَيَاتِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ قَرْآنِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ نَفْسِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ تَحْسِينَاتِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ قَصْصِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ الْهَبِّ
- ٤ يَوْمًا مَعَ كُتُبِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ حَكْمِ النَّاسِ
- ٤ يَوْمًا مَعَ ذَكْرِيَاتِي
- ٤ يَوْمًا مَعَ حَكْمِي

أَنْ كَمِ الْمُسْتَمِرِ

مكتبة 433



جميع مكتباتنا متوفرة على الانترنت
في مكتبة نيل وفرات كوم
www.nwf.com

الدار العربية للعلوم ناشرون
Arab Scientific Publishers, Inc.
www.asp.com.lb - www.aspbooks.com



#كتاب_أربعون